

SAMAEL AUN WEOR

"L'Avatar du Verseau"

L'Archange venu redonner à l'humanité

les Clefs de la Connaissance....

Tome 4



Voici l'information qui était autrefois sur mon site :

www.everyoneweb.fr/samael

Bonne découverte !

Julie Morin

Mon site web actuel :

LE CIEL DIVIN

www.lecieldivin.wix.com/thedivinesky

La disparition de tous mes sites web Everyoneweb
a été annoncée ici :

LE PARADIS SUR TERRE

<http://heavenonearthy.wixsite.com/leparadissurterre/important-everyoneweb>

LES ÉDITIONS

LE COEUR CRÉATEUR

TABLE DES MATIÈRES

Le menu de mon site web d'autrefois...
converti ici en Table des Matières

Bienvenue sur ce site	3
Table des Matières des Livres de Samael	21
Le texte de 13 Livres de Samael qui peuvent nous aider à transformer profondément notre vie :	
La Psychologie Révolutionnaire	
La Grande Rébellion	
Le Mariage Parfait	
Le Mystère de la Floraison d'Or	
Pour le Petit Nombre Les autres livres sont dans les Tomes 1, 2 et 3	
Pistis-Sophia dévoilée	
Pistis-Sophia dévoilée (suite)	
Pistis-Sophia dévoilée (fin)	
Les Trois Montagnes	
Oui il y a l'Enfer, le Diable et le Karma	
La Révolution de la Dialectique	
Le Traité de Théurgie	32
Les Écoles Ésotériques	63
La Transformation Radicale	83
La Révolution de Bel	224

Les images ou photos que j'avais mises sur le site apparaissent parfois...
D'autres fois, je n'ai pas été capable de les copier dans ce document ici.

La mise en page est souvent décalée aussi, vers la gauche ou vers la droite,
en comparaison de ce qui était autrefois sur le site, je n'ai pas le temps présentement
de refaire toute cette mise en page. Vous avez toutefois le texte qui était sur mon site web.

**BIENVENUE SUR CE SITE
QUI VOUS OFFRE LES LIVRES DE SAMAEEL
(dans le menu du site, à gauche)**

**For people who speak english,
you have all the books of Samael
in english here:**

<http://gnosticteachings.org/books-by-samael-aun-weor.html>

**And you have all the text of this page, in english, after this french text. – P.11
(Et vous avez le texte de cette page, en anglais, après ce texte en français.)**

**Samael Aun Weor est le nom Cosmique de celui qui fut nommé par ses parents:
Victor Manuel Gomez. Il est né en Colombie et il a déménagé par la suite au Mexique,
près des grandes pyramides... qui seront un haut lieu de Connaissances
et de Rencontres Universelles lorsque l'Ère du Verseau
sera davantage déployée !**

**Victor était donc son nom humain,
son nom d'âme humaine incarnée sur la Terre
de 1917 à 1977.**

**Samael est le nom de sa Conscience Supérieure,
son Soi, son Atman, le Maître interne en lui,
et qui était le régent de la planète Mars,
alors qu'il avait atteint l'étape initiatique
Archangélique.**

**"Aun Weor" signifie Verbe de Dieu, par conséquent,
son nom Cosmique signifie Samael Verbe de Dieu.**

**En fait, l'âme humaine de Samael: Victor, avait atteint le niveau initiatique d'Archange
dans des incarnations lointaines... mais est devenu par la suite un Archange qui a chuté,
à cause de l'énergie sexuelle. La cause majeure qui fait chuter bien des êtres,
bien des maîtres, bien des Anges, Archanges, Chérubins et Séraphins.**

**Dans son incarnation au siècle dernier, il reprit intensivement son cheminement initiatique
sous la gouverne de son Soi supérieur, Samael, qui l'aidait à se relever...**

**Il a eu comme mission de fonder sur la Terre une grande École Initiatique pour aider
les gens de tous les pays à s'éveiller et à se relever eux aussi, car il y a présentement
sur la Terre, beaucoup de maîtres et d'inités des temps passés qui ont eux aussi chuté
à cause de dévitalisations sexuelles.**

**Samael a fondé une grande École Gnostique Internationale qui a aidé et qui continue d'aider
des milliers de gens de par le monde à récupérer leurs facultés divines originelles.**

CETTE ÉCOLE ENSEIGNE 3 CLEFS EXCEPTIONNELLES
QUI PERMETTENT AUX ÊTRES
DE S'ÉVEILLER PROFONDÉMENT:

1) La Décristallisation volontaire de l'égo, pour vivre de plus en plus dans son essence.

Plusieurs informations sur cela sont résumées
dans mon livre **VIVRE DANS SON ESSENCE** et ce livre est avec tous mes Livres gratuits ici:
<http://heavenonearthyes.wix.com/leparadissurterre#!free-ebooks---livres-gratuits/c1r1y>

2) La Sexualité Alchimique ou Tantrique qui permet de se revitaliser et de former ses corps solaires pour accueillir toujours plus intensément le puissance du Christ en Soi.

[www.everyoneweb.fr/sexualitetantrique](http://lamarchedelamour.wix.com/bienvenue#!les-t-shirts-relis-au-tantrisme-blanc/c126)
<http://lamarchedelamour.wix.com/bienvenue#!les-t-shirts-relis-au-tantrisme-blanc/c126>

3) La Transmission gratuite de la Connaissance Universelle

www.everyoneweb.fr/livresdeveilgratuits
www.everyoneweb.fr/transmettrespconnaissances

J'ai résumé ces 3 Clefs sur la page d'Accueil de ce site:

www.everyoneweb.fr/croissancepersonnelle

Samael, une fois que son âme humaine fut désincarnée,
a continué son parcours initiatique
dans les dimensions plus subtiles de la Terre...
et a atteint en 2003
l'étape de la Résurrection initiatique,
la fin de la 2ème Montagne de l'Initiation,
ce qui permet à une âme de ne plus avoir besoin de se réincarner.

De nombreux étudiants de par le monde ont continué son École sur le plan physique,
certains ont suivi sa femme, d'autres, ses enfants, d'autres ses livres,
d'autres, ses étudiants les plus avancés.

Mon parcours a moi est relié à ceux qui ont suivi ses étudiants les plus avancés,
et une branche de ce groupe est reliée directement à cette École:

www.belsebuub.com

Plein d'autres branches de l'École Gnostique sont mentionnées
dans la section Écoles diversifiées, sous-section Écoles gnostiques de mon site ici:

www.everyoneweb.fr/lacitevirtuelle

Je suis en désaccord toutefois avec certains éléments demandés présentement par le coordonnateur actuel de cette École, alors j'ai pris une certaine distance avec elle, bien que j'aime profondément ce qui est enseigné dans cette École Gnostique, à divers niveaux (à 90%), et que je la recommande à ceux et celles qui veulent cheminer en groupe.

La raison majeure de mon éloignement est que présentement, le coordonnateur international demande aux étudiants de l'École de n'enseigner que dans l'École, et non en dehors (afin d'éviter les erreurs d'enseignement que peuvent faire les gens sans supervision) et selon moi, il s'agit d'une consigne qui réduit trop la diffusion de cette enseignement, alors ma conscience ne peut l'accepter puisque j'ai de profonds élans pour partager cette Connaissance Universelle librement, hors de l'École.

Bien sûr, je peux me tromper dans ma façon d'enseigner, ici et là, car je ne suis pas supervisée de près comme les enseignants de l'École, mais selon moi, selon ma conscience présente, cela n'est pas grave, parce que mon but n'est pas de ne faire aucune erreur d'enseignement, mon but est de faire connaître les bases de cet enseignement extraordinaire au plus grand nombre de gens, et de laisser chacun faire son cheminement, avec son discernement, en découvrant ce qui lui semble juste ou non-juste à travers toutes les informations qu'il découvre.

Par conséquent, dans tout ce que vous découvrirez de mes enseignements, de ma façon de partager la Connaissance Gnostique, retenez que je peux me tromper, que vous pouvez comprendre des choses que je ne comprends pas encore, ou vivre des expériences que je ne vis pas encore, et cela sera parfait car nous avons chacun notre discernement et nous pouvons l'utiliser et nous entraider tous ensemble, là où nous sommes en accord !

L'enseignement hors de l'École me permet aussi de partager d'autres ressources très précieuses que j'ai découvertes...
et qui n'existaient pas sur Terre à l'époque de Samael
et par conséquent, qui ne sont pas enseignées
dans son École. Je recommande par exemple
les enseignements de Libération
de la souffrance
de

Byron Katie:

www.everyoneweb.fr/byronkatie

et ceux de Brandon Bays sur "Le Voyage de Guérison"
(section Un Complément du site de Byron Katie).

Et j'ai créé une page spéciale avec toutes les ressources
de Guérison que j'ai découvertes au cours des 20 dernières années:

www.everyoneweb.fr/lasanteillimitee

Et les enseignements sur la Loi d'Attraction d'Abraham:

www.everyoneweb.fr/abraham

Ou ceux sur la Fusion essentielle et les États de conscience
d'Alexandre Nadeau:

www.alexandrenadeau.com

Mon but est de suivre ce que Yeshua nous a dit autrefois:

**"L'essentiel est de jeter les bases d'une immense fraternité,
fondée sur le don mutuel et l'union avec toutes les forces créatrices."**

Par conséquent, je partage le meilleur de toutes les approches que je découvre
qui peut aider les gens à s'éveiller, se guérir, se transformer...
et je sens que **TOUS ENSEMBLE**, nous pouvons
réaliser de grandes choses !

Je veux créer avec les gens de tout âge et de tous les milieux
des **Centres Multidimensionnels et Multigénérationnels**
qui permettront aux gens de s'épanouir
et de s'éveiller de plus en plus rapidement:

www.everyoneweb.fr/centrecommunautaire

Des Éco-Villages de partage:

www.everyoneweb.fr/ecovillagevirtuel

Et des Cercles de Partage et de Guérison très éveillant:

www.everyoneweb.fr/programmehebdomadaire

Si je reviens aux livres de Samael...
il est utile de savoir ceci:

Samael en tant que régent de Mars, autrefois,
(car désormais il a quitté ces fonctions pour continuer
son parcours à d'autres niveaux dans notre Système solaire
et notre Galaxie puisqu'il a dépassé l'étape d'Archange
et il est en cheminement vers l'étape de Chérubin ou de Séraphin),
était directement relié au rayon de la Force, et avait
un tempéramment de Guerrier de lumière, afin
de tracer un chemin nouveau... à l'aube
de **l'Ère du Verseau** qui a commencé
le 4 février 1962, selon ce qu'il a expliqué.

Il a d'ailleurs raconté qu'il a participé avec tous les Archanges
régents des autres planètes de notre Système Solaire,
au grand Concile qui a eu lieu à ce moment, en 1962,
et qui a précisé divers alignements pour les années à venir...
pour notre Terre.

Toutes les planètes de notre système solaire sont habitées
mais les Civilisations qui les habitent sont plus éveillées
que la nôtre et vivent désormais dans des dimensions plus subtiles,
la dimension éthérique, astrale, mentale ou causale.

Samael qui connaissait très bien l'Histoire de la planète Mars,
a d'ailleurs raconté que Mars avait traversé il y a plusieurs millénaires,
les crises que nous traversons actuellement sur notre Terre,
et que comme pour nous... bien des bouleversements avaient été prévus,

mais qu'ils ont été moins nombreux que prévus car un très grand nombre d'âmes s'est éveillé, s'est conscientisé, et la transition vers la 4ème dimension, a été beaucoup plus douce que prévu.

**Nous pouvons donc adoucir nous aussi ce passage qui nous attend,
et faire en sorte que moins de gens aient à souffrir...
si nous parvenons à partager davantage la Connaissance Universelle,
à l'appliquer dans notre vie, et si nous nous solidarisons suffisamment
pour vraiment nous entraider à de multiples niveaux.**

D'ailleurs, Samael autrefois, insistait grandement pour que les gens forment des Centres d'enseignements gratuits et diffusent la Connaissance... car il avait vu des événements du futur pour la Terre qui étaient vraiment désastreux et il souhaitait que l'éveil des gens se fassent de plus en plus rapidement et que ces catastrophes puissent être annulées (car la conscience transforme le présent et le futur...).

Et c'est ce qui est arrivé, grâce à ses enseignements ainsi qu'à ceux de milliers d'autres gens.

La conscience terrestre s'est suffisamment éveillée pour annuler diverses catastrophes qui avaient été vues par les voyants...

Ainsi, il est possible d'avancer présentement avec moins de course, moins de précipitation, et cela permet à chacun de rester plus centré, mais il est clair que la grande dose d'inconscience qui est encore partout sur Terre attirera encore bien des catastrophes.

**Cependant, plus nous nous entraignons et nous éveillons,
plus nous changeons ces scénarios.**

Au cours de sa vie, Samael a écrit environ 75 livres, reliés au parcours d'éveil. Mais avant de désincarner, il a dit qu'il y avait certaines erreurs dans certains de ses livres qu'il n'avait pas le temps de corriger, et par conséquent, qu'il recommandait uniquement certains d'entre eux, qui étaient presque sans erreur à son avis.

Je vous partage donc la liste de ces livres qu'il a recommandés à la fin de sa vie sur le plan physique ici. Vous pourrez y découvrir une grande richesse d'éléments pour votre cheminement:

LA PSYCHOLOGIE RÉVOLUTIONNAIRE

LA GRANDE RÉBELLION

LE MYSTÈRE DE LA FLORAISON D'OR

LE MARIGAGE PARFAIT

PISTIS SOPHIA

POUR LE PETIT NOMBRE

LES 3 MONTAGNES

OUI IL Y A L'ENFER, LE DIABLE ET LA KARMA

LA RÉVOLUTION DE LA DIALECTIQUE

Et si vous avez des questions, vous pouvez me les envoyer par courriel, et je serai heureuse d'y répondre, du mieux que je pourrai... et je vous le dirai aussi, si je ne connais pas la réponse à votre question.

J'ai déjà répondu à plusieurs questions dans la FAQ de mon site **L'ÉCOLE VIRTUELLE MULTIDIMENSIONNELLE**. Alors vous pouvez consulter la FAQ avant de m'écrire idéalement:

www.everyoneweb.fr/ecolevirtuelle

Je vous mets aussi 4 livres de plus de Samael, qui ne font pas partie de ceux qu'il a recommandés à la fin de son incarnation, alors ils contiennent x erreurs... mais je vous les mets quand même parce que je les trouve bien riches eux aussi, en informations diverses très peu connues de la majorité des gens.

Ces 4 livres sont:

LES ÉCOLES ÉSOTÉRIQUES
(Écoles de Yoga et autres types d'écoles, dont l'École Gnostique)

TRAITÉ DE THÉURGIE
(Je recommande entre autre le Chapitre 4)

LA TRANSFORMATION RADICALE
(qui a été écrit en collaboration avec un étudiant qui était allé le rencontrer et qui lui a posé de nombreuses questions...)

LA RÉVOLUTION DE BEL
(Je recommande la lecture du Ch.17 en premier. C'est l'histoire vécue très touchante d'un grand démon qui a fait des prises de conscience importantes, qui s'est transformé très profondément et qui a repris le chemin de la lumière... au début du siècle passé.)

Ma vidéo sur cela est ici: www.youtube.com/watch?v=mJNnR3yhN8c (en 3 Parties de 10 minutes)

In english, you have the Chapter 17 here:

<http://gnosticteachings.org/books-by-samael-aun-weor/the-revolution-of-beelzebub/1035-beelzebub-and-his-revolution.html>

Il est bon aussi de retenir que ce n'est pas facile de lire les livres de Samael parce qu'il ne nous flate pas dans le sens du poil comme bien des livres de chaneling moderne qui nous disent:

**"Vous êtes beaux, vous êtes gentils, vous êtes déjà des maîtres,
vous n'avez plus rien à faire ou à apprendre presque !**

**Au contraire, Samael nous rappelle constamment
de nombreux éléments que nous avons à transformer
dans notre vie, afin de nous défaire de l'emprise de notre égo,
et vivre davantage dans notre essence lumineuse.**

**Ainsi, en le lisant, nous voyons grandement notre égo,
et cela est très confrontant, bien des gens ont un égo tellement gros,
qu'ils ne sont pas capables de lire les livres de Samael.**

**Alors je vous le dis dès le départ: en lisant ses livres,
vous sentirez votre égo réagir fortement, et cela est très bien,
c'est justement le signe que vous avez, de nombreuses transformations
intérieures à vivre en profondeur !**

BONNE LECTURE, BONNE DÉCOUVERTE !

Julie

P.S.

**Et si vous voulez avoir accès au livres
de Samael reliés aux extra-terrestres,
par exemple aux êtres de Mars ou Vénus,
vous pouvez consulter mon site qui parle de cela:**

www.everyoneweb.fr/cimga

P.P.S.

Samael a expliqué que toutes les Écoles initiatiques
dépérissent à divers degrés quand le fondateur désincarne
et que plusieurs Clefs d'informations se perdent ou sont déformées.

Par conséquent, toutes les grandes Écoles initiatiques sur Terre
sont toutes en partie déformées actuellement. La seule façon
de leur redonner leur pureté, est qu'un grand initié s'incarne
de nouveau et redémarre une nouvelle branche de l'École.

Ainsi, Samael est venu dans cet Esprit...
afin de redonner à l'humanité les Clefs Gnostiques de transformation
qui avaient été perdues depuis très longtemps, depuis de nombreux siècles.

Il a aussi expliqué qu'au début de chaque nouvelle Civilisation,
il y a un Archange qui vient pour redonner ces Clefs,
ainsi autrefois, 5 autres Archanges sont venus...
(pour la Civilisation Protoplasmique, Hyperboréenne, Lémurienne, Atlante et Aryenne)
lui il était le 6ème à venir, et le 7ème viendra lui-aussi
à son tour, dans 26 000 ans, lors que ce sera le début
de la 7ème grande Civilisation sur notre Terre.

Là, Samael est venu pour initier l'Ère du Verseau,
qui est le tout début de notre prochaine Civilisation,
celle de Coradi: celle de l'ouverture du Coeur,

qui se déploiera dans quelques années,
dans la 4ème dimension de la Terre,
avec ceux et celles qui auront
suffisamment éveillé leur conscience
et récupéré leurs facultés spirituelles !

P.P.P.S.

Les termes spécialisés de la Psychologie Multidimensionnelle
sont décrits, sont expliqués en détails, dans mon **Lexique**
(section Psychologie nouvelle et avant-gardiste)
de mon site de **L'ÉCOLE VIRTUELLE:**

www.everyoneweb.fr/evolevirtuelle

ou dans mon Lexique gratuit en Pdf ici:

<http://heavenonearthy.es.wix.com/leparadisurterre#!free-ebooks---livres-gratuits/c1r1y>

NOTE SUPPLÉMENTAIRE:

Les 7 grandes Dimensions de vie de la Planète ou de tout être vivant:

Physique (activités corporelles)

Éthérique (vitalité, réserve d'énergie sexuelle)

Astrale (activité émotionnelle)

Mentale (activité intellectuelle)

Causale (activité selon la volonté, la créativité de l'âme humaine)

Psychique (activités reliées à l'Amour pur, l'aide, le support, de l'âme divine en nous)

Atmique (activités reliées à l'Intelligence Amoureuse en nous, à l'intuition, de l'Esprit divin en nous)

Chacun et chacune de nous est constitué de ces 7 grandes dimensions de vie,
chacun de nous a une conscience Atmique, un Maître interne,
un Esprit divin individualisé (de la dimension Atmique en nous),
et où se trouve notre nom Cosmique véritable et la mémoire
de toutes nos incarnations passées...

Le parcours initiatique véritable nous permet, grâce aux 3 Clefs,
de fusionner en nous l'âme humaine, l'âme divine et l'Esprit Divin,
et ainsi permettre à l'Esprit divin en nous de s'exprimer jusque dans la matière dense
du plan physique. Cela, au fur et à mesure que nous décrystallisons notre égo,
car c'est souvent lui qui nous manipule... qui nous fait agir, penser, parler, ressentir...
et le Maître interne en nous, l'Esprit divin en nous, ne peut se manifester.

Le parcours initiatique, grâce à la Sexualité alchimique et tantrique,
nous permet aussi de former nos corps solaires (transformer nos corps subtils
actuels, de type embryonnaire ou lunaires en corps solaires bien vitalisés, bien énérgisés),
et cela nous permet d'incarner toujours plus le Force Christique, et la Force du Père-Mère Divin,
qui ont un voltage énergétique très très élevé, et qu'il est impossible d'incarner
pleinement dans un corps humain non préparé par la Sexualité tantrique.

Les 3 Clefs de la Révolution de la Conscience font partie des outils les plus directs,
les plus puissants et les plus rapides qui existent, pour incarner les énergies les plus élevées
et les plus Divines qui sont en nous et qui nous font nous développer pleinement
de façon multidimensionnelle (spirituellement, intellectuellement, émotionnellement,
sexuellement et corporellement).

Mon site web créé en Mai 2014:

LA GRANDE FAMILLE

www.lagrandefamille888.wix.com/thebigfamily

THE TEXT OF THIS PAGE, TRANSLATED IN ENGLISH:

SAMAEL AUN WEOR

"The Avatar of Aquarius"

The Archangel who came to give mankind the Keys of Knowledge...

**WELCOME TO THE SITE
THAT PRESENTS TO YOU THE BOOKS OF SAMAEL
(in french in the menu on the left)**

<http://gnosticteachings.org/books-by-samael-aun-weor.html>

**Samael Aun Weor is the Cosmic name of the one who was named
Victor Manuel Gomez by his parents. He was born in Colombia and moved
later to Mexico near the great pyramids... which will be a center of Universal
Knowledge
and a Universal Meeting Place when the Age of Aquarius will
be at a more advanced stage!**

**Victor was therefore his human name,
his human soul name embodied here on Earth
from 1917 to 1977.**

**Samael is the name of his Higher Consciousness,
his Self, his Atman, his Inner Master,**

who was the regent of the planet Mars,
and at that point, he had reached the
Archangelic initiation stage.

"Aun Weor" means the Word of God, therefore,
his Cosmic name means Samael Word of God.

In fact, the human soul of Samael: Victor, had reached the level of initiation of
Archangel
in past incarnations... but later became a fallen Archangel
because of the sexual energy. It is the main reason why many beings,
masters, Angels, Archangels, Cherubim and Seraphim fall.

**In this incarnation, he intensively resumed his initiatory journey
under the leadership of his higher Self, Samael, who helped him to arise...**

He had a mission of building, on Earth, a great initiatory school to help
people of all countries to awaken and arise too, because there are, currently
on Earth, many people who used to be spiritual masters and initiated in past
incarnations, but they fell because of sexual devitalization.

Samael has founded a leading Gnostic International School who helped and continues to
help thousands of people around the world to recover their original divine faculties.

THIS SCHOOL GIVES 3 OUTSTANDING KEYS

WHICH ALLOW BEINGS

TO DEEPLY AWAKEN:

1) Voluntary decrystallization of the ego, to live more and more in its essence.

Many information about that are in my french book:
VIVRE DANS SON ESSENCE, this book with all my free books here :
<http://heavenonearthy.es.wix.com/leparadissurterre#!free-ebooks---livres-gratuits/c1r1y>

2) The Alchemical or Tantric Sexuality revitalize and create one's
solar bodies, allowing to take in ever more intensely the power of the Christ Self.

[www.everyoneweb.fr / sexualitetantrique](http://lamarchedelamour.wix.com/bienvenue#!les-t-shirts-revis-au-tantrisme-blanc/c126)
<http://lamarchedelamour.wix.com/bienvenue#!les-t-shirts-revis-au-tantrisme-blanc/c126>

3) Sharing the Universal Knowledge (in french)

www.everyoneweb.fr/livresdeveilgratuits
www.everyoneweb.fr/transmettresconnaissances

I summarized the 3 keys on the Home page of this site (in french):

www.everyoneweb.fr/croissancepersonnelle

**Samael, once his human soul disembodied,
continued his initiatory journey
in the more subtle dimensions of the Earth ...
and reached, in 2003
the stage of the initiatory Resurrection
the end of the 2nd Mountain of the Initiation,
which allows a soul to no longer need to reincarnate.**

**Many students around the world have kept his School running on the physical plane,
some followed his wife, others his children, others his books,
and others, his most advanced students.**

**My path is connected to those who followed his more advanced students,
and a branch of this group is directly connected to this school:**

www.belsebuub.com

**Many other branches of the Gnostic School are mentioned
Schools in diverse section, subsection Gnostic Schools of my site here (in french):**

www.everyoneweb.fr/lacitevirtuelle

I disagree, however, with some elements currently required
by the current coordinator of the school, so I took my distance
from it, although I deeply love what is taught in this Gnostic School,
at various levels (90%), and I recommend it to those who want to progress in a
group setting.

The main reason for taking my distance is that currently the international coordinator
asks students to exclusively teach on the school premises
(to avoid teaching mistakes can people without supervision)
and, in my opinion, it is a disposition that greatly reduces the diffusion of the teachings,
so my conscience can not accept it because I have a deep drive to share
this Universal Knowledge freely, outside of the School setting.

Of course, I could be wrong in my way of teaching,
because I'm not closely supervised as the teachers of the School,

but according to me, according to my present level of consciousness, it does not matter,
because my goal is not to make any teaching mistake,
my goal is for the most people to know about these extraordinary
teachings, and let everyone deal with it on their own,
with discernment, separating what seems right from what doesn't,
from all the information they come across.

Therefore, from all you will keep of my teachings,
from the way I share the Gnostic Knowledge, always remember that I could be wrong,
that you can understand things I still do not understand,
or have had experiences that I have not had yet, but it will be fine
because we each have our discernment and we can use it
and help each other when we agree!

Teaching outside the School also allows me to share
other valuable resources I've discovered...
which did not exist on Earth when Samael was still here
and therefore, which are not taught
in his School. I recommend, for example,
the teachings of the End of
Suffering
of
Byron Katie:

www.everyoneweb.fr/byronkatie (in french)

and those of Brandon Bays "The Healing Journey"
(Byron Katie's website).

**And I created a special page with all the Healing resources
that I discovered over the past 20 years:**

www.everyoneweb.fr/lasanteillimitee (in french)

And the teachings of the Law of Attraction of Abraham:

www.everyoneweb.fr/abraham (in french)

**Or those on the essential Fusion and the states of consciousness
of Alexandre Nadeau:**

www.alexandrenadeau.com (in french)

My goal is to follow what Yeshua told us once:

**"What matters is to lay the foundations for a great brotherhood,
based on mutual giving and the union with all the creative forces."**

Therefore, I share the best of all approaches that I discovered

which can help people to awaken, heal, transform...
and I feel that **TOGETHER** we can
achieve great things!

I want to create with people of all ages and from all walks
Multidimensional and multigenerational Centers
that enable people to thrive
and awaken more quickly (in french):

www.everyoneweb.fr/centrecommunautaire

Eco-Villages :

www.everyoneweb.fr/ecovillagevirtuel (in french)

And very awakening Sharing and Healing Circles :

www.everyoneweb.fr/programmehebdomadaire (in french)

Getting back to the books of Samael...
it is useful to know:

Samael as regent of Mars, in the past,
(because now he left that function to continue
his journey at other levels in our Solar System
and our Galaxy since he surpassed the state of Archangel
and he is now progressing towards the Cherubino or Seraphim state)
was directly linked to the ray of the Force, and had the
temperament of a Warrior of Light,
to chart a new course... at the dawn
of the Age of Aquarius which began
February 4, 1962, as he explained.

He also said that he was present, with all the regents Archangels
of the other planets in our Solar System,
at the great Council held at that time, in 1962,
which clarified various alignments for the years to come...
for our Earth.

All the planets in our solar system are inhabited
but Civilizations who live there are more awaken
than our and they live in more subtle dimensions,
in the mental, causal, etheric, or astral dimension.

Samael who knew the history of the planet Mars very well,
has also reported that Mars had gone through, several millennia ago,

the crisis that we are experiencing on Earth,
and as for us... many changes had been planned,
but they were fewer than expected because a large number
of souls awoken, they raised their level of consciousness, so the transition
to the fourth dimension was smoother than expected.

**We can too soften this coming transition,
and ensure that fewer people have to suffer...
if we share more of the Universal Knowledge,
and apply it in our lives, and if we sufficiently stand in solidarity
to really help each other at multiple levels.**

Moreover, Samael insisted greatly for people to create
teaching Centres to spread the knowledge...
because he had seen that the future of Earth was really disastrous
and he wanted the people to awake faster
so these disasters could be averted
(because consciousness transforms the present and the future...).

And that is what happened, with the help of his teachings
and those of thousands of other people.

The level of consciousness of Earth was sufficiently raised, awoken,
to avert many disasters that had been foreseen by clairvoyants...

Thus, it is possible to move forward with less hurry, less precipitation,
allowing everyone to stay more focused, but it is clear that there is still a lot of
unconsciousness everywhere on Earth which will attract many other disasters.

**However, the more we help each other and we awaken,
the more we change these scenarios.**

During his life, Samael wrote about 75 books related to the path of awakening.
But before he disembodied, he said that there were some errors in some
of his books that he had no time to correct, and therefore,
recommended only some of them, who were
almost without error, in his opinion.

Here is the list of books he recommended
at the end of his life on the physical plane. You will find
a wealth of information for your journey:

TREATISE OF REVOLUTIONARY PSYCHOLOGY

THE GREAT REBELLION

THE MYSTERY OF THE GOLDEN BLOSSOM

THE PERFECT MATRIMONY

THE Gnostic BIBLE: THE PISTIS SOPHIA UNVEILED

FOR THE FEW

THE THREE MOUNTAINS

HELL, THE DEVIL, AND KARMA

THE REVOLUTION OF THE DIALECTIC

And if you have any questions, you can send them to me
by email, and I will be happy to answer them, the best
I can... and I will tell you if I do not know
not the answer to your question.

I've answered several questions in the **FAQ** of
my website **L'ÉCOLE VIRTUELLE MULTIDIMENSIONNELLE**.
So you can check out the FAQ before writing to me:

www.everyoneweb.fr/ecolevirtuelle (in french)

I present here 4 more books of Samael
which are not part of those he recommended
at the end of his incarnation, so they contain a number of errors...
but I recommend them anyway because I find them very important,
they contain many useful informations little known to most people.

Those four books are:

THE ESOTERIC SCHOOLS

(A short text about Yoga and other types of schools, including the Gnostic School)

ESOTERIC TREATISE OF THEURGY

(I recommend among other Chapter 4)

SACRED RITES FOR REJUVENATION

**(which was written in collaboration with a student
who went to meet him and asked him
many questions...)**

THE REVOLUTION OF BEELZEBUB

(I recommend reading Chapter 17 first.

**It is a very touching true story of a great demon
who made important realizations,
he deeply transformed and
got back on the path of light...
at the beginning of the last century.)**

My video on this book here: www.youtube.com/watch?v=mJNnR3yhN8c (3 Parts of 10 minutes) (in french)

You can read Chapter 17 here:

<http://gnosticteachings.org/books-by-samael-aun-weor/the-revolution-of-beelzebub/1035-beelzebub-and-his-revolution.html>

It is also important to remember that it is not easy to read Samael's books because he does not rub people the right way like many recent channeling books telling:

"You're beautiful, you're nice, you are already a master, you have almost nothing to do or learn!"

Instead, Samael constantly reminds us of the many elements that we have to transform in our lives to free ourselves from the grip of our ego and live more in our luminous essence.

Thus, when we read his books, we easily see our ego and it is very challenging, and many people have such big egos that they are not able to read Samael's books.

So I tell you from the start: when you will read his books, you will feel your ego react strongly, and it is normal, it is just a sign that you have many deep inner changes coming your way!

HAVE A GOOD READING !

Julie

P.S.

And if you want to have access to Samael's books related to aliens, to beings from Mars or Venus, you can go to my site that talks about it (in french):

www.everyoneweb.fr/cimga

P.P.S.

Samael explained that all initiatory Schools fade away in varying degrees when the founder disembodied

and several information Keys are lost or distorted.

Therefore, all the major initiatory schools on Earth are, at the moment, partly distorted. The only way to restore their purity is for a great initiate to reincarnate and to start a new branch of the school.

Thus, Samael came in this Spirit...
to give back to humanity the Gnostics Keys for transformation that had been lost for a long time, for many centuries.

He also explained that at the beginning of each new Civilization, there is an Archangel who comes to restore these Keys, and so far, 5 other Archangels came ...
(for the Protoplasmic, Hyperborean, Lemurian, Atlantean and Aryan Civilization)
Samael was the 6th to come, and the 7th will also come, in 26,000 years, when he will start the 7th great Civilization on Earth.

Samael came to initiate the Age of Aquarius, which is the beginning of our next Civilization, that of Coradi: the opening of the heart, that will take place in a few years in the 4th dimension of the Earth, with those who have sufficiently awakened their consciousness and recovered their spiritual faculties!

P.P.P.S.

The specialized terms of the Multidimensional Psychology are described, are explained, in detail in my Glossary (in the new and avant-garde Psychology section) of VIRTUAL SCHOOL site (in french):

or in my free pdf Lexicon (in french):

<http://heavenonearthyes.wix.com/leparadissurterre#!free-ebooks---livres-gratuits/c1r1y>

ADDITIONAL NOTE:

**The 7 major dimensions of life
of the planet or any living being:**

Physical (physical activities)

Etheric (vitality, sexual energy reserve)

Astral (emotional activity)

Mental (intellectual activity)

Causal (activity according to the will, the creativity of the human soul)

Psychic (activities related to pure Love, assistance, support, of the divine soul in us)

Athmic (activités related to the Loving Intelligence, intuition, of the divine Spirit in us)

Each and every one of us is made up of these 7 major dimensions of life, each of us has an Athmic conciousness, an internal Master, an individualised divine Spirit (coming from the Athmic dimension in us) and where our true Cosmic name and the memory of all our past incarnations are...

The real journey of initiation allows us, thanks to the 3 Keys, to merge together the human soul, the divine soul and the Divine Spirit, and allow the Holy Spirit in us to speak into the dense matter of the physical plane. That will happen as we decrystallize our ego, because it is often what manipulates us... and makes us act, think, speak, feel... and the Inner Master in us, the divine Spirit in us, can not manifest Itself.

The initiatory journey, through the alchemical and tantric sexuality, also allows us to form our solar bodies (transforming our subtle bodies, which are currently embryonic or lunar, into vitalized and energized solar bodies), allowing us to increasingly embody the Christ Force, and the Divine Father-Mother Force, which have a very very high energetic voltage, and which are impossible to fully embody in a human body that has not been prepared by tantric Sexuality.

The 3 Keys of the Revolution of Consciousness are part of the most direct, powerful, and fastest tools out there, in order to embody the highest and the most divine energies within us and make us fully develop in a multidimensional way (spiritually, intellectually, emotionally, sexually and physically).

The website I have created in May 2014:

LA GRANDE FAMILLE

www.lagrandefamille888.wix.com/thebigfamily



MATIÈRES

VOICI LES TABLES DES

DES 9 LIVRES DE SAMAEL

- **La Psychologie Révolutionnaire**
- **La Grande Rébellion**
- **Le Mystère de la Floraison d'Or**
- **Le Mariage Parfait**
- **Pistis Sophia dévoilée**
- **Pour le petit nombre**
- **Les 3 Montagnes**
- **Oui il y a l'Enfer, le Diable et le Karma**
- **La Révolution de la Dialectique**

LA PSYCHOLOGIE RÉVOLUTIONNAIRE

1. Le niveau de l'être
2. L'échelle merveilleuse
3. La rébellion psychologique
4. L'Essence
5. S'accuser soi-même
6. La vie
7. L'état intérieur
8. Les états erronés
9. Les situations personnelles
10. Les différents Moi



11. Le cher Égo
12. Le changement radical
13. Observateur observé
14. Les pensées négatives
15. L'Individualité
16. Le livre de la vie
17. Les créatures mécaniques
18. Le pain suprasubstantiel
19. Le bon maître de maison
20. Les deux mondes
21. L'observation de soi-même
22. Le bavardage
23. Le monde des relations
24. La chanson psychologique
25. Retour et récurrence
26. L'autoconscience de l'enfant
27. Le Pharisien et le Publicain
28. La volonté
29. La décapitation
30. Le centre de gravité permanent
31. Le travail ésotérique gnostique
32. La prière durant le travail

LA GRANDE RÉBELLION

- 1- La vie
- 2- La réalité des faits
- 3- Le bonheur
- 4- La liberté
- 5- La loi du pendule
- 6- Concept et réalité
- 7- La dialectique de la conscience
- 8- Le jargon scientifique
- 9- L'Antéchrist
- 10- Le Moi psychologique
- 11- Les ténèbres
- 12- Les trois mentals
- 13- La mémoire-travail
- 14- La compréhension créatrice

- 15- La Kundalini
- 16- Les normes intellectuelles
- 17- Le couteau de la conscience
- 18- Le pays psychologique
- 19- Les drogues
- 20- Inquiétudes spirituelles
- 21- La méditation
- 22- Retour et Récurrence
- 23- Le Christ intime
- 24- Le travail christique
- 25- Le chemin difficile
- 26- Les trois traîtres
- 27- Les Moi-causes
- 28- Le Surhomme
- 29- Le Saint-Graal

LE MYSTÈRE DE LA FLEURAIISON D'OR

- I. La Magie Sexuelle
- II. Raspoutine
- III. Le Diable prestidigitateur
- IV. La Lance ésotérique
- V. Le Moi lascif
- VI. Éros
- VII. Les Moi luxurieux
- VIII. Le Moi de la sorcellerie
- IX. Le paroxysme sexuel
- X. Visiteurs ténébreux
- XI. La tête de Jean
- XII. La fin d'un triangle fatal
- XIII. Le rituel Pancatattwa
- XIV. Pouvoirs tattwiques
- XV. L'abominable vice de l'alcool
- XVI. La pause magnétique créatrice
- XVII. Le dédoublement
- XVIII. L'échange magnétique
- XIX. Le démon Algol
- XX. La convoitise
- XXI. La trahison
- XXII. La compréhension
- XXIII. L'élimination
- XXIV. Le feu sacré
- XXV. La perle séminale
- XXVI. L'Embryon d'Or
- XXVII. L'école Hinayana

XXVIII. Le Bouddhisme Zen
XXIX. Les deux écoles
XXX. Des hommes éveillés
XXXI. Goethe
XXXII. La réincarnation
XXXIII. Le retour
XXXIV. La fécondation
XXXV. La beauté
XXXVI. L'intelligence
XXXVII. La Loi du Karma
XXXVIII. La Loi de la Récurrence
XXXIX. La transmigration des âmes
XL. L'Arcane Dix

LE MARIAGE PARFAIT

Par Samael Aun Weor

Introduction

Chapitre 1: L'AMOUR

Chapitre 2: LE FILS DE L'HOMME

Chapitre 3: LA GRANDE BATAILLE

Chapitre 4: L'ABÎME

Chapitre 5: LA SEXUALITÉ NORMALE

Chapitre 6: LA SUPRASEXUALITÉ

Chapitre 7: LES SEPT ÉGLISES (CHAKRAS)

Chapitre 8: LA JOIE, LA MUSIQUE, LA DANSE ET LE BAISER

Chapitre 9: G.A.I.O.

Chapitre 10: LA CONNAISSANCE DIRECTE

Chapitre 11: CROISSEZ ET MULTIPLIEZ

Chapitre 12: LES DEUX RITUELS (DE JÉSUS)

Chapitre 13: LES DEUX MARIE

Chapitre 14: LE TRAVAIL AVEC LE DÉMON (la décristallisation de l'égo)

Chapitre 15: LE CÉLIBAT

Chapitre 16: L'ÉVEIL DE LA CONSCIENCE

Chapitre 17: SONGES ET VISIONS

Chapitre 18: CONSCIENCE, SUBCONSCIENCE, SUPRACONSCIENCE,
CLAIRVOYANCE

Chapitre 19: L'INITIATION

Chapitre 20: RÉSURRECTION ET RÉINCARNATION

Chapitre 21: LA NEUVIÈME SPHÈRE

Chapitre 22: LE YOGA SEXUEL

Chapitre 23: LE SERPENT VOLANT

Chapitre 24: L'ÉGYPTE SECRÈTE

Chapitre 25: LA FATALITÉ

Chapitre 26: LE TOTÉMISME

Chapitre 27: LE PHALLISME SACRÉ

Chapitre 28: LE CULTES DU FEU

Chapitre 29: L'EDDA

Chapitre 30: L'ÉTOILE À CINQ POINTES

Chapitre 31: LES ESQUIMAUX DU GRAND NORD

Chapitre 32: LA DIVINE TRINITÉ

Chapitre 33: LE CHRIST

Conclusion

OUI IL Y A L'ENFER, LE DIABLE ET LE KARMA

Chapitre I: L'enfer
Chapitre II: Les Trois Aspects de l'Intérieur de la Terre
Chapitre III: Les Sept Cosmos
Chapitre IV: Monades et Essences
Chapitre V: Premier Cercle Infernal ou Cercle de la Lune
Chapitre VI: Deuxième Cercle Infernal ou Cercle Dantesque
Chapitre VII: Troisième Cercle Dantesque ou Cercle Inférieur de Vénus
Chapitre VIII: Quatrième Cercle Infernal ou Sphère Submergée du Soleil
Chapitre IX: Cinquième Cercle Dantesque ou Sphère Submergée de Mars
Chapitre X: Sixième Sphère Submergée ou Sphère de Jupiter
Chapitre XI: Septième Sphère Submergée ou Sphère de Saturne
Chapitre XII: Huitième Cercle Dantesque ou Cercle d'Uranus
Chapitre XIII: Neuvième Cercle Dantesque ou Cercle de Neptune
Chapitre XIV: Le Mouvement perpétuel
Chapitre XV: La Dissolution de l'égo
Chapitre XVI: Le Diable
Chapitre XVII: Le Dragon de Ténèbres
Chapitre XVIII: Cryptes Souterraines
Chapitre XIX: Guerre dans les Cieux
Chapitre XX: La Loi de l'Éternel Retour
Chapitre XXI: La Réincarnation
Chapitre XXII: La Loi de Récurrence
Chapitre XXIII: L'Escargot de l'Existence
Chapitre XXIV: Les Affaires
Chapitre XXV: L'Expérience directe

Selon mes notes de lecture en lien avec ce livre:

Les Cercles Infernaux en résumé (les types d'égos qu'on y rencontre):

Premier Cercle: Les 108 vies non complétées
Deuxième Cercle: Luxure, Orgie, Débauche
Troisième Cercle: Alcoolisme, Festins, Beuveries
Quatrième Cercle: Gaspillage et Avarice
Cinquième Cercle: Violence, Colère, Ironie, Furie, Arrogance, Orgueil
Sixième Cercle: Égo face à l'égo, peur, fuite de soi
Septième Cercle: Violence contre: la nature, l'art, Dieu, Soi, et Fraude
Huitième Cercle: Magie noire, Mensonge, Commérages, Semences de discorde
Neuvième Cercle: Assassins, Intellectuels bornés

PISTIS SOPHIA DÉVOILÉE

Prologue
Premier livre
Second livre (Une partie des Livres du Sauveur)
Troisième livre
Quatrième livre
Cinquième livre (Un extrait des Livres du Sauveur)

POUR LE PETIT NOMBRE

Chapitre 1: Pour le petit nombre
Chapitre 2: Quetzalcoatl
Chapitre 3: Le Secret de Quetzalcoatl
Chapitre 4: Le Milieu du Monde
Chapitre 5: Shunyata

LES TROIS MONTAGNES

Quatre mots au lecteur par Samael Aun Weor

1. Mon enfance
2. La religion
3. Le spiritisme
4. La Théosophie
5. La Fraternité Rose-Croix
6. Le Corsaire
7. La méditation
8. Les états de djinn
9. L'onde dionysiaque
10. Le Feu sexuel
11. La Vache sacrée

La Première Montagne: l'Initiation

12. L'Église gnostique
13. La Première Initiation du Feu
14. La Deuxième Initiation du Feu
15. La Troisième Initiation du Feu
16. La Quatrième Initiation du Feu
17. La Cinquième Initiation du Feu



18. Une aventure suprasensible
19. Persécutions
20. Le secret de l'Abîme
21. Le baptême de Jean
22. La transfiguration de Jésus
23. Jérusalem
24. Le mont des Oliviers
25. La belle Hélène
26. L'événement du Golgotha
27. Le Saint Sépulcre

La Deuxième Montagne: La Résurrection

28. Sérénité et patience
29. Les neuf degrés de la Maîtrise
30. Le Patriarche Hénoch
31. Le Ciel lunaire
32. Guenièvre
33. Le Dragon des ténèbres
34. Conclusion sur les travaux lunaires
35. Le Ciel de Mercure
36. Le Ciel de Vénus
37. Le Ciel du Soleil
38. Le Ciel de Mars
39. Le Ciel de Jupiter
40. Le Ciel de Saturne
41. Le Ciel d'Uranus
42. Le Ciel de Neptune
43. La Résurrection

La Troisième Montagne: l'Ascension

44. Une conversation à Mexico
45. Le dixième Travail d'Hercule
46. Le onzième Travail d'Hercule
47. Le douzième Travail d'Hercule

LA RÉVOLUTION DE LA DIALECTIQUE

Prologue
Réflexion
La Révolution de la Dialectique
L'Enseignement

CHAPITRE 1:

La Didactique de la Dissolution du Moi
La Lutte des Opposés
Le K-H (Kosmos-Homme)
La Résistance
La Pratique
La Condition
Le Défaitisme
La Psycho-astrologie
La Rhétorique de l'égo
Le Centre Permanent de Conscience
La Surindividualité
Le Bien-Être intégral 1
L'Autoflexion 2
La Psychanalyse 3
La Dynamique Mentale 4
L'Action Laconique de l'Être 5
L'Amour-propre
Ahimsa, la Non-violence
La Conduite Grégaire
La Déformation de la Parole
Le Savoir Écouter
L'Exactitude du Terme
Le Robot Psychologique
La Colère
La Personalité
La Cathexis
La Mort Mystique
En Dissolvant la Cathexis Isolée
La Négligence
Les Transactions
Le Trait Psychologique Caractéristique Particulier
La Méthodologie du Travail
Les Sophismes de Distraction
Les Tromperies de l'Égo
L'Effort
La Servitude Psychologique
La Personnalité Kalkienne

La Contumace
Les États de l'Égo
Blue Time ou la Thérapeutique du Repos
Les Cadavres de l'Égo
La Psychogénèse
La Transformation des Impressions
L'Estomac Mental
Système pour Transformer les Impressions

CHAPITRE 2:

Images, Valeurs et Identité
L'Autocritique
L'Autoimage
L'Autoadoration
L'Autojugement
L'Autoidée

CHAPITRE 3:

Mo-Chao
Mental Dispersé et Mental Intégral
La Révolution de la Méditation
L'Association Mécanique
La Domination du Mental
Le Probisme

CHAPITRE 4:

L'Intellect
L'Intelligence
L'Intellection Illuminée
Le Temps

CHAPITRE 5:

La Compréhension
L'Imagination
L'Inspiration
L'Intuition
Les Problèmes Humains

CHAPITRE 6:

Un Pari avec le Diable



La Sur-dynamique Sexuelle
Le Mercure

CHAPITRE 7:

L'Éducation Fondamentale
La Presse
La Télévision
La Musique Ultramoderne
Solioonensius
Les Principes Religieux
La Quatrième Unité du Raisonnement
L'Art
La Science Matérialiste

CHAPITRE 8:

L'Ex-Personnalité et la Théorie des Quanta
La Réincorporation
La Surdiscipline
L'Autoréflexion Évidente
Le Mystère
L'Avatar

CHAPITRE 9:

L'Individu et la Société
À la Conscience
L'Illumination

**Pour recevoir ces livres gratuitement dans votre boîte de courriel,
il vous suffit de me les demander: juliedemontreal@gmail.com**

TRAITÉ ÉSOTÉRIQUE DE THÉURGIE

Par

Samael Aun Weor

TABLE DES MATIÈRES

1-	Théurgie, Goétie et Spiritisme.....	2
2-	La Conjuraton des Sept.....	4
3-	Deuxième Invocation	8
4-	Troisième Invocation	10
5-	Quatrième Invocation	12
6-	Cinquième Invocation	16
7-	Sixième Invocation	18
8-	Septième Invocation	22

CHAPITRE 1

THÉURGIE, GOÉTIE ET SPIRITISME

La Théurgie est une science qui nous permet d'invoquer les Etres Ineffables des Mondes Supérieurs pour recevoir d'eux de sublimes enseignements.

Nous devons distinguer la Théurgie de la Goétie et du Spiritisme.

La Goétie nous enseigne à invoquer les Entités purement ténébreuses. Les invocateurs deviennent alors esclaves des puissances du mal.

Le Spiritisme, au moyen de certains sujets passifs, permet de communiquer avec l'Au-delà. Cependant, aux centres spirites n'accourent en réalité que les ombres des défunts. Il est bon de savoir que ces ombres des décédés constituent le Moi Psychologique. Ainsi donc il est très rare que ce soit l'Ame ou l'Esprit d'un mort qui entre dans le corps d'un médium. Seul pénètre dans le corps des médiums le Moi psychologique des désincarnés, l'ombre des êtres chers qui se sont désincarnés, et c'est tout.

Les ombres des morts, en se manifestant par l'intermédiaire des corps astral, mental et physique des médiums, vont même jusqu'à produire la dislocation des véhicules mental et astral. Les conséquences peuvent être la folie, la paralysie, etc.

Après ce petit préambule, nous allons entrer dans le vif de notre cours supérieur de Théurgie.

Le Théurge doit savoir se mouvoir consciemment en corps astral. Les invocations théurgiques se réalisent dans le plan astral. On peut également effectuer des invocations de Haute-Théurgie dans les mondes les plus élevés de la Conscience Cosmique.

Le Théurge doit être adroit dans le monde astral. Le Théurge doit sortir consciemment en corps astral. Ainsi donc, avant d'entrer dans le domaine des invocations théurgiques, nous devons d'abord apprendre à « entrer » et « sortir » à volonté du corps physique. Le corps astral est réellement le vêtement de l'Âme. Dans le corps astral nous avons le Mental, la Volonté, la Conscience et l'Esprit.

Il y a un moment où nous pouvons abandonner à volonté notre corps physique. Et cet instant est celui où nous sommes sur le point de nous endormir. Dans ces moments de transition entre la veille et le sommeil, tout être humain, revêtu de son corps astral peut s'échapper consciemment du corps physique pour travailler dans les mondes supérieurs. Le Divin Maître Jésus-Christ, se servait de cette clé lorsqu'il étudiait dans la Pyramide de Képhren. Le Grand Maître s'étendait dans son lit, sur le dos, la plante des pieds posée sur le lit et les genoux pliés et relevés. Ensuite, le Maître levait les bras au-dessus de sa tête jusqu'à ce que les paumes des mains se touchent, puis il les abaissait en les étendant à droite et à gauche ; enfin il les croisait sur sa poitrine, formant ainsi l'Etoile du Microcosmos. Ensuite le Maître s'assoupissait en vocalisant le puissant mantra « Pharaon ». Ce mantra se prononce en trois syllabes, de cette façon : Faaaa Raaaa Ooooo Nnnnn.

Le Maître récitait ce mantra un grand nombre de fois, jusqu'au moment de s'endormir.

Alors, dans les mondes internes nous éveillons la conscience. Nous nous sentons subtils, nous flottons délicieusement. Ce procédé, simple et facile, est la clé merveilleuse qui nous permet d'éveiller la conscience dans les mondes supérieurs.

Lorsque nous nous sommes rendus conscients dans les mondes internes, alors nous pouvons nous consacrer pleinement aux travaux de la Haute-Théurgie. Le docteur Krumm suggérait aussi que pour les pratiques de sortie en astral, il était tout à fait approprié de parfumer la pièce ou la chambre avec un bon encens ou de l'essence de rose, etc.

CHAPITRE 2

LA CONJURATION DES SEPT

L'une des plus puissantes Conjurations que nous ait laissées le Roi Salomon, est la « Conjuración des Sept ».

Nous nous sommes proposés d'investiguer, personnellement, tout le contenu ésotérique de la « Conjuración des Sept ». Ces investigations de Haute-Théurgie, nous les effectuons dans les mondes supérieurs. Il nous fallait avoir pleine conscience du contenu essentiel de cette prière que le Sage Salomon nous a léguée depuis la lointaine antiquité.

Nombreux sont les Mages qui, tant dans le passé que dans le présent, ont utilisé ces conjurations. Cependant, il faut connaître leur contenu essentiel pour travailler de façon consciente dans les rituels de Haute-Magie. Pour toutes ces raisons, il nous était nécessaire d'investiguer à fond l'ésotérisme de la « Conjuración des Sept ».

Voici, pour nos lecteurs, le texte de la « Conjuración des Sept » : Conjuración des Sept du Sage Salomon.

« Au nom de Michaël, que Jéhovah te commande et t'éloigne d'ici, Chavajoth !

Au nom de Gabriel, qu'Adonai te commande et t'éloigne d'ici, Baël !

Au nom de Raphaël, disparais devant Elial, Samgabiel !

Par Samaël Sabaoth et au nom d'Elohim-Gibor, éloigne-toi, Andraméleck !

Par Zachariel et Sachiël Méleck, obéis à Elvah, Sanagabril.

Au nom divin et humain de Schaddaï et par le signe

du Pentagramme que je tiens dans la main droite,

au nom de l'Ange Anaël, par la puissance d'Adam

et d'Heva, qui sont Jotchavah, retire-toi Lilith ;

laisse-nous en paix, Nahémah !

Par les saints Elohim et les noms des génies Cashiel,

Séhaltiel, Aphiel et Zarahiel, au commandement

d'Orifiel, détourne-toi de nous, Moloch ! nous ne te

donnerons pas nos enfants à dévorer ! »

En examinant soigneusement cette « Conjuración des Sept », nos bien-aimés lecteurs pourront voir le style dans lequel elle est rédigée.

Certainement, le travail qui nous attendait était assez exigeant, ardu et difficile. Le Spiritisme, avec ses médiums, ne nous aurait franchement pas servi, parce que nous voulions voir, toucher et palper toutes les entités qui figurent dans cette Conjuración du Sage Salomon !. Le Cercle Goétique des évocations noires et des pactes, ne nous aurait été non plus d'aucune utilité, car aucun de nous n'aurait voulu tomber dans l'abîme de la Magie Noire.

Ainsi donc, seule la Haute-Théurgie pouvait résoudre pour nous tous ces problèmes.

Commençons par étudier, dans les mondes supérieurs, la première conjuration qui dit littéralement : « Au nom de Michaël, que Jéhovah te commande et t'éloigne d'ici Chavajoth ! »

Michaël est le Génie du Soleil, tout occultiste avancé le sait. Jéhovah est le régent de la Lune, il gouverne l'Eden et nous attend tous dans le Paradis.

Il nous manquait, donc, de connaître Chavajoth. Qui était cet étrange personnage ? Pourquoi fallait-il le conjurer au nom de Jéhovah ? Pourquoi fallait-il nommer Michaël dans cette conjuration ? Quelle entité ténébreuse était-ce donc ?

Indubitablement, toutes ces énigmes nous avaient intrigués. Nous voulions éclaircir cette question !. Nous ne voulions plus continuer comme des automates à répéter une conjuration dont nous ignorions le contenu.

Ce fut alors que nous avons décidé d'investiguer.

Nous sommes sortis à volonté du corps. Dans notre corps astral, nous sommes allés nous promener le long d'un chemin solitaire. Tout en cheminant, nous invoquions le mystérieux personnage Chavajoth mentionné par le grand roi Salomon. Nous devons avouer que pour cette Invocation nous eûmes à utiliser le grand et suprême Appel de Pierre d'Aban (d'Apono).

Voyons-le : « Hemen Etan ! Hemen Etan ! Hemen Eten !

El, Ati, Titeip, Azia, Hin, Teu, Minosel, vay,

Achadan, vay, vaa, Eye, Aaa, Eie, Exe, A El El

El, A Hy ! Hau ! Hau ! Hau ! Hau ! va ! va ! va ! va !

Hg ! Hau ! Hau ! Hau ! Hau ! va ! va ! va ! va !

Chavajoth !

Aie Saraye, aie Saraye, aie Saraye ! per Elohim Archima Raburs, Bathas Super Abrac ruens superveniens Abeor Super Aberer, Chavajoth ! Chavajoth ! impero tibi per clavem Salomonis et nomen Magnus Semhamphoras ».

Le résultat fut merveilleux ! Au bord du chemin nous nous retrouvâmes avec une sculpture olympique solennelle. Elle semblait ciselée par un Praxitèle ! Son visage ressemblait à celui de l'Apollon grec. La courbe de ses pieds, le profil de ses mains, toute l'eurythmie de cette sculpture pouvait rivaliser avec la Vénus de Milo ! Pourtant, il y avait quelque chose d'étrange dans cette belle sculpture !

Cette précieuse effigie humaine était revêtue d'une tunique couleur de sang qui, formant de beaux plis, exotiques et fatals, tombait jusqu'aux pieds ! Nous comprîmes que nous nous trouvions face au pôle opposé de Jéhovah. Nous nous trouvions en face de l'épouvantable et terrible Chavajoth ! Etendant la main droite en direction de cette beauté maligne et séductrice, d'une voix forte nous la conjurons en disant : « Au nom du Tetragrammaton, je te conjure, Chavajoth ! »

En achevant de prononcer ces mots nous vîmes, avec une grande surprise, cette belle et maligne sculpture s'irriter contre nous de manière terrible. Puis, avançant vers nous, elle nous attaqua de son horrible pouvoir hypnotique. Et elle nous insulta sans ménagement. Ses paroles étaient réellement répugnantes, dignes seulement de la Grande Prostituée dont le nombre est 666.

La lutte fut terrible. Nous avons dû nous défendre de toutes nos forces spirituelles pour repousser ce terrible démon d'une beauté maligne ! Nous avons finalement triomphé, et l'épouvantable personnage qui avait pris la figure d'une prostituée, se cacha dans une taverne sur le comptoir de laquelle on ne voyait que des verres et des bouteilles de boisson.

Voilà la Magie Noire. Voilà l'Abîme !

Nous sommes retournés au corps physique après avoir connu ce personnage des ténèbres. La couleur de sa tunique, son sale langage, et toutes les activités de ce sinistre personnage, nous ont conduit à la conclusion qu'il était exactement l'antithèse du Seigneur Jéhovah.

Nous voulions alors approfondir davantage ! Nous désirions connaître les travaux concrets auxquels se consacrait Chavajoth.

Une autre nuit, nous, les investigateurs, abandonnâmes le corps avec l'intention de nous entretenir de plus près avec l'antithèse du Seigneur Jéhovah. Nous fîmes, comme toujours, usage du Grand Appel de Pierre d'Aban. Après quelques instants nous sommes arrivés à la rue d'un village inconnu. Une foule de gens allaient et venaient deçà, delà. Tout en appelant, nous pouvions apprécier facilement le pouvoir de la Parole. Le Verbe transformait toutes choses. Nous changions de plan : nous nous sommes submergés dans ces régions atomiques où habitent les Princes des Ténèbres !. En observant attentivement, nous avons remarqué que quelqu'un se dirigeait vers nous d'un pas ferme et décidé. C'était Chavajoth ! Ce sinistre personnage était revêtu de sa tunique couleur de sang et il s'adressa à nous. Nous le conjurâmes aussitôt en disant : « Au nom de Jupiter, Père des Dieux, je te conjure, Chavajoth, Te Vigos Coslim ! »

Ces mantras ont un effet terrible. Chavajoth, comme frappé par un rayon mortel, leva le bras comme pour se défendre. Avançant de quelques pas, nous nous adressâmes à lui et lui donnâmes la main en signe d'amitié. Lui, alors, d'un ton grossier et usant de qualificatifs applicables seulement à des prostituées, nous demanda comment allaient nos épouses.

Nous, l'âme sereine et sans nous laisser emporter par aucune réaction émotive ou sentimentale, nous répondîmes à ce personnage que nos épouses allaient très bien, merci ! Puis nous lui déclarons que nous voudrions être ses amis. Le sinistre personnage se montra satisfait, et ensuite, il chemina avec nous en direction de sa caverne ténébreuse. Nous avons beaucoup marché, jusqu'à ce que nous eûmes atteint la cime d'une montagne élevée. C'est là qu'était sa caverne ténébreuse. Et c'est là qu'il enseignait à ses disciples. Il nous déclara qu'il vivait en Allemagne ; qu'il avait un corps physique ; qu'il travaillait pour la grande Loge Noire ; qu'il se faisait passer pour vétéran de la guerre, etc. Certainement, nous avons pu constater que la caverne de Chavajoth était pleine de disciples de race allemande. Ces disciples accouraient dans leur corps astral à cette caverne. Chavajoth leur enseignait la doctrine des Nicolaïtes. Cette ténébreuse doctrine enseigne un sinistre système de Magie Sexuelle, durant

laquelle le magicien commet le crime d'éjaculer sa liqueur séminale. Le résultat de ces pratiques est toujours désastreux. Le Serpent Igné de nos pouvoirs magiques, au lieu alors de monter, descend aux enfers atomiques de l'homme et se transforme en la queue de Satan.

Ce système de Magie Sexuelle Noire fut pratiqué par les monstrueux lémuro-atlantes. Il fut également pratiqué par les sorciers de l'Atlantide. Sur ce vieux continent disparu existait le culte de la déesse Kali. Plus tard, après la submersion de l'Atlantide, la secte de la déesse Kali alla s'établir aux Indes.

C'est la secte des Etrangleurs. Les fanatiques de cette secte étranglaient leurs victimes. La police anglaise dut souvent intervenir, en Inde, pour juger cette sorte d'homicides. C'est cela le Tantrisme Noir ! Dans notre monde occidental, nombreux furent les instructeurs qui, après avoir été dans la Loge Blanche, se sont égarés sur l'horrible sentier du Tantrisme Noir. Ainsi donc, nous arrivons à la conclusion que Chavajoth est un Adepte de l'Ombre, il est l'antithèse du Seigneur Jéhovah. Il est le chef d'une Légion Fatale !

Il travaille pour la fraternité ténébreuse. Il faut le conjurer, au nom de Jéhovah !

Quelques jours après, nous les investigateurs, résolûmes, en corps astral, d'invoquer ce couple d'opposés de la philosophie : Jéhovah et Chavajoth. Nous fîmes un cercle autour de nous. Les deux êtres invoqués accoururent à l'appel. Le Seigneur Jéhovah, comme une blanche colombe, de blancheur immaculée, flottait au-dessus de nos têtes. Chavajoth, son antithèse, restait en dehors du cercle. Il était effondré ! La présence du Seigneur Jéhovah le blessait mortellement ! Jéhovah travaille pour la chasteté du Monde. La Sagesse Divine de Jéhovah est renfermée dans l'Arcane AZF. Cet Arcane est la Clé de l'Eden. Il est la clé de l'Arche de la Science. Chavajoth travaille pour le Tantrisme Noir, pour la doctrine des Nicolaïtes, pour la science fatale qui convertit les hommes en bêtes !

CHAPITRE 3

DEUXIÈME INVOCATION

Après que nous eûmes terminé l'Investigation ésotérique de la Première Invocation de cette Grande « Conjuración des Sept » que nous a léguée en d'autres temps le Sage Roi Salomon, nous nous sommes proposés d'investiguer la Seconde Invocation qui dit, littéralement : « Au nom de Gabriel, qu'Adonaï te commande et t'éloigne d'ici, Baël ».

Nous savons que Gabriel est un Ange lunaire. Nous savons qu'Adonaï est un Ange précieux. Cependant, nous ignorions qui était Baël ! Pourquoi fallait-il le conjurer au nom d'Adonaï ? C'était pour nous une énigme, et nous devons la déchiffrer !

Une nuit, en corps astral, nous avons invoqué Baël. Baël était un roi ténébreux qui vivait dans une caverne du désert de Gobi. C'est là qu'il instruisait ses disciples. Il enseignait la Magie Noire des Sphères Sublunaires. Adonaï ; Fils de la Lumière et de la Joie, était son opposé. Ces deux antithèses de la philosophie étaient en relation intime avec les rayons de la Lune. La présence de Baël était, du reste, ténébreuse d'une belle manière ! Couronné comme Roi. Ses yeux étaient écartés et fermes. Ses sourcils, épais ; son nez, fort ; ses lèvres, grosses ; son visage, rond. Il était vêtu d'une tunique de magicien noir. Frappé par notre Conjuración, il tremblait devant nous. Nous n'avons pas obtenu de lui beaucoup d'amitié. Son caractère fut inabordable.

Une autre nuit, nous, les investigateurs, invoquâmes Adonaï ; le Fils de la Lumière et de la Joie. Un enfant paraissant âgé de quelques mois à peine, accourut à notre appel, et nous attaqua avec une force terrible et sinistre ! Nous dûmes nous protéger de toutes nos forces animiques et spirituelles pour essayer de le vaincre. Cependant, ce fut en vain ! Cet enfant était doté d'une force toute-puissante ! Quelqu'un nous dit de lui tendre amicalement la main. Nous fîmes ainsi. Nous lui tendîmes notre main, dans l'intention de le saluer. Lui alors répondit fraternellement et nous nous serrâmes la main. C'était le Gardien du Seuil de l'Ange Adonaï ; le Fils de la Lumière et de la Joie. Le plus intéressant c'est de penser que l'Ange Adonaï ; malgré son immense perfection, conservait encore le Gardien du Seuil, le Moi psychologique, l'Ego réincarnant que nous devons tous décapiter et dissoudre pour incarner, au-dedans de nous-mêmes, le Christ Interne.

Comme il est difficile d'atteindre la perfection ! Un Ange aussi précieux qu'Adonaï et qui, néanmoins, cela est dur à concevoir, possède encore le Moi psychologique !

Une autre nuit, la plus profonde, la plus silencieuse des nuits, nous, les investigateurs, avons invoqué l'Ange Adonaï. L'Ange précieux nous remit, avec d'autres Anges un présent divin, un médaillon qui pendait à une chaîne en or ! Ce médaillon nous confère le pouvoir de changer instantanément de Plan Cosmique. A l'aide de ce précieux trésor nous pouvons entrer dans n'importe quel Département du Royaume. Nous sommes devenus très amis du précieux Ange Adonaï, le Fils de la Lumière et de la Joie, le Maître de Zaroni. Nous savons tous que Zaroni a reçu une initiation cosmique dans la Tour de Feu de la vieille Chaldée des Sages. Depuis lors Zaroni a reçu l'Elixir de Longue Vie, et il a pu conserver son corps physique durant des millions d'années. Le grand Maître Zaroni s'est laissé tomber parce qu'il est tombé amoureux d'une artiste de Naples ! Et le résultat de son erreur fut la guillotine. C'est là qu'est mort le Grand Maître !

Nous, les investigateurs, nous eûmes à apprendre beaucoup de choses de l'Ange Adonaï : Sagesse ineffable !

Un jour nous eûmes l'occasion de voir accourir à nous Adonaï ; le Fils de la Lumière et de la Joie, et le Maître Zaroni. L'un de nous, un peu surpris, resta aux aguets. Alors, les deux, Adonaï et Zaroni, dirent à l'investigateur surpris, de couper avec son Epée un fil étrange qu'il y avait sur le sol. L'investigateur, perplexe et charmé à la fois, obéit et trancha le fil avec son Epée Flammigère. Une fois la chose faite, nous comprîmes qu'il avait été délivré d'un sortilège fatal, d'une influence maligne, d'un travail de Magie Noire. Quelqu'un lui avait porté préjudice avec ses artifices malsains, et lui avait causé beaucoup de tort. Puis, tous les deux, le Maître Zaroni et Adonaï ; soignèrent et guérirent le corps astral de l'investigateur.

Dans des travaux ultérieurs nous dûmes, obéissant à des ordres suprêmes, submerger dans l'Abîme le Roi Baël. Ce ténébreux personnage se servait de ses pouvoirs pour causer un grand dommage à l'humanité. Réellement, Baël est un chef de Légion, et il faut le conjurer au nom de son antithèse, Adonaï ; le Fils de la Lumière et de la Joie.

En terminant ce chapitre, nous devons avertir les imprudents qu'on ne doit jamais invoquer les Ténébreux, car cela est extrêmement dangereux ! Nous nous vîmes dans la nécessité d'invoquer ces Ténébreux pour investiguer sur la Conjuración des Sept du Sage Roi Salomon. C'était une chose importante et il fallait faire ce genre d'investigation. On invoque cette catégorie de Ténébreux avec la Conjuración de Pierre d'Aban. Les Anges, on les invoque au nom du Christ, par le Pouvoir du Christ, par la Gloire du Christ.

Que les imprudents prennent garde ! Qu'ils ne commettent pas la faute d'invoquer des démons ! Ceci pourrait les conduire à leur malheur ! Nous, les investigateurs, nous avons pu effectuer ces investigations parce que nous sommes très exercés dans l'utilisation et le

manement du corps astral. Cependant, nous nous trouvâmes toujours dans de grands et terribles dangers !

CHAPITRE 4

TROISIÈME INVOCATION

Après nos recherches sur les premières invocations, nous nous sommes apprêtés à investiguer sur la Troisième Invocation de la « Conjuración des Sept » qui est ainsi rédigée : « Au nom de Raphaël, disparaïs devant Elial, Samgabiel ! »

En investiguant au sujet de Samgabiel (ne pas confondre avec Saint-Gabriel), nous nous sommes retrouvés avec un terrible démon du Monde du Mental Cosmique. L'Ange Elial est exactement son opposé Divin et Ineffable. Un jour nous avons invoqué Raphaël. Le grand Maître accourut alors à notre appel. Le Maître portait dans la main droite le Trident du Monde Mental. Son visage était rouge feu. Sa barbe blanche, tombant sur sa poitrine, était toute imprégnée de majesté et de lumière. L'ample front du Grand Maître nous indiquait sa profonde Sagesse. L'un de nous demanda quelque chose au Grand Maître. Le Maître répondit en disant : « Tu n'as plus besoin de rien demander ! »

Réellement, il s'agissait d'un Initié ayant une pleine connaissance de la Science du Bien et du Mal.

Nos lecteurs seront très étonnés d'apprendre que l'âme humaine du Grand Maître (le Boddhisattva Raphaël) a un corps physique. Le plus grave c'est que ce Boddhisattva est tombé ! Cependant, il lutte terriblement pour se relever. Nous devons distinguer le Maître de son âme humaine. Le Maître est le Dieu Interne. L'Âme humaine du Maître est maintenant tombée. Dans le Monde du Mental Cosmique, vivent beaucoup de démons très dangereux !

Un jour nous eûmes l'occasion d'entrer dans un Temple très lumineux du Monde du Mental. Nous agissions, tous les investigateurs, avec notre corps Mental. Il y avait là, dans ce Temple, un groupe vénérable d'Anciens. Ils étaient vêtus de tuniques de Maîtres. Ils portaient des sandales. Sur leurs épaules tombaient, en boucles harmonieuses, leur chevelure blanche. Leur longue barbe blanche et leur front large conféraient à tous ces Anciens une prestance magnifique. Nous, les investigateurs, nous croyions nous trouver dans un Temple de Magie Blanche, devant un groupe de Saints Maîtres. C'était la conviction que nous avions ! L'un de ces Vieillards prononça un discours ineffable. Il parla de choses sublimes ! Il parla de choses divines ! Il parla de l'Amour, du Bien, de la Beauté, de la Charité, etc. Soudain le Grand Maître commença à toucher délicatement le problème du Sexe. Et alors il dit, d'une façon sublime : « Croissez et multipliez ! Il n'y a rien de mal dans l'acte sexuel, l'éjaculation séminale n'est pas mauvaise, elle est nécessaire pour la reproduction, car Dieu a dit : Croissez et Multipliez ! »

Le vénérable vieillard se servit de cette expression et de beaucoup d'autres pour défendre l'éjaculation séminale. Ce fut alors que nous avons commencé à suspecter la sainteté de ce « saint ». Nous avons commencé à douter. Cet Ancien serait-il un Magicien Noir ? Cependant, en regardant autour de nous, nous ne voyions que de vénérables Anciens, une lumière resplendissante ! Des choses ineffables ! Cela nous paraissait même un sacrilège de douter de ce Maître et de la sainteté de cet endroit ! Mais le doute mortifiant, malgré tout, malgré nos raisonnements, continuait à nous accabler profondément. Ce fut alors que l'un de nous, voulant sortir du doute, se mit debout et lança ces phrases : « Vive le Christ ! À bas Yahvé ! »

Christ et Yahvé sont les deux antithèses. Lumière et Ténèbres, Magie Blanche et Magie Noire. Yahvé est ce démon qui a tenté le Christ sur la Montagne. Yahvé est un démon terriblement pervers. Il est le Chef de la Magistrature Noire. Lorsque nous avons crié : « Vive le Christ » et « À bas Yahvé », la Loge Noire s'est alors retournée contre nous, pleine de colère, car les Mages noirs adorent Yahvé. Ils suivent Yahvé. Voilà ce qui s'est passé, cette nuit-là, dans ce Temple du Monde du Mental !

Lorsque ces « saints » hommes au vénérable et auguste aspect entendirent ce « Vive le Christ » et ce « À bas Yahvé », il se produisit une chose horrible. Le « saint » visage du vénérable vieillard qui parlait changea, se transforma, devint blême de colère ! Ce que nous vîmes alors est au delà de tout ce que l'on peut imaginer. Cette face devint horrible ! Les « saints » vieillards se démasquèrent : ils étaient de véritables Princes des Ténèbres, de terribles Magiciens Noirs du Monde du Mental Cosmique ! Ils nous insultèrent, nous abreuvant d'injures dignes de la Grande Prostituée dont le nombre est 666. Ils nous attaquèrent violemment. Nous dûmes dégainer notre Epée Flammigère pour nous défendre ! Puis nous nous éloignâmes de cet antre de Magie Noire que nous avions cru auparavant être un Temple de Sainteté.

CHAPITRE 5

QUATRIÈME INVOCATION

Poursuivant nos investigations de Haute Théurgie, nous allons étudier la Quatrième Invocation de la « Conjuración des Sept ».

Cette Invocation se lit ainsi : « Par Samaël Sabaoth et au nom d'Elohim-Gibor, éloigne-toi Andraméleck ! »

Qui donc était Andraméleck ? Qui est Elohim Gibor ?

Pourquoi ces génies figurent-ils dans cette quatrième prière du Roi Salomon ? Ces énigmes nous avaient intrigués. Seule la Haute-Théurgie nous permet d'effectuer ce genre d'investigations.

Samaël est le Génie de Mars. Mais qui était Elohim Gibor ? Et Andraméleck ?

Une nuit, nous sommes sortis en corps astral. Nous sommes entrés dans une caverne souterraine. Et là, recourant au grand appel de Pierre d'Aban, nous avons invoqué Andraméleck. Nous sommes demeurés longtemps dans cette caverne souterraine de la Terre, à invoquer Andraméleck ! Finalement, au milieu de la caverne est apparu un étrange personnage noir comme du charbon. Un personnage gigantesque, ténébreux et horrible. Etendant la main droite en direction de ce monstre horrifiant, nous avons dit : « Au nom de Jupiter, Père des Dieux, je te conjure, Andraméleck ! Te Vigos Coslim ! »

Le résultat fut formidable. Le démon, frappé à mort par la foudre terrible de la Justice Divine, resta sous notre domination. Ce fut alors qu'Andraméleck parla, et il dit : « Je ne savais pas que tu étais celui qui m'appelait ! Si je l'avais su, je serais venu bien avant ! Que ne puis-je faire pour toi ? »

Ces paroles d'Andraméleck semblaient sortir des cavernes profondes de la Terre tout entière. On aurait dit que cette voix terrible et puissante jaillissait des entrailles intimes de la Terre elle-même ! Nous parlâmes alors courageusement à Andraméleck en lui disant : « Serre-moi la main, Andraméleck ! »

Le ténébreux personnage s'approcha de nous et nous serra la main. L'auteur de ces lignes retourna à son corps physique. Ce démon alors, vêtu d'une tunique rouge sang, passant au-dessus de la chambre, s'écria : « Tu as eu peur de moi ! Tu as eu peur de moi ! »

Je répondis : « Non ! Je n'ai pas eu peur de toi, Andraméleck ! Je suis retourné à mon corps, voilà tout ! »

Une autre nuit, un groupe de frères m'accompagnant, nous nous sommes réunis, en corps astral, dans un temple pour continuer nos investigations concernant ce mystérieux personnage, Andraméleck, mentionné par le Sage Salomon dans la « Conjuración des Sept ».

Nous fîmes, tous les frères, une grande chaîne pour invoquer Andraméleck. Nous eûmes recours à la formule de Pierre d'Aban. Après quelques moments d'Invocation, nous entendîmes là-bas, au loin, la réponse d'Andraméleck. Un vent étrange qui glaçait profondément !. Un ouragan montait jusqu'à nous ! Le personnage modulait la voyelle « M ». Il donnait à cette lettre une intonation spéciale avec des tons bas et hauts. Les frères restaient fermes dans la chaîne. Soudain, l'un des frères, celui qui dirigeait la chaîne, s'écria d'une voix forte : « Frères, ne lâchez pas la chaîne ! Tenez bon ! Car Andraméleck s'en vient ! »

Quelques instants après, un géant apparut sur le seuil de la porte. Ce géant avait quelque trois ou quatre mètres de hauteur. L'étrange personnage était revêtu d'une tunique noire. Une frange blanche tombait obliquement de l'épaule droite jusqu'à la cuisse gauche, en passant par devant et dans le dos. Il portait à la main droite un sceptre de commandement. Ce personnage avait un front ample ; de grands yeux bleus où se reflétait le ciel étoilé ; un nez droit, des lèvres fines et délicates ; des mains blanches avec des doigts coniques. Des mains longues et mystiques, comme celles d'un Jésus de Nazareth ou d'un François d'Assise ! Le frère qui dirigeait la chaîne, rompant la chaîne, alla à la rencontre d'Andraméleck, pour l'embrasser et le saluer. Ensuite, revenant vers les frères de la chaîne, il leur dit : « Frères, je vous présente ici-même mon ami Andraméleck ! »

Tous les frères tremblaient. L'un d'eux, ne pouvant résister à la terrible force électrique qu'irradiaient les yeux d'Andraméleck, se retira précipitamment. Il s'est enfui, rempli d'effroi !

Ce merveilleux géant, plein d'une grande dignité et avec des manières raffinées et délicates, tendit la main pour saluer tous et chacun des frères. Puis il se dirigea vers une table à écrire, et il s'assit là, devant le meuble. C'était une chose prodigieuse à contempler que ce géant étrange avec une telle courtoisie, une telle dignité, une telle harmonie ! Ce qui causait du chagrin,

c'était de voir, derrière ce merveilleux géant, la profondeur, mieux, comme le souvenir d'une ombre fatale. Toutefois, le sceptre que portait ce géant, le médaillon sur sa poitrine, et toutes ses manières, étaient réellement de la Loge Blanche. En s'asseyant au secrétaire, Andraméleck appela le frère qui dirigeait la chaîne et le conseilla en ces termes : « Essayez, frère, d'être le plus à l'aise possible. Installez-vous confortablement. Comprenez que nous sommes des Anges et que, par conséquent, nous avons pleinement le droit de bien vivre ! »

Le frère interlocuteur, demanda à Andraméleck une autorisation : « Maître, dit-il, je vous demande la permission de me retirer pour aller à la recherche du frère C » (le frère qui s'était enfui de la salle).

Alors le frère qui dirigeait la chaîne partit en corps astral, cherchant par tous les pays de la Terre le frère qui avait fui. Il voulait que ce frère converse avec Andraméleck. Mais tous ses efforts furent inutiles. La recherche s'avéra infructueuse. Nulle part il ne put dénicher le frère C. Qu'avait-il fait ? Où était-il passé ? Énigme ! Énigme ! Le frère directeur de la chaîne retourna à l'enceinte où se trouvait Andraméleck. Cependant, il n'était plus possible à présent de s'entretenir avec le merveilleux géant, car plusieurs personnes, en corps astral, étaient en train de le consulter. Alors le frère dirigeant la chaîne revint à son corps physique. Rentré dans son corps, ce frère se leva de très bon matin, prit son déjeuner et sortit. Où allait-il ? Apprenez, cher lecteur, que le directeur de la chaîne allait en quête du frère C. Ce frère était un vieux commerçant et le frère qui dirigeait la chaîne pensait qu'il lui serait très facile de le trouver dans sa boutique. Et certainement il l'y trouva ! Le directeur de la chaîne, après avoir salué courtoisement son ami C, l'interrogea : « dites-moi donc frère, pour quelle raison vous êtes-vous enfui à la vue d'Andraméleck ? »

« Réellement, répondit le frère C, je n'ai pu résister à la vue d'Andraméleck. Il m'a regardé avec une force électrique terrible ! Je n'ai pas pu le supporter ! Il m'a fait peur et je suis sorti en courant ! »

Le directeur de la chaîne dit alors au frère C : « écoutez, je suis allé partout à votre recherche en corps astral et je ne vous ai pas trouvé ! »

« Vous ne m'avez pas trouvé, répondit le frère C, parce que je suis retourné à mon corps physique ! »

Durant, tout ce dimanche, les deux hommes commentèrent le cas d'Andraméleck. Ce géant était une énigme pour les deux investigateurs. Andraméleck était-il un magicien noir ? Était-il un magicien blanc ?

Toute cette question était réellement très énigmatique ! Les deux hommes se proposèrent d'investiguer, chacun pour son compte, au sujet d'Andraméleck.

Après quelque temps, ils arrivèrent à la conclusion suivante : l'Esprit qui est accouru à la chaîne est réellement le Maître Andraméleck, un Maître de la Loge Blanche, un Maître des Mystères Majeurs. Ce qui est arrivé c'est que ce Maître a envoyé son Boddhisattva (son Ame humaine) se réincarner.

Rappelez-vous qu'on a une Ame ; qu'on est un Esprit ! Et ce Boddhisattva s'est réincarné en Chine. Malheureusement, ce Boddhisattva s'est laissé tomber ! Voilà le mystère de la « Double Personnalité » humaine. Un des mystères les plus grands de l'Occultisme ! Les Boddhisattvas tombent par le Sexe ! Ils forniquent, ils éjaculent la liqueur séminale. Et alors, le Serpent Igné des pouvoirs magiques, la Kundalini descend vers les enfers atomiques de l'homme. C'est ainsi que tombent les Boddhisattvas ! Cependant, le Maître, l'Intime, l'Esprit ne peut jamais tomber. Le Boddhisattva du Maître Andraméleck est tombé ! Le plus grave c'est que ce Boddhisattva s'est consacré à la magie noire. Le résultat de tout ceci est que le Maître a repris son Ame Volonté, son Ame humaine, cinquième Principe de l'Homme, le Corps Causal ou Manas Supérieur de la Théosophie. Alors, seul est demeuré vivant, en Chine, le Quaternaire inférieur composé des véhicules Physique, Ethérique, Astral et Mental. Ce Quaternaire inférieur est, en fait, un homme sans âme. Une écorce kabbalistique ! Une maison vide où n'habite plus l'Ame, où ne vit plus le Principe immortel de tout homme ! Ces écorces kabbalistiques sont la demeure du Moi psychologique (Satan). Réellement, voilà les démons !. Ainsi donc, cet homme s'est transformé en un démon ! Lorsque l'investigateur invoque en astral Andraméleck, devant lui peut se présenter Andraméleck le démon ou Andraméleck le grand Maître spirituel.

Beaucoup plus tard, nous, les investigateurs, avons invoqué Andraméleck et Elohim Gibor et ils sont accourus à notre appel. Nous vîmes alors face à face les deux antithèses ! Elohim Gibor est l'antithèse du ténébreux Andraméleck. Elohim Gibor est avant tout un Archange du Rayon de Mars. Il porte l'Épée Flammigère à la ceinture, et il est un Homme terriblement divin. Lorsqu'Andraméleck nous a attaqué, nous avons pu le vaincre sans peine. Puis, s'allongeant dans un lit de douleur, il nous dit qu'en Chine il utilisait une petite ampoule d'un produit appelé Kinocapol, avec lequel il éveillait instantanément la clairvoyance de ses disciples (il est clair que ce genre de clairvoyance dure aussi longtemps que dure l'effet de l'injection et c'est tout !). Le démon Andraméleck est un commerçant en Chine ! Il vit bien, financièrement. Ce personnage des ténèbres demeure dans l'Abîme.

Un de nos amis, après avoir entendu ce récit, nous demanda : « Alors donc, Andraméleck n'a pas d'Intime ? Quand il va se désincarner, va-t-il seulement s'élever au plan causal ? Dans une nouvelle réincarnation, aura-t-il un corps ? »

« Andraméleck, avons-nous répondu à notre ami, n'a plus de corps ! Le géant qui est accouru à la chaîne est, précisément, l'Intime d'Andraméleck. Cet Intime n'a plus aucune relation avec l'homme ténébreux qui vit en Chine !

Lorsque se désincarnera l'homme, Andraméleck le monstre sans âme, il ne pourra alors monter au plan causal ni aux mondes supérieurs, parce qu'il est dépourvu d'âme, parce qu'il est une écorce kabbalistique, une maison vide. Il n'a ni Ame ni Esprit ! Ces écorces kabbalistiques s'enfoncent, à travers les siècles, dans les enfers atomiques de la Nature : elles dégénèrent et perdent peu à peu de la force. Ensuite, elles prennent l'aspect d'horribles animaux de l'Abîme. Plus tard, des formes de plantes et enfin de minéraux qui, en processus de désintégration, seront dépourvus d'intelligence. Finalement elles se convertissent en poussière cosmique ! C'est la « Seconde Mort » dont parle l'Apocalypse. Les « fornicateurs » doivent à la fin passer par la « Seconde Mort ». Les fornicateurs sont des gens de magie noire !. Quiconque éjacule sa liqueur séminale est un fornicateur, et un candidat assuré pour l'Abîme et la « Seconde Mort ».

Andraméleck deviendra de la poussière cosmique dans l'Abîme. La désintégration dans l'Abîme est très lente et horrible. Ces ténébreux se maintiennent souvent pendant des éternités, durant des Jours et des Nuits Cosmiques tout entiers. Mais ils se désintègrent peu à peu et finissent par mourir.

Andraméleck ne reprendra pas de corps. C'est un démon terriblement pervers. Le Maître Interne souffre horriblement et, naturellement, il devra payer un grand Karma pour avoir créé ce Démon.

Notre interlocuteur, nous posa alors cette autre question : « Est-ce que l'Intime est coupable des mauvaises oeuvres d'Andraméleck et du Karma qu'il doit payer ? »

« L'Intime est un Agneau Immolé, lui avons-nous répondu, et il devra payer pour cette ex-personnalité tantrique ! L'Intime, le Maître Interne, devra se réincarner pour payer le Karma de son ex-personnalité. La Loi est la Loi ! A ce Maître a manqué la force pour dominer la ténébreuse personnalité humaine. Lorsque l'Esprit vainc la Matière, il acquiert la Victoire et c'est tout.

CHAPITRE 6

CINQUIÈME INVOCATION

Le lecteur qui a suivi attentivement tout le déroulement de nos investigations ésotériques, comprendra que le spiritisme, avec ses médiums, ou la Nigromancie, avec ses « laboratoires », ne nous auraient été d'aucune utilité pour effectuer ces invocations transcendantes de Haute-Théurgie. Malheureusement, il y a beaucoup d'étudiants qui voudraient voir, entendre, toucher et palper ces choses, mais leurs facultés complémentaires sont atrophiées. Nombreuses sont les personnes qui voudraient « sortir » conscientes en corps astral et qui souffrent l'indicible parce qu'elles n'y arrivent pas. La clé que nous avons donnée au premier chapitre avec le mantra « Pharaon » est réellement formidable. L'important c'est de ne pas se décourager : il faut persévérer, sans se lasser, jusqu'à la réussite. Pendant les heures du sommeil, tout être humain est en-dehors du corps physique. Dans les mondes internes, l'Intime intervient pour nous faire comprendre intégralement tous les processus de la vie quotidienne. Par exemple : les affaires que nous avons conclues durant le jour ; les paroles que nous avons prononcées ; les émotions que nous avons eues, etc.

Malheureusement, nous vivons chaque jour de façon très inconsciente. Nous ne comprenons pas la triple répercussion (physique, animique et spirituelle) de chacun de nos actes, de chacune de nos paroles, de chacun de nos sentiments journaliers. C'est pourquoi l'Intime intervient durant le sommeil pour nous faire voir, de façon symbolique, la triple résonance de tous les événements que nous vivons à chaque jour. Ainsi donc, les Ames humaines se meuvent durant le sommeil, dans cette Symbologie. Ces symboles sont ce qu'on appelle les rêves.

Si nous vivions en pleine conscience chacun des actes de notre vie quotidienne, si nous comprenions la triple résonance de chacun des actes de cette vie quotidienne, si avant de nous abandonner au sommeil nous faisons un exercice rétrospectif pour rendre la « conscience consciente » de tous les incidents survenus durant la journée, alors, pendant les heures de sommeil, nous serions « en vacances », absolument libres. Nous nous déplacerions consciemment dans notre corps astral. Nous agirions dans les mondes internes avec la conscience éveillée. Cependant, nous devons avertir que l'exercice rétrospectif doit être effectué dans le cadre de la méditation profonde. Nous devons alors reconnaître nos erreurs, nous repentir d'avoir commis ces fautes, prendre la résolution de ne plus retomber en elles. Ne pas condamner nos erreurs ! Ne pas justifier nos erreurs ! Lorsque nous les condamnons ou quand nous les justifions, nous ne les avons pas comprises. L'important c'est de les comprendre consciemment. Lorsque nous prenons une « conscience consciente », totale et absolue, d'un défaut déterminé, alors ce défaut est désintégré. Nous nous libérons de ce défaut ! L'important c'est donc que le rêveur s'éveille dans les mondes internes, durant le sommeil naturel, sans « médiumnisme », sans hypnotisme, etc.

Terminons à présent cette introduction à notre chapitre et poursuivons l'investigation de la « Conjuración des Sept ». Après avoir accompli la précédente investigation, nous nous sommes proposés d'étudier dans les mondes supérieurs la cinquième conjuration du grand Roi Salomon. Voyons-en le texte : « Par Zachariel et Sachiel Méleck, obéis à Elvah, Sanagabril ! »

Nous savons déjà que Zachariel est le Génie de Jupiter. Mais nous ignorions qui étaient Elvah et Sanagabril. A première vue nous comprenions qu'ils représentaient les deux antithèses du rayon de Jupiter. Sanagabril devait être appelé avec l'appel de Pierre d'Aban, car il s'agit d'une entité ténébreuse. Puisqu'il fallait le conjurer pour l'éloigner, on déduisait logiquement qu'il était un ténébreux ! Quant à Elvah, on inférait qu'il était un Ange lumineux, car il fallait avoir recours à lui pour éloigner Sanagabril. Ainsi donc, on ne pouvait pas invoquer Elvah avec l'appel de Pierre d'Aban. Il fallait l'appeler au Nom du Christ, par la Majesté du Christ, par le Pouvoir du Christ !

Nous avons commencé, dans les mondes internes, par invoquer Sanagabril. Nous fîmes l'invocation en corps astral, dans une petite salle. Nous avons appelé plusieurs fois, mais Sanagabril tardait à se présenter. Un étroit corridor, un long couloir plein de ténèbres, conduisait au petit salon où nous faisions l'invocation. Après quelques instants de patient espoir, nous avons perçu en provenance de l'étroit corridor, les pas de quelqu'un qui venait. Ces pas n'étaient certainement pas très agréables. Ce n'était pas un bruit de souliers ou de sandales, mais un son différent ! C'était un bruit de griffes et d'ongles, comme celles d'un tigre ou de quelque bête féroce.

Nous sommes restés fermes ! Nous avons attendu que Sanagabril s'approche un peu plus. Nous étions prêts à le conjurer avec force ! Soudain, un être étrange se présenta au seuil de l'enceinte. Nous regardâmes et nous vîmes un visage si horrible, que seule l'imagination d'un fou à lier, ou d'un parfait idiot, aurait pu le concevoir ! Nous aurions préféré voir sortir les morts de leur tombe à minuit que de contempler la figure épouvantablement horrible de Sanagabril ! Franchement, le terrible aspect de cette bête diabolique nous a surpris à un point tel que nous avons dû retourner instantanément à notre corps physique. Nous n'avons pas eu peur. Nous avons été surpris par l'horrible laideur. Quiconque suit le chemin noir parvient à ce triste état !

Cependant, loin de nous décourager, nous résolûmes d'affronter à nouveau l'horifiant spectacle.

Ainsi donc, armés de courage et de volonté, nous refîmes, une autre nuit, en corps astral, l'invocation de Sanagabril. Cette fois nous l'avons invoqué au coin de l'une des rues d'une grande ville. Sanagabril accourut à notre appel ! Mais, désireux de s'entretenir avec nous, il

prit l'aspect d'un homme ordinaire. On aurait dit un banquier, et il s'approcha en nous parlant d'argent ; il nous donna le numéro gagnant de la Loterie, évidemment pour que nous l'achetions. Il prétendait, par ces tentations, nous attirer dans sa sphère d'influence ténébreuse. La Loterie c'est de la pure Magie Noire !. On vole à tout un peuple pour enrichir quelques-uns. Nous ne nous sommes pas laissés enfermer dans cette « cage d'or ». Seul nous intéressait de connaître cet aspect ténébreux, cette ombre de Jupiter !

Ensuite, une autre nuit, nous nous sommes proposés d'investiguer au sujet d'Elvah. Cet Ange est Amour, Altruisme, Charité, Chasteté, Sainteté !

CHAPITRE 7

SIXIÈME INVOCATION

Le Sentier de la Haute-Théurgie nous permet d'étudier les Grands Mystères de la Vie et de la Mort. Cependant, il est nécessaire d'apprendre à sortir consciemment en corps astral. Ceux qui n'ont pas encore cette faculté doivent absolument l'acquérir. Il faut un entraînement quotidien rigoureux, pour obtenir cette faculté. Après être revenus au corps, nous nous réveillons dans notre lit. Plusieurs disciples commettent l'erreur de bouger dans leur lit à l'instant précis où ils se réveillent du sommeil normal. Ce mouvement agite le corps astral et les souvenirs se perdent. L'étudiant en occultisme, en se réveillant du sommeil normal, ne doit pas bouger ! On doit rester immobile, fermer les yeux et faire un exercice rétrospectif pour nous rappeler minutieusement de tous ces endroits où nous sommes allés avec notre corps astral, de toutes les paroles que nous avons entendues, que nous avons dites, etc.

Pour cette sorte d'investigations, les médiums du spiritisme ne sont d'aucune utilité. En fait, les médiums n'ont pas un équilibre mental suffisant. Les médiums sont victimes des entités ténébreuses. Les médiums ont disloqué leur corps Mental. Nous voulons dire que les Corps Mental et Astral du médium sont dissociés. Cette dissociation des deux véhicules fait que les médiums ne possèdent pas l'équilibre mental, la logique exacte qui est indispensable pour investiguer toutes les causes et effets de la Nature.

Nous savons déjà que les Lois naturelles se manifestent selon des règles précises. Tout effet a une cause. Toute cause est l'effet d'une autre cause supérieure. Nous avons souvent été frappés d'entendre beaucoup d'individus déséquilibrés qui, à leur dire, sont en relation avec les entités de l'Au-delà !

Pour le commun des mortels, ces sujets sont des médiums. Il est nécessaire de savoir que l'investigateur doit posséder un équilibre mental à toute épreuve. Le véritable investigateur est profondément analytique et rigoureusement exact. Nous sommes mathématiques dans la recherche, et très exigeants dans l'expression.

Après ce préambule, nous allons narrer à nos lecteurs l'investigation que nous avons effectuée concernant la sixième invocation du grand Roi Salomon. Voici cette Invocation : « Au nom divin et humain de Schaddaï et par le signe du Pentagramme que je tiens dans la main droite, au nom de l'Ange Anaël, par la puissance d'Adam et d'Héva qui sont Jotchavah, retire-toi Lilith ; laisse-nous en paix Nahémah ! »

Qui était Lilith ? Et Nahémah ? Pourquoi fallait-il conjurer ces ténébreux au nom de l'Ange Anaël, l'Ange de l'Amour, et par les puissances d'Adam et d'Eve qui sont Jotchavah ? Nous voulions connaître l'Ange Anaël, l'Ange de l'Amour !

Nous avons invoqué en corps astral, un groupe de frères et moi, l'Ange Anaël, au nom du Christ, par la Majesté du Christ, par le Pouvoir du Christ. Pour l'invocation nous avons fait une chaîne, dans la cour intérieure d'une maison. C'était à l'aurore. Nous avons appelé d'une voix forte l'Ange de l'Amour ! Après quelque temps, nous vîmes passer au-dessus de la cour de la maison, à une grande altitude, quelques ineffables oiseaux. Des oiseaux d'argent !. Des oiseaux d'or ! Des oiseaux de feu ! L'un d'eux, le plus beau, était Anaël, l'Ange de l'Amour, qui, en son Corps Astral, avait pris cette admirable apparence. Tous nous nous sommes écriés : « Voilà Anaël, l'Ange de l'Amour ! »

Nous avons pensé que ces oiseaux merveilleux et divins descendraient dans la cour de cette maison où, tous les frères ensemble, nous faisons l'invocation de Haute-Théurgie.

Cependant, ces oiseaux passèrent d'un vol rapide et ne descendirent pas dans la cour intérieure de la maison. Qu'y avait-il ? Que s'était-il passé ? Tout à coup, quelqu'un frappa trois coups, à intervalle régulier, à la porte de la maison. Nous rompîmes la chaîne et, toujours en corps astral, nous allâmes ouvrir la porte. Un bel enfant, vêtu d'une tunique rose et bleue, se présenta sur le seuil. D'autres enfants le suivaient. Cet admirable enfant était Anaël, l'Ange de l'Amour, l'Ange de l'Aurore, l'Ange de Vénus !. La chevelure de cet enfant semblait une cascade d'or tombant sur ses épaules ineffables. Il paraissait comme un enfant de douze ans. Son visage, rose comme l'aurore, avait des traits parfaits, ineffables. Tout son corps était rose, comme l'aurore. L'enfant portait des fleurs dans ses bras.

Nous nous sommes agenouillés, afin qu'il nous bénisse, et il nous a bénis ! En présence de ce bel enfant, on ne ressentait que l'envie de jouer, on sentait revivre sa propre enfance, on se sentait redevenu un enfant ! Le directeur de la chaîne à genoux devant l'Ange de l'Amour, lui demanda un conseil. L'enfant lui répondit avec grande Sagesse. Nous avons soigneusement observé l'aura de cet Ange : elle est blanche, pure, innocente, parfaite.

L'Ange Anaël irradiait une lumière resplendissante, une lumière divine, une lumière ineffable ! Cette précieuse lumière irradiait de sa moelle épinière. Réellement, la moelle épinière est le chandelier à sept branches du Temple. L'Huile d'or pur du Candélabre est le Semen Christonique que les fornicateurs éjaculent misérablement. Les Anges sont pleins de lumière et de feu, car ils sont absolument chastes.

Les démons sont remplis de ténèbres parce qu'ils éjaculent misérablement le Semen. Pour procréer, il n'est pas nécessaire d'éjaculer la liqueur séminale. Le grain de semence peut toujours passer à la matrice sans qu'il y ait nécessité d'éjaculer tout le sperme. Les multiples combinaisons de la Substance Infinie (le Semen), sont merveilleuses.

Après avoir invoqué l'Ange Anaël nous résolûmes de connaître Lilith, son antithèse ténébreuse. Et une autre nuit, la plus tranquille, la plus silencieuse, nous avons invoqué Anaël et Lilith, simultanément. Nous fîmes l'invocation en corps astral, à l'intérieur d'une petite salle. Après quelques instants, l'Ange Anaël accourut à notre appel. Le bel enfant avait une prestance ineffable. Nous nous sommes agenouillés et il nous a bénis. Puis l'enfant s'est assis sur une chaise. Remplis d'une immense vénération et avec un profond respect, nous avons demandé à l'enfant la faveur d'invoquer son antithèse, Lilith. Nous lui avons dit : « Maître, invoquons à présent Lilith : nous sommes en train d'enquêter au sujet des couples d'opposés de la philosophie ».

L'Ange Anaël fit mentalement l'invocation de son antithèse. Nous entendîmes des pas, dehors. Et, peu après, apparut dans le salon un autre enfant de taille absolument identique à celle d'Anaël, l'Ange de l'Amour. C'était l'antithèse d'Anaël !, c'était Lilith !

Nous regardâmes et nous vîmes dans la nuit un enfant terriblement malin, un enfant au visage terriblement pervers !. Cet enfant était vêtu d'une tunique de couleur noire et bleue foncée. Des couleurs de la gamme de l'infrarouge. Ces mêmes couleurs sont utilisées par la Loge Blanche, mais dans la gamme de l'ultraviolet. L'infrarouge est de la Loge Noire, l'ultraviolet est de la Loge Blanche ! Lilith est un démon, et ses vêtements sont ceux d'un démon. Lilith est terriblement fornicatrice ! De sa moelle épinière n'irradient qu'abîmes et ténèbres. Nous, les investigateurs, offrîmes une chaise à Lilith, afin qu'elle s'assoit. On plaça la chaise en face de l'Ange Anaël. Ainsi donc, les deux antithèses de Vénus étaient assises face à face ! C'était quelque chose à admirer et à voir que ces deux antithèses face à face ! Anaël et Lilith !, l'Amour et l'Anti-Amour, que Jamblique, le Théurge, a exposés aux multitudes, dans les temps anciens. Là, devant nous, se trouvaient alors l'Amour et l'Anti-Amour, face à face ! Lilith n'osait pas regarder le visage serein, radiant et lumineux d'Anaël. Nous nous sommes alors exclamés : « Voilà le Mystère des Ames Jumelles ! Voilà le couple d'opposés de la Philosophie ! »

Nous étions enivrés par la Sagesse ; nous étions dans un véritable état de terrible exaltation mystique ! (il y a en fait, plusieurs genres d'Ames Jumelles).

Lilith et Nahémah sont deux démons terriblement pervers. Ces deux démons gouvernent les sphères de l'Abîme.

Le Maître Ilariux IX, dans son Troisième Message de l'Ashram Aryavarta, portant sur l'Ordre Sacré du Tibet, déclare textuellement : « il y a dans les enfers, selon les kabbalistes, deux reines des Striges : Lilith, mère des avortements, et Nahémah, beauté fatidique et mortelle. Lorsqu'un homme est infidèle à l'épouse que lui a donnée le Ciel et se livre à la frénésie d'une passion stérile, Dieu lui enlève sa légitime épouse pour le précipiter dans les bras de Nahémah. Cette reine des Striges sait le séduire avec tous les charmes de la virginité et de l'amour.

Elle détourne le coeur des pères, les poussant à abandonner leurs enfants ; elle fait rêver au veuvage les gens mariés et au mariage les hommes consacrés à Dieu. Lorsqu'elle usurpe le titre d'épouse, il est facile de la reconnaître : le jour des noces elle apparaît chauve, car la chevelure de la femme étant le voile de la pudeur, c'est précisément en ce jour qu'il lui est enlevé. Après la noce, elle est en proie au désespoir et au dégoût de l'existence. Elle prêche le suicide et, finalement, abandonne violemment le foyer, laissant sa victime marquée d'une étoile infernale entre les deux yeux. La tradition rapporte que lorsque le sexe vient à dominer le cerveau, cette étoile (l'étoile à cinq pointes) se renverse et la victime tombe tête la première en agitant les jambes en l'air ».

C'est ainsi qu'apparaît l'image du « Fou » dans l'une des 72 cartes du Tarot des Bohémiens. Et lorsque la science profane s'est mise systématiquement à considérer comme fous les Initiés, cela a suffi pour rendre manifeste le fait notoire que cette science est totalement incapable de distinguer, dans ce cas, une chute d'une descente. L'aliéniste ignore complètement l'existence réelle de l'Adam Protoplastos ».

Dans l'Abîme, Lilith et Nahémah vivent en éternel conflit. Les âmes dépravées de Lilith n'ont plus aucune possibilité de Rédemption. Les victimes de Nahémah ont encore la possibilité de sortir de l'Abîme. Le problème est Sexuel. Les démons sont terriblement fornicateurs ! L'homme est symbolisé par l'Etoile à cinq Pointes. Le cerveau doit contrôler le Sexe. Lorsque le cerveau ne peut plus contrôler le Sexe, alors l'Etoile Pentagonale se renverse, et on s'enfonce dans l'Abîme.

Les démons peuvent être symbolisés par l'Etoile Pentagonale renversée.

CHAPITRE 8

SEPTIÈME INVOCATION

Après avoir investigué sur toutes les précédentes invocations de la grande Conjuración des Sept, que nous a léguée, aux temps anciens, le grand Roi Salomon, nous nous sommes proposés d'enquêter sur la dernière invocation qui dit, littéralement : « Par les Saints Elohim et les noms des génies Cashiel, Séhaltiel, Aphiel et Zarahiel, au commandement d'Orifiel, détourne-toi de nous, Moloch ! Nous ne te donnerons pas nos enfants à dévorer ! »

Qui était ce Moloch ? La tradition antique nous parle de Moloch, un taureau de fer qui était chauffé au rouge vif.

L'Histoire raconte que beaucoup d'enfants étaient projetés dans le ventre horrible de ce taureau de fer. On parle beaucoup de Moloch, et nous voulions investiguer sur ce personnage.

Hors du corps physique, nous avons appelé Moloch à l'aide du grand appel de Pierre d'Aban. A mesure que nous vocalisons les mantras, nous nous enfonçons dans les enfers atomiques de la Nature. Nous vîmes alors d'immenses foules d'êtres humains qui vivent dans l'Abîme. Tout à coup, parmi les multitudes, nous aperçûmes un cavalier sur sa monture ; le cavalier montait un vigoureux coursier. Cet écuyer avait l'air d'un arabe. Il était revêtu d'une tunique rouge sang et il portait sur la tête un turban oriental. Le visage de cet homme était réellement comme celui d'un arabe. Des yeux grands, noirs et pénétrants ; le sourcil épais ; la lèvre forte et grosse ; le nez droit ; la peau brune. L'homme portait des sandales.

Toute son allure ressemblait, réellement, à celle d'un cavalier de l'heureuse Arabie. C'était Moloch !, le terrible démon Moloch ! Tout à coup il se dirigea vers nous, sur son puissant coursier. Il fendit la foule et, criant d'une voix très forte, il s'adressa au directeur de la chaîne d'investigations ; il lui dit, en plaisantant et sur un ton de perverse satisfaction : « Ah !, je te croyais maintenant Là-haut, parmi les petits Anges ! Ainsi donc, te voilà revenu ! ».

Le directeur de la grande chaîne d'investigations lui répondit avec hardiesse : « Tu te trompes, Moloch. Je ne suis ici que de passage. Je suis venu investiguer sur toi et c'est tout ! »

Moloch se retira. Nous retournâmes, tous les enquêteurs à notre corps physique. Beaucoup plus tard nous avons invoqué son antithèse, Orifiel, l'Ange de Saturne. Cet Ange gouverne le merveilleux rayon lumineux de Saturne.

Une fois terminée cette dernière invocation, nous pouvons dégager les conclusions suivantes :

1. La « Conjuraton des Sept » du Sage Salomon est une conjuration kabbalistique d'un immense pouvoir pour combattre les légions ténébreuses.

2. La « Conjuraton des Sept » du Sage Salomon devrait être utilisée par tous les étudiants d'occultisme avant leurs rituels ou pour « nettoyer » leur maison, ou avant de s'abandonner au sommeil, ou avant d'effectuer leurs pratiques ésotériques. Ainsi on éloigne les ténébreux.

3. Les démons sont terriblement fornicateurs, ils éjaculent leur liqueur séminale.

4. Les Anges n'éjaculent jamais leur liqueur séminale.

5. Lorsque l'homme n'éjacule pas sa liqueur séminale, il éveille la Kundalini, le Serpent Igné de nos pouvoirs magiques qui se trouve enfermé dans le chakra coccygien (l'Eglise d'Ephèse), à la base de la colonne vertébrale. Ce Serpent entre par l'orifice inférieur de la moelle épinière qui, chez les personnes ordinaires et courantes, est fermé. Les vapeurs séminales ouvrent cet orifice pour que le Serpent Igné puisse y pénétrer. A mesure que le Serpent monte dans le canal médullaire, il éveille tous nos pouvoirs, développe toutes nos facultés. Lorsque le Serpent, après être passé par le sommet de la tête, parvient à l'entre-sourcils, nous accomplissons alors la première grande Initiation du Feu. Nous devons travailler avec les Sept Degrés du Pouvoir du Feu : c'est ainsi que l'Homme se convertit en un vrai Ange, plein de Pouvoir et de Gloire !

6. Lorsque l'homme éjacule la liqueur séminale dans les pratiques de magie noire, lorsqu'il suit la Doctrine des Nicolaïtes ou, tout simplement, lorsqu'il ne se repent jamais d'éjaculer la liqueur séminale, alors le Serpent Igné de nos pouvoirs magiques, au lieu de monter par le canal médullaire descend vers les enfers atomiques de l'homme, et se convertit en l'horrible queue de Satan.

7. Il s'avère terriblement dangereux d'invoquer les démons. Nous avons dû affronter de très graves et épouvantables dangers lorsque nous avons fait l'investigation de la « Conjuraton

des Sept ». Si l'étudiant n'est pas armé de l'Epée de Justice, s'il n'est pas absolument chaste, s'il ne suit pas le sentier de la Sanctification, il pourrait facilement perdre la vie au cours de ces travaux. Ou bien il pourrait tomber dans le plus terrible désespoir, ou les plus épouvantables frayeurs, avec toutes leurs très graves conséquences pour le corps physique, s'il se risquait à invoquer les démons.

8. On ne doit utiliser la Haute-Théurgie que pour invoquer les Anges. Grâce à la Haute-Théurgie, nous pouvons étudier au pied des grands Maîtres de Sagesse, converser avec les Anges, parler avec les Constructeurs de l'Univers, nous entretenir avec notre Dieu Intérieur, face à face, dans les mondes supérieurs.

9. Nous devons sublimer toutes nos énergies sexuelles jusqu'au coeur. Nous devons fouler le sentier de l'absolue sainteté.

10. Après avoir connu l'Abîme, nous arrivons à la conclusion que les démons, au milieu des souffrances les plus épouvantables et les plus horribles, se désintègrent peu à peu dans cet Abîme. Ceci représente la « Seconde Mort » !

Dernière conclusion.

Nous, les investigateurs, sommes arrivés en corps astral à une maison où l'on ne voyait que boue, misère, indigence, faim et, pire que tout, une terrible fornication !

Nous avons vu une chambre horrible, dégoûtante.

Dans cette chambre a vécu une femme terriblement fornicatrice. Cette femme est maintenant entrée dans l'Abîme !

Elle s'est déjà désincarnée. Et dans cette demeure immonde où elle a vécu, on ne voit que de vieux chiffons, de la boue, de l'indigence, de la misère, de la souffrance, de la saleté. Lorsque nous étions en train d'investiguer, nous avons pu voir intuitivement la relation intime qui existe entre les puissances ténébreuses qui figurent dans la « Conjuración des Sept » et la gent fornicatrice. Tout ceci ne représente qu'une seule et même chose : Magie noire ! Fornication ! Répugnante misère !

Nous, les investigateurs, avons pu nous rendre à l'évidence que les fornicateurs impénitents paient, dans leurs dernières réincarnations, le Karma de la misère la plus atroce, de la misère la plus déconcertante et la plus horrible ! Quiconque éjacule sa liqueur séminale, même s'il est marié, est un violateur de la Loi, il est un fornicateur ! Ainsi donc, la dernière réincarnation de tout fornicateur qui entre dans l'Abîme, se déroule dans la plus épouvantable et terrible misère.

En Orient, l'Abîme, c'est-à-dire les enfers atomiques de la Nature, sont connus sous le nom d'Avitchi. Dans ces régions ténébreuses s'enfoncent les fornicateurs après leur dernière réincarnation pleine de la plus répugnante indigence que puisse connaître le genre humain.

Tout péché sera pardonné : sauf le péché contre l'Esprit-Saint. La force Sexuelle est l'Energie Créatrice du Troisième Logos. Le Troisième Logos est le Saint-Esprit. Le Troisième Logos irradie son énergie dans le vortex fondamental de toute nébuleuse, dans le centre de l'ultime atome et en tout atome qui vient à la Vie. Chez l'être humain, l'énergie du Troisième Logos est le Pouvoir Créateur du Sexe. Lorsque l'Etre humain se livre à la fornication, alors cette énergie, extériorisée vers le dehors et vers le bas, le lie aux puissances ténébreuses et à l'Avitchi. Nous devons travailler dans le laboratoire de l'Esprit-Saint (la Sexualité), pour transmuter notre puissance créatrice en Lumière et en Feu. Nous devons faire retourner l'énergie du Troisième Logos vers le dedans et vers le haut, pour éveiller nos pouvoirs créateurs divins et ineffables. Ceci est l'Opus Magnum (le Grand-OEuvre) ! Les fornicateurs se convertissent en ombres indigentes et misérables. Puis ils s'engouffrent dans l'épouvantable Abîme !

LES ÉCOLES ÉSOTÉRIQUES

Par

Samael Aun Weor

TABLE DES MATIÈRES

1- Les Écoles	2
2- Les Écoles de Yoga	11
3- Le Mouvement Gnostique	14

CHAPITRE 1

LES ÉCOLES

Des gens très mal intentionnés et de peu de compréhension croient bien à tort que le mouvement gnostique est contre toutes les écoles, religions, ordres, sociétés spirituelles ou sectes.

Rien ne peut être plus loin de la vérité que de nous considérer comme des ennemis de toutes ces organisations mentionnées. Réellement, nous ne sommes contre personne ; nous ne faisons que signaler, nous montrons où est le danger.

Il y a de tout dans la vigne du Seigneur et s'il y a des roses, il y a également des épines. Il existe des écoles de magie noire et des magiciens noirs revêtus de peau de brebis. Nous considérons que signaler le danger est un devoir.

Nous les frères du Temple, nous sommes obligés de parler quand il faut parler et de nous taire quand il faut se taire. Il y a des silences délictuels, il y a des paroles infâmes. Il est aussi mauvais de parler quand on doit se taire que de se taire quand on doit parler.

Ceci ne signifie pas cependant que nous les frères soyons contre qui que ce soit. Nous ne haïssons personne, nous n'attaquons personne ; nous signalons uniquement le danger, c'est tout...

Il y a quatre sortes d'écoles :

- 1) des écoles qui enseignent à fabriquer l'âme
- 2) des écoles qui enseignent à fabriquer l'âme et l'Esprit
- 3) des écoles qui servent de jardins d'enfants à l'humanité
- 4) des écoles de magie noire.

Examinons maintenant ces quatre sortes d'écoles successivement.

1) Les écoles qui enseignent à fabriquer l'âme

Fabriquer l'âme : voilà qui paraît bizarre aux gens religieux. Beaucoup vont même jusqu'à nous calomnier en nous traitant de matérialistes. Réellement, nous ne sommes pas des matérialistes, nous sommes des ésotéristes et c'est tout.

L'animal intellectuel à tort appelé homme, croit qu'il a déjà une âme, et réellement il n'a pas d'âme. Ne vous effrayez pas, cher lecteur, ni ne vous scandalisez ; lisez avec patience, analysez, investiguez.

L'animal intellectuel a seulement la Bouddhata incarnée, le principe bouddhique intérieur, l'Essence, le matériel psychique, la matière première pour fabriquer l'âme.

Il est nécessaire d'éveiller la Conscience, d'éveiller la Bouddhata, de la fortifier, de la renforcer, de l'individualiser ; c'est là ce qu'on appelle fabriquer l'âme.

Les écoles qui enseignent à fabriquer l'âme sont gouvernées par des Instructeurs qui possèdent déjà l'âme. Seul celui qui a une âme peut enseigner à d'autres la théorie complète de la fabrication de l'âme.

Toute école qui enseigne à fabriquer l'âme sait très bien que l'homme a un Moi pluralisé qui gaspille misérablement le matériel psychique en explosions atomiques de colère, de convoitise, de luxure, d'orgueil, d'envie, de paresse, de gourmandise, etc.

Tant que ce Moi pluralisé existe à l'intérieur de l'homme, nous perdons misérablement les forces de la Bouddhata.

S'il est vrai que nous voulons réellement fabriquer l'âme, il devient nécessaire de dissoudre ce Moi.

Le véritable travail d'un instructeur avec une âme sera de réformer tous ceux qui acceptent la réforme ; de rendre les personnes normales, de diriger une école de normalité. Réellement, seuls ceux qui sont normaux peuvent se développer. Seuls ceux qui sont normaux peuvent parvenir à être supranormaux.

Les multitudes n'ont pas d'âme, elles sont contrôlées par le Moi pluralisé et donc, elles n'ont pas d'individualité, elles sont anormales. Ceci sera très dur pour beaucoup de lecteurs, mais c'est la vérité. Nous devons dire la vérité, coûte que coûte.

Tout instructeur avec une âme doit enseigner à ses disciples la théorie de l'acquisition d'une âme. Cependant, même si cet instructeur la leur enseigne, c'est relatif. Le disciple doit faire le travail car l'instructeur ne peut le faire pour le disciple. Chacun doit parcourir le chemin soi-même. L'instructeur d'une école d'âmes travaillera avec des embryons d'âme, les aidant dans leurs croissance, développement et progrès.

Toute école qui enseigne la dissolution du Moi est une Ecole d'âmes. Il y a des écoles d'âmes dans les enseignements de Krishnamurti, du bouddhisme, du bouddhisme Chan, du bouddhisme Zen, du soufisme, du quiétisme chrétien, etc.

Toute école d'âme enseigne la technique pour la dissolution du Moi. Réellement, le Moi se désintègre inévitablement à partir de la compréhension créatrice de toutes nos erreurs dans tous les niveaux les plus profonds du mental.

Les écoles pour âmes enseignent également des clés, des systèmes et des procédés pour éveiller les pouvoirs de la Bouddhata. Les écoles pour âmes ont des méthodes très efficaces pour éveiller la Bouddhata.

Les écoles pour âmes enseignent la science de la méditation intime avec laquelle s'éveille la conscience (la Bouddhata). C'est ainsi que nous parvenons à l'illumination interne.

Les instructeurs des écoles pour âmes veulent l'annihilation du Moi pluralisé (Satan).

Les instructeurs des écoles pour âmes veulent qu'à l'intérieur de l'être humain il y ait un seul habitant, la Bouddhata (l'Âme).

Réellement, la Bouddhata est faite de nature de félicité. La Bouddhata est félicité.

Toute école qui enseigne la dissolution du Moi est une école pour Ames.

2) Les écoles qui enseignent à fabriquer l'âme et l'Esprit

Toute école qui enseigne à fabriquer l'âme et l'Esprit est une école de régénération. Les écoles qui enseignent uniquement à fabriquer l'âme font une bonne oeuvre mais celles qui enseignent à fabriquer l'âme et Esprit font une oeuvre supérieure.

L'homme qui fabrique l'âme peut être mortel ou immortel. Il est immortel s'il entre dans une école de régénération ; il est mortel s'il n'entre dans aucune école de régénération.

Toute école de régénération enseigne le Maïthuna (Magie Sexuelle). Celui qui rejette le feu sacré du sexe reste mortel. L'âme qui ne veut pas recevoir le feu sacré du Troisième Logos perd progressivement ses forces intimes, et après de nombreuses réincarnations, meurt finalement.

Quand nous travaillons dans la fabrication de l'âme, notre labeur se réalise dans le monde moléculaire. Quand nous travaillons dans la fabrication de l'Esprit, nous opérons dans le monde électronique solaire. Les "animaux intellectuels" communs et courants, réellement, connaissent seulement ce monde cellulaire (le monde physique).

Toute école authentique de régénération enseigne les trois facteurs de base de la Révolution de la Conscience. Ces 3 facteurs sont : Mourir, Naître, nous Sacrifier pour l'Humanité. Pour la fabrication de l'Âme, le Moi pluralisé doit mourir.

Nous devons travailler avec l'hydrogène SI-12 de l'énergie sexuelle en le transmutant au moyen de l'Alchimie Sexuelle pour avoir droit à la Seconde Naissance.

Nous ne sommes immortels que lorsque l'Ange naît à l'intérieur de nous. Il est absurde de penser à l'avènement du Feu si nous ne savons pas transmuter l'énergie sexuelle. Le feu sacré résulte de la transmutation de nos sécrétions sexuelles. Qui ne connaît pas le Maïthuna (Magie Sexuelle) ne peut recevoir le Feu Sacré. Si l'âme ne reçoit pas le Feu, elle se dissipe et meurt petit à petit après de nombreux siècles.

Le mouvement gnostique est une école de régénération avec les trois principes de base de la Révolution de la Conscience.

Les écoles de régénération sont : le bouddhisme Tantrique du Tibet, l'Eglise Jaune des Lamas, le Soufisme avec ses Derviches Dansants, le bouddhisme Zen, le bouddhisme Chan de Chine, etc.

Dans le passé, de grandes Ecoles de Régénération existèrent. Souvenons-nous des Mystères d'Eleusis, des Mystères Egyptiens, Aztèques, Mayas, Incas ; les Mystères Orphiques, les Mystères des Kambires et des Dactyles.

Les pires ennemis des écoles de régénération sont les infrasexuels, l'infrasexuel se considère supérieur aux personnes de sexualité normale, et haïssent mortellement la Suprasexualité.

Le mouvement gnostique est une école de régénération mortellement haïe par les infrasexuels. Les dégénérés de l'infrasexualité se croient plus parfaits que le Troisième Logos et blasphèment en disant : "le sexe est quelque chose de très grossier", "la magie sexuelle est quelque chose d'animal", "nous travaillons pour la spiritualisation".

Les dégénérés de l'infrasexualité se croient plus purs que l'Esprit Saint, et disent des horreurs contre le Sexe et la Magie Sexuelle.

Rappelons-nous que les trois forces principales de l'Univers sont :

1. La Volonté du Père.
2. L'Imagination du Fils.
3. La Force Sexuelle de l'Esprit Saint.

Quiconque se prononce contre l'une de ces Trois Forces Logoïques est de fait un magicien noir.

Le travail avec l'hydrogène SI-12 est réellement terrible ; l'Initié doit vivre le Drame Cosmique. L'Initié doit se convertir en le personnage central de ce Drame Cosmique.

L'Initié qui est arrivé à fabriquer l'âme et l'esprit a pleinement le droit d'incarner sa Divine Triade Immortelle (Atman-Bouddhi-Manas), car à celui à qui on donne, plus il a et plus on lui donne ; mais à celui qui n'a rien, on ne donne rien, et même ce qu'il a lui sera retiré.

Il est absurde d'affirmer que la Triade Divine est déjà incarnée. Nous ne pouvons l'incarner qu'en fabriquant l'âme et l'Esprit.

Les personnes qui définitivement ne fabriquent ni âme ni Esprit, se perdent, rompent toutes relations avec la Monade Divine (Atman-Bouddhi-Manas).

Ces personnes se font participantes au Règne minéral et elles entrent dans le règne en question. Toutes les religions conventionnelles ont symbolisé ce règne par leurs enfers. Rappelons-nous le Tartare grec, l'Avitchi, l'Averne romain, l'Enfer chinois, l'Enfer chrétien, etc.

Dans le Règne minéral, on involue... C'est une chute vers le passé... Un recul vers les Règnes animal, végétal et minéral. Le résultat final d'un tel malheur est la désintégration. Certes, c'est là l'objectif de l'involution dans le Règne minéral.

Pour libérer la Bouddhata, on a besoin de dissoudre l'Ego dans l'Avitchi.

Toute école authentique de régénération sait cela et veut sauver l'homme.

Les écoles de régénération produisent des Adeptes, de Véritables Maîtres de la Grande Loge Blanche.

Le mouvement gnostique est une Ecole de Régénération Authentique.

Il existe dans le monde des milliers d'écoles qui produisent des merveilles mais seules les écoles de régénération authentiques peuvent produire de véritables Maîtres des Mystères Majeurs avec des pouvoirs sur le Feu, l'Air, l'Eau et la Terre.

Il pourra y avoir beaucoup de religions, ordres et sectes, mais seules les écoles de régénération peuvent produire des Anges et des Mahatmas.

Il revient aux écoles de régénération le grand honneur d'avoir produit des Maîtres comme : Bouddha, Jésus, Dante, Hermès, Quetzalcoatl, etc.

Attention, cher lecteur ! Ne vous laissez pas prendre ! Une école qui n'enseigne pas les trois facteurs de base de la révolution de la conscience n'est pas réellement une école de régénération. Une école qui enseigne le chemin de la fornication n'est pas une école de régénération. Une école qui enseigne à fortifier le Moi n'est pas une école de régénération. **PAR LEURS FRUITS VOUS LES CONNAITREZ.** On connaît l'arbre par ses fruits. Tel fruit, Tel arbre.

3) Les écoles qui servent de jardins d'enfants à l'humanité

Il existe des milliers d'écoles qui servent de jardins d'enfants à l'humanité. Ces écoles ne conduisent personne à l'Auto-Réalisation Intime, mais elles sont utiles car elles enseignent aux gens les premières notions élémentaires de la Sagesse Occulte. Nous trouvons parmi elles, la société Théosophique, les écoles pseudo Rose-Croix comme celle de Max Heindel, les centres spiritualistes, les yogis, les pseudo-ésotéristes, les pseudo-occultistes, les mentalistes, etc.

Toutes ces écoles ont beaucoup de bon et beaucoup de mauvais, mais elles sont utiles.

Dans ces écoles, nous apprenons les premières lettres du savoir. Par elles nous sommes informés des Lois du Karma et de la Réincarnation. Par elles, nous en venons à savoir quelque chose des Mondes Supérieurs.

Le jardin d'enfants est toujours utile. Ce qui serait mauvais serait qu'on y reste toute sa vie. Le jardin d'enfants ne peut pas nous aider à nous auto-réaliser. La seule chose que peut nous donner le jardin d'enfants est une information débutante élémentaire, c'est tout.

Nous trouvons dans le jardin d'enfants des milliers de théories, des auteurs qui se combattent mutuellement, les uns disent à l'étudiant que les exercices respiratoires sont bons pendant que les autres lui disent qu'ils sont mauvais. Pendant que les uns disent à l'étudiant de ne pas manger de viande, les autres lui disent d'en manger. Pendant que les uns lui disent que telle chose est blanche, les autres lui disent qu'elle est noire, etc.

Toutes les écoles de jardins d'enfants croient détenir la vérité, elles jurent détenir la vérité, mais réellement aucun jardin d'enfants ne détient la Vérité. La Vérité ne vient pas à nous par ce que nous croyons ou par ce que nous cessons de croire.

LA VERITÉ VIENT A NOUS SEULEMENT QUAND LE MOI EST MORT, ET LORSQUE L'ANGE EST NÉ EN NOUS.

Ils sont des milliers, les étudiants qui passent leur vie entière au jardin d'enfants. Ils sont des milliers, les étudiants qui vivent en papillonnant leur vie durant, d'école en école, furetant toujours, toujours sots, toujours niais. Ceux-là se remplissent la tête de théories contradictoires et s'ils ont la chance de ne pas perdre la tête, ils arrivent à la vieillesse complètement ratés, sans être parvenus à l'Auto-Réalisation Intime.

Les fanatiques du jardin d'enfants sont ceux qui haïssent le mouvement gnostique et nous qualifient de magiciens noirs, etc. Dans le fond, ils sont uniquement des gens ignorants qui ne nous comprennent pas, des gens qui ne peuvent pas encore comprendre les enseignements initiatiques d'une école de régénération. C'est pourquoi ils méritent de la compassion.

Ce que les jardins d'enfants ont de mauvais - l'aspect négatif des écoles qui servent de jardins d'enfants -, c'est qu'ils sont remplis de gens infrasexuels. Des gens qui insultent le Troisième Logos en disant que le sexe est quelque chose de grossier, d'immonde, de matérialiste, etc.

Nous ne voulons pas dire que tous les étudiants des jardins d'enfants sont des infrasexuels, mais oui, nous affirmons sans crainte de nous tromper que les infrasexuels abondent dans les jardins d'enfants.

4) Les écoles de magie noire

Il existe trois sortes de Tantrisme : Blanc, Noir et Gris. Les écoles de Magie Blanche se basent sur le Tantrisme Blanc. Les écoles de Magie Noire se basent sur le Tantrisme Noir. Les écoles de Tantrisme Gris sont incohérentes, vagues, imprécises, mais elles conduisent l'Initié au Tantrisme Noir.

Comprenez par Tantrisme Blanc : la connexion sexuelle sans éjaculation séminale. Comprenez par Tantrisme Noir : la connexion sexuelle avec éjaculation du Semen. Comprenez par Tantrisme Gris : la connexion sexuelle en laquelle il y a parfois éjaculation du Semen et parfois non-éjaculation du Semen.

Les écoles de régénération interdisent l'éjaculation du Semen. Les écoles de Magie Noire n'interdisent pas l'éjaculation du Semen et même la justifient par des phrases et des sentences religieuses.

Les Initiés des écoles tantriques travaillent avec l'hydrogène SI-12. C'est l'Hydrogène du Sexe. Cet Hydrogène fonctionne à l'intérieur de l'organisme humain en accord avec la Loi des Octaves Musicales depuis le DO jusqu'au SI.

Tout organisme humain se développe dans la matrice selon les notes do, ré, mi, fa, sol, la, si. Le Verbe, la Musique, engendrent toute création.

L'hydrogène SI-12, après s'être développé intelligemment dans l'organisme humain, peut au moyen du Maïthuna sans éjaculation du Semen, recevoir un choc additionnel qui le placera sur la note Do dans une seconde octave supérieure. Alors après avoir saturé intégralement toutes les cellules organiques, il se cristallisera sous la forme splendide d'un corps indépendant, lumineux et resplendissant. C'est le corps Astral des Adeptes et des Anges de la Grande Loge Blanche, le corps Solaire.

Les êtres humains communs et courants n'ont pas de corps astral. Ils ont seulement le corps moléculaire des profanes, le corps de désirs mentionné par Max Heindel. C'est dans ce corps qu'on voyage pendant le sommeil et après la mort. Ce corps remplace en ce moment le corps astral et c'est un corps froid, lunaire, fantomatique, féminin, lunaire.

Réellement, le corps astral est un luxe que bien peu peuvent se donner. Nous avons besoin de transmuter le Plomb en Or. Nous avons besoin de transmuter la chair et le sang de notre corps physique en corps astral. Ceci est possible seulement avec l'hydrogène SI-12.

Le corps astral doit remplacer le corps physique et de fait, il le remplace. Le corps astral est contrôlé par 24 lois et il est clair que son aliment de base est l'hydrogène 24.

Celui qui possède déjà un corps astral doit, au moyen de la Transmutation Sexuelle, placer l'hydrogène SI-12 sur la note Do de la troisième octave supérieure. Alors le merveilleux hydrogène SI-12 se cristallisera sous la forme splendide du corps mental. Ainsi, l'Initié se retrouvera doté du Mental Christ de l'Arhat gnostique. Le corps mental est contrôlé par 12 lois et son aliment de base est l'hydrogène 12 du mental, que nous ne devons pas confondre avec l'hydrogène SI-12 du Sexe (nous expliquons ceci de manière à éviter les confusions).

Le mental de l'Arhat gnostique resplendit merveilleusement dans le monde du feu universel. C'est le mental qui réalise merveilles et prodiges. C'est le mental qui fait des miracles.

Tout Initié en possession d'un corps physique sain, d'un corps astral et d'un corps mental, doit au moyen de la magie sexuelle sans éjaculation du Semen, donner un choc additionnel à l'hydrogène SI-12 pour le passer à la note DO d'une quatrième octave supérieure, qui produira la cristallisation de l'hydrogène SI-12 sous la forme du corps de la Volonté Consciente.

En arrivant à ces hauteurs, nous possédons déjà les 4 corps Sacrés. Le corps de la Volonté Consciente est le corps Causal dont parle la Théosophie, tout en supposant bien à tort que tous les êtres humains le possèdent déjà quand, en réalité, seuls les Adeptes de la Grande Loge Blanche les possèdent.

Le corps en question est contrôlé par 6 lois et son aliment de base est l'hydrogène 6. Seul celui qui possède réellement les 4 corps de perfection peut incarner sa Monade Divine, sa Divine

Triade Immortelle. Un homme comme celui-là est véritablement un Homme, un Maître des Mystères Majeurs de la Grande Loge Blanche.

Un Adepté Blanc est donc la cristallisation positive de l'hydrogène SI-12. Nous devons cependant expliquer qu'il existe des cristallisations négatives, celles des adeptes de la magie noire. Eux aussi travaillent avec l'hydrogène SI-12. Ils ont des rites sexuels tantriques noirs. Ils éjaculent la liqueur séminale pendant la connexion sexuelle. Eux aussi impriment des chocs additionnels à l'hydrogène SI-12, qui les placent dans des octaves musicales inférieures à celle de ce monde physique où nous vivons. Alors l'hydrogène SI-12 se cristallise sous la forme du corps de désirs, en le renforçant et en le développant avec tous ses pouvoirs ténébreux, submergés et diaboliques.

Lorsqu'un Initié découvre que sa cristallisation en tant qu'Adepté a été négative, il doit dissoudre sa cristallisation avec volonté et c'est une opération terriblement douloureuse. Quand on ne dissout pas sa cristallisation avec volonté, on doit entrer dans le Règne Minéral sous la superficie de la croûte terrestre, où on involue dans le temps en passant par les règnes animal, végétal et minéral, jusqu'à se désintégrer totalement. C'est l'Abîme et la Mort Seconde.

Au Tibet, le clan de Dag Dugpa pratique le tantrisme noir. Les initiés noirs bonzes et dugpas éjaculent le Semen mystiquement comme les ténébreux du Subud. Bonzes et Dugpas à bonnet rouge ont un procédé fatal pour recueillir le Semen chargé d'atomes féminins du vagin même de la femme, se l'injectant ensuite par l'urètre et le réabsorbant avec la force du mental pour l'amener jusqu'au cerveau.

C'est ainsi que les adeptes de la main gauche prétendent mélanger atomes solaires et lunaires dans le propos d'éveiller la Kundalini. Les intentions sont bonnes mais le procédé est mauvais, parce que le Semen épanché est chargé d'atomes de l'ennemi secret. Les mauvaises conséquences de ce procédé sont l'éveil négatif de la Kundalini et la cristallisation négative de l'hydrogène SI-12.

Dans le monde occidental, les écoles de tantrisme noir brandissent le Christ et les Evangiles. Ils parlent de choses ineffables, bénissent et répandent mystiquement le Semen. Le résultat est le même que celui qu'obtiennent les ratés du Clan Dag Dugpa.

Elles sont des milliers les écoles qui paraissent plus blanches que la neige tout en étant plus noires que le charbon. Le plus difficile est de reconnaître les écoles noires. Leurs instructeurs ténébreux, tout en étant des diables, semblent des Christs vivants et bien évidemment, ils fascinent leurs ouailles. On s'étonne en écoutant ces loups revêtus de peau de brebis. En général, ce sont des sincères fourvoyés et des messieurs aux intentions très bonnes. Ils parlent de choses ineffables et en arrivent même à être charitables et bigots.

Comment douter de tant de douceur ? Comment douter de leur bonté ? Comment douter de leur tendresse ? et de leurs oeuvres de charité ? Le plus curieux est qu'en général, ces adeptes de la main gauche se prononcent contre la magie noire. Comment douter d'eux ? Pourtant, ils sont plus noirs que le charbon. Le problème est terrible.

Il existe des écoles noires qui pratiquent le mental en blanc. Ils veulent un mental en blanc sans rien savoir du bouddhisme Zen, sans jamais avoir essayé un Koan, sans avoir étudié à fond la Science du Pratyara et la Loi de la Bipolarité mentale ; sans connaître la Loi par

laquelle l'Essence du mental se libère de la bouteille des antithèses, pour se mêler à la Monade et arriver au Satori (illumination).

Les fanatiques de ces écoles noires croient que cette histoire de mental en blanc est quelque chose d'aussi facile que de souffler et de faire des bouteilles, et ils attendent que la Grande Réalité entre en eux pour jeter hors d'eux les entités animales, bestiales, qui constituent le Moi pluralisé. Ils veulent que la Divinité entre en eux sans qu'ils aient les Véhicules solaires (seuls ont ces Véhicules ceux qui ont travaillé intensément avec l'hydrogène SI-12). Essayer d'incarner la Grande Réalité sans posséder les Véhicules solaires est comme vouloir se mettre en selle avant d'amener l'animal.

Les fanatiques de ces écoles veulent rendre conscient le subconscient sans prendre la peine de dissoudre le Moi, ni de travailler avec l'hydrogène SI-12.

On s'horripile en les voyant tomber sur le sol jetant de l'écume par la bouche, en proie à des attaques épileptoïdes épouvantables. Ce sont des possédés qui croient aller très bien. Ces victimes abondent dans le Subud comme dans tous les centres spiritistes, cherezistes, etc.

Ces pauvres fanatiques des écoles noires ne veulent pas se rendre compte qu'il n'ont pas encore de corps astral, qu'ils ont seulement le corps Lunaire froid, fantomatique, et que si dans le monde physique ils sont en apparence des hommes, dans la région moléculaire ce sont des femmes rêveuses, subconscientes, froides, fantomatiques...

Ils ignorent, ces pauvres faibles, qu'ils n'ont pas encore de corps mental, qu'ils ont seulement le Moi mental Pluralisé (légion de diables) qui utilise comme véhicule le corps Lunaire.

Ils ignorent ces pauvres sots, qu'ils n'ont pas encore le corps de la Volonté Consciente, et qu'ils possèdent seulement la force du désir lunaire. Ces fanatiques ténébreux se croient des demi-dieux et croient que la Divinité peut se manifester à travers des gens qui n'ont pas encore les corps solaires.

Les mages noirs sont lunaires à cent pour cent. Nous devons nous libérer de l'influence lunaire et nous convertir en êtres solaires. Nous devons travailler avec l'hydrogène SI-12 en le transmutant en accord avec la Loi des Octaves pour avoir les corps solaires et nous convertir en Etres Solaires.

CHAPITRE 2

LES ÉCOLES DE YOGA

Ces temps-ci la littérature sur le yoga abonde vraiment et des groupes de Hatha yoga se forment partout. Il devient nécessaire pour le bien de tous les aspirants à la Lumière que nous éclaircissions un peu cette question.

Il existe en Hindoustan sept grandes écoles de yoga et elles sont toutes utiles, très utiles, car elles servent de jardin d'enfant à l'humanité.

Il y a dans les écoles de yoga beaucoup d'utile et beaucoup d'inutile. Il devient nécessaire de faire la distinction entre ce qui est utile et ce qui est inutile, de même qu'entre ce qui est le plus utile et ce qui est le moins inutile.

Les étudiants sérieux qui ont parcouru l'Hindoustan savent très bien que ce qu'il y a de meilleur dans toutes ces écoles, ce qu'il y a de plus transcendantal se trouve dans le yoga du Sexe, dans le Tantrisme Blanc.

Le Hatha yoga s'avère un jardin d'enfants quand il ne s'en tient qu'aux nécessités physiques et aux pratiques de gymnastique. Mais le Hatha yoga tantrique n'est plus un jardin d'enfants ; c'est de fait et de droit propre une école de régénération, puisqu'il est en relation avec le Maïthuna (Magie Sexuelle), et avec toutes les sadanas tantriques ou sages postures magico-sexuelles.

Le Raja yoga est un jardin d'enfants quand il est en seule relation avec les chakras, disques ou roues magnétiques de l'homme, mais quand il se combine avec le Kundalini yoga et la Magie Sexuelle, il cesse d'être un jardin d'enfants et il se convertit de fait en école de régénération.

Le Gnana yoga est un jardin d'enfants quand il se préoccupe uniquement du mental et des pouvoirs ; mais quand il se combine avec le Tantrisme Blanc, il n'est plus de fait un jardin d'enfants et se transforme en école de régénération.

Le Bhakti yoga ou sentier dévotionnel est un jardin d'enfants quand il se met en seule relation avec les pratiques dévotionnelles, mais quand il se combine avec le Maïthuna, il n'est plus un jardin d'enfants, il se convertit en école de régénération.

Le Karma yoga est un jardin d'enfants quand il étudie seulement le sentier de l'action droite de manière théorique, quand le dévot n'est pas encore capable de modifier les circonstances de la vie, quand il ne possède pas encore l'Etre. Rappelons-nous que seul l'Etre, c'est-à-dire l'Intime, l'Ange Interne, peut faire. L'animal intellectuel a l'illusion qu'il fait quand en réalité il ne fait rien, tout se passe à travers lui.

Seul l'Etre peut modifier les circonstances de la vie, et pour posséder l'Etre, il faut pratiquer la Magie Sexuelle, dissoudre le Moi et nous sacrifier pour l'humanité.

Le Laya yoga est un jardin d'enfants quand il ne s'en tient qu'à ce qui est en relation avec la respiration et la méditation. Il cesse d'être un jardin d'enfants quand il se combine avec le Maïthuna (Magie Sexuelle).

Le Samadhi yoga est un jardin d'enfants quand il ne se combine pas avec le Maïthuna car la forme d'extase la plus élevée s'obtient avec le Maïthuna (Magie Sexuelle).

Ceux qui ont voyagé en Inde, au Tibet, en Chine, au Japon, en Grande Tartarie, etc., savent très bien que ce que le Yoga a de plus sérieux se trouve dans le Tantrisme. Réellement, sans le Tantrisme (Magie Sexuelle), il est absolument impossible de parvenir à l'Adeptat.

L'exotérisme ou cercle public de toute école de yoga est un jardin d'enfants. L'ésotérisme ou cercle secret de toute école de yoga n'est plus un jardin d'enfants, c'est une école de régénération...

Dans les temps antiques, on enseignait publiquement dans tous les Ashrams de l'Hindoustan le Maïthuna, mais alors les petits frères et les petites soeurs yogis abusèrent et firent scandale. Les Gourous de ces Ashrams durent tirer les rideaux de l'ésotérisme et aujourd'hui on enseigne le Maïthuna dans quelques Ashrams, trop secrètement. Cette mesure draconienne des Gourous de ces Ashrams transforme leurs Ashrams en jardins d'enfants pour débutants.

Cependant, ces Gourous pratiquent le Maïthuna et l'enseignent à ceux qui sont les plus préparés, ils évitent ainsi des scandales.

Dans le monde occidental, on n'a pas compris le Yoga correctement, et c'est logique, bien des groupes infrasexuels qui haïssent mortellement le sexe se sont formés.

Réellement, le yoga sans le sexe, sans le Maïthuna (Magie Sexuelle), est comme un jardin sans eau.

Le yoga sans le sexe est un jardin d'enfants, mais ce n'est pas une école de régénération. Le yoga sans le Maïthuna ne peut auto-réaliser personne.

Souvenons-nous de l'école de Yogananda. Nous connaissons très bien la Kriya de Yogananda ; nous l'avons étudiée à fond... Elle est incomplète, il lui manque les Tantras, il lui manque le Tantrisme du Tibet. Yogananda n'a pas reçu la Kriya complète, donc cette Kriya ne peut réaliser personne.

Nous ne voulons pas dire par là que cette Kriya ne sert à rien, il est évident qu'elle sert de jardin d'enfants, c'est tout. Il est absurde d'adultérer la Gnose, d'adultérer la connaissance en mettant cette Kriya dans le mouvement gnostique. L'adultère est absolument interdit dans l'Évangile chrétien.

Réellement, la Kriya de Yogananda n'est rien qu'une branche du Laya Kriya Sadana Tantrique du Tibet. Sans les Tantras, cette Kriya est incomplète et, en conséquence, personne ne peut s'auto-réaliser avec la Kriya en question. Pas même Yogananda lui-même ne parvint à l'Auto-Réalisation. Yogananda a besoin de se réincarner pour se marier et travailler avec le Maïthuna. Il ne parviendra à l'Auto-Réalisation Intime de l'Être que par ce moyen.

Ce qui est grave chez les fanatiques de l'infrasexe est qu'ils sont pleinement convaincus de pouvoir s'auto-réaliser en renonçant au sexe, ou en fornicant.

La Théosophie et les écoles pseudo Rose-Croix ont fait croire à tous les étudiants pseudo-occultistes que l'être humain possède déjà les sept corps. Cette idée est fausse. Ce qui se passe est que par manque d'initiation cosmique, les clairvoyants de cette société ont donné une information déficiente en confondant le corps de désirs avec le corps astral, et la légion du Moi avec le mental, et l'Essence ou Bouddhata avec le corps Causal, etc.

Dans ces conditions et avec de telles suppositions dans le mental, il est clair que les fanatiques du yoga, du pseudo-ésotérisme, du pseudo-occultisme, etc., n'ont pas compris la nécessité de créer les corps internes ; ils croient les posséder, ils sont mal informés.

S'ils comprenaient à fond cette question des corps internes et se basaient sur la loi des Analogies Philosophiques, ils travailleraient avec le Maïthuna (Magie Sexuelle), car ils comprendraient que ce qui est en haut est comme ce qui est en bas et que, de même qu'avec l'acte sexuel nous engendrons des enfants, par Loi d'Analogie avec ce même acte nous engendrons également nos corps internes.

Nos frères pseudo-occultistes et pseudo-ésotéristes sont malheureusement extrêmement mal informés. L'ignorance est la mère de toutes les erreurs.

CHAPITRE 3

LE MOUVEMENT GNOSTIQUE

Le mouvement gnostique est le mouvement synthèse de la nouvelle ère du Verseau.

La totalité des sept écoles de yoga sont dans la Gnose, mais de manière synthétique et absolument pratique.

Il y a le Hatha yoga tantrique dans le Maïthuna (Magie Sexuelle). Il y a le Raja yoga pratique dans le travail avec les chakras. Il y a le Gnana yoga dans les travaux et disciplines mentales que nous cultivons en secret depuis des millions d'années. Nous avons le Bakhti yoga dans nos prières et rituels. Nous avons le Laya yoga dans la méditation et les exercices respiratoires. Il y a le Samadhi yoga dans nos pratiques avec le Maïthuna et au cours des méditations de fond. Nous vivons le sentier du Karma yoga dans l'action droite, dans le penser droit, dans le sentir droit, etc.

La science secrète des soufis et derviches dansants se trouve dans la Gnose. La doctrine secrète du Bouddhisme et du Taoïsme se trouve dans la Gnose. La magie sacrée des nordiques se trouve dans la Gnose. La sagesse d'Hermès, Bouddha, Confucius, Mahomet, Quetzalcoatl, etc., se trouve dans la Gnose. La Doctrine du Christ est la Gnose.

Jésus de Nazareth est de fait l'Homme des Synthèses. Jésus de Nazareth fut Essénien, il étudia la sagesse hébraïque et eut deux maîtres rabbins pendant son enfance. Pourtant et outre ses profondes connaissances du Zohar, du Talmud, de la Torah, c'est un Initié Egyptien, un Maçon Egyptien. Jésus étudia dans la pyramide de Khephren, Jésus est un Hiérophante Egyptien. De plus, il voyagea en Chaldée, en Europe, en Inde et au Tibet. Les voyages de Jésus ne furent pas touristiques, les voyages de Jésus furent des voyages d'études.

Il existe au Tibet des documents secrets qui démontrent que Jésus, le Grand Maître gnostique, se trouva à Lhassa, capitale du Tibet, Siège Sacré du Dalaï Lama.

Jésus visita la Cathédrale de Jo Kang, la Sainte Cathédrale du Tibet. Les connaissances que Jésus acquit dans tous ces pays et dans toutes ces Antiques écoles de Mystères furent terribles.

Le Grand Maître nous remit toutes ces connaissances yogiques, toutes ces connaissances bouddhistes, hermétiques, zoroastriennes, talmudiques, chaldéennes, tibétaines, etc., de manière synthétique, déjà digérées dans sa Gnose.

Jésus n'a pas fondé l'Eglise Catholique Romaine. Jésus a fondé l'Eglise Gnostique, celle qui existait au temps de Saint-Augustin, celle que connut Jérôme, Saint-Thomas, Marcion de Ponte, Clément d'Alexandrie, Tertullien, Saint-Ambroise, Harpocrate, et tous les premiers Pères de l'Eglise qui à cette époque s'appelaient Eglise Gnostique-Catholique.

L'Eglise catholique romaine dans sa forme actuelle n'a pas été fondée par Jésus ; elle est une déviation ou corruption, une branche cassée de la Sainte Gnose, un cadavre.

L'humanité a besoin de revenir au point de départ, de revenir à la Sainte Gnose du Hiérophante Jésus, retourner au christianisme primitif, au Christianisme de la Gnose.

La Doctrine de Jésus le Christ est la doctrine des Esséniens, la doctrine des Nazaréens, Pératisseniens ou Pérates, etc.

Dans la doctrine de Jésus le Christ, il y a du yoga digéré, du yoga essentiel, de la magie tibétaine, du bouddhisme Zen, du bouddhisme pratique, de la Science hermétique, etc.

Dans la Gnose se trouve toute la sagesse antique déjà totalement mâchée et digérée.

Jésus le Divin Maître est l'Instructeur du Monde. Si nous voulons vraiment l'Auto-Réalisation Intime, étudions la Gnose, pratiquons la Gnose, vivons le sentier de l'Arhat gnostique.

La meilleure exposition de la Doctrine Secrète se trouve dans la synthèse gnostique du Hiérophante Jésus le Christ.

La Gnose nous épargne travail et étude ; si ce n'était la Synthèse du Christ, il nous faudrait nous mettre des milliers de volumes dans la tête et voyager dans le monde entier pour trouver le Chemin.

Heureusement quelqu'un l'a déjà fait, ce fut le Christ. Lui-même a étudié dans la cathédrale bouddhiste de Jo Kang en scrutant des livres tibétains extrêmement anciens. En quoi avons-nous besoin de faire ce même travail d'investigation ? Lui a déjà fait ce travail et d'une manière synthétique. Il nous a remis tout le Yoga, toute la Science Secrète. Que voulons-nous de plus ?

Notre devoir est d'étudier la Gnose et de la vivre, c'est cela qui est important. Qu'on se moque de nous, qu'on nous attaque, qu'on nous calomnie, quelle importance pour la science et quelle importance pour nous ?

Vous pouvez être sûr, cher lecteur, que le meilleur du Yoga se trouve dans la Gnose.

Le meilleur du bouddhisme se trouve dans la Gnose, le meilleur des sciences égyptienne, chaldéenne, zoroastrienne, etc., se trouve dans la Gnose. Alors quoi ? Que voulons-nous de plus ? Que cherchons-nous encore ?

Le mouvement gnostique est le mouvement révolutionnaire de la nouvelle ère du Verseau. Il existe actuellement bien des individus réactionnaires, dépassés et retardataires, qui se disent gnostiques et nous excommunient parce que nous divulguons le Grand Arcane, le Maïthuna, en disant que nous sommes en train de faire un labeur pansexualiste, condamnable ; ils ne veulent pas que l'humanité reçoive la clé de l'Auto-Réalisation Intime.

Le secrétaire des institutions gnostiques a reçu des lettres de l'un de ces pseudo Rose-Croix, pseudo gnostiques, dans lesquelles celui-ci affirme être avec la Gnose et avec le Maïthuna (Magie Sexuelle), tout en ne voulant pas qu'on remette cette clé à la pauvre humanité souffrante... On prépare d'abord les gens, dit-il, avant de leur remettre le Maïthuna..., etc. Et pourtant quand celui-ci s'adresse à certains étudiants, il se contredit en parlant contre le mouvement gnostique et contre le Grand Arcane en nous qualifiant de pornographes, etc.

Réellement, la seule chose qu'il veut est de ne pas laisser les autres sur le Sentier du Fil du Rasoir. Lui connaît la clé sexuelle, lui connaît le Maïthuna, mais il ne veut pas que les autres la connaissent, il fait tout pour cacher la vérité aux pauvres humains.

Nous, franchement, nous avons résolu de nous lancer dans une lutte sans merci, une lutte à mort pour initier la nouvelle ère du Verseau. Peu importe qu'on nous critique, qu'on nous insulte ou qu'on nous trahisse. La Gnose doit être remise à l'humanité coûte que coûte.

Le mouvement gnostique présente la Connaissance gnostique de manière révolutionnaire. Le mouvement gnostique est révolutionnaire à cent pour cent. Le mouvement gnostique s'est formé pour initier une nouvelle ère dirigée par une planète révolutionnaire. Cette planète est Uranus, la planète de la sexualité, la planète de la révolution en marche.

Cette année du Verseau, le mouvement gnostique Chrétien Universel doit se battre terriblement dans la bonne bataille pour la nouvelle ère du Verseau.

Chaque sanctuaire gnostique doit élire son missionnaire. Tous les missionnaires doivent se lancer dans une lutte à mort pour la Victoire du Christ Jésus.

Tous les lumitiaux gnostiques doivent lancer une intense propagande gnostique, prospectus, dépliants, livres, avis radiophoniques, journaux, feuilles volantes, etc.

Qui veut se christifier doit être disposé à donner jusqu'à la dernière goutte de son sang pour le Christ et pour l'humanité souffrante.

Les égoïstes, ceux qui ne pensent qu'à eux-mêmes et à leur propre progrès, ne parviendront jamais à la Christification.

Actuellement, le mouvement gnostique compte plus de quatre millions de personnes dans toute l'Amérique, mais il a besoin de grandir encore, de devenir plus puissant, gigantesque, afin de transformer le monde pour la nouvelle ère que nous avons déjà commencée.

L'année passée a été terrible... Nous avons été trahis par un scélérat sur un point sensible... Mais nous avons vaincu... Maintenant nous sommes plus puissants... Plus forts... Plus nombreux... Nous avons terminé l'année par une victoire totale pour le mouvement Gnostique.

Cette année du Verseau doit être une année de guerre à mort contre l'ignorance, le fanatisme et l'erreur. Il est nécessaire de travailler intensément dans le Grand-Oeuvre du Père et d'amener à nos rangs gnostiques des milliers et des milliers de personnes. Nous avons besoin de renforcer l'Armée du Salut Mondial.

Rappelez-vous frères gnostiques que dans la Gnose du Christ Cosmique se trouve la synthèse pratique de tous les yogas, loges, ordres, religions, écoles, systèmes, etc.

Notre grand Maître Jésus le Christ étudia à fond tout ce Yoga, toute cette sagesse antique, et ensuite il nous la remit dans sa Gnose, mais déjà digérée et parfaitement simplifiée, de manière absolument pratique.

Il y a de la Gnose dans la doctrine bouddhiste, dans le bouddhisme tantrique du Tibet, dans le bouddhisme zen du Japon, dans le bouddhisme chan de Chine, dans le soufisme, chez les

derviches dansants, dans les sagesse égyptienne, perse, chaldéenne, pythagoricienne, grecque, aztèque, maya, inca, etc.

Si nous étudions soigneusement les évangiles chrétiens, nous y trouverons la Mathématique pythagoricienne, la Parabole chaldéenne et babylonienne, et la formidable morale bouddhiste.

Le système d'enseignement adopté par Jésus fut le système des Esséniens. Les Esséniens furent certes gnostiques à cent pour cent.

Les Quatre Evangiles sont gnostiques et ne pourraient se comprendre sans le Maïthuna (Magie Sexuelle).

Il s'avère absurde d'adultérer la Gnose avec des enseignements différents. L'évangile chrétien interdit l'adultère. Il est absurde de concevoir la Gnose sans le Maïthuna.

Nous pouvons boire le Vin de la Gnose (Sagesse Divine), dans une coupe grecque, bouddhiste, soufie, aztèque, égyptienne, etc., mais nous ne devons pas adultérer ce vin délicieux avec des doctrines étrangères.

Dans le mouvement gnostique se trouve la synthèse pratique de la Gnose dans sa forme absolument révolutionnaire.

Le mouvement gnostique correspond au signe zodiacal du Verseau, il est donc absolument révolutionnaire.

Les lumitiaux du mouvement gnostique doivent être des académies ésotériques et des Temples de Liturgie Solaire.

Réellement, les rituels gnostiques sont de la Liturgie Solaire. A ce jour, l'être humain n'a pas encore de corps solaires (corps astral) ; c'est là un luxe que bien peu de gens peuvent se donner. L'être humain actuel, c'est à dire l'animal intellectuel, a seulement un corps Lunaire (corps moléculaire).

L'animal intellectuel est esclave de l'influence lunaire. Il charge la Lune dans son corps moléculaire, fantomatique, négatif lunaire. Réellement, l'être humain actuel est un mélange hybride de plante et de fantôme.

La seule chose que l'animal intellectuel porte à l'intérieur de son corps Lunaire est la légion du Moi et la Bouddhata endormie.

Le mouvement gnostique enseigne la Maïthuna pour que l'être humain fabrique le corps Solaire. Il est nécessaire que l'homme se libère de la Lune et se convertisse en Esprit Solaire.

Les rituels gnostiques nous identifient avec la force solaire. Il est nécessaire de lutter contre la force lunaire, de nous rendre libre en vérité. C'est cela que veut le mouvement gnostique.

La Lune est morte, le Soleil est Vie en abondance. La Lune est matérialisme, ivrogneries, banquets, luxure, colère, envie, convoitise, orgueil, paresse, incrédulité, etc.

Le Soleil est Feu, Sagesse, Amour, Esprit Divin, Splendeur, etc.

Le Soleil est le Christ Cosmique, le Verbe, la Grande Parole. Les quatre évangiles gnostiques constituent le Drame Solaire, le Drame du Christ.

Nous avons besoin de vivre le Drame Solaire, nous avons besoin de nous convertir en le personnage central de ce Drame Cosmique.

Peu importe qu'on nous critique, qu'on nous abhorre, qu'on nous haïsse parce que nous divulguons le Maïthuna (Magie Sexuelle) pour le bien de cette pauvre humanité ratée.

Les infrasexuels dégénérés ne nous pardonneront jamais le fait que nous défendions la Suprasexualité.

Réellement, cela fait mal de voir ces pauvres infrasexuels dans le monde moléculaire après la mort. Leur corps Lunaire les convertit en femmes lunaires qui errent dans le monde moléculaire comme des somnambules, des endormies, froides, inconscientes.

A quoi leur servent toutes leurs pratiques subjectives, à ces infrasexuels ? A quoi leur servent toutes leurs croyances, systèmes, ordres, etc. ? Les infrasexuels essaieront inutilement de se libérer en méprisant le sexe ou en renonçant au Maïthuna (Magie Sexuelle), ou en s'abstenant, ou en abusant, ou en suivant le chemin dégénéré des homosexuels, des masturbateurs, etc.

Les sincères fourvoyés essaieraient bien inutilement de créer les corps solaires, en pratiquant des exercices respiratoires ou du yoga sans Maïthuna, ou des exercices similaires ou encore des diètes végétariennes, etc.

Il est totalement démontré que nous sommes enfants du sexe et qu'on ne peut créer qu'avec le sexe...

Réellement, nous ne pourrons créer les corps solaires qu'avec le sexe. Nous ne pouvons nous transformer en Esprits Solaires qu'avec la force merveilleuse du Troisième Logos.

Nous voulons enseigner à l'humanité la Religion Solaire. Nous voulons remettre à ces pauvres fantômes lunaires la Doctrine Solaire du Christ Cosmique, dans l'unique propos que l'homme se christifie.

Il est urgent que le Christ naisse dans le coeur de l'Homme. Il est nécessaire que tout être humain se transforme en Ange Solaire.

Le mouvement gnostique a une gigantesque tâche dans l'ère du Verseau que nous sommes en train de commencer. C'est à nous qu'est revenue la Mission Sacrée d'enseigner à cette pauvre humanité la Doctrine du Logos Solaire.

Nous devons lutter jusqu'à la mort pour rendre le mouvement gnostique toujours plus puissant. Nous avons besoin que ce mouvement devienne omnipotent pour le bien de tant de millions d'êtres humains qui sont sur le chemin de la Mort Seconde. Nous avons besoin d'être compatissants et de remettre à l'humanité la Doctrine Solaire, coûte que coûte.

Voici l'Hymne de l'Avatar du Verseau composé par ses premiers étudiants (le texte est en espagnol, pour ceux et celles qui ne comprennent pas cette langue, je peux toutefois dire que la musique est très élevante et dynamisante):

www.youtube.com/watch?v=wfsaN3vt1dg&feature=related

LA TRANSFORMATION RADICALE

(Exercices de Lamaserie)

Par

Samael Aun Weor

et

Efraïn Villegas Quintero

TABLE DES MATIÈRES

Prologue	2
1- L'Initiation Gnostique	4
2- Prophétie sur la collision des mondes	8
3- La Kundalini et la Création des Corps Internes	15
4- Le soleil est habité	29
5- Les grands Adeptes ne rêvent pas	37
6- Tehotihuacan, la « Cité des Dieux »	43
7- L'Éveil de la Conscience	49
8- Au sujet du Végétarisme	59
9- Les exercices pour se rajeunir et se guérir	65
10- Le Château de Chapultepec	90
11- Les Grottes de Cacahuamilpa	97
12- La mission de l'Avatar	100
13- Le musée anthropologique de Mexico	108
14- Le départ	112

PROLOGUE

Ici, dans ce parc de la ville de Mexico, je suis en train de dicter le prologue du livre de notre Missionnaire gnostique Efraïn Villegas Quintero.

Je vois en ce moment de grands arbres, de belles pelouses et des enfants qui jouent sous les ardents rayons du soleil. Il y a quelques bancs où des gens sont assis, contemplant les beautés de la nature.

Des scènes me viennent à la mémoire, des drames, des événements extraordinaires des temps anciens.

Je vois des collèges initiatiques, des ermitages solitaires où les anachorètes méditent en silence ; des petits ruisseaux chantants qui se précipitent entre les roches ; les merveilleuses sibylles de l'Europe druidique ; les ermites de la vieille Egypte des premiers pharaons, etc.

Il n'y a pas de doute, mes chers frères, que dans les Mystères d'Eleusis, de même que dans les Mystères de Troie, de Rome, de Carthage, d'Egypte., le psychique et le physique marchaient de façon parallèle, harmonieuse, parfaite. Rappelez-vous un instant, par exemple, les Mystères pythagoriques où n'était pas admis celui qui ne connaissait pas les mathématiques ; rappelez-vous les derviches tourneurs, les Runes magnifiques, les précieuses danses de l'Inde antique et les mouvements rythmiques parfaits des Initiés égyptiens, et vous verrez, mes frères bien-aimés, ce parallélisme extraordinaire qui a toujours existé entre le spirituel, l'animique et le physique.

Ce corps de chair et d'os que nous avons possède une eurythmie merveilleuse et il y a dans notre cerveau beaucoup de pouvoirs latents qui doivent être développés. Il est indispensable d'apprendre à manier notre propre corps, à en tirer, à en extraire ses plus douces mélodies. Il faut le faire vibrer au plus tôt comme une symphonie sur la harpe miraculeuse de l'Univers infini.

Il est absurde de laisser Cronos (le temps) endommager ce précieux véhicule qu'on nous a donné pour notre Réalisation intime.

En vérité, mes frères, je vous dis que nous, les Gnostiques, nous avons des méthodes précises pour rajeunir l'organisme et pour guérir toutes les maladies. Nous pouvons, indiscutablement, apprendre à nous guérir nous-mêmes ; chacun peut devenir son propre médecin, en apprenant à se soigner lui-même sans avoir recours aux médicaments. Voilà notre plus cher souhait.

Il est primordial de conserver notre corps en parfaite santé durant de nombreuses années afin de pouvoir disposer de ce précieux véhicule pour notre propre Autoréalisation intime.

Par l'intermédiaire de notre frère Efraïn Villegas Quintero, je fais parvenir à tous les gens du mouvement gnostique international des enseignements ésotériques très importants.

Vous avez ici, mes frères, les exercices nécessaires pour conserver la santé et allonger la vie ; vous avez ici les méthodes précieuses grâce auxquelles vous pourrez, si vous êtes vieux, reconquérir la jeunesse ou, si vous êtes jeunes, prolonger cette jeunesse indéfiniment.

Donc, lisez attentivement, comprenez et pratiquez ! Il ne sert à rien de théoriser, il faut aller au but, au noyau, aux faits. Ne vous contentez pas uniquement de l'information livresque, convertissez la doctrine dans les faits. En avant, cher lecteur, en avant ! Pratiquez intensément, ne vous découragez pas dans la lutte, soyez ferme sur le sentier.

Vous trouverez aussi dans cette œuvre des enseignements pour l'éveil de la Conscience ; l'heure est venue, le moment est venu de s'éveiller. Pourquoi devrions-nous rester endormis ? Les techniques que nous avons livrées à l'humanité, par le moyen de cet ouvrage, sont efficaces et absolument pratiques. N'importe quel aspirant sincère pourra, à l'aide des exercices physiques et psychologiques appropriés, susciter réellement en lui le Grand Changement, la Transformation Radicale authentique.

Avant tout, il est indispensable d'avoir une continuité de propos : il ne suffit pas de pratiquer une journée pour oublier le lendemain, ce qu'il faut, c'est pratiquer et pratiquer intensément durant toute sa vie jusqu'à ce qu'on parvienne au but, à la victoire définitive.

CHAPITRE 1

L'INITIATION GNOSTIQUE

Quand l'Essence, c'est-à-dire la particule microscopique de lumière et de conscience qui se trouve au fond de l'homme, est mise en mouvement, travaillée, mue par quelque chose qui est beaucoup plus profond et qu'on appelle la Monade, elle est poussée fortement à lutter pour la Maîtrise, pour la Réalisation intime de l'Etre ; alors la personne se met à sonder l'océan de la science, à explorer, étudier, chercher la clé, la méthode qui permettra de ressusciter d'entre les morts ; l'Initiation, c'est cet itinéraire qui conduit l'animal intellectuel tricérébré, sous l'impulsion profonde de son Etre, à la conquête de la Réalisation totale, c'est-à-dire, à l'immortalité, à ce qu'on appelle, dans les religions, le salut de l'Ame.

Tous les initiés ont passé par le Kindergarten, la maternelle des religions, loges, sectes, écoles spiritualistes, cherchant dans le Yoga, le Rosicrucisme, le spiritisme, etc., la clé, le chemin, le système. Les religions, écoles, loges, constituent donc, pour le chercheur, pour l'investigateur sérieux, pour le spiritualiste inquiet, l'école maternelle et le primaire du domaine spirituel. Ce processus est nécessaire, car pour arriver au baccalauréat, il faut d'abord passer par la maternelle et le primaire. Comment pourrions-nous découvrir les Mystères divins si nous ne passions pas auparavant par les différentes religions et écoles spiritualistes ? Celui, donc, qui condamne une religion ou une doctrine sous prétexte que la sienne est la seule vraie, commet une grave erreur.

Nous devons savoir que celui qui s'initie aux saints Mystères gnostiques est sorti du primaire et est entré dans les études secondaires. Celui qui s'introduit dans les Mystères Majeurs et parvient à la Maîtrise, recevra le titre d'Adepté.

Mais il nous faut d'abord de toute urgence nous lever en armes contre l'Ego, faire en nous la révolution contre les entités du Moi ; nous devons commencer cette lutte aujourd'hui même, ici et maintenant, et conquérir la vertu de la continuité de propos dans la bataille.

Celui qui vous parle en ce moment est passé par les religions catholique, adventiste, pentecôtiste, les Témoins de Jéhovah, les Mormons, les Baptistes ; j'ai aussi étudié et pratiqué le spiritisme, le Rosicrucisme, le Yoga, etc., dans une inextinguible soif du Réel, du Vrai.

De toutes ces croyances et doctrines j'ai retiré une foule d'expériences sociales et matérielles qui m'ont été utiles pour l'existence ; la seule chose que je ne trouvais pas, c'est précisément ce que je cherchais si ardemment : des expériences ultraphysiques, métaphysiques, ultrasensibles, des transformations.

Les saints Mystères gnostiques m'ont donné la clé, le système, les méthodes scientifiques pour atteindre l'Autoréalisation intime de l'Être.

Dans la Divine Gnosis j'ai découvert que tout ce que je cherchais en dehors de moi était au contraire à l'intérieur de moi ; j'ai découvert aussi avec stupéfaction qu'il y avait au dedans de moi un véritable monstre ténébreux à mille têtes, une terrible légion d'entités de l'ombre.

Je me suis rendu compte que dès ma plus tendre enfance j'avais créé en moi des habitudes, des vices, des défauts, qui avaient envahi ma conscience et l'avaient engloutie ; il ne m'en restait plus qu'une infime portion : avec ce minuscule pourcentage de conscience je ne pouvais faire autrement qu'obéir au monstre à mille têtes, j'étais une véritable machine qui obéissait aux entités que j'avais moi-même créées.

Ces démons ou entités qui me torturaient, qui me volaient la conscience et la paix du cœur, se nourrissaient de mes propres faiblesses ; ces entités obscures qui vivaient en moi étaient la passion charnelle, la fornication, l'adultère, le mensonge, la haine, la rancune, la cupidité, la luxure, la colère, l'orgueil, la paresse, le pessimisme, la présomption, la gourmandise, la vanité, etc.

Chaque défaut, vice, erreur, a sa propre pensée, sa manière propre de se comporter, et je me laissais manœuvrer par ces entités sans pouvoir trouver la méthode adéquate pour en finir avec cette légion de diables cruels et impitoyables qui me rendaient la vie insupportable.

J'ai fini par trouver la technique précise et effective, la méthode pour parvenir à la paix véritable et récupérer la conscience perdue, engloutie dans le ventre de mes propres défauts, des entités démoniaques que j'avais moi-même créées au cours de mon existence désordonnée.

Dans les Mystères gnostiques sacrés, l'initié découvre une foule de clés qui lui permettent de s'élever sur l'échelle merveilleuse de l'Être. Cela, je l'ai vite compris. Mais il y avait une

inconnue, une véritable énigme, au fond de mon esprit : qui était le créateur de cette admirable science ultraphysique et spirituelle dispensée à travers tous les livres de la Gnose ?

Qui était ce prophète, cet Avatar, ce haut Messager venu apporter à ce monde la clé souveraine du Grand-Arcane, de la Rédemption ? Où pouvais-je donc rencontrer ce Grand Maître qui a illuminé le monde par la révélation des universels Mystères Christiques ?

Lorsque je fis mes premières pratiques gnostiques de régénération organique, physique, lorsque je pus me convaincre par expérience directe que mon état animique déprimé avait changé et que j'avais récupéré mes énergies et reconquis mon pouvoir vital, lorsque je découvris que mon Ame commençait à savourer le bonheur et la félicité intérieure, que je retrouvais la tranquillité et la paix du cœur, lorsque je fis avec succès la pratique pour sortir en Astral, lorsque j'effectuai mes premières investigations dans les mondes suprasensibles et que je pus vérifier jusqu'à satiété que les clés et les méthodes que ce Grand Maître donnait dans ses livres étaient ce qu'il fallait pour connaître par expérience directe ce que l'on nomme la Vérité, le Réel, alors je n'eus plus qu'un désir : connaître ce Grand Hiérarque, ce Maître de Sagesse.

Je ne pus résister à la tentation de lui écrire, à Mexico, où se trouve le Siège Patriarcal de l'Association Gnostique Internationale, je brûlais de connaître ce Dieu vivant, cet Etre qui s'était incarné sur terre pour nous livrer l'Arcane de la Sagesse. J'écrivis donc une lettre où je manifestais au Maître mon ardent désir de me rendre au Mexique pour le rencontrer personnellement et recevoir de lui des enseignements ésotériques de toute sorte.

Je reçus bientôt la réponse, une lettre de Mexico que j'ouvris fébrilement, dans ma hâte de pouvoir enfin contempler de près la flamme lumineuse allumée sur la terre pour nourrir tous les affamés de Sagesse et de Lumière. Je lus : « Monsieur Efraïn Villegas Quintero, Etre adorable et immortel, salut. Paix Invérentielle. Je ne puis vous conseiller ce voyage. Vous ne devez pas faire ce voyage. Il s'est présenté ces temps-ci toute une série de problèmes qui ne me permettraient pas de m'occuper de vous comme il se doit. Mieux vaut que vous remettiez à plus tard le voyage que vous désirez accomplir. Réellement, je ne pourrai pas accepter votre visite avant sept ans. Déplacez votre voyage de sept années. Vous êtes aujourd'hui un apprenti et vous ne pourriez rien gagner à effectuer ce voyage. Pour comprendre un Maître il faut avoir passé l'état d'apprenti. Annulez donc votre voyage. Recevez mes salutations gnostiques. Que votre Père qui est en secret et que votre Divine Mère Kundalini vous bénissent. Samaël Aun Weor ».

A partir de ce moment, j'abandonnai l'idée, le rêve d'aller à Mexico rencontrer le Maître. Je ne pourrai même penser me rendre auprès du Grand Avatar avant sept ans, me dis-je.

Les jours, les semaines, les mois et les années passèrent. J'étudiais intensément les livres, je faisais des pratiques de méditation, de Mantralisation, de transmutation, des exercices pour sortir en astral, etc.

J'écrivis dans des revues, des journaux, je diffusais par la radio des programmes culturels gnostiques, je parcourus campagnes, villages et villes, portant ce message gnostique à tous ceux qui voulaient m'écouter. A certains endroits on me recevait bien, à d'autres, on me fermait la porte au nez, quelques-uns louangeaient mon ardeur à transmettre cette connaissance à tout le monde, d'autres se moquaient de moi avec des gestes de mépris ou me lançaient des paroles offensives et me tournaient en dérision.

Mais j'avais pris ma décision : travailler sans répit dans le Grand-Œuvre. J'avais la plus absolue confiance dans la Parole du Maître et je ne pensais qu'à mériter le privilège, face à la Loi Divine, de me rendre auprès du Maître. J'attendais donc avec patience, travaillant inlassablement, voyageant, instruisant, enseignant, me sacrifiant pour mes frères, faisant de super-efforts pour acquérir le privilège et la grâce de réaliser mon voyage vers le Grand Prophète de l'Ere nouvelle du Verseau, Samaël Aun Weor, le fondateur de l'Association Gnostique Internationale.

Le Maître me nomma Missionnaire Gnostique et m'envoya en mission officielle dans plusieurs pays sud-américains, où nous avons pu fonder des Lumitiaux, des Sanctuaires, et former des groupes d'étudiants aspirant à l'Initiation.

Ce furent sept interminables années de lutte et de travail intense dans les trois facteurs de la Révolution de la Conscience. Les sept années passèrent, mais ma situation financière était alors assez précaire, j'étais dans une période de vaches maigres ; en outre j'avais acquis un peu plus de responsabilité, de sérieux, de respect pour le Maître, et je n'osais pas le consulter à nouveau au sujet de mon voyage. J'attendais une opportunité, une occasion, confiant en la Loi Divine. L'auteur, Efraïn Villegas Quintero, raconte ensuite qu'il dut attendre encore deux années de plus, deux années d'épreuves préparatoires, avant que l'opportunité se présentât, une dame gnostique d'Amérique du Sud, servant d'instrument de la Loge Blanche, lui offrant le prix de l'aller et retour en avion et de l'argent supplémentaire pour son séjour à Mexico. L'auteur nous parle ensuite de son voyage en avion, son arrivée à Mexico, sa rencontre émouvante avec la famille du Maître Samaël, avec son fils aîné, sa fille Hypathia et son épouse, Dona Arnolda, que les gnostiques connaissent davantage sous le nom de Maîtresse Litelantes, car elle est un Maître des Mystères Majeurs. Cette femme prodigieuse a suivi avec le Maître Samaël la douloureuse via Crucis par amour pour l'humanité souffrante, servant inlassablement de point d'appui à l'Avatar, son époux ; c'est grâce à son aide silencieuse et opportune que le Maître put réussir à livrer à l'humanité le grand Message, la Science de l'Ere du Verseau, la Divine Gnosis et ses Mystères sacrés.

Villegas Quintero nous parle de son entretien prolongé avec la Maîtresse Litelantes et sa fille Hypathia, puis de l'arrivée du Maître Samaël Aun Weor, homme simple, aimable, cordial, sans rien de particulier. Ils commencèrent à converser, avec sérénité, et le Maître, lui qui est lumière et sagesse, s'adressait à son disciple, qui se savait obscurité et ignorance, comme si celui-ci était un personnage important. Pour un Maître, toutes les créatures sont importantes, pour le Grand Hiérarque qu'est l'Avatar du Verseau, tous les disciples méritent amour, respect et considération, car dans son cœur il ne fait pas de différence, tous sont égaux et il traite tout le monde avec un amour infini. En somme, le Maître voit dans chaque personne la divine étincelle de l'Etre.

Dans la personne du Maître Samaël, ajoute l'auteur, je contemplais comme un océan profond rempli de richesses spirituelles inconnues et tellement immenses que les dieux mêmes s'inclinaient pour participer de son Verbe de feu, le Verbe de Dieu incarné, manifesté là dans ce grand Homme d'une apparence quelconque mais avec une Ame aussi grande et lumineuse que l'image d'un soleil resplendissant dans l'espace infini.

Villegas Quintero avait apporté une cassette où étaient enregistrées les questions et les salutations respectueuses de plusieurs frères gnostiques. Le Maître écouta ses disciples avec attention puis il les salua à son tour et leur adressa, sur cassette, une conférence improvisée sur le thème de la fin des temps et de la nécessité de dissoudre l'Ego.

CHAPITRE 2

PROPHÉTIE SUR LA COLLISION DES MONDES

« Chers frères gnostiques, il m'a fait plaisir d'écouter l'enregistrement qu'a apporté notre frère Efraïn Villegas Quintero. Je répondrai de façon concrète à tous et chacun de ceux qui m'ont salué au moyen de cette bande, pas tout de suite mais lorsque s'approchera le moment où notre frère devra se préparer pour revenir à son pays d'origine.

Aujourd'hui je vais me limiter exclusivement à vous faire une exhortation ésotérique.

Je veux vous dire, au nom de la Vérité cosmique, au nom de ce qu'est la Réalité, qu'il est nécessaire de mourir d'instant en instant, seconde après seconde, car c'est avec la mort seulement qu'advient le nouveau.

Quelqu'un dont je ne mentionnerai pas le nom, un auteur célèbre, a dit que vers l'an 2007 viendrait un Age d'Or pour le monde.

Cette affirmation ne me semble pas avoir beaucoup de sens. En effet, d'où allons-nous sortir cet Age d'Or ? Avec quoi allons-nous le faire ? Avec tous ces egos qui ne cessent de revenir ? Avec les « je », avec le Moi ? Ça me paraît impossible, absurde.

Réellement, un Age de lumière et de gloire n'est pas possible tant que nous ne sommes pas morts en nous-mêmes. Comment pourrait-il y avoir la paix sur la face de la Terre quand chacun de nous porte à l'intérieur de lui les éléments qui engendrent la guerre ? Comment pourrait-il y avoir de l'amour si à l'intérieur de chacun de nous existe la haine. D'où pourrions-nous donc sortir l'altruisme lorsqu'au fond de notre conscience nous portons malheureusement l'égoïsme ? Comment la chasteté pourrait-elle resplendir si, dans les profondeurs de chacun, il y a de la luxure ?

Incontestablement, mes chers frères, il serait impossible de créer un Age de lumière dans ces circonstances, l'Ego ne pourra jamais créer un Age de lumière : ainsi donc, toute prophétie dans ce sens s'avère totalement fausse.

Il n'y a pas de doute que nous devons mourir d'instant en instant, car c'est ainsi seulement qu'advient la lumière.

Si le conglomérat social est bien vivant, si les « moi » retournent sans cesse, vie après vie, s'ils reviennent constamment dans cette « vallée du Samsara », d'où tirerons-nous alors cet Age d'Or ? Qui l'édifiera ? L'ego ? Satan ? Le Je ? Le soi-même ? Le Moi pluralisé ? Les « moi » des foules humaines ? Réfléchissez profondément, mes frères.

Chose certaine, nous sommes à la veille d'un gigantesque cataclysme cosmique, il n'y a pas de doute là-dessus ; les scientifiques savent très bien qu'une énorme planète s'approche en ce moment de la Terre, on appelle ce monde la planète rouge.

Elle se rapproche, et les hommes de science veulent l'éloigner avec des explosions nucléaires, mais ce sera inutile ; le moment arrivera où toutes les prophéties s'accompliront. Mahomet, par exemple, a parlé clairement : il a parlé du tremblement de terre qui nous est destiné depuis le commencement des siècles.

Il dit textuellement qu'alors les montagnes seront rasées, qu'elles voleront en l'air et tomberont en poussière.

Cela nous invite à réfléchir ; ce serait impossible s'il n'y avait pas un tremblement de terre, mais ce tremblement de terre, qu'est-ce qui le provoquera ? Indubitablement, cet événement sera produit par une collision de mondes, oui, mes frères, c'est précisément ce qui va arriver.

L'Apocalypse aussi nous parle d'un grand tremblement de terre, tellement grand, dit-elle, que jamais il n'y en eut de semblable sur la face de la Terre.

Je voudrais que vous réfléchissiez très profondément sur l'époque où nous sommes actuellement. Réellement, nous vivons dans un moment difficile, nous sommes aux temps de la fin, comme dit l'Apocalypse de Saint-Jean, au commencement de la fin de l'ère des gentils.

L'ancienne Terre, l'Atlantide, a péri par l'eau, notre terre présente sera consumée par le feu. L'Apôtre Pierre, dans sa deuxième épître aux Hébreux, en parle aussi très clairement lorsqu'il

déclare que la Terre et tout ce qui est sur elle sera consumé par le feu. C'est la stricte vérité, mes frères, le feu dévorera toutes choses.

Réfléchissez, approfondissez, examinez la question. Il est certain que ce que je suis en train de vous dire a une apparence de tragédie, c'est vrai, mais je ne voudrais pas laisser passer cette occasion de vous rappeler à l'attention : il est nécessaire que vous viviez en état d'alerte, surtout en ces temps difficiles.

Dans le monde des Causes naturelles (le Plan Causal), j'ai vu, j'ai vécu ce futur qui attend notre planète Terre. Ce que j'ai vu était réellement épouvantable. Les douze constellations du Zodiaque apparaissaient de façon symbolique ou allégorique comme douze géants terribles, grandioses, menaçants, et des éclairs et des coups de tonnerre sortaient d'eux.

Tout annonçait que c'était la fin, le moment de la catastrophe finale.

Je me suis également rendu compte que les gens des autres mondes n'ignorent pas ce qui va se passer et qu'ils se préparent. Vous pouvez être sûrs qu'au jour et à l'heure où tout devra s'accomplir, des vaisseaux venus d'ailleurs, des autres mondes, des autres planètes, prendront, disons, des photographies, pour utiliser cette fois notre terminologie terrestre, ils vont d'une certaine façon, photographier, graver des images sur une plaque sensible ou sur autre chose, dans le but de garder ce souvenir dans leurs archives.

Planète Terre, lira-t-on dans ces archives : monde qui fut châtié à cause de ses méfaits, un monde terriblement pervers.

Un jour, je m'entretenais avec ma Divine Mère Kundalini.

Elle me disait : « Maintenant tout est perdu, le mal de ce monde est tellement grand qu'il s'est amoncelé jusqu'au ciel. Babylone, la Grande, la mère de toutes les fornications et abominations de La Terre sera détruite et de toute cette perverse génération de vipères, de tout ce monde, il ne restera pas pierre sur pierre ».

« Oh ! Ma Mère, dis-je interloqué, nous trouvons-nous devant une impasse, un chemin sans issue ? » L'Adorable répondit : « Tu veux conclure une affaire avec moi ? », « Bien sûr ! », « Alors, tu leur ouvres le chemin sans issue, et moi je les dévore ! »

Ouvrir ce chemin, mes chers frères, voilà ce que nous sommes en train de faire.

Nous formons en ce moment « l'Armée du Salut Mondial » ; heureux ceux qui pourront prendre ce chemin, passer par cette porte, car je veux que vous sachiez de façon concrète, claire et précise, que tout ce que vous voyez actuellement dans le monde sera détruit.

Lorsque cette planète qui se déplace en direction de notre monde, vers la Terre, sera proche de nous, il n'y a pas de doute qu'elle brûlera par ses radiations tout ce qui existe, tout ce qui a vie.

Quand ce monde s'approchera de nous, le feu liquide qui est à l'intérieur de la Terre sera attiré magnétiquement, par la force d'attraction, et alors il y aura partout des volcans en éruption, des raz-de-marée et d'épouvantables tremblements de terre comme jamais on n'en a vu auparavant, il y aura partout de la lave et des cendres.

Les Saintes Ecritures disent qu'en ce temps-là le soleil s'obscurcira et ne donnera plus de lumière. Indubitablement, le soleil sera non seulement voilé par les cendres volcaniques, mais aussi par cet astre voyageur qui, avant de heurter la Terre, viendra s'interposer entre le soleil resplendissant qui nous éclaire et notre monde affligé.

Il y aura alors des ténèbres très épaisses, des mouvements telluriques terribles et des cris de douleur atroces ; la température s'élèvera considérablement, les gens fuiront de tous côtés mais il n'y aura pas d'issue, pas de remède, il n'y aura plus d'échappatoire nulle part pour l'humanité.

A la fin, la réserve d'hydrogène de notre planète Terre prendra feu et notre monde brûlera, comme un grand holocauste au milieu de l'espace infini.

Ainsi donc, mes frères, lorsque ce monde qui viendra heurter notre monde s'approchera, la mort avec sa faux tranchera des millions de vies. Quand se produira le choc physique lui-même, il n'y aura plus personne de vivant, qui donc pourrait résister à cela ?

Ce que je suis en train de vous dire pourra vous sembler quelque peu insolite ou extravagant ; cela paraissait aussi extravagant aux Atlantes en ces jours qui ont précédé le déluge universel, avant que les eaux engouffrent cette humanité.

Beaucoup riaient, se moquaient, rares sont ceux qui écoutèrent le Manu Vaivasvata, le Noé de la Bible, qui fit sortir son peuple élu, son Armée du Salut Mondial, de la zone dangereuse et le conduisit jusqu'au plateau central de l'Asie, en passant partout où il trouva de la terre sèche.

Alors les pervers, les magiciens noirs, les seigneurs de la face ténébreuse, périrent irrémissiblement ; aujourd'hui, mes frères, nous disons la même chose qu'on disait dans l'Atlantide, je prophétise de la même façon qu'on a prophétisé dans le Continent submergé. Aujourd'hui, je vous avertis tout comme les Atlantes à ce moment-là ont été avertis. Il n'y a qu'une seule différence : en ce temps-là, l'Atlantide, avec tout ce qu'il y avait sur elle, périt par l'eau, aujourd'hui, notre monde succombera par le feu.

Ainsi donc, après le grand cataclysme, il y aura seulement du feu et de la vapeur d'eau. Il y aura un grand chaos. Cette terre restera inhabitée pendant un certain temps, les élus seront retirés de la zone de danger et transportés dans d'autres mondes. Lorsque la Terre sera en mesure de recevoir cette semence humaine qui aura été retirée de cette planète pour être conduite dans un autre monde de l'espace infini, alors cette race d'élus reviendra peupler la face d'une Terre transformée, la Terre de demain, cette nouvelle Jérusalem dont parle l'Apocalypse de Saint-Jean.

Rappelez-vous qu'il y aura un Ciel nouveau, et une Terre nouvelle ; tous les prophètes sont d'accord sur cela, et c'est précisément sur cette Terre nouvelle que vont ressusciter les glorieuses civilisations ésotériques du passé, formant la sixième grande Race-Racine qui résultera d'un mélange, d'un croisement de notre semence humaine terrestre avec le meilleur de la semence des autres mondes planétaires.

Je veux que vous compreniez, donc, que la résurrection des civilisations passées sera un fait concret.

Cette culture, cette civilisation ésotérique qui a fleuri, après la submersion de l'Atlantide, sur le plateau central de l'Asie, lors du premier Age de notre cinquième Race actuelle, ressuscitera dans la première sous-race de la sixième grande Race-Racine.

La deuxième sous-race de la future sixième Race-Racine sera également grandiose car alors nous verrons la résurrection de ces puissantes cultures qui ont fleuri dans le sud de l'Asie, la culture prévédique, la Sagesse des Rishis, avec les grandes processions où l'on allait, monté sur les éléphants sacrés de l'Inde antique, etc.

Dans la troisième sous-race de la prochaine sixième Race-Racine, là, sur cette Terre transformée de demain, ressuscitera, resurgira la puissante civilisation de l'Egypte ; il y aura alors un nouveau Nil, de nouvelles pyramides et de nouveaux sphinx, et des millions d'âmes égyptiennes reviendront, se réincarneront pour faire resplendir la Sagesse Neptunienne Amentine sur la face de la Terre, avec toute sa splendeur et son éclat.

Lors de la quatrième sous-race de la sixième Race-Racine à venir, sur la Terre neuve du futur, resurgira avec toute sa puissance la culture gréco-romaine, avec les Mystères d'Eleusis, avec les Mystères de la Rome antique.

Et il y aura une cinquième sous-race dans laquelle reviendront ce qui pourrait correspondre aux civilisations teutonique, anglo-saxonne, etc., mais à un niveau plus élevé, plus spirituel. Cependant, on ne pourra éviter à cette époque une certaine déchéance, certains échecs, il y en aura, c'est certain.

Avec la sixième sous-race resplendira une culture très semblable à celle de cette race qui peuple le continent latino-américain depuis la conquête espagnole, mais, je le répète, à une octave supérieure.

Et enfin, lors de la septième sous-race de la future sixième Race-Racine, sur une terre transformée, sous un Ciel nouveau et avec des mers nouvelles, fleurira une civilisation très semblable, disons, à celle qu'il y a actuellement aux Etats-Unis, mais immensément plus spirituelle ; cependant, on ne pourra éviter de nouvelles chutes.

Alors viendra une autre grande catastrophe qui sera, à ce moment-là causée par l'eau et, à la fin de tous les temps, resurgira un dernier continent, une terre encore une fois renouvelée où fleurira la septième Race-Racine.

Aujourd'hui, mes chers frères, je me borne à vous rappeler que nous devons nous préparer pour un grand cataclysme.

Ceux qui veulent grossir les files de l'Armée du Salut Mondial, qu'ils viennent avec nous. Ceux qui nous suivent seront retirés de la zone de danger au moment précis, opportun, indiqué par la Grande Loi.

Ceux qui ne nous suivent pas, ceux qui n'acceptent pas les enseignements, ceux qui rejettent le gnosticisme, l'ésotérisme, la Sagesse antique, périront incontestablement.

Il y aura donc un événement extraordinaire, quelque chose de très semblable à ce qui, comme je vous l'ai dit, est arrivé dans les temps anciens lorsque fut détruit le continent atlante.

La puissante civilisation du futur, l'Age d'Or, l'Age de la lumière et de la splendeur, ne surgira qu'après la grande calamité qui s'en vient ; dans les conditions actuelles ce n'est pas possible, pour la simple raison que l'Ego ne peut pas créer de cultures divines ; l'Ego n'est pas capable d'accomplir la résurrection des antiques civilisations de type ésotérique et spirituel.

Ainsi donc, ceux qui prophétisent qu'en l'an deux mille ou deux mille sept commencera l'Age de la splendeur et de la lumière, sont complètement dans l'erreur !

Croyez-moi, au nom de la Vérité, quand je vous dis que cet Age ne pourra être édifié que par l'Etre, par le Divin, par ce que nous avons de plus précieux dans les profondeurs de notre conscience, et jamais par le Moi-même, par le « Je », par l'Ego.

Je veux vous dire, mes frères gnostiques, de vous préparer, je veux vous conseiller de dissoudre l'Ego : vous devez tuer le Moi-même en vous-mêmes.

Seul l'Etre peut engendrer de puissantes civilisations de lumière, seuls ceux qui seront morts en eux-mêmes pourront sortir victorieux à l'heure dernière ; ceux-là seuls ne s'enfonceront pas dans l'Abîme, ceux-là seuls pourront vivre dans l'Age d'Or sans avoir besoin de passer par la Deuxième Mort.

Dans mon œuvre intitulée le Mystère de la Fleuraison d'Or, je vous ai enseigné l'usage de la Lance. Il est nécessaire d'apprendre à manier la Lance de Longin, l'arme d'Eros, pour détruire tous ces agrégats psychiques qui constituent l'Ego, le Moi-même, le Soi-même.

Indubitablement, dans la Forge des Cyclopes, nous pouvons réaliser des merveilles ; c'est là que nous pouvons créer le Soma Puchicon, c'est-à-dire, « l'habit de Noces » de l'Ame. C'est là aussi que nous pouvons nous servir de cette arme prodigieuse, de cette arme d'Eros avec laquelle il nous est possible de détruire les agrégats psychiques qui constituent le Moi.

Lorsque nous aurons éliminé radicalement l'Ego, il ne restera plus à l'intérieur de nous que l'Etre, le Divin, ce qui est parfait.

Croyez-moi, mes frères, l'Ego nous rend laids dans le sens le plus complet du mot. Ceux qui portent l'Ego à l'intérieur d'eux-mêmes, irradient indubitablement des ondes de la « gauche », des ondes sinistres, négatives, ténébreuses, abominables.

Quand on a opéré à l'intérieur de soi la mort de l'Ego, il ne reste alors, dans les profondeurs internes de chacun, que la beauté, et de cette beauté jaillit ce que l'on nomme l'Amour.

Comment pourrions-nous aujourd'hui irradier sincèrement l'Amour si nous portons l'Ego à l'intérieur de nous ? Il faut que l'Ego soit dissous, désintégré, pour qu'il ne reste en nous que l'Amour.

Hermès Trismégiste a dit : « Je te donne l'Amour, où est contenu le summum de la Sagesse ». Aimer est la chose fondamentale, l'Amour nous rend réellement sages dans tous les aspects de l'existence, car l'Amour est vraiment le summum de la Sagesse.

L'authentique Sagesse ne relève pas du mental mais de l'Etre, c'est un aspect fonctionnel de la Conscience, la synthèse glorieuse de ce que l'on appelle l'Amour, parce que l'Amour est le summum de toute Science, de toute Connaissance réelle et véritable.

Le mental ne connaît pas la Vérité, il est embouteillé dans l'Ego, il ne sait rien du Réel. Détruisons l'Ego, libérons le mental pour qu'il ne reste en nous que le Véritable, ce qu'est l'Etre, le Réel.

Dans le Mystère de la Fleuraison d'Or, j'enseigne le maniement de cette arme extraordinaire qu'est la Lance afin que, répétons-le, vous appreniez à vous en servir de façon précise, avec la volonté sincère et courageuse de détruire chacun des agrégats psychiques qui constituent le Moi pluralisé, l'Ego, le Moi-même.

En travaillant dans la « Forge des Cyclopes », nous devons invoquer Devi Kundalini, notre Divine Mère Cosmique particulière, pour qu'à l'aide de la Lance elle élimine tel ou tel défaut psychologique, c'est-à-dire, tel ou tel agrégat psychique, ego ou erreur, que nous aurons compris profondément. Nul doute qu'avec son arme elle a le pouvoir de désintégrer cet ego, cet agrégat : c'est ainsi que nous pourrions mourir d'instant en instant, seconde après seconde.

Il ne suffit pas de comprendre un défaut ; il faut aussi l'éliminer. La compréhension n'est pas tout, nous avons besoin de l'élimination. Nous pouvons étiqueter un défaut, l'identifier de façon précise, le faire passer d'un département à l'autre du mental, etc., mais jamais, par la seule force mentale, l'altérer fondamentalement.

Nous avons besoin d'un pouvoir supérieur au mental, capable d'éliminer n'importe quelle erreur. Heureusement, nous avons à l'intérieur de chacun de nous ce pouvoir à l'état latent ; je parle, évidemment, de Devi Kundalini, le Serpent Igné de nos pouvoirs magiques.

C'est seulement en l'implorant que nous pourrions obtenir d'elle qu'elle élimine le défaut que nous aurons compris intégralement.

En apprenant à mourir ainsi, d'instant en instant, arrivera le moment délicieux où, à l'intérieur de chacun de nous, il ne restera que le Divin, le Parfait, l'Etre, ce qui est Réel.

Ceux qui veulent réellement faire partie de la future civilisation de l'Age d'Or, ceux qui ne veulent pas avoir à descendre à l'intérieur des entrailles de la Terre, dans l'Involution du monde minéral submergé, doivent dissoudre l'Ego. Nous sommes donc devant un dilemme, un choix à faire : ou nous dissolvons l'Ego par nous-mêmes, de notre propre chef, ou on le dissout pour nous.

Si nous ne décidons pas de le dissoudre, si nous ne le désintégrons pas, alors la nature se chargera de le faire dans les mondes infernaux, dans les infradimensions de la Nature et du Cosmos, dans les entrailles vivantes de l'organisme planétaire sur lequel nous vivons, mais au prix de quelles interminables souffrances, de quelles indescriptibles douleurs, de quels supplices ? Les mots ne peuvent le dire.

Réfléchissez donc, je vous invite à examiner très attentivement cette question et à mourir en vous-mêmes ; comprenez ces paroles qui seront peut-être pour plusieurs la dernière opportunité, mes chers frères. Je vais m'arrêter ici. Paix Invérentielle.

CHAPITRE 3

LA KUNDALINI ET LA CRÉATION DES CORPS INTERNES

Les paroles du Maître fouettèrent mon enthousiasme et mon désir de poursuivre avec plus d'intensité mes pratiques ésotériques.

Peu après, avec un grand sourire, le Maître me dit : « Tu resteras ici dans la maison, on va préparer pour toi un lit, en haut, dans la chambre d'Horus, notre fils, et tu dormiras ici pendant tout le temps que tu resteras à Mexico ». Je ne trouvais pas de mots pour remercier le Maître de ce geste extrêmement généreux : c'était pour moi la plus belle récompense que le Ciel pouvait m'accorder au terme de toutes ces années d'efforts.

Le jour suivant, devant se rendre à Cuernavaca, le Maître m'invita à l'accompagner. Durant le trajet en automobile, nous avons eu l'occasion de converser amplement. Le Maître me dit :

« Je suis très heureux que tu sois venu ici, au Siège Patriarcal, car nous allons t'enseigner des choses pratiques, des méthodes puissantes pour éveiller la conscience, des techniques précises pour les états de Jinas, enfin, tu verras.

J'ai beaucoup lutté ici, au Mexique, pour former l'Association Gnostique Internationale : dix-huit ans d'un labeur quotidien, d'un travail ininterrompu de diffusion de l'enseignement gnostique ; au bout de ces années de luttes inlassables, nous avons réussi à former un groupe de paladins gnostiques, de gens prêts à tout pour faire de l'Association Gnostique un mouvement puissant qui s'étendra de la frontière des Etats-Unis jusqu'à celle du Guatemala, et de l'Atlantique au Pacifique.

Tout cela est une question de travail intense, de luttes infatigables. Aujourd'hui donc, nous avons plusieurs groupes bien organisés, nous avons des bases très solides pour le gigantesque labeur qui nous attend, car le mouvement gnostique au Mexique sera très bientôt un puissant mouvement bien organisé en accord avec la Loi cosmique.

Il y a dans la Première Chambre beaucoup de gens, beaucoup d'aspirants aux études de premier cycle. Dans la Deuxième Chambre, il y en a un peu moins, parce qu'ils ont besoin, pour y entrer, d'une bonne préparation, je suis assez exigeant pour les étudiants qui veulent passer à la Deuxième Chambre. Je veux être certain que les aspirants à la Deuxième Chambre seront bien décidés, car divers aspects ésotériques requérant beaucoup de responsabilité entrent en jeu, comme les rituels, etc., et il va de soi que l'étudiant doit faire preuve de beaucoup de vénération, de respect et de responsabilité.

L'étudiant qui entre en Deuxième Chambre doit être dûment préparé pour apprécier la valeur ésotérique de la Liturgie ; je ne pourrais pas admettre en Deuxième Chambre des individus qui ne soient pas tout à fait décidés, ce serait absurde, cela leur ferait du tort et ferait du tort à tout le groupe.

C'est pour cette raison que je ne suis pas pressé de faire passer quelqu'un à la Deuxième Chambre, j'attends même souvent un an ou deux ans, et il y a des personnes que je fais attendre jusqu'à trois ans avant de les faire passer en Deuxième Chambre, parce qu'elles ne donnent pas la note qu'il faut, la note juste.

Bon, maintenant, en ce qui concerne la Troisième Chambre, ils sont peu nombreux car ils doivent être très bien décidés, fermement résolus à faire le travail ésotérique. La Troisième Chambre fonctionne, ici, dans un Sanctuaire spécial, nous t'y emmènerons pour que tu voies comment elle fonctionne.

La Troisième Chambre n'a qu'un seul objectif : éveiller la Conscience ; ici, nous travaillons en groupe pour l'éveil de la Conscience à l'aide de méthodes pratiques et efficaces. Nous avons parmi nous des individus qui travaillent déjà en Jinas (ou Djinn) : il y a des frères qui travaillent parfaitement dans la quatrième dimension, qui voyagent avec leurs corps physique dans la quatrième coordonnée, la quatrième verticale. Il y a des personnes qui sont allées au Tibet, en état de Jinas, avec leur corps de chair et d'os, ce sont des gens de Troisième Chambre, évidemment.

On travaille très intensément avec la concentration, la méditation, le Samadhi, etc. Ici, les frères de Troisième Chambre s'éveillent très rapidement parce qu'on travaille à toute vapeur, de façon pratique, pour sortir en corps astral, en Jinas, pour atteindre l'extase, et je ne suis pas content jusqu'à ce qu'ils soient complètement éveillés.

Un jour viendra où nous nous réunirons seulement en état de Jinas et ceux qui ne seront pas capables d'accourir avec leur corps en état de Jinas vont rester en dehors. Il y en a actuellement, en Troisième Chambre, qui travaillent très fort, et d'autres qui ont déjà eu le bonheur d'atteindre leur but. C'est cela l'essentiel : travailler ardemment dans les pratiques. Un

jour, donc, tous devront accourir en état de Jinas et seuls ceux qui pourront venir en Jinas seront admis dans la Troisième Chambre ».

Le Maître me parla ensuite de l'objet de sa mission en tant qu'Avatar de l'Ere du Verseau, des différentes étapes par lesquelles il est passé dans son actuel véhicule physique ou corps cellulaire et de la façon dont il s'était « levé «d'entre les morts ».

« C'est incroyable, dit-il, les efforts que mon Etre Réel a déployés pour que je m'élève. J'ai été forcé de le faire, car il ne me laissait pas une minute tranquille ; je venais à peine de me coucher, par exemple, qu'il me faisait sortir de mon corps physique en corps astral.

Mon Etre Réel interne a lutté et lutté désespérément pour que je me lève de la boue de la terre, il ne m'a pas laissé une seconde tranquille, jusqu'au jour où je suis revenu au vrai chemin. Dans son livre, la Divine Comédie, Dante dit qu'au début il marchait dans les ténèbres, il commence son livre par ces mots : « Lorsque j'eus quitté le droit chemin et que je fus tombé dans une forêt très obscure ». Et bien, c'est exactement cela, j'avais perdu le droit chemin, j'étais un Boddhisattva tombé, mais mon Etre Réel m'a ramené au droit chemin et il m'a relevé, maintenant je suis debout une autre fois.

Lorsque l'Etre Réel veut élever quelqu'un, il fait de suprêmes efforts pour qu'il s'élève. Maintenant, grâce à Dieu, nous luttons et travaillons sous les ordres de notre Père. C'est lui qui nous a envoyé faire le travail que nous effectuons en ce moment.

Ce qu'il faut c'est que les gens reçoivent l'enseignement, que tous reçoivent le Message et qu'ils sachent en profiter, c'est cela qui est important, n'est-ce pas ? »

Une fois que le Maître eut complété ce qu'il avait à faire à Cuernavaca, nous retournâmes à Mexico. Je me sentais imprégné de cette force spirituelle qui irradiait de lui, le cœur rempli de vibrations positives, parfaitement heureux, plein d'harmonie. Les préoccupations et les soucis de la vie s'évanouirent du panorama de mon existence.

Le jour suivant, j'acceptai avec joie la cordiale invitation du Maître à assister aux activités de la Deuxième Chambre.

Un certain nombre de gens, d'étudiants de la Seconde Chambre, nous attendaient déjà, devant les portes du temple de la Deuxième Chambre. Le Maître entra et nous suivîmes. Je remarquai divers symboles à l'entrée, des signes du Zodiaque, des tableaux astrologiques, les deux colonnes de chaque côté de l'entrée, le Gardien à la porte, et, à l'intérieur, des chaises où nous allâmes nous asseoir.

Le Maître, passant devant, me présenta à la communauté, comme si j'étais quelqu'un d'important, ayant une certaine valeur sociale ou spirituelle ; réellement, lorsqu'on n'est rien, qu'on ne vaut rien, on ne s'attend pas à ce qu'un grand Hiérarque prenne la peine de nous présenter. Aussi c'est avec une grande surprise que je me suis levé de mon siège, pour remercier le Maître et saluer les assistants.

Après avoir entretenu les gens de certaines questions d'organisation interne, le Maître revêtit une tunique de lin blanc avec une croix jaune or sur le côté gauche de la poitrine, puis il prit place et commença son enseignement lumineux, dans une attitude pleine de réserve et de gravité.

« Nous allons nous entretenir ce soir de choses très importantes. Quel est exactement l'objet de ces études ? Quel est le but que nous poursuivons, qu'est-ce que nous voulons ?

C'est une chose sur laquelle nous devons réfléchir profondément. Avant tout, je veux que vous sachiez que derrière ce soleil qui nous éclaire et nous donne la vie, il y a l'Absolu Solaire Sacré.

Chacun de nous a, dans le Soleil Absolu Sacré, la racine même de son Etre. On nous a beaucoup parlé de l'Ain-Soph Paranishpana ; cet Ain-Soph est « l'Etoile intérieure qui nous a toujours souri ».

Un auteur très sage disait : « Je lève les yeux vers les étoiles, desquelles je veux obtenir l'aide, mais je suis toujours l'Etoile qui me guide à l'intérieur » Cette Etoile, c'est l'Ain-Soph Paranishpana. Indubitablement, mes chers frères, de l'Ain-Soph émane le Souffle éternel incessant, profondément inconnu de lui-même.

De l'actif Okidanokh omniprésent, Omnipénétrant, omniscient, de ce rayon formidable qui nous unit à l'Ain-Soph Paranishpana situé, comme nous l'avons dit, dans l'Absolu Solaire Sacré, découlent les trois Forces primaires : la première, nous l'appellerons la Sainte-

Affirmation ; la seconde, la Sainte-Négation, et la troisième, la Sainte-Conciliation. Dans le langage de l'Inde, nous pourrions appeler la première force Brahma, la seconde Vishnou et la troisième Shiva. Ce sont les trois forces Positive, Négative et Neutre.

Chacun de nous en particulier possède en lui-même ce rayon qui l'unit à la Grande Réalité, chacun de nous a en lui-même ces trois forces. Bref, chacun de nous est connecté à l'Absolu Solaire Sacré.

Si nous pensons en termes macrocosmiques, mais en regardant le monde à partir du Microcosme-Homme, nous verrons comment le Saint-Okidanokh Omnipénétrant et omniscient est infiltré mais non emprisonné dans les mondes.

A l'origine de la manifestation, le Saint-Okidanokh émane de lui-même les trois forces nécessaires à la Création. Réellement, toute création a son principe dans ces trois forces, Positive, Négative et Neutre.

Si nous observons attentivement les créatures de toute la nature, nous verrons que chez les animaux unicérébrés, c'est-à-dire, ne possédant qu'un seul cerveau, comme les escargots, les insectes qui ne durent qu'une matinée de printemps, les mollusques, etc., une seule force s'exprime. Chez les animaux bicérébrés, les animaux d'un ordre supérieur, tels que les oiseaux, les quadrupèdes, etc., se manifestent deux forces. C'est seulement chez « l'animal intellectuel » erronément appelé homme que s'expriment les trois forces ; c'est pour cela que seul l'animal intellectuel pourrait parvenir à cristalliser à l'intérieur de lui-même les trois forces primaires de la nature, et c'est précisément ce que veut l'Absolu Solaire Sacré. C'est notre devoir de lutter pour obtenir la cristallisation en nous-mêmes de ces trois forces primaires de la Nature.

Celui qui réussit à cristalliser en lui-même les trois forces primaires, atteint l'état Logoïque, il parvient au but, il gagne le droit de retourner au Soleil Absolu Sacré.

C'est exactement ce que veut l'Absolu Solaire Sacré, réaliser à l'intérieur de nous, dans le domaine psychophysiologique, psychosomatique, etc., la cristallisation des trois forces primaires de la Nature ; c'est ainsi seulement que nous parvenons à nous convertir en ce que l'on nomme l'Adam Céleste, l'Adam Kadmon des kabbalistes.

Nous sommes appelés, donc, à cristalliser ces trois forces de la Nature en nous-mêmes, ici et maintenant.

Qu'est-ce qu'un Maître Kout-Humi ? Un homme qui a cristallisé les trois forces primaires à l'intérieur de lui-même. Qu'est-ce qu'un Maître Morya ? Un homme qui a cristallisé les trois forces à l'intérieur de lui. Qu'est-ce qu'un Jésus de Nazareth ? Un homme qui a réussi à cristalliser ces trois forces en lui-même. Qu'est-ce qu'un Sanat Kumara ? Quelqu'un qui a réussi à cristalliser en lui-même les trois forces primaires de la Nature et du Cosmos.

Il ne s'agit pas simplement, mes chers frères, de les incarner. Si nous remplissons un verre avec de l'eau, on peut renverser cette eau, le verre peut se briser et l'eau se perdre ; c'est autre chose de cristalliser cette eau à l'intérieur du verre, ainsi elle reste fixe, ferme. Il se produit la même chose avec le Logos : si nous nous limitons uniquement à l'incarner, il sera alors comme un habitant à l'intérieur de nous, sans plus, un peu comme l'eau dans le verre ; il pourrait s'échapper à n'importe quel moment, il ne serait, à l'intérieur de notre corps, que de passage, en visite.

Le cristalliser c'est différent, et c'est précisément ce qu'il nous faut faire ; mais allons au fond des choses, car nous sommes réunis ici pour savoir, nous voulons savoir.

Il n'y a pas de doute que chacun de nous peut se convertir en un Logos. Il est indubitable que chacun de nous peut parvenir à la cristallisation des trois forces primaires à l'intérieur de lui-même, ici et maintenant ; l'important c'est de savoir comment, de connaître le procédé, la technique, la méthode, d'avoir un système infaillible, exact et précis. Heureusement, ce système existe.

Avant tout, nous devons commencer par éveiller la Kundalini, le Serpent Igné de nos pouvoirs magiques, si vraiment nous voulons obtenir la cristallisation des trois forces primaires à l'intérieur de nous-mêmes, ici et maintenant.

Cette Kundalini Shakti est aussi le Prana, la Vie. Elle se trouve enroulée, comme nous le savons déjà, trois fois et demie sur elle-même à l'intérieur du chakra Muladhara ; ce centre magnétique se trouve situé exactement dans l'os coccygien. Dans l'Esotérisme chrétien, ce centre est connu sous le nom d'Eglise d'Ephèse.

Il y a une foule de techniques par lesquelles on prétend pouvoir susciter l'éveil de la Kundalini. J'ai vu une fois dans un film quelque chose de très curieux, une méthode assurément barbare, utilisée en Inde : il y avait là un Yogi avec l'os coccygien à nu, à découvert ; on lui avait ouvert cette partie avec un couteau, on avait coupé la peau et la chair qui recouvrent l'os. Le procédé, pour le moins barbare, consistait en ceci : d'autres yogis, avec un chiffon ou un morceau de tissu, frottaient vigoureusement le coccyx de la victime, avec l'intention évidente d'éveiller sa Kundalini. C'est un système réellement épouvantable, inhumain. Cette façon de frotter avec le morceau d'étoffe, à la manière de ceux qui astiquent leurs chaussures ou l'argenterie pour les faire briller, avait une odeur d'atroce ignorance, d'insanité. Il va sans dire que le Serpent Igné de nos pouvoirs magiques ne pourra jamais être éveillé de cette façon.

D'autres essaient d'éveiller la Kundalini au moyen du Pranayama, on inhale par la narine droite, on retient la respiration, puis on exhale par la narine gauche, et vice versa ; on se sert du pouce et de l'index pour contrôler le va-et-vient du souffle, pour boucher et déboucher alternativement les deux narines. Je ne nie pas la valeur du Pranayama, c'est un système grandiose pour vitaliser le corps physique, mais il ne peut servir à éveiller la Kundalini, le Serpent Igné de nos pouvoirs magiques. Cependant, il peut arriver que des étincelles jaillissent, se détachent du coccyx, s'élèvent par les Nadis ou canaux éthériques qui s'enroulent autour de la moelle épinière et circulent dans les autres Nadis du corps : alors surviennent des moments d'illumination, et le Yogi croit qu'il a éveillé la Kundalini. Mais ce n'est pas le cas : la Kundalini est toujours enroulée dans le chakra Muladhara.

Certains supposent qu'il suffit à leur saint gourou d'étendre la main au-dessus du Chela pour que s'éveille sa Couleuvre Ignée, mais cette conception aussi est fautive, elle ne repose sur rien. Le Serpent magique ne peut être éveillé, mes chers frères, que par un seul et unique procédé : le Sahaja Maithuna. Je l'ai enseigné dans toutes mes œuvres et je le répète à satiété dans toutes mes conférences.

A cet égard, on pourrait nous qualifier de fanatiques du Sexe. Oui, l'être humain cherche toutes sortes d'excuses, de justifications pour ses faiblesses, d'échappatoires, de formes diverses d'autotromperie pour ne pas prendre l'unique chemin, le chemin étroit du Sexe.

Une fois, je vous l'ai déjà raconté à plusieurs reprises, me trouvant en état de Samadhi ou de Satori, j'interrogeai Devi Kundalini. Je lui demandai : « Est-il possible que quelqu'un, là-bas, dans le monde physique, puisse s'autoréaliser sans avoir besoin de la Magie Sexuelle ? » La réponse fut terrible : « Impossible, mon fils, ce n'est absolument pas possible ! » Je restais pensif.

Lorsque nous songeons à tous ces gens sincères mais dans l'erreur qui abondent dans le monde et qui croient que c'est au moyen du célibat qu'ils pourront parvenir à l'Autoréalisation intime de l'Être, nous ne pouvons moins que ressentir une grande compassion pour l'humanité égarée.

Ceux qui pensent ainsi, ceux qui défendent le célibat, non seulement ignorent, mais en outre ignorent qu'ils ignorent ; non seulement ils ne savent pas, mais en plus ils ne savent pas qu'ils ne savent pas.

Si ces gens avaient éveillé complètement le sens spatial, ils pourraient constater par eux-mêmes directement la crue réalité concernant l'animal intellectuel. Ils se rendraient alors à l'évidence qu'ils ne possèdent pas réellement ces corps existentiels suprasensibles dont parlent les pseudo-ésotéristes et pseudo-occultistes.

Lorsqu'une personne qui a développé réellement ses chakras étudie attentivement la constitution interne de l'humanoïde, elle peut sans l'ombre d'un doute se rendre compte que tous les gens ne possèdent qu'un seul corps, le corps physique et rien d'autre. Du Lingam Sarira des hindous, de la Mumie de Paracelse, qu'en est-il donc ? Le corps vital n'est en réalité que la partie supérieure du corps physique, et au-delà de ce même corps cellulaire avec son assise vitale, qu'est-ce que les gens ont en commun ?

L'Ego ! Oui, voilà ce que les gens ont en plus : l'Ego ! le Moi, le Je, le Soi-même ! Cet Ego peut être confondu avec le corps Astral, et beaucoup de pseudo-ésotéristes et de pseudo-occultistes ont commis cette confusion, non seulement dans le passé, mais encore aujourd'hui, ils continuent toujours de confondre les deux.

L'Ego est une somme de valeurs négatives ; une poignée, une grappe, dirions-nous, de passions, haines, jalousies, méfiance, fornication, envie, orgueil, etc. Cet Ego n'est pas le corps Astral. Il est nécessaire de prendre conscience de cette réalité et ce n'est possible que si l'on éveille ses chakras.

Il est très important d'en arriver à constater cette vérité au sujet de l'animal intellectuel ; mais seul celui qui a éveillé sa conscience peut faire cette constatation. L'inconscient, l'endormi, ne pourra jamais le faire. Les diverses écoles et courants de pensée pseudo-occultistes et pseudo-ésotéristes nous disent que l'homme a un corps Mental. Je l'admets en ce qui concerne l'homme véritable, mais je ne pourrais l'admettre pour l'animal intellectuel appelé à tort homme.

Je le répète : le bipède tricérébré ou l'homoncule rationnel, pour être plus clair, n'a pas de corps Mental ; il n'a pas un Mental, un centre unique de pensée, mais une foule de centres de pensée, ce qui est une chose très différente.

Je m'explique : l'Ego est une somme d'agrégats psychiques ou d'entités pernicieuses qui personnifient nos erreurs, et il est indubitable que chacune de ces particules diaboliques possède son propre mental. En d'autres mots, nous dirons que l'Ego est une somme de « Moi », ce n'est pas un Moi unique mais un Moi pluralisé, une foule de Moi qui vivent à l'intérieur de chaque individu.

Peu de gens comprennent cela, quelques-uns seulement, le petit nombre, et cependant, il faut que tous nous le comprenions. Le Moi de la colère, le Moi de la fornication, le Moi de la haine, le Moi de la violence, etc., sont des Moi différents qui s'emparent à tour de rôle des centres fonctionnels de l'humanoïde pour agir à travers lui. A première vue on ne les voit pas, mais avec le sens spatial on peut les voir. Celui qui a le sens spatial pourra vérifier ce que je suis en train de dire.

Cet ensemble de Moi est très mouvant, très instable, et constitue l'Ego. Le fait que chacun de ces Moi a son propre mental, son propre type de pensée, est la stricte vérité : quand nous sommes en colère ou que nous sommes pleins de haine, nous voyons tout en noir ; quand l'envie nous envahit, nous voyons différemment, nous rageons devant le triomphe des autres ; quand le Moi de la gourmandise s'empare de nous, nous pensons et réagissons de façon tout à fait différente, etc.

Lorsque nous avons des projets dans notre mental, nous croyons, nous sentons que nous sommes des génies. Chaque Moi qui contrôle les centres capitaux de la machine humaine se pense le maître, le seigneur, l'unique.

Un individu qui jure amour éternel à une femme, est victime d'un Moi qui le lendemain est remplacé par un autre qui n'a rien à voir avec ce serment ; le Moi qui s'enthousiasme aujourd'hui pour les études gnostiques, le Moi qui nous a fait venir ici à ce centre, est peu après détrôné par un autre Moi qui n'a rien à voir avec ces études, et nous voyons alors la personne se retirer, sous n'importe quel prétexte, pour ne plus revenir.

Ainsi donc, nous sommes des machines manœuvrées par une foule d'entités perverses ; nous ne sommes pas des individus, nous ne nous sommes pas encore individualisés, nous nous trouvons dans un état lamentable mais nous nous croyons des dieux.

Réfléchissons profondément sur cela. Quel mental, quel centre de pensée avons-nous donc, si le mental qui aujourd'hui pense une chose est déplacé demain par un mental qui pense autre chose ? L'animal intellectuel n'a pas de corps Mental.

Dans ces conditions, nous devons bien réfléchir à notre situation réelle.

On nous a dit que nous avons un corps Causal ; c'est ce qu'affirment les pseudo-ésotéristes et les pseudo-occultistes.

Mais le corps Causal, c'est le corps de la Volonté consciente. L'homme qui possède la Volonté consciente n'est jamais victime des circonstances, il peut les déterminer à volonté, il n'en est pas victime. Celui qui est victime des circonstances n'a pas le corps de la Volonté consciente, il ne le possède pas, car s'il le possédait, il cesserait d'être victime des circonstances. Mais les pseudo-occultistes croient néanmoins que l'homme a bel et bien ce corps de la Volonté. Les faits nous démontrent le contraire ; les faits sont les faits et devant les faits nous devons nous incliner.

Ainsi donc, l'unique chose que nous possédions à l'intérieur de nous, c'est la bête, c'est l'Ego animal. En réalité, il y a quelque chose de plus noble à l'intérieur de nous et c'est l'Essence ; l'Essence est ce que nous avons de plus élevé, de plus précieux, mais cette Essence est embouteillée au milieu de tout cet ensemble de Moi querelleurs et criards qui contrôlent notre machine organique.

L'Essence est endormie, conditionnée, embouteillée, absorbée par tous ces Egos bruyants et querelleurs. Par conséquent, cette Essence ne peut fonctionner qu'en vertu de son propre conditionnement.

Voilà donc dans quel état déplorable nous nous trouvons, mes chers frères, et la seule panacée que nous offrent les « ignorants instruits » du pseudo-occultisme et du pseudo-ésotérisme bon marché c'est le célibat.

Croyez-vous que cet absurde célibat pourrait nous convertir en dieux ? Il y a un peu partout des communautés entières, je ne veux pas les nommer, composées de religieux célibataires : lequel d'entre eux s'est autoréalisé ? L'animal intellectuel erronément appelé homme, bien qu'il puisse manifester en lui-même les trois forces, ne représente réellement, dans toute sa force et dans toute sa plénitude, que la Sainte-Affirmation. Chez l'animal intellectuel appelé femme est active la seconde force, la Sainte-Négation.

Si l'on veut qu'il y ait une création, il faut indéniablement que les trois forces soient actives : voilà la clé du mystère de la création.

Lorsque la Sainte-Affirmation et la Sainte-Négation sont réconciliées par la troisième force, lorsqu'elles s'unissent au moyen d'une troisième force, lorsque ces trois forces se fusionnent, il en résulte une création.

Il est possible de créer le corps Astral dont parlent les authentiques Initiés, ce corps c'est l'Eidolon, le Véhicule sidéral. Pour ce faire, il est clair que nous devons utiliser les trois forces primaires de la nature ; l'homme et la femme unis dans la Forge des Cyclopes peuvent créer leur corps Astral, le véritable Corps Solaire Astral. L'important c'est, comme nous le savons déjà, de ne pas faire sortir de l'organisme le sperme sacré, mais plutôt d'en produire toujours davantage pour le transmuter et le convertir en énergie. Le résultat de cette savante transmutation c'est la cristallisation du corps Astral à l'intérieur de notre propre organisme.

Beaucoup plus tard, nous aurons à créer le corps de la pensée, au moyen de l'Amour, au moyen de l'union sexuelle de l'homme et de la femme. C'est ainsi seulement que nous pourrons créer ce merveilleux instrument. Et enfin, il nous faudra aussi créer, par le même moyen, le corps de la Volonté consciente.

Nous avons déjà parlé clairement sur ce qu'est l'Hydrogène Sexuel SI-12 ; nous avons dit que si nous ne gaspillons pas notre sperme, si nous ne l'extrayons pas de l'organisme, si nous apprenons à le transmuter, il viendra indubitablement se cristalliser dans la forme du corps Astral. Nous avons dit aussi que cet Hydrogène SI-12, s'il n'est pas perdu, s'il n'est pas répandu dans l'orgasme et l'éjaculation, prendra forme dans le corps Mental et enfin dans le corps Causal, mais il faut que l'union sexuelle s'accomplisse en accord avec la Loi Cosmique si l'on veut parvenir à créer les Corps Existentiels Supérieurs de l'Etre. C'est une chose, précisément, que ne savent pas les ignorants diplômés.

Seul celui qui a créé ses Corps Solaires ou Corps Existentiels Supérieurs de l'Etre peut vraiment incarner à l'intérieur de lui-même son Ame Humaine et se convertir en un Homme doté d'une Ame, être un Homme Véritable. Seuls les Hommes authentiques peuvent aspirer à l'Autoréalisation : nous devons donc, auparavant, nous convertir en Hommes.

Exprimons-le encore une fois avec force : Kundalini ne peut être éveillée que par le moyen du contact sexuel. Les Corps Existentiels Supérieurs de l'Etre ne peuvent être créés qu'au moyen du Sahaja Maïthuna dans la Forge des Cyclopes.

L'animal intellectuel n'est pas encore un homme, mais il croit en être un ; il a, à l'intérieur de ses glandes sexuelles, le germe qui peut, s'il est développé, le transformer en un Homme Véritable. Mais il faut, pour nous convertir en Hommes, une révolution du germe, de la semence même.

Le célibat est donc l'opposé de la création ; par le célibat, personne ne peut créer ses Corps Existentiels Supérieurs de l'Etre. Une seule force, la masculine, ne pourrait accomplir aucune création, ne pourrait créer les Corps Solaires ; une seule force, la force féminine, ne pourrait non plus créer ces véhicules suprasensibles. Il faut nécessairement l'union de la force masculine et de la force féminine, grâce à la réconciliation qu'opère la troisième force. Les trois forces peuvent, elles, être à l'origine de nouvelles créations. C'est une chose que beaucoup d'ignorants instruits ne comprennent pas ou ne veulent pas comprendre.

Le Sahaja Maïthuna comporte plusieurs aspects très profonds et transcendants. La « devise » du Sahaja Maïthuna est : Solve et Coagula, c'est-à-dire, « dissous et coagule ».

Dissous l'Ego, le Je, le Moi-même, et coagule ou cristallise l'Hydrogène Sexuel SI-12 dans la forme des Corps Existentiels Supérieurs de l'Etre : voilà le chemin pour nous convertir en Hommes authentiques, légitimes, véritables.

Une fois convertis en Hommes dans le sens le plus complet du mot, nous pourrions jouir de la suprême Christification.

Grâce au Sahaja Maïthuna, nous créons les Corps de Feu et en utilisant la « Lance de Longin », la « Lance d'Achille », durant l'union sexuelle, nous pouvons désintégrer le Moi, le Je, le Soi-même, l'Ego ou la légion de diables.

Certains êtres humains veulent fuir, ils deviennent végétariens, ils se retirent à la campagne, etc., ils croient qu'ainsi ils pourront se réaliser. Mais je vous le dis : nous avons besoin, réellement, de vivre en société, de vivre dans le monde, parce que les diverses circonstances de la vie sociale nous permettent « d'autodécouvrir » nos défauts cachés, que nous ne pourrions découvrir autrement ; ces défauts affleurent à la surface et si nous sommes alertes et vigilants, alors nous les apercevons ; tout défaut découvert doit être soumis à la méditation et désintégré par la Lance.

Une fois que le défaut est compris, nous devons procéder à son élimination ; il faut d'abord comprendre, ensuite éliminer. Nous pouvons comprendre, par exemple que nous avons le défaut de l'envie, et continuer à avoir ce défaut : il est nécessaire donc, d'éliminer le défaut observé et compris.

Il n'est possible d'éliminer les défauts, les entités de l'Ego, que dans la Forge des Cyclopes, c'est-à-dire, dans le Maïthuna.

Nous prions alors la divine Mère Kundalini de dissoudre telle ou telle erreur, et elle le fera, elle nous délivrera de l'erreur, du défaut, à condition que nous l'ayons compris au préalable intégralement, dans chacun des quarante-neuf niveaux du subconscient.

Dans la vie en commun, donc, nous préparons le chemin pour la cristallisation de la seconde force et pour cristalliser la troisième force, celle de l'Esprit-Saint, de la Sainte-Conciliation ; nous cristallisons cette force par le travail dans la Forge de Vulcain.

Dans la convivance sociale, nous découvrons nos erreurs, défauts, délits, habitudes, attitudes erronées, etc., et chaque erreur découverte et éliminée est remplacée par une qualité, par une vertu.

C'est dans la vie en commun avec l'humanité que nous allons gagner les valeurs indispensables pour la cristallisation de la seconde force, et si nous apprenons à obéir à la volonté du Père, dans les Cieux comme sur la terre, nous préparons indubitablement la voie pour la cristallisation de la première force.

La vie en société est donc indispensable pour la cristallisation des trois forces. Toutefois, ceux qui ont dissous l'Ego, ceux qui ont créé leurs Corps Existentiels Supérieurs de l'Etre, ceux qui ne possèdent plus à l'intérieur d'eux-mêmes d'éléments subjectifs, infrahumains, peuvent s'offrir le luxe de chercher la solitude, parce que c'est dans la solitude que les pouvoirs de l'Adepté se fortifient. Chercher la solitude lorsque nous n'avons pas encore dissous l'Ego est manifestement absurde.

Il me vient présentement en mémoire l'enseignement de Gautama, le Bouddha Shakyamuni. Gautama, le Bouddha, s'est prononcé contre l'abominable organe Kundartiguateur ; cet organe, comme vous le savez, s'est développé dans l'humanité archaïque de la troisième grande Race-Racine. Il s'agit d'un feu luciférien ténébreux qui se précipitait à partir du coccyx vers les enfers atomiques de l'homme. Dans le lointain passé de l'humanité, l'animal intellectuel a eu l'abominable organe Kundartiguateur excessivement développé ; il est indéniable que lorsque les dieux ont éliminé cet organe, l'humanité tout entière est restée avec les résultats de cet organe.

Les funestes conséquences de l'abominable organe Kundartiguateur sont constituées de tous ces agrégats psychiques qui forment l'Ego, la légion des entités diables.

Gautama, le Bouddha, a compris cela et s'est prononcé contre l'abominable organe Kundartiguateur.

Toute la doctrine du Bouddha dénonçait cet organe des abominations, cette queue satanique que portent les ténébreux ; sa doctrine était merveilleuse, elle enseignait la dissolution de l'Ego et, en secret, la Magie Sexuelle, et elle invitait les disciples au sacrifice pour l'humanité.

Après que le Bouddha se fut désincarné, un groupe de sectaires décida de créer un monastère au Tibet, ils émigrèrent de l'Inde et allèrent s'établir dans les Himalayas ; chacun des aspirants émigra avec sa femme ; l'agglomération était un véritable village de mystiques, d'anachorètes.

Lorsqu'ils furent établis, installés dans leurs bâtiments respectifs, tous ces groupes de mystiques qui aspiraient à la dissolution de l'Ego et qui interprétaient la doctrine du Bouddha Gautama de façon négative et erronée, suscitèrent la protestation des femmes. Elles protestèrent quand elles virent ces ermitages où leurs maris allaient s'enfermer. La moitié des bâtiments était réservée à ces ermitages et l'autre moitié était destinée aux habitations et aux services généraux.

L'aspect de ces étranges ermitages, de ces atroces cachots où chaque anachorète allait s'enfermer, avait quelque chose d'effrayant. Il s'agissait de pièces minuscules qui ne communiquaient avec l'extérieur que par une petite ouverture par où les serviteurs de ces monastères introduisaient les aliments qu'ils apportaient de temps à autre aux pénitents. Ces moines se trouvaient donc pratiquement emmurés, situation qui ressemblait fort à ce qui se produisit à l'époque de la colonie où tellement de gens furent emmurés vivants, enfermés entre quatre murs sans pouvoir en ressortir.

Il est indubitable que beaucoup de femmes protestèrent contre cette attitude insolite de leur mari, ce qui n'empêcha pas certains d'aller se reclure dans leur ermitage. D'autres par contre, obéissant à leur femme, s'éloignèrent, renonçant à cette tentative de suicide volontaire. Plusieurs parmi ceux-ci, fermes dans leur dessein, émigrèrent un peu plus loin et construisirent d'autres monastères.

En toute franchise, je dois vous dire qu'à cette époque furent établis deux types de monastères : d'une part, ceux que nous pourrions appeler orthodoxes, et d'autre part, des monastères un peu plus libéraux.

Les monastères orthodoxes devinrent insupportables. Chaque moine qui entra dans l'un de leurs ermitages était un condamné à mort ; sa seule nourriture consistait en du pain et de l'eau, rien d'autre, qui étaient introduits dans sa cellule par une étroite ouverture, jusqu'à ce qu'il meure. Celui qui apportait aux cloîtrés leurs aliments, celui qui s'occupait des ermitages, aspirait naturellement à prendre leur place dans l'un des cloîtres, l'une des geôles inhumaines. Lorsqu'un ermite mourait, on le sortait de sa cellule, on lui donnait une sépulture ou l'on incinérât son corps, puis celui qui était chargé d'apporter la nourriture allait tout heureux le remplacer.

C'était donc quelque chose d'abominable ; l'objectif était de dissoudre le Moi, mais de quelle façon ?

Quant à nous, mes chers frères, jamais nous ne pourrions accepter une vie monacale aussi absurde, car ce n'est pas le chemin. Le plus grave c'est que ces cloîtrés qui aspiraient à mourir à eux-mêmes pour s'immerger dans le Nirvana, abandonnaient leur épouse et le monde. Il va sans dire que c'est une très mauvaise interprétation de la doctrine de Gautama le Sublime. Pourquoi fuir la femme, alors que c'est grâce à elle que l'on peut obtenir la Réalisation intime de l'Être : il n'y a pas d'autre chemin pour l'homme.

Pourquoi fuir le monde, la société, si c'est dans l'interrelation sociale, dans le contact avec l'humanité, que nos défauts affleurent en nous-mêmes : c'est ainsi que nous en venons à découvrir les défauts que nous portons à l'intérieur de nous.

En ce qui concerne la Sexualité, l'union sexuelle est le seul moyen qui permette de créer les Corps Existentiels Supérieurs de l'Etre, comme nous l'avons dit et redit maintes fois. Dès lors, pourquoi fuir le sexe opposé, si la Sexualité est le chemin : celui qui fuit le Sexe fuit le chemin.

Beaucoup de moines et d'ermites du Moyen-Age commirent la même erreur et tombèrent dans des pratiques aussi aberrantes que les moines bouddhistes dont nous avons parlé. Aujourd'hui, à la fin de notre vingtième siècle, nous avons commencé l'Ere du Verseau, et la manière d'agir, les mœurs de cette ère nouvelle sont différentes.

L'ascétisme de cette ère nouvelle n'est plus du tout le même ; l'ère précédente fuyait le Sexe, celle du Verseau recherche le Sexe parce que c'est là que se trouve la clé merveilleuse du pouvoir de la création.

La solitude est uniquement pour ceux qui sont parvenus à l'élimination de l'Ego et à la cristallisation au moins de la troisième force. Mais ceux qui ne possèdent pas les Corps Existentiels Supérieurs de l'Etre, ceux qui n'ont pas encore fabriqué leurs Corps Solaires, ceux qui n'en ont pas fini avec le Moi-même, avec le Soi-même, que cherchent-ils dans la solitude ? Pourquoi veulent-ils suivre le chemin du célibat, pourquoi désirent-ils vivre une vie absurde, insensée, comme celle de ces moines fourvoyés des Himalayas ?

Tout ce qu'il nous faut faire, c'est une véritable Révolution de la Conscience, une transformation radicale. Il existe à l'intérieur de chacun de nous des pouvoirs extraordinaires qui se trouvent endormis, latents, nous devons les éveiller, les développer. Nous ne pouvons y arriver que quand nous faisons monter le Feu et dissolvons l'Ego. Il faut aviver la flamme de l'Esprit avec la torche de l'Amour.

Malheureusement, les gens ne comprennent pas ce que nous disons en ce moment parce qu'ils sont endormis. Nous devons nous efforcer d'éveiller notre Conscience, car c'est indispensable pour vraiment comprendre. Nous devons, tous et chacun, être pratiques, car il n'est possible de se rendre à l'évidence de ce que je suis en train de vous dire que si nous nous éveillons.

Ceux qui veulent entreprendre le travail de l'éveil doivent commencer par essayer de sortir en corps Astral, apprendre à se dédoubler volontairement ; nous disons « corps Astral » de façon symbolique ou conventionnelle, parce que sinon les gens ne comprendraient pas.

Il existe des moments où l'étudiant peut s'échapper du corps physique pour voir, entendre et palper les grandes réalités dont je vous ai parlé ; l'un de ces instants privilégiés, c'est lorsque nous nous trouvons entre la veille et le sommeil, alors que nous sommes en train de nous endormir mais pas encore tombés dans le sommeil. A cet instant précis, entre la veille et le sommeil, nous pouvons nous échapper du corps physique à volonté.

Si à ce moment-là nous sommes alertes comme la sentinelle en temps de guerre, nous pourrions réussir. L'important c'est de surveiller le sommeil, de nous convertir en espions de notre propre sommeil, puis, quand nous apercevons les premières images du rêve et que nous nous sentirions tel un esprit fluidique, quelque peu intangible, il faudra nous lever du lit.

Ce que je vous dis là doit être traduit en fait concret : il ne s'agit pas de penser que l'on va se lever, ou d'avoir la simple volonté de se lever, ou de penser qu'on est en train de penser, etc. Ce qui importe, c'est de le faire, de le traduire dans les faits. Nous devons donc le penser, puis le faire sur le champ.

Le travail est dur, amer et difficile, mais non impossible. Il faut travailler la pierre, la roche dure, la ciseler jusqu'à la rendre parfaitement cubique, c'est cela l'essentiel dans l'Autoréalisation intégrale. Personne ne peut faire ce travail pour nous, personne ne peut nous remplacer, c'est à nous seuls qu'il revient d'affronter la dure tâche de cristalliser les trois forces à l'intérieur de nous, ici et maintenant. C'est tout pour ce soir. A bientôt, mes chers frères.

La conférence terminée, le Maître dit : « Faisons une Chaîne ». Tous prirent place pour la Chaîne Esotérique, très connue dans tout le mouvement gnostique. Le Maître lui-même dirigea la Chaîne, d'une voix forte et bien modulée.

Il y avait là un monsieur qui souffrait d'un grave problème organique et qui était visiblement déprimé. Le Maître toucha le malade et aussitôt son visage changea et il disait : « Je ne sens plus rien, je vais bien, je suis guéri ! » et il remerciait le Maître.

Ce qui m'avait le plus frappé, durant la conférence, c'est la transfiguration lumineuse qui s'opérait dans toute la personne du Maître Samaël. Il n'avait plus l'apparence de l'homme simple de la rue, il s'était transformé en le Grand Hiérarque de la Vénérable Loge Blanche, en le Grand Avatar de l'Ere du Verseau qui nous divulguait avec solennité, avec son verbe de feu, les grandioses mystères de la Vie et de la Mort ; par son attitude grave et sérieuse, il commandait le plus profond respect.

Le lendemain, le Maître se rendit au bureau de poste pour y porter les lettres qu'il rédigeait lui-même en réponse aux centaines de disciples qui lui écrivaient chaque jour, et pour ramasser l'abondant courrier qui l'y attendait. Je l'accompagnai dans ses courses. Le Maître répondait à toutes mes questions, même les plus saugrenues, avec aisance et enjouement.

Il se mouvait dans tous les domaines avec une prodigieuse facilité ; il semblait tout connaître, tout savoir, rien dans le domaine scientifique ne lui était inconnu, et rien de ce qui pour le commun des mortels paraissait impossible ne lui était difficile.

De retour à la maison, après le délicieux dîner en famille, nous sommes sortis, comme à l'accoutumée, prendre une marche dans le parc de la Colonie, histoire, dit le Maître de « digérer le repas ». Car, ajouta-t-il, « le fait de s'asseoir ou de se coucher après avoir mangé est très mauvais pour la santé et c'est cela qui rend les gens ventrus, bedonnants. Il est bon, par conséquent, de faire une promenade après les repas, de marcher, non d'un pas court comme celui des vieillards qui ont épuisé leurs forces, mais d'un pas énergique, sans excès, pour que l'exercice soit complet ».

Le Maître, très serein et tranquille, marchait vigoureusement, à grandes enjambées, et je dois confesser que souvent je traînais un peu derrière et que je devais presser le pas pour le rejoindre. Le parc était assez grand et nous en faisons quatre ou cinq fois le tour, en aspirant profondément l'air parfumé d'une odeur de pin et d'eucalyptus. Puis nous allions nous asseoir sur un banc, je m'y laissais tomber, épuisé, alors que le Maître, sans le moindre signe de fatigue, m'entretenait des profonds mystères d'Eleusis, de Chaldée, d'Egypte, des Mayas, etc.

CHAPITRE 4

LE SOLEIL EST HABITÉ

Cet après-midi-là, nous nous trouvions donc assis confortablement sur un des bancs du parc, après notre marche habituelle.

Il y avait une question qui me tracassait depuis longtemps, à savoir la constitution du Soleil, et je profitai de l'admirable opportunité que m'offrait cette belle journée ensoleillée pour demander au Maître Samaël : « Maître, je voudrais profiter de ce que je suis près de vous pour apprendre beaucoup de choses que j'ignore. L'une d'elles concerne la formation et la constitution du Soleil, de quoi il est composé, quelle est sa température, etc., si cela ne vous dérange pas trop Vénérable Maître, j'aimerais que vous me donniez une explication à ce sujet ».

Le Maître, me regardant dans les yeux, et comme devinant l'importance que j'attachais à cette question, acquiesça de la tête.

« Je vais t'expliquer et t'enseigner tout cela avec le plus grand plaisir, pour que tu aies au moins une base et que tu puisses le communiquer à tous les frères de l'Association Gnostique.

Indéniablement, sur le Soleil tout le monde s'est trompé ; et même le Docteur Rudolf Steiner, l'Initié allemand, a fait fausse route concernant l'Astre-Roi qui nous éclaire. Ainsi, il croyait fermement que le Soleil physique n'existe pas ; il a avancé l'idée très saugrenue que ce qui nous éclaire c'est un groupe d'Étres Divins qui n'ont rien de matériel, c'est-à-dire que si, par exemple, nous pouvions nous rapprocher du Soleil, nous rendre jusqu'à lui, nous ne rencontrerions rien physiquement parce que, selon lui, ce qu'il y a là c'est un groupe d'Étres ineffables qui irradient leur lumière, cette lumière dont nous bénéficions tous.

C'est la façon de penser de Steiner, il n'a pas voulu se rendre compte que l'Esprit et la Matière sont en parfait équilibre et que le Soleil physique existe, il n'a voulu voir que la partie spirituelle du Soleil mais nous devons savoir qu'il existe aussi physiquement ».

J'interrompis le Maître pour l'interroger concrètement sur une chose qui me tenait particulièrement à cœur : « Les hommes de science affirment que le Soleil est une grande boule de feu, un corps à l'état incandescent qui a une chaleur de plusieurs milliers de degrés, et dont la constitution ignée produit cette chaleur qui parvient jusqu'à nous ; mais ce ne sont que des théories, des hypothèses, et la vérité c'est que nous ne pouvons rien savoir de certain sur le Soleil, quelle est sa température, de quoi il est fait, etc., pourriez-vous me donner une explication concrète, Vénérable Maître ? »

« Avec la plus grande joie, mon estimable frère missionnaire. Les gens communs et ordinaires croient que le Soleil est une boule de feu incandescent, et cette conception est tout aussi erronée que celle de Steiner, elle est complètement fausse, c'est une manière de penser tout à fait médiévale. Au Moyen-Age on croyait que cet astre qui nous éclaire était une boule de feu, et cette vision erronée a persisté à travers les âges sans que personne ne veuille la remettre en question : c'est ainsi qu'est l'humanité.

Un homme de science que je ne nommerai pas suppose que le Soleil est un nuage d'hélium également à l'état incandescent, et s'il en était ainsi, alors les planètes du système solaire sortiraient de leur orbite pour se projeter dans l'espace, elles ne graviteraient pas autour du Soleil ; le seul fait que les sphères célestes gravitent autour de ce centre lumineux nous indique en toute clarté qu'il s'agit d'un Soleil physique. Ce scientifique qui affirme que le Soleil est un nuage d'hélium et qu'il ne pèse rien, se basant sur des calculs erronés, est indubitablement un ignorant diplômé.

Je le demande : si cet homme avait raison, comment les planètes pourraient-elles se maintenir dans leur orbite, quelle force centripète les attirerait, sur quel centre nucléaire ou gravitationnel pourrait se baser le système solaire ? Le fait même que les mondes gravitent autour de cet astre nous indique que cette étoile appelée le Soleil pèse beaucoup plus que toutes les planètes du système solaire ; ainsi seulement pouvons-nous nous expliquer que les mondes gravitent autour du Soleil. Mais c'est une chose que les hommes de science ne veulent pas comprendre.

Nous, les occultistes, nous disposons d'instruments merveilleux pour l'investigation de la vie dans les mondes supérieurs : le corps Astral, l'Eidolon, nous permet de voyager d'une planète à l'autre.

Grâce à ce véhicule appelé Eidolon ou corps Astral ou corps sidéral, je me suis transporté plusieurs fois sur l'Astre-Roi ; par conséquent, je le connais très bien, je sais réellement de quelle façon il fonctionne, de quoi il est fait, comment est sa surface et ce qu'il y a sur lui, etc.

Je peux te dire que le Soleil est un monde gigantesque, des millions de fois plus gros que la Terre ou que Jupiter, et qu'il a une riche vie minérale, végétale, animale et humaine. Il a des chaînes de montagnes très élevées, des mers immenses et profondes, des forêts extraordinaires, et ses pôles nord et sud sont recouverts de glace.

Bien que cela paraisse incroyable, il y a des endroits sur le Soleil où l'on pourrait mourir de froid, des montagnes énormes couvertes de neiges éternelles et où il fait extrêmement froid, il y a aussi des climats tempérés, très agréables, et des climats chauds ; les côtes, par exemple, les bords de mer, à cause de la basse altitude, sont très chauds.

Ainsi donc, tous les climats existent sur le Soleil. Les habitants du Soleil ne vivent pas dans des villes, ils considèrent absurde le fait de se rassembler dans des villes et je suis entièrement d'accord avec eux, car la vie dans les villes est réellement dommageable et nocive au plus haut point.

Dans les villes, nous les êtres humains vivons entassés les uns sur les autres dans des édifices à plusieurs étages, dans des maisons collées les unes contre les autres, parmi la fumée des usines et des automobiles, nous meurtrissant mutuellement, nous faisant du mal de façon volontaire ou involontaire.

C'est pour cette raison que les habitants du Soleil ne commettraient jamais la folie de vivre dans des villes, il n'aiment pas les villes, ils préfèrent vivre paisiblement dans les campagnes ; cependant, ils ont construit de petits hameaux où ils font des investigations de type scientifique, mais ces agglomérations sont très petites.

Une fois, me trouvant là dans mon véhicule sidéral, ou corps Astral, je m'entretenais avec un groupe de savants solaires. Ils manifestaient, dans toute leur attitude et leur façon de s'occuper de ma personne, une grande harmonie. Une chose intéressante, c'est que malgré le fait que j'étais là dans mon véhicule Astral, mon corps sidéral, ils pouvaient me voir et m'entendre. Il n'y a pas de doute qu'ils étaient, eux, dans leur corps de chair et d'os, mais malgré qu'ils se trouvaient alors dans leur corps physique ils pouvaient me voir comme si j'étais moi aussi dans mon corps physique, c'est-à-dire qu'ils ont leurs facultés de clairvoyance et de clairaudience extraordinairement éveillées.

Nous conversions, donc, assis autour d'une belle table, et après quelque temps ils s'excusèrent car c'était le moment précis, approprié, pour passer à l'observatoire. Je les vis regarder à travers quelques lentilles, je les vis aussi effectuer des calculs mathématiques compliqués. Ils

concentraient leur attention depuis un certain temps, sur un système de mondes très éloigné, situé à plusieurs millions d'années-lumière.

Ils s'intéressaient beaucoup à ce réseau planétaire et ils faisaient sur lui une investigation rigoureuse car ils projetaient à ce moment-là d'effectuer une expédition à ces mondes extrêmement éloignés de notre système solaire. Il va sans dire que les habitants du Soleil disposent de merveilleux vaisseaux cosmiques qui peuvent voyager à travers l'espace infini, et ils étaient en train de tracer la route exacte, faisant des calculs très complexes pour pouvoir atteindre avec précision le système de mondes qu'ils voulaient alors reconnaître.

Je suis resté franchement estomaqué, sidéré, en voyant leurs extraordinaires télescopes. Pour parler dans le langage ésotérique, nous pouvons appeler ces télescopes Tescohanos. Un terme assez bizarre, n'est-ce pas, Tescohanos ? Cela vous semble un peu fantaisiste, cette idée qu'il y a des habitants sur le Soleil, pas vrai ?

Sachez aussi qu'à l'aide de leurs télescopes ils peuvent observer la planète Terre et toutes les autres planètes du système solaire. Grâce à leurs lentilles, ils peuvent voir non seulement notre monde, mais aussi ses villes et ses maisons. Ils peuvent également voir les gens qui habitent dans chacune des maisons qu'ils veulent examiner, les voir non seulement du point de vue purement physique, mais en outre du point de vue ésotérique ou occulte. Il leur est parfaitement possible de voir l'aura des personnes, l'état psychologique dans lequel chaque personne se trouve.

Ils n'ignorent pas, donc, l'état désastreux où se trouve notre planète Terre ; ils déplorent l'état lamentable qui est le notre et ils sont animés à notre égard des meilleures intentions, car ils veulent le bien de notre monde. Oui, nous devons reconnaître que l'humanité terrestre est complètement déchue.

Les habitants du Soleil ne veulent avoir aucune relation avec des gens qui possèdent l'Ego, le Moi, le Je, le Soi-même, la Légion de diables. Ces êtres du Soleil n'entrent en contact qu'avec des personnes bien mortes ; quand je parle de personnes « bien mortes », il faut que vous compreniez ce que je veux dire : je ne parle pas de la mort physique mais de la mort de l'Ego. Lorsque je dis « bien mortes », je donne à entendre que les habitants solaires ne désirent entrer en contact qu'avec des personnes qui ont désintégré l'Ego, qui sont mortes à elles-mêmes, au Moi, au Moi-même, qui ne possèdent plus l'Ego, en d'autres termes, qui sont libres du Moi.

Ils ont raison, oui, en cela je suis entièrement d'accord avec eux, parce que ceux qui possèdent l'Ego, qui ont encore le Moi, émettent des vibrations sinistres, fatales, des ondes perverses, diaboliques. Ces gens ainsi contaminés par l'Ego introduisent le désordre partout où ils vont, ces gens emprisonnés dans leur condition égoïque et diabolique ne pourraient jamais vivre en harmonie avec l'infini.

C'est pourquoi les habitants du Soleil ne veulent pas avoir de relations, disons, personnelles, avec des individus ou des gens qui ne sont pas morts à eux-mêmes, qui n'ont pas dissous l'Ego, le Moi.

Il me vient en mémoire certains paysages admirables du Soleil. Il y a là une mer tellement profonde, tellement immense, aux eaux si claires et si belles que j'en suis resté le souffle coupé. Souvent, dans mon corps Astral, je me rendais dans une baie, à l'aide d'une petite embarcation, et j'y reposais pendant des heures entières ; il n'y a pas de doute qu'en Astral aussi on peut naviguer dans des embarcations faites, naturellement, de matière astrale. On peut également s'introduire dans n'importe quelle embarcation, disons, physique. N'importe quelle personne qui sait voyager en corps Astral peut faire la même chose, ce qu'il faut, évidemment, c'est devenir conscient, les endormis ne pourraient faire ces choses.

Cette mer qui me portait doucement dans ma barque astrale est des millions de fois plus grande que toute la superficie de la Terre : je peux vous assurer que si nous déversions les sept mers de la Terre dans cette immense mer, ce serait comme jeter un verre d'eau dans ce vaste océan. Le plus grand de nos océans à nous est comme une flaque insignifiante à côté de cette mer colossale qu'il y a sur le Soleil.

De temps en temps je voyais surgir, à la surface, des monstres marins, ils contemplaient un moment l'horizon, puis ils replongeaient dans les profondeurs inimaginables de la mer solaire. Ce sont des choses inconcevables pour les terricoles.

Les gens de cette époque pensent que le Soleil est une boule de feu, et il n'y a personne qui puisse leur ôter cette idée de la tête. Il faut aller voir le Soleil en Astral, c'est vraiment quelque chose d'extraordinaire.

Il existe un chemin secret qui conduit au Temple-Cœur du Soleil. Evidemment, il ne s'agit pas d'un chemin physique, je veux ici que tous me comprennent, ce chemin secret qui conduit au Temple-Cœur du Soleil est un chemin astral, ésotérique, c'est un chemin qui n'appartient pas à la matière dense. Lorsqu'on s'en approche, à la surface du Soleil, la seule chose qu'on aperçoit

c'est un gouffre d'une grande profondeur, un abîme ténébreux ; mais là, tout au fond, dans l'inconnu, on distingue quelques flammes.

A l'aide de mon véhicule Astral, je suis descendu dans ce grand précipice et je suis arrivé jusqu'à ces flammes, il y a là un Grand Etre qui nous bénit, c'est le Portier ou le Gardien du Temple, il nous bénit avec un rameau d'olivier, et ensuite, par un chemin secret, l'on se dirige vers le Temple-Cœur du Soleil.

On rencontre, dans le Temple-Cœur, les sept Choans, les sept Grands Etres qui travaillent dans le système solaire.

On y sent le flux et le reflux de la Grande Vie, la systole et la diastole de tout le système dans lequel nous vivons, bougeons et avons notre Etre, on peut dire que c'est là le cœur du Soleil, le cœur du système solaire. Car le système solaire, vu du dehors, ressemble à un homme cheminant à travers l'inaltérable espace infini ; il a des organes fonctionnels, Mars, par exemple, est le foie de notre système solaire, et le Soleil en représente le cœur, mais le cœur proprement dit doit être recherché dans le noyau même de cette masse centrale.

En passant, le rayon le plus puissant du Soleil vibre à l'aurore et appartient à la Kundalini ; à cause de cela, le moment le plus approprié pour pratiquer le Sahaja Maïthuna s'avère être l'aurore, le point du jour.

Les différents élémentaux de la nature se retrouvent aussi sur le Soleil, comme sur toute planète, la vie flue et reflue comme partout ailleurs, avec sa perpétuelle beauté.

Les scientifiques sont persuadés que le Soleil est une boule de feu ou un nuage d'hélium incandescent, ou autre chose du genre, les gens communs et ordinaires voient le Soleil comme un grand brasier dont on ne pourrait se rapprocher sans s'exposer à être brûlé, mais il n'en est rien. Faites l'escalade d'une montagne de cinq milles mètres et vous verrez qu'à cette altitude il est possible de mourir de froid, et si, dans un globe stratosphérique vous vous élevez jusqu'à la stratosphère, il vous faudra un équipement spécial pour ne pas périr de froid ; dans les espaces interplanétaires, la température atteint cent vingt degrés sous zéro. Il est absolument faux d'affirmer que le Soleil est une boule de feu ; c'est un monde extrêmement riche en mines d'uranium, de radium, de cobalt, etc., et comme ce monde est gigantesque, il est clair que la radiation de ses mines est très forte, très puissante : la somme totale de toutes ces mines produit de formidables irradiations, et toutes ces irradiations, toute l'énergie atomique qui provient de ces mines, traverse l'espace interplanétaire, et lorsque ces radiations atteignent l'atmosphère terrestre, celle-ci les décompose en lumière, chaleur, couleur et son. C'est plus

précisément la couche supérieure de l'atmosphère terrestre qui se charge d'analyser et décomposer les rayons solaires en lumière, chaleur, couleur et son, mais dans l'espace interplanétaire, il fait un froid intense qui, comme je l'ai dit, atteint facilement cent vingt degrés sous zéro.

Ainsi donc, ce n'est pas que le Soleil soit une boule de feu, comme le croient les gens communs et ordinaires et comme le supposent à tort certains scientifiques, c'est plutôt qu'il est riche en mines de matières radioactives dont les irradiations se décomposent dans l'atmosphère de la Terre et se transforment en lumière, chaleur, couleur et son. Ces irradiations du Soleil n'atteignent pas seulement la Terre mais aussi toutes les planètes du système solaire, et sur chacun de ces mondes il se produit la même chose.

Nous devons donc nous ôter une fois pour toutes de la tête ces idées fausses à savoir que le Soleil est une boule de feu, etc. Beaucoup d'astronomes s'amuse à étudier l'auréole, la couronne du Soleil, ils pensent que cette couronne est formée par des jets de flamme provenant d'explosions de la masse physique en fusion, de la masse dense incandescente du Soleil, mais il n'en est rien : la couronne du Soleil est une espèce d'aurore boréale formée par l'électricité et le magnétisme de cet astre, c'est tout ».

J'entendais des choses qui n'avaient jamais été dites auparavant, des secrets m'étaient révélés que personne, sur Terre, n'avait jamais entendus, mes identifications d'humanoïde rationnel étaient fortement ébranlées et mes facultés court-circuitées par la stupéfaction. Une question cependant me traversa l'esprit : « Pardonnez-moi, Maître, de vous interrompre, mais je voudrais vous poser une question : si la Terre n'avait pas d'atmosphère, alors notre planète serait plongée dans l'obscurité ? » A quoi le Maître Samaël répondit :

« Oui ! S'il n'y avait aucune espèce d'atmosphère sur Terre, notre planète devrait être un monde obscur. Dans ce cas, on m'objecterait qu'il n'y a pas d'atmosphère sur la lune mais qu'il y a pourtant des moments de lumière et des moments d'obscurité ou, disons, une moitié est éclairée tandis que l'autre est dans l'obscurité, c'est-à-dire, comme on le sait, que le mois lunaire est divisé en une période de lumière et une période d'obscurité, périodes bien connues et dont les astronautes se sont servis lors de leurs expéditions.

En fait, il y a bel et bien une atmosphère sur la lune, il existe une atmosphère, mais raréfiée, et c'est une chose qui a été acceptée officiellement ; il y a une atmosphère raréfiée, éclaircie, et cette atmosphère est parfaitement capable de décomposer les rayons solaires en lumière, chaleur, couleur et son.

Donc, s'il n'y avait pas d'atmosphère sur notre planète Terre, s'il n'y avait pas de décomposition des rayons solaires, notre monde devrait être dans les ténèbres ; mais étant donné que la masse dense de la Terre opposerait une résistance aux radiations solaires, de la chaleur serait produite par cette résistance et il serait dès lors possible que cette masse dense, en opposant une résistance à la radiation, resplendisse, transforme la radiation non seulement en chaleur mais aussi en lumière, et alors de toute façon il y aurait de la lumière, mais avec une chaleur insupportable ».

Je revins à la charge avec une autre question : « Maître, demandai-je, vous nous avez dit que sur le Soleil vivent des êtres humains. Pourriez-vous nous dire comment sont ces êtres humains ? »

« Les habitants du Soleil, répondit le Maître, sont des personnes d'une stature approximativement comme celle des êtres humains de la Terre ; les gens du Soleil ressemblent donc aux gens de la Terre, quant à leur taille, mais leur corps est parfait, extrêmement beau et harmonieux ; hommes et femmes vivent dans un état d'harmonie insurpassable, compris ? »

Je voulais profiter de la magnifique opportunité que m'offrait la présence du Maître à mes côtés pour dissiper beaucoup de doutes et préciser des choses sur lesquelles je m'interrogeais. « Vénérable Maître, demandai-je, vous nous avez dit dans vos livres que le Soleil central de notre galaxie est Sirius et qu'il est des milliers de fois plus gros que le Soleil qui nous éclaire. Je voudrais vous demander, Maître : connaissez-vous ce Soleil ? Pourriez-vous nous dire s'il y a de la vie sur ce monde immense et quelle forme elle revêt ? ».

« Bien, Sirius est la capitale, disons, de toute cette galaxie dans laquelle nous vivons. Cette galaxie, la Voie Lactée, le Macrocosme, a plusieurs millions de systèmes solaires, et tous les soleils et planètes de la Galaxie tournent autour du Soleil central Sirius.

C'est un Soleil énorme, des milliers et des milliers de fois plus grand que notre Soleil ; ce Soleil central Sirius a un frère jumeau qui est une lune, cinq mille fois plus dense que le plomb. Cette lune tourne sans cesse autour de Sirius. Donc, Sirius est une étoile double. Il s'avère très intéressant de savoir que le noyau même de cette grande Galaxie se trouve bipolarisé. De Sirius même proviennent toutes ces irradiations qui gouvernent les cieux supérieurs des différents mondes qui composent la Galaxie ; et de son frère jumeau, de cette lune si lourde, cinq mille fois plus dense que le plomb, proviennent toutes ces influences négatives, ténébreuses, qui caractérisent chacun des satellites ou lunes qui tournent autour de leur planète respective, radiations sinistres, fatales, qui gouvernent les infradimensions, les plans infernaux.

Il y a une troisième force que nous appellerions neutre, laquelle permet un certain équilibre entre les pouvoirs positifs et négatifs. Vous voyez comment la Galaxie est dûment équilibrée entre la lumière et les ténèbres, entre le positif et le négatif.

Sirius lui-même est un monde gigantesque qui a une riche vie minérale, végétale, animale et humaine. Les habitants de Sirius sont très petits de stature, leur taille ne dépasse pas un mètre, je dirais même qu'ils ont en moyenne un mètre et demi, leur corps est délicat et doté d'une belle prestance, d'une grande harmonie. Ces gens sont de véritables Adeptes de la Fraternité Blanche. Personne ne peut s'incarner sur Sirius s'il n'a pas atteint le niveau d'un Kumara ; les hommes qui vivent là sont de véritables Dieux. Ils vivent humblement dans les campagnes, là-bas personne n'aurait l'idée de construire des villes ; édifier des villes et s'y enfermer, c'est le propre des gens non intelligents, jamais les habitants de Sirius ne tomberaient dans une pareille erreur.

Leurs maisons sont humbles et leurs tuniques très simples, chacun sème ses propres aliments, car chaque maison a son jardin où les Sirusiens cultivent des denrées alimentaires et des fleurs.

Tous vivent en paix et en harmonie, les uns avec les autres. Personne n'aurait l'idée, là-bas, de faire des guerres, ni rien du genre, car tout cela est barbare et sauvage.

Les habitants de Sirius sont des gens très cultivés, des hommes véritablement illuminés dans le sens le plus profond du mot. Il y a là aussi l'Eglise Transcendante, on a le souffle coupé lorsqu'on pénètre dans ce Temple prodigieux ; c'est là qu'officient les grands Initiés de la Galaxie. J'ai eu l'occasion d'assister plusieurs fois aux Rituels qui y sont célébrés : on y représente, on y revit constamment le Drame Cosmique, la vie, la passion et la mort du Christ, car, comme je l'ai déjà dit, ce Drame est complètement cosmique.

Dans le Temple-Cœur de ce monde gigantesque, de ce Soleil merveilleux, nous rencontrons le Dieu Sirius, entouré de tous ses Initiés, ses Disciples. Le Soleil Sirius est réellement la capitale de la grande Galaxie où nous vivons. C'est un monde d'une splendeur extraordinaire, inconcevable.

Bon, assez parlé pour aujourd'hui ! »

Déjà le jour tombait, le disque d'or pur du Soleil descendait sur l'horizon et nous devions rentrer ; des couples d'amoureux flânaient dans les allées du parc, au milieu des fleurs rouges, blanches, jaunes et bleues, et des oiseaux volaient joyeusement d'arbre en arbre dans les rayons jaunes du Soleil déclinant.

Des voitures de toute sorte circulaient dans les rues autour du parc, mais, concentré sur les paroles lumineuses du Maître Samaël, je ne percevais rien d'autre. Dans l'enceinte sacrée de ce carré de verdure, je laissais le verbe du Maître, ses vibrations positives, pénétrer par chacun des pores de ma peau ; je me remplissais d'énergie et je me sentais aussi puissant qu'un lion dans la forêt. Je n'avais plus de doutes sur le chemin qui mène à l'Autoréalisation intégrale.

Près d'un Maître illuminé, le temps ne compte plus, les heures passent comme une flèche et l'on ne voit pas le soir arriver.

CHAPITRE 5

LES GRANDS ADEPTES NE RÊVENT PAS

Nous fûmes bientôt rendus au samedi, jour où nous devions retourner au bureau de poste. En sortant de l'édifice des Postes, nous rencontrâmes le frère gnostique Rafael Ruiz Ochoa qui était à ce moment-là Secrétaire Général de l'Association Gnostique Internationale. Le Maître nous présenta l'un à l'autre, puis tous les trois, nous nous dirigeâmes vers le Parc des Peupliers (« Alameda »), nous nous installâmes sur un banc libre, et Rafael Ruiz demanda au Maître : « Vénérable Maître, quel enseignement allez-vous nous donner aujourd'hui ? »

Le Maître secoua affirmativement la tête, contempla un moment le cosmos infini, soupira, puis, en nous regardant fixement avec un amour profond pour ses disciples, il commença :

« Aujourd'hui, dans ce Parc Alameda, je vais vous parler d'une chose très importante, c'est-à-dire, de la question des rêves.

L'heure est venue d'aller au fond de cette question. Je considère que le plus important c'est de cesser de rêver. Les rêves ne sont, en réalité, rien d'autre que de simples projections du mental, et en tant que tels, ils sont illusoire, ils ne sont d'aucune utilité. En fait, c'est l'Ego qui projette ces rêves inutiles et qui, ainsi, nous maintient dans le sommeil.

Nous devons transformer le subconscient en conscient. Il nous faut éliminer radicalement non seulement les rêves, mais aussi la possibilité même de rêver. Nous touchons là un point crucial : incontestablement, la possibilité de rêver continuera d'exister tant qu'il y aura des éléments subjectifs à l'intérieur de notre psychisme.

Notre mental doit cesser de projeter, il nous faut en finir avec le processus mécanique de la pensée. Le mental projectionniste projette des rêves et ceux-ci sont vains et illusoire.

Lorsque je parle d'un « mental projectionniste », je ne fais pas allusion aux simples projets comme ceux que fait un ingénieur qui projette les plans d'un édifice, d'un grand pont ou d'une autoroute, avant de les tracer sur papier, non, quand je parle de « mental projectionniste », je veux me référer à tout animal intellectuel.

Il n'y a pas de doute que le subconscient projette sans arrêt : non seulement des maisons, des édifices ou autre chose du même genre, mais, précisons-le, il projette ses propres souvenirs, ses propres désirs, ses propres émotions, passions, idées, expériences, etc. Le « mental projectionniste », je le répète, projette des rêves, et il est évident que tant que le subconscient existera, il y aura aussi des projections. Quand il n'y plus de subconscient, quand le subconscient a été transformé en conscient, il n'y a plus de projections, elles ne peuvent plus exister, elles cessent, elles disparaissent.

Si nous voulons parvenir à l'authentique Illumination, il est nécessaire et, dirons-nous, urgent de transformer le subconscient en conscient ; indubitablement, cette transformation n'est possible que si nous annihilons le subconscient.

Mais le subconscient c'est l'Ego, il faut alors annihiler l'Ego, le Je, le Moi-même, le Soi-même. C'est ainsi que l'on transforme le subconscient en conscient ; le subconscient doit cesser d'exister pour qu'à sa place surgisse la Conscience objective, réelle et véritable.

En d'autres termes, nous dirons que tant qu'il existe un élément subjectif, si insignifiant soit-il, à l'intérieur de nous-mêmes, ici et maintenant, la possibilité de rêver continue ; mais lorsque tout élément subjectif, subconscient, si insignifiant soit-il, a été éliminé, lorsqu'il ne reste plus dans notre psychisme aucun élément subconscient, le résultat c'est la Conscience objective, l'Illumination authentique et véritable.

Un individu qui possède une Conscience objective, un individu qui a éliminé le subconscient vivra, dans les mondes suprasensibles, complètement éveillé, et tandis que son corps dormira dans son lit, il se déplacera à volonté dans les mondes suprasensibles, voyant, entendant et palpant les grandes réalités des mondes supérieurs.

Une chose est se mouvoir dans les mondes hypersensibles avec la Conscience objective, c'est-à-dire, éveillée, et autre chose est circuler dans ces régions dans un état subjectif, subconscient, en y projetant ses rêves.

Vous voyez la différence énorme qui existe entre celui qui déambule dans ces régions en projetant ses rêves et celui qui vit là sans faire de projections, illuminé, avec la conscience totalement éveillée et dans un état de veille surexaltée. Il n'y a pas de doute que ce dernier est un véritable Illuminé, il peut, s'il le veut, investiguer sur les Mystères de la Vie et de la Mort et connaître toutes les énigmes de l'Univers.

Il y a un auteur qui dit que les rêves ne sont rien d'autre que des idées travesties, mais nous pouvons éclaircir davantage la question en déclarant que les rêves sont des projections du mental, parce que ces idées travesties sont projetées mentalement, par conséquent les rêves sont faux et vains.

Mais celui qui vit éveillé ne rêve pas. Personne ne pourrait vivre éveillé sans être mort à lui-même, sans avoir annihilé l'Ego, le Moi, le Je. C'est pour cela que je veux que tous les frères gnostiques s'occupent plus de la désintégration de l'Ego, parce que c'est ainsi seulement, par la désintégration de cette terrible légion, qu'ils pourront s'éveiller radicalement.

Indubitablement, il n'est pas si facile d'éliminer les éléments subjectifs, il y en a beaucoup et de toute sorte. Cette élimination s'effectue de façon graduelle, peu à peu. Mais au fur et à mesure que l'on va éliminer ces éléments, notre Conscience va s'objectiver progressivement, et lorsque l'élimination sera absolue, la Conscience sera totalement objectivée, éveillée. Alors la possibilité de rêver sera abolie, réduite à néant.

Les grands Adeptes de la Fraternité Blanche Universelle ne rêvent pas : ils possèdent une Conscience objective et, pour eux, la possibilité de rêver s'est évanouie. Ils vivent, dans les mondes supérieurs, dans un état de veille intense et continu, totalement illuminés, dirigeant le cours des innombrables siècles, gouvernant les lois de la Nature, devenus des Dieux qui sont au-delà du Bien et du Mal.

Il est donc rendu indispensable de bien comprendre tout cela. Et pour mieux synthétiser, pour que tous aient dans l'esprit un résumé exact de la question, nous la formulerons ainsi :

Le subconscient est l'Ego lui-même. Que l'on annihile l'Ego et la Conscience s'éveillera.

Les éléments subconscients sont des éléments infrahumains que chacun porte à l'intérieur de lui. Que l'on détruise ces éléments et toute possibilité de rêver sera abolie.

Les rêves sont des projections de l'Ego, c'est pourquoi ils ne servent à rien.

L'Ego c'est la pensée, le mental.

Les rêves sont, par conséquent, des projections du mental.

Notez bien ceci : il est indispensable de cesser de projeter.

Non seulement nous projetons des choses pour le futur, mais nous vivons aussi en projetant constamment les choses du passé.

Nous projetons en outre toutes sortes d'émotions présentes, d'affects morbides, de passions, etc.

Les projections du mental sont donc illimitées et, par conséquent, les possibilités de rêver sont illimitées. Comment un rêveur pourrait-il être considéré comme « illuminé » ? Indéniablement, le rêveur n'est rien d'autre qu'un rêveur, il ne sait rien sur la réalité des choses, sur ce qui est au-delà du monde des rêves.

C'est pourquoi il est indispensable que nos frères de l'Association Gnostique se préoccupent de leur propre éveil, en se consacrant vraiment à la dissolution du Moi, de l'Ego, du Je, du Soi-même ; et que cela soit leur principale préoccupation.

Au fur et à mesure que nous mourrons à nous-mêmes, notre Conscience deviendra toujours de plus en plus objective et les possibilités de rêver diminueront de façon progressive.

Il est indispensable de méditer pour comprendre nos erreurs psychologiques ; quand on a compris que l'on a telle ou telle erreur ou défaut, on peut se permettre de l'éliminer, ainsi que je l'ai enseigné dans mon œuvre intitulée Le Mystère de la Fleuraison d'Or.

Éliminer telle erreur, ou tel défaut psychologique, équivaut à éliminer tel agrégat psychique, tel élément subjectif à l'intérieur duquel se trouve la possibilité de rêver ou de projeter des rêves.

Lorsque l'on veut éliminer un défaut, une erreur, un agrégat psychique, on doit d'abord le comprendre, mes frères, mais il ne suffit pas de seulement comprendre, il faut aller un peu plus loin, plus profondément : il est nécessaire de capter la signification profonde de ce que l'on a compris et l'on ne peut y arriver qu'à travers la méditation profonde, très intime.

Celui qui a capturé la profonde signification de ce qu'il a compris, a la Possibilité de passer à l'élimination. Éliminer les agrégats psychiques est une chose très urgente.

Les agrégats psychiques et les défauts psychologiques sont, au fond, la même chose ; n'importe quel défaut de type psychologique n'est rien d'autre que l'expression d'un agrégat psychique.

Il faut éliminer ces agrégats, c'est évident, mais il faut auparavant les avoir compris et avoir capturé leur signification profonde.

C'est ainsi que nous mourons d'instant en instant ; c'est seulement avec la mort qu'advient le nouveau. Certains veulent s'éveiller dans le monde astral, dans le monde mental, etc., mais ils ne se préoccupent pas de mourir, et le plus grave c'est qu'ils confondent les rêves avec les véritables expériences mystiques.

Il n'y a rien de commun entre les rêves, qui ne sont que de simples projections du subconscient, et les réelles expériences mystiques ; toute expérience mystique authentique exige l'état d'alerte et une conscience éveillée. Je ne pourrais concevoir d'expérience mystique avec une conscience endormie. Ainsi donc, l'expérience mystique réelle, véritable, authentique, ne nous advient que lorsque nous objectivons la Conscience, lorsque nous sommes éveillés.

Que nos frères réfléchissent profondément sur tout ceci. Qu'ils étudient notre œuvre Le Mystère de la Fleuraison d'Or et n'aient qu'une préoccupation : mourir, seconde après seconde. C'est ainsi seulement qu'ils obtiendront réellement l'objectivation totale de la Conscience. Nous terminerons ici cet entretien ».

Je voulais en savoir plus sur cet état de sommeil. Aussi, je demandai : « Maître, tous ces gens qui courent ici et là comme des fous, sont-ils endormis ? Sont-ils en train de rêver, de projeter ? Sont-ils coupés d'eux-mêmes, étrangers à eux-mêmes ? »

« Oui, certainement, ces foules qui courent en tous sens sont en train de dormir, de rêver. Il n'est pas nécessaire que le corps soit couché dans son lit, en train de ronfler, en pleine nuit, pour que l'on rêve.

Les gens rêvent ici même, en chair et en os, et en plein jour ; ainsi que tu les vois, ils courent comme des fous, allant et venant continuellement, comme des machines, sans rime ni raison, sans aucune orientation ; ils déambulent de la même façon dans les mondes internes, lorsque le corps physique se trouve endormi dans le lit. Ce qui se produit, c'est que ces gens qui rêvent dans la vie courante, qui se promènent en rêvant dans ce que l'on nomme à tort l'état de veille, ces gens que l'on voit partout endormis et projetant des rêves, lorsqu'arrive l'heure où leur corps physique dort, ils abandonnent ce véhicule et entrent dans les mondes suprasensibles en emportant dans ces régions leurs propres rêves, c'est-à-dire que chacun apporte ses rêves dans les mondes internes, pendant que le corps se trouve endormi et aussi après la mort.

Réellement, les gens meurent sans savoir comment et ils entrent en rêvant dans les mondes internes et ils y vivent en rêvant et ils naissent sans savoir pourquoi ni comment et, dans la vie pratique, ils déambulent partout en rêvant sans cesse.

Il n'est donc pas étrange que les gens tombent sous les roues des automobiles, qu'ils commettent toutes ces folies qu'on leur voit faire : c'est parce qu'ils ont la conscience endormie, parce qu'ils sont en train de rêver.

Cesser de rêver est indispensable ; celui qui cesse de rêver ici et maintenant, cesse également de rêver dans n'importe quel recoin de l'Univers, il est éveillé partout où il va et en tout temps. Celui qui s'éveille ici et maintenant s'éveille dans l'infini, dans les mondes supérieurs, dans n'importe quel endroit du Cosmos. Ce qui importe c'est de s'éveiller ici et maintenant, en ce moment même où nous parlons, et d'instant en instant, seconde après seconde ».

Pendant que nous jouissions du verbe magique du Maître Samaël, les gens allaient et venaient à travers le parc, prisonniers de leurs soucis, leurs passions, leurs rêves, interposant ces rêves entre eux et la réalité, et je pensais : si seulement ces gens qui circulent endormis savaient que cet homme simple qui est assis à côté de nous n'est rien moins que le Messager envoyé par la Vénérable Loge Blanche pour livrer à l'humanité la doctrine éternelle du Sauveur du Monde

et les secrets de la Sagesse des anciens, afin que quiconque veut se réaliser et échapper à l'abîme puisse le faire.

Au temps du Maître Jésus, c'était pareil : les gens passaient à côté de lui sans jamais soupçonner qu'il y avait un Dieu vivant dans leur pays, dans leur ville, et lorsqu'ils le découvrirent, ils le tuèrent ; qu'il est horrible, l'Ego, qu'il est monstrueux, le Moi animal. Les gens réclament des Dieux et des Anges, et quand il en vient, ils ne trouvent rien de mieux que de les torturer, les crucifier, les brûler.

Les gens sont fatigués de souffrir, ils veulent être heureux, mais combien, parmi tous ceux qui circulent dans ce parc de la ville de Mexico, sont prêts à écouter, accepter et appliquer dans leur vie les enseignements révolutionnaires du Grand Avatar du Verseau, pour mettre fin à leurs souffrances et leurs misères ?

Je pensais à tout cela, je réfléchissais sur l'indifférence du monde à l'égard des envoyés de Dieu, sur la tiédeur des foules et leur hostilité envers la sagesse des prophètes, aujourd'hui comme jadis ; ce sont toujours les mêmes Egos, à travers d'autres corps, qui méprisent et rejettent la chose la plus précieuse, la Connaissance supérieure, la divine Gnosis, pour lui préférer ce qu'il y a de plus vil et répugnant : les défauts, les crimes, les vices, les passions destructrices, etc., toutes ces choses qui sont le propre de l'Ego.

Mais comment faire comprendre cela aux hommes, comment leur montrer leur erreur, et que l'Ego a fait d'eux des bêtes ? Comment leur faire voir que le seul chemin, la seule tâche de leur vie c'est la voie de l'Autoréalisation intégrale par la Mort, la Naissance et le Sacrifice conscient ? Si le Christ lui-même, qui a ressuscité les morts, guéri les lépreux et accompli toutes sortes de miracles, n'a pas réussi à sortir l'homme de l'état animal où l'ont ravalé ses agrégats de haine, convoitise, luxure, envie, gourmandise, paresse, orgueil, fornication, adultère, vol, assassinat, etc., pourrions-nous réussir à faire mieux aujourd'hui alors que le matérialisme a empoisonné le monde et infecté de sa peste jusqu'au mental des jeunes, qui en sont venus à renier Dieu, à renier leur Réalité première et dernière ? Si les hommes acceptaient l'enseignement du Grand Avatar du Verseau, le Vénérable Maître Samaël Aun Weor, il n'y aurait plus de guerres, de crimes, de conflits, et l'être humain serait régénéré physiquement, psychiquement et spirituellement. Mais l'humanité, dans cet Age Noir, ce Kali Yuga, va de mal en pis et tous les efforts qui ont été faits pour sauver l'homme de l'erreur ont échoué ; à présent l'humanité est perdue, elle se précipite à toute allure vers l'abîme et, dans son extrême lourdeur, tout ce qui vient de Dieu lui semble ridicule.

Seul un petit nombre d'êtres humains comprennent encore les Lois cosmiques et naturelles, et accomplissent les commandements divins, s'efforçant de sortir de l'état bestial pour incarner et réaliser leur Dieu interne, leur Etre réel. Eux seuls prêtent l'oreille à ces Illuminés qui

viennent des mondes supérieurs pour nous enseigner les profonds mystères de la Vie et de la Mort.

De toute façon, l'enseignement que donne le Maître est pour tout le monde et chacun peut choisir son propre chemin, mais la plupart des humanoïdes qui traversent ce parc ont choisi le chemin des plaisirs et des souffrances du monde. En fait, ils ne se rendent même pas compte que l'Ego les aveugle, les hypnotise, les empêche de voir le vrai chemin, comme de faire l'expérience concrète des autres plans, des autres dimensions de la Réalité cosmique.

Tandis que je me faisais ces réflexions, le Maître conversait avec son secrétaire, réglant les affaires courantes et planifiant les activités à venir. Puis nous prîmes congé du Senior Ruiz Ochoa et revînmes à la maison. Déjà le soir tombait.

L'auteur, Efraïn Villegas Quintero, raconte ensuite une investigation ésotérique qu'il fit, quelques jours plus tard, avec quelques frères gnostiques, dans un Temple élémental du « Désert des Lions », lequel « désert » s'avéra, à la grande surprise de l'auteur, être un bois où les oiseaux faisaient entendre leurs hymnes à la nature et où des sources d'eau pure jaillissaient de la terre et serpentaient entre les arbres.

Puis, le dimanche qui suivit, le Maître invita Villegas Quintero à l'accompagner, lui et sa famille, aux Pyramides du Soleil et de la Lune, dans la fameuse cité de Teotihuacan.

CHAPITRE 6

TEOTIHUACAN, LA « CITÉ DES DIEUX »

Je ne m'attendais pas à tant de splendeur et de majesté dans cette Cité légendaire de Teotihuacan, témoin d'une puissante civilisation serpentine, car les constructeurs de cette cité, sous la direction du Dieu Quetzalcoatl (le Christ du Nouveau Monde), furent de grands Initiés dans les Mystères sacrés du Serpent.

Très impressionné par l'imposante Pyramide du Soleil, je demandai au Maître Samaël quelques explications sur la construction et l'objet de ces pyramides, à quoi le Maître répondit :

« Bon, nous sommes ici à Teotihuacan, que nous pourrions traduire par la « Cité des Dieux », ou mieux, la « Cité du Serpent divin ». C'est bel et bien, sans aucun doute possible, la Cité des Dieux. Cette merveilleuse et gigantesque Pyramide du Soleil, les Pyramides de ce site sont, nous l'affirmons sans ambages, plus anciennes que celles d'Egypte et c'est une chose que la plupart des gens ignorent.

Réellement, ces Pyramides ont été construites à l'époque des Atlantes ; beaucoup disent que ce sont les Aztèques qui les ont construites, cependant, pour moi il est incontestable que ce ne sont pas les Aztèques mais, je le répète, les Atlantes eux-mêmes, directement.

Observe cette masse énorme que tu as en face de toi, cette grande Pyramide du Soleil. Comme tu le vois, elle comporte quatre étages, quatre plates-formes ; je pourrais te dire, pour employer le langage hébraïque, que la première plate-forme est Iod, la seconde He, la troisième Vau et la quatrième He, cela serait donc le Iod-He-Vau-He des Aztèques.

Maintenant, en considérant la chose sous un angle purement ésotérique et cosmologique, je peux te dire qu'ici, au point le plus central de la Pyramide du Soleil est situé exactement le cœur, la capitale de l'Ere nouvelle du Verseau, le centre magnétique de l'Ere du Verseau ».

J'interrompis le Maître pour lui demander si c'était la raison pour laquelle on avait envoyé l'Avatar là, à Mexico. Le grand Sage répondit affirmativement. Pendant des années, l'Avatar

avait parcouru le monde à la recherche de sa demeure ; il avait même pensé, un temps, s'installer en Egypte, mais la Loge Blanche l'a finalement envoyé à Mexico.

Pendant que nous escaladions la Pyramide du Soleil, le Maître poursuivit ses explications :

« Plusieurs générations furent employées à la construction de cette grande Pyramide ; c'est l'œuvre de titans, des Atlantes. A l'époque des Aztèques, lorsque les individus mâles se désincarnaient, on apportait ici leur cadavre et on leur faisait un rituel funéraire ; quand il s'agissait de femmes, on apportait leur corps à la Pyramide de la Lune et c'est là qu'on leur faisait les cérémonies funéraires.

Il peut être intéressant de savoir qu'une pyramide est masculine, solaire, celle que nous sommes en train de gravir, alors que l'autre, la Pyramide de la Lune, est féminine.

Tu vois, là-bas, une sorte de portique ? Bon, alors là il y avait deux colonnes, c'était beaucoup plus haut ; c'est par là que nous entrons, je dis « nous entrons », parce que je venais souvent à cette époque, conduisant, dirigeant, guidant beaucoup de pèlerinages à partir de l'Atlantide.

A ce moment là, naturellement, le continent Atlante n'avait pas encore été submergé. Il y avait alors, dans l'Atlantide, des villes puissantes, comme la Cité de Poséidonis, par exemple, et beaucoup d'autres ; nous arrivions ici, à Mexico, et surtout ici-même, à Teotihuacan, la Cité des Dieux Saints, et nous, les Prêtres Initiés, nous entrons précisément par cette porte.

Ce que tu vois, là, sur cette plate-forme, c'était un autel de sacrifice, il y avait là une énorme pierre de sacrifice qu'on ne voit plus, elle a été enlevée, avant on y sacrifiait des animaux aux Dieux ; mais plus tard, lorsque le Mexique aztèque eut dégénéré, vers l'époque de Moctezuma, on y sacrifiait des êtres humains, ils étaient sacrifiés aux Dieux, à Tlaloc surtout.

Nous entrons donc par cette porte que tu vois, là, dans le mur de cette plate-forme, c'est creux à l'intérieur, et nous y revêtions nos vêtements sacrés ; nous enlevions nos habits de voyage, pour revêtir la tunique sacerdotale, les vêtements ésotériques royaux que l'on utilisait ici dans les cultes solaires, les cultes du feu.

Habituellement, les rites étaient célébrés en haut, au sommet de la Pyramide, il y avait là un Sanctuaire, ce Sanctuaire s'est écroulé avec le temps, maintenant il n'existe plus. Tu vois toutes ces marches, ces degrés qui montent jusqu'en haut de la grande Pyramide. Et bien c'est par là que nous montions et descendions, nous les prêtres, au moment de la célébration des grandes fêtes.

Regarde, là, en face : c'est la Pyramide de la Lune, c'était à cet endroit, comme je te l'ai dit, qu'on célébrait les rites funéraires lorsqu'une femme mourait, on transportait là son corps, et des prêtresses dirigeaient les cérémonies. Il y avait là aussi une sculpture sacrée, on l'appelle maintenant une idole, mais c'était une sculpture qui représentait l'un des Dieux de l'eau. A cette époque il pleuvait beaucoup. La grande Pyramide du Soleil et la Pyramide de la Lune étaient alors entourées d'une foule d'arbres gigantesques ; aujourd'hui le terrain est aride, comme tu peux le voir, la terre est épuisée, desséchée, cependant ces puissantes constructions étaient jadis entourées d'arbres.

Je me rappelle aussi, lorsque je venais, à la tête des groupes de pèlerins atlantes, nous apercevions de très loin les torches sur les Pyramides et nous observions les Initiés aztèques qui montaient et descendaient par ces degrés. Tout le monde se réjouissait et la population de la Cité mettait tout en œuvre pour nous recevoir, on appelait tout le monde pour fêter notre arrivée, nous venions de l'Atlantide en pèlerinage à cette Cité sacrée, c'était évidemment à une époque très lointaine.

Tu vois tous ces édifices en ruine ? Et bien c'étaient les maisons des Sacerdotes ; ils vivaient là, près du Temple. De toutes ces maisons des prêtres qui alors y habitaient avec leur épouse-prêtresse et leur famille, il ne reste plus que des ruines.

On fait ici, le soir, des représentations théâtrales très agréables, inspirées des rites des anciens aztèques, et tout ce site est alors très bien éclairé, on appelle cela un spectacle « son et lumière ».

Au temps de l'Atlantide, il y avait deux endroits de pèlerinage particulièrement remarquables : l'un en Egypte et l'autre au Mexique. Anciennement, l'Egypte avait un autre nom, on l'appelait Nilia, et le Caire était alors Caïrona.

A l'époque de l'Atlantide, donc, ceux qui n'allaient pas en Egypte venaient ici, aux Pyramides de Teotihuacan, ou encore à celles du Yucatan, la terre sacrée des Mayas. C'est grâce à cela que tu as la possibilité de contempler ici toutes ces grandioses constructions.

La race aztèque, qui a vécu après sur ce site, est toujours vivante aujourd'hui, une grande partie de la population mexicaine est aztèque, tous ces gens que tu vois, là-bas, vendant des fruits et des souvenirs, sont de purs aztèques, la race aztèque est toujours debout, bien vivante, seulement, elle ne possède plus la culture qu'elle possédait, sauf dans quelques temples secrets et sites initiatiques.

Lorsque les espagnols vinrent, pendant qu'ils approchaient de la Cité Sainte, ces Pyramides furent couvertes de terre, de sorte que quand les espagnols arrivèrent, ils ne virent pas les Pyramides. Il n'y avait plus de pyramides nulle part, tout avait été recouvert de terre pour éviter la profanation, mais par après, quelqu'un finit naturellement par les découvrir et voilà, toute la terre qui les recouvrait a été enlevée.

Il aurait mieux valu les mettre en état de Jinas : ainsi, les profanes et les profanateurs n'auraient jamais trouvé ces Pyramides.

Ici même, au sommet de la Pyramide du Soleil, il y avait, comme je te l'ai dit tantôt, un Sanctuaire où l'on célébrait les grandes cérémonies et les rites pour le peuple aztèque qui accourait de partout aux festivités. Mais ce Sanctuaire a été rasé et c'est très dommage d'avoir perdu cela, car ce serait une véritable relique ».

Puis nous redescendîmes, très lentement, en contemplant toute la vallée de Teotihuacan qui s'étendait sous nos pieds. Je posais des tas de questions au Maître et il me donnait d'admirables enseignements qui ne se trouvent dans aucun livre d'histoire, aucune bibliothèque, et que ne connaît aucun professeur, car ils s'appuient exclusivement sur les expériences personnelles du Maître à une époque dont l'humanité n'a pas la moindre idée. Le Maître m'expliqua aussi un aspect très important concernant certaines situations ésotériques existant actuellement, explications que je ne transcrivis pas, ne le croyant pas opportun et jugeant que l'humanité n'est pas prête, n'est pas capable de respecter les choses sacrées ; nous estimons que les gens pourraient profaner certains aspects secrets, si nous les divulguions dans ce livre, c'est pourquoi nous omettons un certain nombre de choses que nous a révélées et expliquées l'Avatar Samaël.

La Maîtresse Litelantes et le reste de la famille du Maître nous attendaient en bas. Tous ensemble, nous allâmes dîner dans un restaurant à proximité. Pendant le repas, le Maître, voyant que j'étais parti dans mes pensées, me rappela à moi-même : « Nous sommes ici, mon cher frère, en train de dîner ! ». Oui, Maître. Mais je ne pouvais m'empêcher de repartir dans mes pensées, remerciant le Ciel de m'avoir accordé la grâce d'être là, au pied du Maître, et me demandant quel mérite je pouvais donc avoir, moi, misérable ver de terre, pour bénéficier d'un

tel privilège. Le Maître, comme devinant mes pensées, me dit : « il est donné à chacun selon ses mérites, la nature ne fait pas de bonds, tu es ici parce que la Grande Loi l'a voulu ainsi, c'est pour cela que nous sommes ici ».

Quelques jours plus tard, le Vénérable Maître m'invita, comme il me l'avait promis, au Temple gnostique de la Troisième Chambre.

A l'intérieur du Temple, nous attendait un groupe d'étudiants gnostiques initiés, vêtus de belles tuniques bleu ciel. Tous saluèrent très respectueusement le Maître et me saluèrent aussi avec courtoisie.

Le Maître revêtit une tunique de lin blanche avec une croix dorée sur le côté gauche de la poitrine, signe de son investiture dans la haute Hiérarchie spirituelle. Pendant que le Maître s'entretenait à voix basse avec l'un des frères officiants du Temple, j'observais les figures profondément symboliques qui ornaient les murs ; il y avait, entre autres, la croix Tau, taillée dans une planche de cèdre, et d'autres figures dont je ne compris qu'en partie le symbolisme.

La pièce était éclairée par une lampe, au plafond, portant trois ampoules de couleur différente : jaune, bleue et rouge.

Le bleu symbolise « le Père qui est en secret », le jaune représente le Christ Interne, c'est-à-dire, le Fils, et le rouge est la couleur du Troisième Logos, du sublime Esprit-Saint. Les trois couleurs primaires représentent donc les trois forces primaires du Cosmos.

Sur le mur qui se trouvait à l'Est, il y avait un autel revêtu de blanc avec, dessus, des livres sacrés et deux bouquets de fleurs fraîches dont le parfum se mêlait à l'odeur de l'encens. Je remarquai aussi, sur l'autel, un beau chandelier à sept branches avec ses sept chandelles allumées.

Le Maître s'assit sur une chaise, face à l'autel, et nous nous installâmes autour de lui, en formant un U. Nous écoutions tous attentivement le Maître, qui irradiait sur nous une puissante force spirituelle qui nous remplissait d'énergie et d'harmonie.

Le grand Hiérarque de la Vénérable Loge Blanche commença par nous enseigner le Yoni Mudra, en nous donnant quelques explications préliminaires sur ce qu'est la Troisième Chambre, sa finalité et les bénéfices qu'apportent les exercices que l'on y pratique.

Seuls peuvent entrer en Troisième Chambre, disait en substance le Maître, ceux qui ont été consacrés depuis un minimum de trois ans, et qui ont observé une ponctualité continuelle dans l'accomplissement de leurs devoirs, tant dans la vie sociale que dans la vie privée.

Naturellement, aucun fornicateur ou masturbateur, aucun adultère ou ivrogne, aucune personne querelleuse, médisante ou mal embouchée, ne pourrait entrer en Troisième Chambre. N'importe quel profane qui voudrait s'y introduire sans l'avoir mérité ne le pourrait pas, tout d'abord parce que ses compagnons le connaissent très bien, et ensuite parce que le Maître le découvrirait immédiatement, pour peu que cet individu aurait caché sa nature véritable, car le Maître a le pouvoir d'apprendre tout ce qu'il veut savoir.

D'ailleurs, pour le profane, les exercices de Troisième Chambre ne servent à rien, c'est comme un billet de cent dollars dans les mains d'un enfant de deux ans, ça n'a aucune valeur. Le profane ne ferait, en vérité, que s'attirer du karma, en profanant les enseignements divins.

Après qu'il eut expliqué la pratique du Yoni Mudra, le Maître distribua à chacun des tâches ésotériques, puis il nous enseigna divers aspects ésotériques, après quoi nous sommes entrés en méditation. Il termina en nous donnant à tous la Sainte-Onction, avec un grand recueillement spirituel.

Puis chacun des disciples présents rendit compte au Maître Samaël des travaux ésotériques qu'il avait accomplis depuis la dernière réunion. J'étais abasourdi devant le récit des expériences merveilleuses et des investigations pleinement conscientes qu'ils avaient effectuées en corps Astral dans la cinquième coordonnée. D'autres frères ou sœurs gnostiques racontaient au Maître leurs sorties en état de Jinas, dans la quatrième dimension, avec leur corps physique, vers les endroits les plus éloignés de la Terre.

Je pensais : ils doivent avoir un grand Dharma, ces frères gnostiques, pour avoir pu mériter comme instructeur l'Avatar en personne. Qui donc ne serait pas capable de prodiges avec un tel instructeur ? Oui chacun a ce qu'il mérite, c'est bien vrai. Durant le trajet du retour, le Maître me demanda : « Comment as-tu trouvé la Troisième Chambre ? », « Merveilleuse, Maître », répondis-je, et je lui parlai en blaguant de la chance des mexicains. Le Maître, comprenant ce que je voulais dire, répondit :

« La Loge Blanche m'a envoyé ici, au Mexique, et ne me permet pas d'en sortir. Alors, que puis-je faire ? J'obéis, tout simplement, je suis un messenger, un commissionnaire. Ainsi donc, je devrai rester ici jusqu'à nouvel ordre.

Je vais bientôt t'enseigner une série de Rites ou d'exercices pour rajeunir et pour se guérir de toute maladie qui nous afflige, afin que tu transmettes à tous les frères de l'Association Gnostique Internationale ces enseignements que tu auras reçus. Ce que je vais t'enseigner, ce n'est pas pour toi seul, mais pour que tu le mettes par écrit et que tu le diffuses partout.

Les exercices que je vais t'enseigner prochainement, tu devras les transmettre à toute l'humanité. Grâce à ces exercices, les jeunes pourront conserver indéfiniment leur jeunesse, tant qu'ils voudront suivre les normes gnostiques, et les personnes d'âge mûr ainsi que les vieillards retrouveront leur jeunesse et se guériront de toute espèce de maladie, compris ? »

Oui, Vénérable Maître, vos instructions seront suivies à la lettre, nous écrivons vos enseignements merveilleux et les transmettrons à l'humanité pour le bienfait de tous ceux qui voudront rajeunir et se guérir de leurs maladies.

CHAPITRE 7

L'ÉVEIL DE LA CONSCIENCE

Le jour suivant, après le déjeuner, nous sommes allés, comme d'habitude, faire une promenade dans le parc. Pendant que nous marchions d'un pas énergique, le Maître me renseignait sur mes existences antérieures et mes anciennes initiations. Puis nous allâmes nous asseoir sur un banc de ciment sans dossier et le Maître me dispensa encore une fois son enseignement sublime, que j'enregistrai soigneusement :

« Incontestablement, ce qui est le plus important dans la vie de l'être humain c'est la Réalisation intime de l'Etre. Une fois, j'interrogeai ma Divine Mère Kundalini, lui demandant : le chemin qui conduit jusqu'à la Résurrection est-il très long ? Elle me répondit : ce n'est pas qu'il soit tellement long, ce qui se passe c'est qu'il faut le façonner, le ciseler, travailler durement sur la Pierre Philosophale, pour donner à la pierre brute la forme cubique parfaite.

Notre devise est The-Le-Ma, c'est-à-dire, Volonté. Commençons par éveiller la Conscience. Indubitablement, tous les êtres humains sont endormis et il est nécessaire de s'éveiller pour voir le chemin. L'essentiel c'est de s'éveiller ici et maintenant. Malheureusement, les gens dorment, cela semble incroyable, mais il en est ainsi : nous marchons sur la rue avec la conscience endormie, partout où nous sommes, à la maison, au travail, au magasin, au bureau, nous avons notre conscience profondément endormie, nous conduisons notre automobile, nous tapons à la dactylo, nous allons à l'usine, avec la conscience terriblement endormie.

Les gens naissent, grandissent, se reproduisent, vieillissent et meurent avec la conscience endormie, et jamais ils ne savent d'où ils viennent ni quel est le but, la raison de leur propre existence. Le plus grave c'est qu'ils se croient éveillés.

Beaucoup de personnes, par exemple, se préoccupent de savoir une foule de choses sur des questions ésotériques, mais jamais elles ne se préoccupent d'éveiller leur conscience. Si les gens prenaient la décision, se donnaient comme but de s'éveiller, ici et maintenant, ils pourraient bientôt connaître tout ce qui pour eux est une énigme. C'est là la cause du scepticisme, car le sceptique est un ignorant, et l'ignorance vient de ce que la Conscience est endormie. Oui, au nom de la vérité, je dois vous dire que le scepticisme provient de l'ignorance et que le jour où l'homme cessera d'être ignorant et éveillera sa conscience, le scepticisme disparaîtra par le fait même, car l'ignorance et le scepticisme sont étroitement liés !

Notre enseignement ne vise assurément pas à convaincre les sceptiques, parce que si aujourd'hui nous réussissons à convaincre cent sceptiques, demain il en apparaîtra mille, et si nous convainquons les mille, après-demain il en viendra dix mille et ainsi nous n'en finirions jamais.

Le système pour obtenir la Réalisation intime de l'Etre est fondé sur des travaux conscients et des souffrances volontaires, et il est nécessaire d'avoir une continuité de propos dans les trois facteurs de la Révolution de la Conscience ; pour atteindre l'éveil de la Conscience, il faut mourir d'instant en instant, seconde après seconde.

L'homme endormi, lorsqu'il est en présence d'un verre d'alcool, finit par se saouler ; quand l'homme endormi se trouve en présence du sexe opposé, cela finit par la fornication. L'endormi s'identifie avec tout ce qui l'entoure et s'oublie lui-même.

Il me vient en ce moment à l'esprit le cas d'Ouspensky : celui-ci raconte qu'un jour il s'était proposé de ne pas s'oublier lui-même, ne serait-ce qu'un instant. En marchant, donc, dans les rues de Saint-Pétersbourg, il se rappelait à lui-même à chaque seconde. Il dit qu'il voyait même un aspect spirituel dans toutes choses, qu'il se sentait transformé, que sa lucidité spirituelle s'était considérablement accrue, etc.

Toutefois, il arriva quelque chose de très curieux. Soudain il sentit le besoin d'entrer chez un marchand de tabac ; il commanda des cigares, puis, muni de son achat, il sortit tranquillement de la boutique en fumant, prit une avenue et se rendit à différents endroits de Saint-Pétersbourg, tout en se remémorant diverses choses, l'esprit concentré sur un certain nombre de questions intellectuelles, c'est-à-dire qu'il se trouvait absorbé dans ses propres pensées.

Une heure et demie plus tard, il était de retour chez lui ; en arrivant, il observa attentivement son appartement, la chambre à coucher, le salon, le cabinet de travail, etc., et tout d'un coup il se rappela qu'il s'était endormi en chemin. Il était allé dans plusieurs endroits avec la conscience endormie, et c'est en entrant dans la tabagie que ses bonnes intentions de rester éveillé s'étaient évanouies en fumée.

Il déplora son peu d'éveil. Entre le moment où il est entré dans la tabagie et celui où il est revenu chez lui, il s'est écoulé une heure et demie, et pendant tout ce temps il a circulé à travers les rues de la ville avec la conscience complètement endormie.

Vous voyez combien il est difficile de rester d'instant en instant, seconde après seconde, avec la conscience éveillée, pourtant c'est primordial : si l'on veut vraiment s'éveiller, on ne doit pas s'oublier soi-même ne serait-ce qu'un seul instant.

Que l'on aille n'importe où, au travail, à l'école, au théâtre, que l'on soit en train de manger, de parler, de parcourir les rues, le jour ou la nuit, à pied, en voiture ou en autobus, où que l'on soit et en tout temps, on doit se rappeler à soi-même : en présence de n'importe quel objet, beau ou laid, devant n'importe quelle vitrine où l'on exhibe de belles choses, des bijoux, etc., il ne faut pas s'oublier soi-même, il ne faut s'identifier à rien de tout ce qui nous fascine, de ce qui nous plaît ou nous déplaît.

Il est donc nécessaire d'être toujours en rappel de soi, non seulement sur le plan physique, mais aussi en ce qui concerne l'activité mentale et émotionnelle : on doit surveiller ses propres pensées, sentiments, émotions, déductions, associations d'idées, appétits, peurs, désirs, etc.

Etre continuellement en rappel de soi, c'est le premier aspect. Le second aspect, tout aussi important, c'est de ne pas s'identifier avec les choses, comme nous l'avons dit. Si vous apercevez un bel objet dans une vitrine, un habit qui vous plaît, par exemple, ou n'importe quoi d'autre, une automobile rutilante ou des souliers jamais vus, si en toute circonstance, et même dans les situations les plus insolites, les plus incroyables, vous restez vigilants, vous ne vous identifiez avec rien et savez distinguer entre le normal et l'anormal, car la première chose à faire c'est d'apprendre à réfléchir, alors le sommeil n'aura pas de prise sur vous, votre Conscience sera éveillée, le jour et durant le sommeil de votre corps.

Donc, il ne faut pas s'identifier avec l'objet ou la créature que l'on regarde. Car si l'on s'identifie avec la chose que l'on voit, avec la représentation que l'on a devant les yeux, physiquement, alors, ce qui se produit c'est que l'on devient fasciné, c'est-à-dire que de l'identification on passe à la fascination, et l'on devient complètement ébloui, charmé, hypnotisé, on s'oublie soi-même et notre conscience tombe dans un profond sommeil. Par cette manière d'agir erronée, lorsqu'on se laisse fasciner stupidement, la seule chose que l'on obtient, c'est que la conscience continue à dormir, et cela est très grave, mes chers frères, extrêmement grave.

Il me vient à la mémoire, en ce moment même, ici dans ce parc de la capitale du Mexique, un souvenir insolite. Il y a pas mal d'années de cela, alors que je me trouvais dans un pays d'Amérique du Sud, parcourant le monde, comme on dit, car à cette époque j'allais toujours d'un côté et de l'autre, il se produisit, une nuit, quelque chose de singulier : je me vis moi-même traversant un jardin, puis j'arrivai à une maison qui se trouvait là, j'entrai, franchis la

première pièce et aboutis à un cabinet d'avocat. Là, une dame d'un certain âge, avec les cheveux gris, très sympathique, me reçut ; elle était assise à une table de travail, et elle se leva pour me souhaiter la bienvenue.

Je remarquai tout à coup sur le secrétaire deux papillons de verre. Bon, il n'y a rien d'étrange dans le fait d'apercevoir sur un bureau deux papillons de verre, n'est-ce pas ? Mais l'intéressant dans tout cela c'est que ces deux papillons étaient vivants, ils bougeaient leurs ailes, leur petite tête, leurs pattes, alors là c'est plus étrange, pas vrai ?

En effet, c'était vraiment quelque chose d'insolite, d'inouï : que des papillons en verre soient dotés de vie, ce n'est pas normal, ce n'est pas naturel, il y a là de quoi se poser des questions et devenir très attentif à ce qui se passe.

Or, savez-vous ce que j'ai fait ? Je ne me suis pas identifié avec cette paire de papillons et j'ai réfléchi, me disant à moi-même : comment est-ce possible ? Se peut-il qu'il y ait dans le monde des papillons avec des ailes de verre, avec un corps de verre, avec des pattes et une tête de verre, et qui respirent et qui aient une vie propre, comme ceux qu'on rencontre dans la nature ?

Oui, j'ai réfléchi, mes chers frères ; si je m'étais identifié avec les papillons, sans faire aucune espèce d'analyse, sans réfléchir sur ces insolites papillons de verre, ne croyez-vous pas que j'aurais été fasciné, hypnotisé, comme sous un charme, et que je serai tombé dans l'inconscience, sans que je me rende compte du caractère insensé de ce que je voyais ? Mais j'ai réfléchi, me faisant à moi-même ces observations : c'est inusité, c'est très étrange, non, c'est impossible qu'il y ait ce genre de créatures dans le monde physique, non, non et non, ce n'est pas normal, il y a ici anguille sous roche, il y a quelque chose qui cloche ; cette sorte de phénomènes, que je sache, n'existe pas dans le monde tridimensionnel, c'est possible seulement dans le monde Astral, ça n'arrive qu'en Astral, serait-ce que je suis dans le monde Astral ?

Je me questionnais moi-même : serait-ce que je suis en train de dormir et que j'ai laissé quelque part mon corps physique ?

Ce qui arrive ici est trop bizarre ; pour sortir du doute je vais faire un petit saut avec l'intention de flotter dans l'espace, pour voir si je suis bien en Astral, pour savoir ce qui se passe.

Avais-je une autre solution ? Pouvais-je procéder d'une autre manière, pour sortir de l'incertitude où je me trouvais ? Mais j'hésitais, je ne parvenais pas à me décider à faire un saut, là, devant cette dame ; elle va me croire cinglé, me disais-je à moi-même, que va-t-elle penser d'un type qui entre chez elle et se met à faire des sauts, comme ça, dans son cabinet de travail ? D'autant plus que tout le reste semblait tout à fait normal : le secrétaire n'avait rien de particulier, et la chaise où la dame se trouvait assise était une de ces chaises pivotantes qu'on voyait partout, il y avait aussi deux chandeliers, un à droite et l'autre à gauche, ils semblaient en or massif.

Bien que cela se soit passé il y a très longtemps, j'étais bien jeune à cette époque-là, je me rappelle tout avec une grande exactitude, je me souviens clairement que les chandeliers avaient chacun sept branches. Bref, en toute sincérité, je ne trouvais rien d'étrange, rien qui appelât particulièrement mon attention, dans ce cabinet d'avocat ; tout était normal, si ce n'est ces deux papillons, ceux-ci constituaient la seule chose réellement bizarre. En outre, cette dame n'avait rien d'inusité, elle était, à mon sens, aussi normale que toutes les dames d'âge moyen du monde, elle ne se distinguait par rien de spécial.

Mais les papillons ne cessaient pas de m'intriguer, que des papillons de verre soient dotés d'une vie propre, voilà quelque chose de très insolite. Bon, quoiqu'il en soit, déterminé à résoudre la question, je décidai de sortir de cette pièce pour pouvoir faire mon petit saut. Mais il me fallait d'abord donner une excuse à la dame : je lui demandai la permission de sortir, je lui dis que j'avais besoin de sortir un moment, peut être penserait-elle que je voulais aller aux toilettes ou n'importe quoi d'autre, le fait est qu'elle m'accorda la permission et que je sortis.

Aussitôt dehors, dans le couloir, après m'être assuré que personne ne m'observait, je fis un grand saut avec l'intention de flotter dans l'espace et, vous devinez ce qui est arrivé, n'est-ce pas ? je restai dans les airs, flottant dans l'atmosphère ambiante.

Il est impossible de vous décrire la sensation délicieuse que je ressentis, mes frères, oui, délicieuse. Je me dis alors : je suis en corps Astral, là il n'y a plus le moindre doute. Je me rappelai que j'avais laissé mon corps physique endormi dans mon lit, quelques heures plus tôt, et qu'en me déplaçant dans l'Astral j'étais arrivé ici, à ce cabinet de travail. Je rentrai dans ce cabinet, me rassis devant la dame et lui adressai la parole avec beaucoup de respect, lui disant : voyez, madame, nous sommes en corps Astral. La dame me regarda à peine, avec des yeux de somnambule, interrogative, elle ne saisissait pas, elle ne comprenait pas.

Cependant, je voulus préciser un peu plus et je lui dis : madame, rappelez-vous que vous êtes allée vous coucher il y a quelques heures, ne vous étonnez pas de ce que je vous dis là, il n'y a

rien d'étrange à cela, votre corps physique est endormi dans votre lit et vous êtes ici, en Astral, en train de converser avec moi.

Mais cette dame ne comprit absolument pas, elle était profondément endormie, elle avait la conscience endormie. Voyant que tout effort était inutile, comprenant que, même avec des coups de canon, cette pauvre dame qui ne s'était jamais consacrée à ce travail de l'éveil de la conscience ne s'éveillerait pas, je décidai de m'en aller ; je lui demandai de m'excuser et je partis.

Une fois sorti, je traversai l'espace et me dirigeai vers San Francisco, en Californie. J'avais besoin, à cette époque, de faire une investigation en relation avec une certaine école de pseudo-occultistes ou pseudo-ésotéristes qui se trouvait dans cette ville. Alors donc, je m'en allai et soudain j'aperçus, le long d'une route, un pauvre type qui s'était désincarné il y avait longtemps. Durant sa vie le malheureux avait été porteur de fardeaux ; je m'approchai de lui et je lui dis : mon ami, tu t'es désincarné il y a longtemps, maintenant tu es mort, alors qu'est ce que tu fais là, pourquoi transportes-tu cette charge si lourde ?. Je travaille, me répondit-il. Mon ami, tu étais porteur lorsque tu vivais, mais à présent tu n'existes plus dans le monde, tu t'es désincarné, ton corps est réduit en poussière dans le cimetière, ce lourd fardeau que tu portes sur tes épaules n'est rien d'autre qu'une forme mentale, tu comprends ?

Mais c'est comme si j'avais parlé en chinois à ce pauvre homme ; il ne comprenait pas un iota de ce que je disais. Il me regardait avec des yeux de somnambule. Je décidai alors de flotter autour de lui, dans l'atmosphère environnante, dans le but de lui faire éveiller sa conscience, je voulais qu'il se rende compte que quelque chose d'étrange se passait, car comment serait-il possible qu'un homme flotte autour de lui sans qu'il trouve cela insolite ?

Mais tout fut parfaitement inutile, cet homme me regardait avec des yeux d'ivrogne. Bon, il n'y a rien à faire, me dis-je. Aussi je poursuivis mon chemin en direction des terres californiennes, je devais effectuer une certaine recherche, je fis ce que j'avais à faire, j'investiguai sur ce qu'il me fallait investiguer, puis je revins à mon corps physique.

Joli voyage, n'est-ce pas ? Mais que serait-il arrivé si je m'étais laissé fasciner en contemplant la paire de papillons de verre, si je ne les avais pas observés attentivement et si je n'avais pas réfléchi sur eux, sur ce que je voyais à ce moment-là ? Je serais resté là toute la nuit, ébahi, à regarder ces deux papillons, et je n'aurais pas éveillé ma conscience.

Bon, pour faire suite à ces phénomènes curieux, je voudrai vous raconter une chose qui s'est passée plusieurs années après, trente ans peut-être, lors d'un voyage que je dus faire à Taxco,

dans la province de Guerrero. Taxco est une petite ville très jolie située sur une pente et construite dans le style colonial, ses rues sont pavées comme à l'époque de la Colonie ; cette ville est très riche, car on exploite dans ses parages plusieurs mines d'argent ; et on y vend de très beaux objets et bijoux en argent.

Il me fallait me rendre à cet endroit parce qu'il y avait là quelqu'un pour qui j'avais confectionné quelques remèdes, car il voulait que je l'aide à guérir, c'était un pauvre individu très malade.

J'arrivai donc chez lui, je traversai le jardin d'une belle demeure et entrai dans le salon. Je reconnus immédiatement la pièce ; il y avait là une dame, je la regardai et la reconnus également, c'était la même que j'avais vu dans l'Astral, plusieurs années auparavant, assise à la table de travail, sauf que cette fois-ci elle n'était pas dans le bureau mais dans le salon. Elle m'invita à passer devant et je pénétrai dans le fameux bureau de l'avocat, où je m'étais rendu il y avait très longtemps. Mais au lieu de la dame, c'est son mari que je rencontrai dans le cabinet, un homme possédant une excellente éducation et qui pratiquait la profession d'avocat sans en avoir le titre officiel, il était donc ce qu'on appelle à certains endroits un avocaillon.

Bref, c'est lui qui se trouvait assis là dans ce cabinet ; à mon arrivée il se leva pour me souhaiter la bienvenue, puis il me fit asseoir en face de sa table de travail.

Je reconnus immédiatement le cabinet de l'avocat, de même que j'avais reconnu la dame, et comme cet homme s'intéressait à ces études de type spirituel, comme il aimait tout ce qui était en rapport avec l'ésotérisme, nous conversâmes, nous dialoguâmes un moment sur ces questions. Je le surpris un peu lorsque je lui dis : monsieur, je suis venu ici il y a quelque temps, j'étais en corps Astral, en dehors de mon corps physique, et vous n'êtes pas sans savoir qu'en Astral on peut se déplacer dans les airs et aller d'un endroit à un autre.

Le Monsieur connaissait un peu ces choses, pour en avoir entendu parler, cela ne lui parut donc pas trop extravagant.

J'ajoutai : il y avait sur ce bureau deux papillons de verre, que se passe-t-il ? Où sont rendus les papillons ? Il me répondit aussitôt : les papillons sont ici, ici-même, voyez. Il enleva quelques journaux et revues qui se trouvaient sur le secrétaire et je vis les deux magnifiques papillons de verre.

Il était évidemment assez surpris que je connaisse l'existence de ces papillons. Puis je lui dis : il manque encore quelque chose, je vois un chandelier à sept branches, mais il y en avait deux, où se trouve l'autre, qu'est il devenu ? L'autre est là, regardez, me répondit l'avocat. Il écarta une pile de papiers, journaux et dossiers, et sortit l'autre chandelier : il apparut pour confirmer davantage mon affirmation. L'homme était visiblement de plus en plus étonné.

Alors je lui dis : savez-vous que je connais aussi votre femme, mais quand je suis venu en Astral c'est elle qui était assise derrière le secrétaire. Le monsieur était stupéfait.

A l'heure du repas, nous nous assîmes tous les trois autour d'une table ronde et alors il se produisit quelque chose de vraiment inusité ; la dame me dit, en présence de son mari : je vous ai rencontré, il y a longtemps de cela, je ne sais pas exactement où je vous ai vu, mais je suis certaine que je vous ai déjà vu quelque part, vous n'êtes pas une personne inconnue pour moi.

Je donnai aussitôt un petit coup de coude au monsieur en lui disant : Vous voyez ? Vous êtes convaincu de mes paroles maintenant ? La stupéfaction de cet homme était à son comble. Malheureusement, et cela est très grave, mes chers frères, l'homme était tellement accroché, avalé par sa secte de type, disons, romaniste, qu'il n'est pas entré sur le chemin à cause de cela, pour la question du sectarisme. Sinon il serait venu à la voie, j'en suis persuadé, parce que je lui ai donné des preuves extraordinaires, des preuves qui furent pour lui frappantes et décisives, il en est resté abasourdi pour toujours, n'est-ce pas ? Mais sa religion l'empoignait, l'obnubilait, et il était entortillé dans tous ces dogmes religieux, dévoré par toutes ces croyances.

J'ai tenu à vous relater cet événement très significatif qui s'est passé il y a déjà plusieurs années.

Passons à présent au troisième aspect nécessaire pour éveiller la Conscience : le lieu, l'endroit. Il ne faut pas que nous vivions inconscients ; lorsque nous arrivons à tel ou tel endroit, nous devons l'observer en détail, très attentivement, et nous interroger nous-mêmes en nous demandant : qu'est-ce que je fais ici, à cet endroit ? Pourquoi suis-je ici ?

Et à propos, vous qui êtes en train de lire ce livre, dites-moi, vous êtes-vous demandés qu'est-ce que vous faites à cet endroit, pourquoi vous êtes là ? Avez-vous pris la peine d'observer l'endroit où vous lisez, le plafond, ou les murs, ou l'espace qui vous entoure ? Avez-vous observé le plancher, le siège où vous êtes installés ? Avez-vous bien tout examiné en haut, en bas, de chaque côté, derrière ou devant vous ? Vous avez bien regardé les murs, autour de

vous, pour vous poser la question : où suis-je ? (ou, s'il y a plusieurs personnes :) où sommes-nous ? Et si vous ne l'avez pas fait, alors ne seriez-vous pas par hasard en train de lire ce livre de façon inconsciente ?

Une chose est claire : on ne doit jamais vivre de manière inconsciente, peu importe où l'on se trouve, chez soi ou sur la rue ou dans une église, dans un taxi, sur mer, en avion, au travail, dans un magasin, etc., où que l'on soit et quoique l'on fasse, la première question que l'on doit se poser c'est : pourquoi suis-je ici ? Qu'est-ce que je fais à cet endroit ? Regardez attentivement tout ce qui vous entoure, le plafond, les murs, le plancher ou le décor, le paysage environnant. Cette observation minutieuse ne doit pas être effectuée uniquement lorsque vous vous trouvez dans un parc, une maison, un endroit inconnu, mais aussi chez vous, dans votre propre maison : vous devez regarder votre maison quotidiennement, chaque fois que vous y entrez et à tout instant, comme si cet endroit était pour vous quelque chose de nouveau ou d'inconnu. Et vous devez aussi vous poser cette question : pourquoi suis-je dans cette maison ? Comme c'est curieux, et regarder le plafond, les murs, le sol et les meubles, tout cela en détail, afin de vous demander encore : qu'est-ce que je fais à cet endroit ? Où suis-je ? Serais-je en Astral ? Et vous faites un petit saut avec l'intention de flotter dans l'espace.

Mais il peut arriver qu'une personne ne flotte pas et se trouve pourtant en Astral. Alors, si vous ne flottez pas dans les airs, montez sur une chaise, ou une petite table, ou un banc, ou quoique ce soit, et sautez pour voir si vous allez voler dans l'espace ambiant. Donc, si vous avez commencé par faire un petit saut et que vous ne volez pas, et si vous voulez en avoir le cœur net, le mieux c'est de monter sur quelque chose qui vous permette de sauter et de faire l'expérience pour voir si vous flotterez, en vous élançant de votre support avec l'intention de voler dans les airs. Il est évident que si vous êtes en Astral vous flotterez, sinon vous retombez sur le sol.

Ainsi donc, pour récapituler, division de l'attention en trois parties :

Sujet, c'est-à-dire, par rapport à soi-même, ne pas s'oublier soi-même un seul instant, être constamment en rappel de soi.

Objet, c'est-à-dire, observer toutes les choses comme je l'ai fait dans le cas des papillons de verre. Que feriez-vous si, en ce moment même où vous lisez ce livre, survenait une personne qui serait morte depuis plusieurs années et qui vous parlerait ? Seriez-vous assez ingénu (ou ingénue), seriez-vous assez niais pour ne pas vous poser ces questions : qu'est-ce qui se passe ? Serais-je en astral ? Seriez-vous si peu soucieux de tenter l'expérience et de faire le petit saut ?

N'oubliez pas que n'importe quel détail, si insignifiant soit-il, doit nous être un prétexte pour nous faire ces réflexions.

3. Lieu : nous avons dit que tout endroit doit être étudié attentivement et que nous devons partout nous poser la question : pourquoi suis-je ici ?

Donc, rappelez-vous : Sujet, Objet et Lieu : division de l'attention en trois parties. Si l'on prend l'habitude de vivre toujours avec notre attention divisée dans ces trois parties : Sujet, Objet et Lieu, si l'on prend l'habitude de faire ce petit exercice chaque jour et à tout instant, seconde après seconde, cette habitude se gravera profondément dans la Conscience et, durant la nuit, pendant notre sommeil, nous finirons par faire le même exercice que nous faisons dans le physique et le résultat sera alors l'éveil de la Conscience.

Vous n'êtes pas sans savoir que souvent nous faisons durant notre sommeil nocturne la même chose que nous avons l'habitude de faire durant le jour ; beaucoup, par exemple, travaillent le jour à l'usine, dans un magasin ou un bureau, ou sur la route comme commis voyageur et, la nuit, durant leur sommeil, ils accomplissent exactement la même chose que pendant le jour, ils rêvent qu'ils sont à l'usine, au bureau ou avec un client, etc. Il est indéniable que tout ce que l'on fait dans le jour, on le fait aussi durant la nuit, c'est-à-dire qu'on rêve à cela pendant la nuit. Par conséquent, il importe d'effectuer la pratique de la « clé de Sol » (Sujet, Objet, Lieu) à toute heure du jour, à tout instant, à chaque seconde, pour arriver à l'effectuer pendant notre sommeil, la nuit, et ainsi éveiller notre Conscience.

Il est indubitable que toute personne, lorsqu'elle dort, sort de son corps ; son Essence se détache alors du véhicule physique pour entrer dans le monde Astral où la personne répète la même chose qu'elle fait durant le jour. Si cette personne pratique pendant la journée l'exercice de l'analyse et de la division de l'attention en trois parties, elle ne manquera pas de répéter cet exercice durant son sommeil, déclenchant l'étincelle qui éveillera la Conscience. On s'éveille instantanément, notre Conscience s'éveille dans l'Astral, et l'on peut alors, dans le monde Astral, invoquer les Maîtres, appeler l'Ange Anaël, ou Adonaï, le fils de la lumière et de la joie, ou le Maître Kout-Humi, pour qu'ils viennent nous instruire, nous enseigner.

Pour invoquer les Maîtres, on utilise des mantras, je vais vous enseigner aujourd'hui une de ces formules d'appel ; apprenez-la et servez-vous en. Nous allons appeler l'Ange Adonaï de cette façon : « Adonaï, venez ici, venez ici, venez ici ! Antia Da Ouna Sastasa, Adonaï, Adonaï, Adonaï, Aum, Adonaï, Adonaï, Adonaï ! » Le mantra d'appel est prononcé en allongeant le son de certaines lettres, ainsi : « Annnntiiiiiaaaa, Da, Ouna Sastaaaassssaaaa », de même pour le Aum : « Aaaaa Uuuuu Mmmmm ».

On continuera d'appeler de cette façon jusqu'à ce que le Maître vienne ; il viendra nécessairement, et une fois qu'il sera là on pourra converser avec lui, lui poser toutes les questions que nous voulons, lui demander tout ce que nous désirons, mais avec beaucoup de respect.

Nous pouvons aussi appeler n'importe quel autre Maître, Morya, le Comte de Saint-Germain, etc., et ceux qui m'invoquent peuvent être sûrs que j'accourrai à leur appel.

Ainsi donc, je vous donne la méthode pour recevoir l'enseignement directement, et si vous voulez vous rappeler vos vies passées, invoquez les Maîtres de la Loge Blanche, Kout-Humi, Hilarion, Morya, etc., et priez-les d'avoir l'amabilité, la bonté de vous faire vous rappeler vos existences antérieures, vous faire revivre vos vies passées. Vous pouvez être certains que le Maître vous accordera votre demande.

Je vous donne cette méthode pour que vous receviez la connaissance directe. Vous pourrez aussi vous rendre au Tibet, aller au fond des mers, voire même sur d'autres planètes, si vous le voulez.

Je vous ai donc enseigné le chemin, la voie qui vous permettra de recevoir directement les connaissances. C'est pour cette raison que je vous dis, mes frères, réveillez-vous !, réveillez-vous !, réveillez-vous !. Cessez de vivre votre vie comme des inconscients, des endormis, car c'est très triste, je vous assure, de voir tous ces endormis déambuler de façon inconsciente dans l'Astral, de les voir, même après la mort, toujours endormis, inconscients, rêvant à des conneries !. Ils naissent et meurent sans savoir comment ni pourquoi, mais je ne veux pas que vous restiez dans une inconscience aussi affreuse, je veux que vous vous éveilliez, compris ?

Nous avons parlé très clairement sur cette question tellement importante de l'éveil de la Conscience, car je veux vous voir éveillés, bien éveillés. Cela m'attriste de vous voir endormis. Donc, je vous le répète, éveillez-vous ! Bon, c'est tout pour aujourd'hui ».

Nous quittâmes le parc et, une fois rendus à la maison, le Maître entreprit de répondre au monceau de lettres qui lui étaient parvenues de tous les coins du monde. Pendant ce temps, je méditais sur ce qu'est un Avatar : un homme simple, côtoyant la Vie et la Vérité et qui doit vivre parmi le peuple, inaperçu de tous les profanes, accomplissant sa mission sacrée sans

égard aux fatigues, outrages, persécutions, sacrifices, et fournissant continuellement de suprêmes efforts.

Comment faire comprendre aux gens que les Maîtres de compassion, les Maîtres de lumière incarnés actuellement, sont là pour essayer de « sauver le chapeau du noyé », au prix de formidables efforts pour racheter une partie de toutes ces Essences incarnées dans notre monde et enfermées dans la légion ténébreuse ?

Quels sacrifices doit accomplir un Maître, quelles souffrances doit-il supporter pour arriver à nous donner la connaissance et nous indiquer le chemin qui conduit à la libération ! Et que les hommes sont endormis et insouciants, totalement identifiés au monde matériel, ils ne soupçonnent pas le moins du monde les tourments que la nature nous réserve pour notre propre ingratitude et notre mépris des choses divines et sacrées que nous enseignent les grands Sages !

Après avoir travaillé tout le reste du jour à répondre à son abondant courrier, le Maître sortit de son bureau et se retira dans sa chambre de méditation ; le Maître médite trois heures chaque jour, sans jamais manquer, sous aucun prétexte, aucune justification, rien ne peut l'empêcher de méditer au moins trois heures tous les jours.

CHAPITRE 8

AU SUJET DU VÉGÉTARISME

Le jour suivant, le Maître, toujours aimable et cordial, m'emmena au Mirador le plus haut d'Amérique latine, à la Tour Latine, située en face du parc Alameda, d'où l'on peut contempler toute la ville de Mexico. Du haut de la tour, le Maître me montra divers lieux historiques, me nomma des avenues, des édifices, des parcs, me désigna des endroits touristiques, etc. Après quoi il me dit :

« Tout ce que je t'ai montré, tout ce que tu vois là, sera détruit dans un avenir rapproché. De tout ce que tu es en train de regarder, il ne restera pas pierre sur pierre lorsque viendra la catastrophe finale dans laquelle l'humanité paiera tous ses crimes et toutes ses cruautés.

Sur notre planète Terre pèse un terrible Karma qui devra s'accomplir et la Terre aura à payer le Karma en entier, et tous les fantastiques gratte-ciels, les belles structures modernes, tomberont en poussière, et la vanité des hommes s'écroulera, foudroyée, et l'humanité roulera dans les profonds abîmes des mondes submergés.

Malheur à ceux qui nous entendent et font la sourde oreille ! Malheur à ceux qui blasphèment contre Dieu et ses serviteurs, parce que l'épée de la Justice cosmique tombera sur eux !. Personne ne peut passer au-dessus des desseins de Dieu ; ce qui est écrit est écrit, et la Loi s'accomplira, et les hommes se lamenteront et regretteront leur scepticisme hargneux envers les enseignements divins de la Gnose, mais alors tout sera inutile, il sera trop tard !

Un Avatar parle de ce qu'il doit parler et enseigne ce qu'il doit enseigner, il dit ce qu'il doit dire et il accomplit sa mission, que les « habitants de la Terre » le veuillent ou non, parce qu'il obéit à des ordres supérieurs, émanés de la Vénérable Loge Blanche. Celui qui est réceptif a accueilli l'enseignement et celui qui ne l'a pas accueilli devra en subir les conséquences, c'est l'affaire de chacun, car chacun est libre de croire ou de ne pas croire, d'accepter ou de rejeter, c'est tout ».

Puis le Maître m'invita à prendre un rafraîchissement dans le restaurant qui se trouve à cette altitude, au sommet de la Tour Latine, après quoi nous reprîmes la route de la maison. Les paroles du Verbe incarné nourrissaient mon Ame et me remplissaient d'un bonheur intense et inaltérable. Comme je le questionnais sur les conditions de son existence à Mexico, le Maître répondit :

« Vivre dans des villes est douloureux ; je pourrais vivre à la campagne, loin de l'agitation et du smog, mais je ne pourrais alors accomplir la mission pour laquelle la Loge Blanche m'a envoyé. C'est pourquoi je dois vivre ici, dans la ville, au milieu des gens communs et ordinaires.

Toutefois, dans quelque temps je devrai m'isoler, me retirer dans les montagnes de la Sierra Madre, et je dirigerai de là le Mouvement Gnostique, et je viendrai de temps à autre à Mexico afin de parachever l'accomplissement de ma mission ».

Au dîner (appelé dans certains pays le déjeuner), je me trouvais attablé avec le Maître Samaël et sa famille, et nous savourions un rôti de bœuf délicieusement apprêté par Dona Arnolda, l'épouse du Maître. Ne voulant laisser passer aucune opportunité pour apprendre, connaître et m'enrichir intérieurement, je profitai de l'occasion pour demander au Maître : pouvez-vous nous parler de la question de la viande ? Est-ce mal d'en manger ? Est-il vrai que manger de la viande c'est comme manger des cadavres ? La viande est-elle nécessaire, oui ou non ? Est-ce qu'il est mieux d'être végétarien et de ne manger aucune espèce de viande ? Je vous prie, Maître, de répondre à mes inquiétudes sur cette question de la chair animale.

Je te parlerai du végétarisme, mais plus tard, au moment de notre promenade digestive dans le parc, dit le Maître.

Après dîner, nous fîmes comme d'habitude quelques tours du parc, d'un pas vif mais sans hâte, et nous allâmes nous asseoir sur un banc de ciment sans dossier. Et aussitôt le Maître commença son enseignement sur la question qui me préoccupait :

« Au nom de la vérité, je dois dire qu'il existe une grande Loi que l'on pourrait appeler la Loi de l'Eternel Trogo-Auto-Ego-Cratice-Cosmique Commune : cette Loi a deux facteurs basiques, fondamentaux : Manger et Etre mangé. C'est la Loi de l'alimentation universelle et réciproque de tous les organismes. Incontestablement, le gros poisson mangera toujours le petit et, dans les forêts profondes, le plus faible succombera devant le plus fort : c'est la Loi de la vie.

Que nous ayons été végétariens ou carnivores, dans le noir tombeau notre corps sera dévoré par les vers, et ainsi s'accomplit la Loi de l'Eternel Trogo-Auto-Ego-Cratice-Cosmique Commune.

Il est indiscutable que tous les organismes vivent de tous les organismes.

Si nous descendons à l'intérieur de la Terre, nous découvrirons un métal qui est un véhicule privilégié des forces évolutives et involutives de la nature : je fais allusion au cuivre. Si nous appliquons à ce métal le facteur positif de l'électricité, par exemple, nous pourrions constater, à l'aide du sixième sens, des processus évolutifs merveilleux dans les molécules, dans les atomes ; mais si nous appliquons la force négative, nous verrons, à l'inverse, des processus involutifs très semblables à ceux de l'humanité décadente de notre époque. La force neutre maintiendrait le métal dans un état statique ou neutre. Indubitablement, la radiation du cuivre est également, transmise à d'autres métaux qui se trouvent à l'intérieur de la Terre et, vice-versa, les émanations de ces métaux sont reçues par le cuivre ; ainsi, les métaux, à l'intérieur de la Terre, s'alimentent réciproquement, voilà encore une manifestation de la Loi de l'Eternel Trogo-Auto-Ego-Cratico-Cosmique Commune.

En outre, et c'est une chose merveilleuse à savoir, la radiation de tous les métaux dans les entrailles de la Terre, où ils se développent et vivent, est transmise à d'autres planètes de l'espace infini ; les émanations pénètrent à l'intérieur, c'est-à-dire, dans les entrailles vivantes des planètes voisines de notre système solaire, les radiations, donc, sont captées par les métaux qui croissent et vibrent dans les entrailles des autres planètes, et ces métaux irradient à leur tour et leurs irradiations sont des ondulations énergétiques qui pénètrent jusqu'à l'intérieur de notre monde terrestre pour alimenter les métaux de cette planète sur laquelle nous vivons, bougeons et avons notre Etre.

Tous les mondes vivent de tous les mondes, il n'y a pas de doute là-dessus, c'est indiscutable, manifeste, clair comme de l'eau de roche ; l'équilibre cosmique repose sur cette Loi de l'alimentation planétaire réciproque. C'est très intéressant, n'est-ce pas ? Les mondes vivent en se nourrissant les uns les autres, en s'alimentant mutuellement : c'est ainsi que s'ajuste à la perfection l'équilibre planétaire.

L'eau dans les mondes est, pour ainsi dire, l'élément fondamental pour la cristallisation de cette grande Loi de l'Eternel Trogo-Auto-Ego-Cratico-Cosmique Commune ; pensons pour un instant ce qu'il adviendrait de nous et de notre planète Terre, ce qu'il adviendrait des plantes et de toutes les créatures animales, si l'eau s'évaporait, disparaissait. Il est évident que notre monde se convertirait en une grande lune, en un cadavre cosmique, il ne pourrait plus cristalliser à l'intérieur de lui la grande Loi de l'Eternel Trogo-Auto-Ego-Cratico-Cosmique Commune, toutes les créatures périraient de faim. Cette grande Loi agit, assurément, en accord avec les Loi du Saint-Triamatzikamno (le Saint-Trois) et du Saint-Heptaparaparshinokh (la Loi du Sept).

Observez bien comment agissent les Lois : un principe actif, par exemple, se rapproche d'un principe passif qu'il annule ou, pour être plus clair, la victime, le principe passif, est mangée par le principe actif. C'est la Loi. Le principe actif serait, dirons-nous, le pôle positif, le principe passif serait le pôle négatif, et le principe qui concilie les deux, c'est la troisième force, la force neutre.

La première force est la Sainte-Affirmation, la seconde est la Sainte-Négation et la troisième, la Sainte-Conciliation ; cette dernière concilie l'affirmation et la négation, en d'autres mots, la proie est dévorée par le prédateur, car c'est toujours, à tous les niveaux, la même Loi universelle qui agit. Le tigre, par exemple, mange l'humble lièvre, le tigre serait la Sainte-Affirmation, le lièvre la Sainte-Négation et la force qui les concilie tous les deux serait la Conciliation, et ainsi s'accomplit la Loi de l'Eternel Trogo-Auto-Ego-Cratico-Cosmique Commune.

De même, l'aigle serait la Sainte-Affirmation et le poussin qu'il dévore, la Sainte-Négation ; la troisième force, la Sainte-Conciliation, les concilie tous les deux pour en faire un tout unique.

Mais c'est cruel ! Direz-vous. Oui, apparemment, mais que pouvons-nous y faire, c'est la grande Loi des Mondes, cette Loi a existé, existe et existera toujours ; la Loi est la Loi, et la Loi s'accomplit, sans égard aux opinions, concepts, us et coutumes, etc.

Continuons, car il est nécessaire d'approfondir davantage, de pénétrer plus profondément au cœur de cette question. D'où vient, en réalité, cette Loi de l'Eternel Trogo-Auto-Ego-Cratico-Cosmique Commune ? Je vous le dis, elle provient de l'actif Okidanokh Omnipénétrant, omniscient, Omnimiséricordieux.

Cet actif Okidanokh, à son tour, d'où émane-t-il ? Quelle est sa Causa causorum ? Indiscutablement, cette origine, cette cause, n'est rien d'autre que l'Absolu Solaire Sacré. Ainsi donc, le Saint-Okidanokh émane du Soleil Absolu Sacré. Bien que celui-ci soit, pour ainsi dire, à l'intérieur des mondes, il n'est pas complètement engagé dans ces mondes, il ne peut être emprisonné et, pour sa manifestation créatrice, il lui faut se diviser dans les trois forces connues sous le nom de forces positive, négative et neutre.

Durant la manifestation, chacune de ces trois forces travaille indépendamment, séparément, mais toujours reliée à son origine qui est le Saint-Okidanokh.

Après la manifestation, ces trois facteurs, ces trois « ingrédients », positif, négatif et neutre, reviennent se fusionner, s'unir avec le Saint-Okidanokh et, à la fin du Mahamvantara, le Saint-Okidanokh complet, entier, total, se réabsorbe dans l'Absolu Solaire Sacré, pour toute la durée du Mahapralaya (la Grande Nuit cosmique).

Vous voyez donc, mes frères, et toi, mon cher Efraïn Villegas Quintero, l'origine profonde de la Loi de l'Eternel Trogo-Auto-Ego-Cratice-Cosmique Commune. En partant de ce principe, le végétarisme ne repose sur aucune base effective.

Indubitablement, les fanatiques du végétarisme en ont fait une « religion de cuisine », c'est une chose réellement lamentable.

Les Grands Maîtres tibétains ne sont pas végétariens ; que celui qui doute de mes paroles lise le livre intitulé Bêtes, Hommes et Dieux, écrit par un grand explorateur d'origine polonaise qui, fuyant la tourmente révolutionnaire qui dévastait la Russie, vers 1920, se rendit au Tibet et y fut reçu par les Maîtres ; le fait qui nous intéresse c'est que dans les banquets et festins auxquels il fut convié, la viande de bœuf figurait comme aliment de base de l'alimentation.

Aux fanatiques du végétarisme, mes paroles sembleraient absurdes. Ossendowski, l'auteur du livre, serait chagriné de voir que les gens n'ont pas compris cet aspect important.

Il est donc insensé d'affirmer que les Grands Maîtres du Tibet sont végétariens. Lorsque le grand Initié Saint-Germain, le Prince Rakoczy, le Grand Maître de la Loge Blanche qui dirige le rayon de la politique mondiale, a travaillé sur Terre à l'époque de Louis XV, pour parler franc, jamais il ne s'est manifesté comme végétarien. On l'a vu, dans les festins, manger de tout, certains vont même jusqu'à raconter combien il savourait la viande de poulet, par exemple.

D'où est donc sortie cette aberration du végétarisme ? Indiscutablement, l'école végétarienne va à l'encontre de la Loi de l'Eternel Trogo-Auto-Ego-Cratice-Cosmique Commune, il n'y a pas de doute là-dessus. D'autre part, les protéines animales ne doivent aucunement être méprisées ; elles sont indispensables pour l'alimentation.

J'ai été un fanatique du végétarisme et, au nom de la vérité, je vous dis que je suis devenu désenchanté du système. Je me rappelle encore, c'était dans la Sierra Nevada, en Colombie ; à cette époque, j'ai voulu rendre un pauvre chien végétarien à cent pour cent. L'animal apprit, oui, il se fit tant bien que mal au système, mais quand il eut appris, il mourut. Cependant, j'ai observé les symptômes de cette créature, la faiblesse qu'elle présentait avant de mourir. Beaucoup plus tard, dans la République d'El Salvador, j'ai reconnu en moi les mêmes symptômes lorsque, en revenant chez moi, je suis monté par une longue rue qui tendait bien plus à la verticale qu'à l'horizontale ; j'étais complètement harassé et je suais affreusement. La faiblesse augmentait dangereusement, et j'ai cru que j'allais mourir. Je n'eus plus d'autre recours que d'appeler la Maîtresse Litelantes, mon épouse, pour lui demander de me faire griller un morceau de viande de bœuf, ce qu'elle fit sur le champ, après quoi je mangeai la viande, et alors mes énergies revinrent dans mon corps, je me sentis revivre.

Je perdis dès lors mes illusions sur le végétarisme.

Ici, à Mexico, j'ai connu le directeur d'une école végétarienne, je l'ai connu, précisément, dans un restaurant végétarien ; cet homme était allemand ; son corps se débilita affreusement jusqu'à présenter les mêmes symptômes que ce chien de ma triste expérience. Le malheureux, terriblement affaibli, finalement mourut.

J'ai connu aussi un certain Lavahniny, il était yogi, astrologue et je ne sais quoi encore, en plus d'être un végétarien fanatique insupportable. Il représentait l'Université à la Table Ronde sur l'alimentation, ici, à Mexico. A cause du végétarisme, son organisme se débilita terriblement, il présenta les symptômes de ce pauvre chien de mon expérience, puis il mourut.

Ainsi donc, chers amis qui lisez ce livre de notre frère Efraïn Villegas Quintero, sachez qu'il existe la grande Loi de l'Eternel Trogo-Auto-Ego-Cratico-Cosmique Commune et qu'il est inutile d'essayer d'échapper à cette Sainte Loi. Elle émane, comme je l'ai dit, de l'actif Okidanokh, et il n'est pas possible d'altérer cette Loi, de la modifier en quoi que ce soit. Je ne veux pas dire par là que nous devons tous devenir carnivores de façon exagérée, non !. Mieux vaut que nous soyons équilibrés dans cette question comme dans toutes choses ; le docteur Arnold Krumm-Heller, qui est le Maître Huiracocha, disait que notre alimentation devrait comporter de 20 à 25 pour cent de viande, et en cela je suis d'accord avec lui.

Et je le répète, même si nous avons été des végétariens intransigeants, la Loi s'accomplira, et quand nous irons à la fosse sépulcrale, les vers n'en mangeront pas moins notre corps, que cela nous plaise ou non, parce que la Loi est la Loi, cela va de soi, n'est-ce pas ?

Les vaches sont totalement végétariennes et pourtant, comme disait un grand Initié, jamais je n'ai vu une vache initiée !. S'il était possible de nous autoréaliser à fond en cessant de manger de la viande, vous pouvez être assurés que, même si je devais en mourir, je cesserais de manger de la viande et je vous recommanderais de cesser d'en manger.

Mais personne ne va devenir plus parfait pour avoir cessé de manger de la viande. Certains disent qu'ils ne peuvent pas introduire dans leur organisme des éléments animaux s'ils ont pris le sentier de la perfection, etc. Ceux qui disent de telles choses ne connaissent pas leur propre constitution interne : il vaudrait mieux qu'ils mangent un morceau de viande et qu'ils en finissent plutôt avec les agrégats animalesques qu'ils charrient à l'intérieur de leur propre psychisme.

L'organisme humain a comme base, comme assise, le corps vital, le Lingam Sarira dont parlent les théosophes ; au-delà de cela, qu'est-ce qu'il y a dans l'organisme de ces humanoïdes vivants et intellectuels ? Les agrégats animaux, ces agrégats psychiques qui personnifient nos erreurs, ces monstres bestiaux qui se manifestent dans nos passions.

Ainsi, il vaut mieux éliminer ces monstres, que se préoccuper du petit morceau de chair animale que l'on sert à l'heure des repas. Quand nous mangeons de la viande de bœuf ou de poulet, nous ne nous faisons aucun mal ; cependant, avec tous ces agrégats psychiques que nous charrions, nous portons préjudice non seulement à nous-mêmes, mais aussi à nos semblables, ce qui est pire.

La colère serait-elle par hasard quelque chose de négligeable ? Et la convoitise ? La luxure ? L'envie ? La paresse ? La gourmandise ? Et que dire de toutes ces bêtes que nous portons en nous et qui se manifestent sous la forme de la médisance, de la calomnie, du Comméragé, de la jalousie, de l'avarice, etc. ? Il serait mieux pour nous de ne pas trop nous laver les mains en nous croyant des saints. L'heure est venue d'être plus compréhensifs ; l'important c'est de mourir à nous-mêmes, ici et maintenant, cependant je ne veux pas pour autant nier la nécessité de choisir ses aliments. Jamais je ne conseillerais, par exemple, la viande de porc ; nous savons que cet animal est « lépreux » et qu'il a un psychisme très lourd, très brutal ; c'est pourquoi la chair du porc est dommageable pour notre organisme.

Il convient d'ingérer un aliment plus sain, du bœuf, du poulet ou du poisson, mais sans exagérer, parce que tout excès est dommageable, nuisible.

Bon, je crois, mes chers frères, qu'avec ce que je vous ai dit au sujet de végétarisme, vous avez une orientation suffisante pour savoir nourrir votre corps sans qu'il manque de rien et qu'il ait trop de quelque chose, c'est-à-dire, de façon parfaitement équilibrée.

CHAPITRE 9

LES EXERCICES POUR SE RAJEUNIR ET SE GUÉRIR

Après avoir répondu lui-même à un grand nombre de lettres provenant de correspondants de plusieurs pays et continents, le Maître, mettant à exécution son projet de m'enseigner les exercices ou rites pour obtenir le rajeunissement du corps et la guérison de toute maladie, commença en ces termes :

« Il est nécessaire de savoir qu'il y a, dans le corps humain, dans l'organisme cellulaire, certains chakras qui concernent tout spécialement, de façon spécifique, la vitalité organique ; ce sont des genres de vortex par où pénètre le Prana, la vie, dans notre organisme.

Le premier de ces chakras ou vortex est situé dans la région occipitale ; le second dans la région frontale ; le troisième, c'est le vortex laryngien, situé dans la gorge ; le quatrième, c'est le vortex hépatique ; le cinquième, le vortex prostatique ; il en existe deux autres, situés dans les genoux. Ce qui fait sept en tout.

Ces sept chakras ou vortex sont fondamentaux, je le répète, pour la vitalité de l'organisme physique : c'est par eux qu'entre le Prana, la vie, dans le corps vital, ils constituent l'assise de toute la vie organique.

Le centre laryngien, par exemple, est en correspondance, en relation avec le prostatique ; c'est pour cela qu'il faut faire attention à la voix, à la parole. Il faut éviter soigneusement les sons criards, ou la voix trop basse ; si nous observons attentivement la vie de beaucoup de vieillards décrépits, nous pourrions facilement constater qu'ils émettent un certain nombre de sons, disons, criards ; cela altère leur puissance sexuelle, ou même indique leur impuissance. De même, les sons trop graves, caverneux, altèrent aussi la puissance sexuelle. La voix de l'homme doit donc être maintenue dans la moyenne normale, et la voix de la femme ne doit pas être non plus ni trop basse ni trop criarde, car ceci altère la puissance sexuelle, à cause de l'étroite relation existant entre le larynx proprement dit et le centre sexuel.

On pourra argumenter que la femme n'a pas de prostate, et c'est vrai, mais elle a quand même le chakra prostatique, qui est en relation avec l'utérus et joue chez elle un rôle très important,

aussi important que le chakra prostatique chez l'homme. Nous connaissons déjà l'importance de l'utérus chez la femme. Le chakra prostatique pourrait donc être appelé, lorsqu'il s'agit de la femme, le chakra utérin.

Après ce bref préambule, nous allons, pour le bien de nos frères gnostiques, raconter une histoire qui est d'une grande importance pour comprendre la portée exacte des exercices que nous donnerons.

Il y a de cela quelque temps vivait en Inde un colonel anglais retiré du service militaire actif ; il était âgé d'environ soixante-dix ans et il avait un jeune ami. Ce colonel entendit parler d'une lamaserie, qui se trouvait au Tibet, où les gens rajeunissaient, où plusieurs entraient vieux et en ressortaient jeunes.

Mais je te raconterai tout cela de façon précise un peu plus loin ; pour le moment, laisse-moi t'expliquer un peu la raison d'être de ces six rites qui rendent possible le retour à la jeunesse, ce que cherchait précisément le colonel anglais.

La première chose que nous devons faire c'est de chercher la santé, parce qu'un corps sain est prêt à tout, il supporte tout et il répond instantanément lorsqu'on exige de lui un travail matériel ou spirituel.

La première chose à faire, donc, c'est de bien prendre soin de notre corps et de le maintenir vigoureux durant toute notre vie ; on doit le garder en bonne condition, car que pourrait-on faire avec un corps malade ?

L'ésotériste, l'initié, ne peut se permettre d'être malade, il ne doit jamais être malade, les maladies, les problèmes épineux, les tourments, sont pour les personnes qui ne sont pas sur le chemin réel. Celui qui marche sur le sentier ne doit être ni décrépité ni malade, il n'y a pas de doute là-dessus.

Il existe, ainsi, une série très importante d'exercices ésotériques. Dans l'Esotérisme, on a beaucoup parlé, par exemple, sur le Kundalini Yoga, sur le Viparita Karani Mudra, beaucoup de choses ont été dites sur les derviches dansants ou derviches tourneurs.

Au Pakistan, en Inde, etc., il y a des derviches qui connaissent et accomplissent des danses merveilleuses au moyen desquelles ils éveillent certains pouvoirs, développent certains chakras.

Il est urgent de connaître tout cela, si l'on veut avoir un corps jeune et le garder jeune, si l'on veut développer ses chakras : nous allons donc voir cette série d'exercices.

Les jeunes n'apprécient pas la valeur de la jeunesse parce qu'ils sont jeunes, mais les vieillards, eux, apprécient cette richesse inestimable qu'est la jeunesse, cette jeunesse qu'ils n'ont plus ; cependant, avec ces six rites que nous allons donner à pratiquer, un vieillard peut rajeunir. Il est certain qu'avec ces rites une personne jeune pourra se maintenir jeune, et un vieillard pourra recouvrer la jeunesse.

Grâce à ces pratiques, n'importe quelle personne pourra se guérir de ses propres maux et maladies. Nous verrons, entre autres, le Mayurasana, la posture à genoux, la posture de la Table, que nous pouvons observer dans certaines ruines sacrées, etc.

Il s'agit d'une synthèse d'exercices ésotériques qui se retrouvent en Inde et en Perse, au Pakistan et au Turkestan, au Yucatan et sur la terre des Aztèques.

J'ai vu sur le sujet un certain nombre d'ouvrages, mais aucun n'enseignait de façon suffisamment complète et équilibrée la manière exacte de procéder. Ainsi donc, ce que je vais t'enseigner est très important et tu devras le communiquer à tous les frères du mouvement gnostique. D'abord, pour que les vieux redeviennent jeunes : des hommes de soixante-dix ans, par exemple, pourront se transformer en personnes qui ne paraîtront pas plus de trente-cinq ou quarante ans. On me demandera peut-être pourquoi je ne me suis pas occupé de cela pour moi-même : tout simplement parce que je n'étais pas intéressé à conserver mon corps physique ; mais à présent que je sais que je dois conserver ce corps pour un temps indéterminé afin de pouvoir initier l'Etre du Verseau, il va de soi qu'il me faut pratiquer ces exercices.

Une fois, j'ai pris connaissance d'une publication qu'on m'avait envoyée de Costa Rica, laquelle expliquait ces rites, car ces rites ne sont pas le patrimoine exclusif de ceux-ci ou de ceux-là, il y a certaines lamaseries dans les Himalayas et ailleurs où l'on pratique ces rites, surtout dans une lamaserie qui a pour nom la Fontaine de Jouvence, mais, bien entendu, je n'ai pas trouvé dans la publication tous les renseignements sur les nombreux exercices que l'on pratique là-bas.

J'ai recueilli des éléments d'information très pertinents dans cette même lamaserie que je connais très bien, et je connais aussi d'autres écoles en Inde qui ont ces renseignements, on n'a qu'à prendre la peine de parcourir un peu le Turkestan, la Perse, le Pakistan, etc., pour y apprendre ce qu'on a besoin de connaître sur les derviches dansants ou tourneurs, etc.

Il faut méditer sur ces rites, sur ce que symbolise, par exemple, être à genoux ; les enfants pratiquent inconsciemment certains exercices.

Enfin, j'ai lu, dans cette publication qu'on m'avait envoyée, une histoire très intéressante. Je veux te raconter cette histoire du colonel anglais, pour que tu te fasses une idée très précise et complète sur les bienfaits que l'on peut retirer des exercices que je vais t'enseigner.

Dans cette revue dont j'ai parlé, on relatait l'histoire de ce colonel anglais de soixante-dix ans, démobilisé là-bas en Inde ; il avait appris que quelque part au Tibet existait une lamaserie où les gens pouvaient rajeunir, et il invita un ami qu'il avait à l'accompagner. Cet ami était jeune, et il ne fit pas grand cas des propos du vieillard, demandant pourquoi, dans quel but, lui qui était jeune, irait se mettre à la recherche d'un endroit où l'on peut rajeunir.

Le jour du départ du pauvre vieillard, son jeune ami, comme on peut s'en douter, s'amusa pas mal de voir ce petit vieux de soixante-dix ans, bâton à la main, le crâne chauve, à part quelques rares cheveux blancs, très décrépité, partir en direction des Himalayas à la recherche de la jeunesse. Le jeune ami pensait : « qu'il est drôle ce pauvre vieux, non content d'avoir vécu sa vie, il veut la revivre encore une autre fois ». Il le regarda s'en aller et il ne put s'empêcher de rire.

Quatre mois s'étaient écoulés, environ, lorsque le jeune ami reçut une lettre du vieux colonel, où celui-ci l'informait qu'il était déjà sur la piste de cette lamaserie appelée la Fontaine de Jouvence, ce qui, naturellement, fit bien rire le jeune homme, et les choses en restèrent là.

Chose certaine c'est que, quatre ans plus tard, il arriva quelque chose qui ne prêtait plus à rire : quelqu'un se présenta chez le jeune homme, frappa à sa porte, celui-ci alla ouvrir, « oui, que désirez-vous ? » Le nouvel arrivé, qui paraissait avoir entre trente-cinq et quarante ans, dit : « Je suis le colonel un tel ».

« Ah ! bon, dit le jeune homme, vous êtes le fils du colonel qui est parti quelque part dans les Himalayas ? »

« Non ! Non ! lui répondit l'homme, je suis le colonel lui-même ». « Mais ce n'est pas possible, voyons, je connais personnellement le colonel, c'est mon ami et c'est un vieil homme, et vous, vous n'êtes pas vieux ». « Je le répète, je suis le colonel, je vous ai écrit une lettre, quatre mois après mon départ, vous annonçant que j'avais fini par trouver la piste de la lamaserie », et il montra ses papiers au jeune homme qui n'en crut pas ses yeux.

Le colonel s'était donc rendu dans les Himalayas, où il avait déniché la lamaserie qui portait le nom de la « Fontaine de Jouvence », et il y avait rencontré beaucoup de jeunes gens avec lesquels il s'était lié d'amitié. Il n'y avait là aucun vieillard, tous étaient jeunes, le seul vieillard c'était lui, les autres étaient des personnes de trente, trente-cinq ou quarante ans. Mais plus tard, dans les entretiens amicaux qu'il eut avec plusieurs, il découvrit que tous avaient plus de cent ans, c'est-à-dire qu'ils étaient tous plus âgés que lui, mais aucun n'avait l'apparence d'un vieillard. Le colonel en fut, évidemment, tout abasourdi, et sans tarder il se soumit à la discipline ésotérique de la lamaserie et réussit à reconquérir la jeunesse.

Ce récit, je l'ai pris dans cette publication qu'on m'a envoyée, mais je connais personnellement cette lamaserie, j'y suis allé, c'est un édifice assez grand, avec de grandes cours pavées, dans l'une travaillent les hommes, et dans une autre cour travaillent les femmes initiées. Il y a, dans cette lamaserie, non seulement des femmes tibétaines initiées, mais aussi des anglaises, des françaises, des allemandes et des femmes d'autres pays d'Europe.

Je connais depuis les temps anciens tous les exercices qui sont enseignés là-bas.

J'ai appris des Mahométans les mouvements tourbillonnants qu'exécutent, comme je l'ai déjà dit, les derviches tourneurs, et qui constituent une partie des aspects ésotériques de la religion musulmane. Quant à la position à genoux, c'est celle de la mystique ésotérique, qui y a joint des mouvements techniques spéciaux. La posture de la Table se retrouve au Yucatan. La position que certains appellent la posture du « petit lézard », qui est un exercice pour faire partir la « bedaine », peut être retrouvée dans des documents d'origine hindoue, dans le Kundalini Yoga : on l'appelle tout simplement Mayurasana. La position couchée sur le dos avec les jambes en l'air est largement répandue, elle est connue partout sous le nom de Viparita Karani Mudra ; nous la retrouvons dans plusieurs textes sacrés.

Et il y a enfin le fameux Vajroli Mudra qui sert pour la transmutation sexuelle des célibataires, tout en étant aussi d'une grande utilité pour ceux qui travaillent dans le Sahaja Maïthuna.

Cette série d'exercices n'est donc pas la propriété exclusive d'une seule personne ; on a écrit, comme je l'ai dit, beaucoup d'ouvrages sur cela, mais rares sont ceux qui connaissent la partie ésotérique derrière ces exercices.

Je connais bien cet aspect ésotérique, non seulement par ce qu'en a dit la publication de Costa Rica ou beaucoup d'autres que j'ai parcourues et qui parlaient de ces exercices, mais depuis très très longtemps, je le connais, concrètement, depuis la Lémurie, car j'ai pratiqué intensément, par exemple, le Viparita Karani Mudra lorsque je fus réincarné dans le continent de la Lémurie, ou de Mu, et je sais depuis lors qu'il a une grande importance.

Je vais à présent t'enseigner la partie pratique ; tu pourras ensuite enseigner aux frères du mouvement gnostique tout ce que tu auras appris ici, au Siège Patriarcal de l'Association, à Mexico, et je serais très heureux, cela me ferait une grande joie si tous apprenaient les six rites que je vais t'enseigner, car ce sont indubitablement six rites, il ne s'agit pas, dans ce que je vais t'enseigner, d'une simple culture physique, non.

Les lamas qui travaillent dans cette lamaserie appelée la Fontaine de Jouvence pratiquent ces rites en les associant étroitement avec la prière. Ils effectuent ces rites sur un petit tapis, assez grand pour qu'ils puissent y exécuter leurs exercices, s'agenouiller, s'asseoir, s'allonger, etc., et à chaque position ou asana ils joignent la méditation, la prière, c'est-à-dire qu'à chaque changement de position correspond une intensification de la concentration et de l'ardeur mystique.

La Divine Mère Kundalini est l'objet central de toute Sadhana : lorsqu'on effectue ces pratiques et qu'on est dans un état de parfaite concentration, qu'on est en prière, on doit implorer, supplier la Divine Mère de combler notre besoin le plus pressant ; par son intermédiaire on peut prier le Logos, elle intercède auprès du Logos, elle demande, supplie, elle a un grand pouvoir.

On la supplie, elle, la Divine Mère, d'intercéder pour nous auprès du Troisième Logos, de supplier le Logos qu'il nous accorde la guérison, l'éveil de la Conscience, l'éveil de tel ou tel chakra, etc. Chaque position est différente et implique une intensification de la supplication, de la demande, de la prière ; dans ces pratiques de méditation, de concentration et de supplication, on demande à sa Divine Mère Kundalini qu'elle invoque pour notre propre

compte son divin époux, le divin Troisième Logos, le très sacré Esprit-Saint, car, comme nous le savons, l'époux de la Divine Mère est l'Esprit-Saint.

Il faut donc prier et supplier intensément notre Mère Divine pour qu'elle supplie et prie son divin époux de nous guérir, de nous soulager de n'importe quelle maladie ou infirmité qui nous afflige ; elle, alors, se concentrera sur le Logos, son époux, l'Archihiérophante ou Archimage, comme on l'appelle, pour qu'il vienne guérir tel ou tel organe malade qui nous empêche de donner le rendement que nous devrions donner sur la voie.

A ce moment-là, on doit s'identifier avec le Logos, avec l'Esprit-Saint et, de façon terrible, impérieuse, ordonner à l'organe malade de guérir en disant : « Guéris, guéris, guéris, travaille, travaille, travaille ! » On parlera à cet organe avec une grande foi, avec énergie, avec ferveur, et l'organe devra forcément guérir.

Il faut se concentrer résolument sur chaque cellule de l'organe qui est malade, sur chaque molécule, chaque atome, chaque électron de cet organe, en leur donnant l'ordre de travailler, de guérir, et on sera profondément concentré sur le Logos, parfaitement identifié avec le Saint-Esprit, au moment où l'on effectuera la guérison, où l'on soignera l'organe malade : si l'on fait ainsi, cet organe guérira, il n'y a pas de doute là-dessus.

Ainsi donc, nous recommandons à chacun d'apprendre à se guérir lui-même. Grâce à la force de l'Esprit-Saint, on peut arriver à se guérir soi-même, à soigner n'importe quelle maladie. C'est très triste, très pénible d'être malade, de vivre malade, et celui qui marche sur le sentier, je le répète, n'a pas de raison d'être malade.

Grâce à ces exercices, donc, d'une part on guérit l'organisme, et d'autre part on développe les chakras. Il y a des chakras extrêmement importants, celui de la région occipitale, par exemple, qui est une porte par où les forces entrent dans l'organisme, ou le chakra frontal qui est une autre porte par où les forces vitales pénètrent dans l'organisme, lorsque l'on développe ces chakras.

Le centre laryngien est, comme je te l'ai déjà dit, en relation intime avec le chakra prostatique qui est le chakra du sexe et que l'on retrouve aussi bien chez l'homme que chez la femme ; les deux chakras, le prostatique comme le laryngien, sont importants pour la santé de l'organisme. Il y a aussi le chakra hépatique, tu sais que le foie est un véritable laboratoire, on doit donc développer ce chakra, parce que quand le foie travaille bien, tout l'organisme marche bien. N'oublions pas les chakras des genoux, il y en a deux, un dans chaque genou, ils sont vitaux

pour le corps humain, ces vortex de force doivent tourner intensément pour que la vie, le Prana, la santé, entrent dans le corps physique.

9.1 Premier exercice ou rite

L'étudiant se placera debout, les bras ouverts en croix de chaque côté, puis il commencera à tourner sur lui-même de gauche à droite, c'est-à-dire dans le sens des aiguilles d'une montre. En effectuant cet exercice avec une certaine intensité, et après quelque temps de pratique, il n'y a pas de doute que les chakras aussi tourneront.

Nous pouvons imaginer que nous sommes debout au centre d'une horloge et que nous tournons dans le même sens que les aiguilles de l'horloge, jusqu'à ce que nous ayons complété douze tours. Il va sans dire que certains devront commencer par quelques tours, jusqu'à ce qu'un jour ils puissent faire les douze tours. En tournant, on gardera les yeux ouverts et, quand on aura fini les douze tours, on fermera les yeux pour ne pas tomber, car on se sentira un peu étourdi.

Le disciple restera immobile, les yeux fermés, jusqu'à ce que la sensation d'étourdissement ait disparu, pendant quoi il continuera de prier, d'implorer la Mère Divine qu'elle supplie son époux divin de lui accorder la guérison de tel organe malade ; le disciple suppliera intensément la Mère Divine d'intercéder pour lui auprès du Logos, puis il s'identifiera complètement avec le Logos pour guérir l'organe.

Il faut tourner de gauche à droite, car chez les médiums de la magie noire et du spiritisme, les chakras tournent de droite à gauche, de façon négative, ce qui pourrait nous être préjudiciable. Nous ne sommes pas des médiums, ni rien du style, nous devons développer nos chakras de façon positive.

L'exercice que je suis en train de t'enseigner est merveilleux car il permet le développement des chakras et la guérison des maladies. Cet exercice et les autres que je vais te montrer se complètent mutuellement.

Tu vas toi-même exécuter cet exercice de façon pratique ».

Lorsque je fus prêt le Maître me dit :

« Concentre-toi sur ta Mère Divine Kundalini, les pieds joints fermement, de façon militaire, les bras ouverts de chaque côté de ton corps. Commence maintenant à tourner de gauche à droite en demandant intensément ce que tu désires le plus, d'abord et avant tout la guérison d'un organe malade, ensuite, que tes chakras tournent. Il n'y a pas de doute que si tu tournes de gauche à droite, dans le sens des aiguilles d'une montre vue de face, les chakras tourneront positivement.

Donc, tu tournes et tournes au rythme qui te convient. Le nombre de tours demandé, c'est douze, mais si tu veux continuer, si tu veux en faire des centaines, c'est comme tu désires, c'est l'affaire de chacun, n'est-ce pas ?

Je le répète, pendant que tu effectues ces tours, tu dois te concentrer sur ta Divine Mère Kundalini, lui demander d'appeler l'Esprit-Saint, de supplier le Logos qu'il te soigne et te guérisse ; il faut en outre ouvrir l'organe malade en lui disant : « Sésame ouvre-toi ! sésame ouvre-toi ! sésame ouvre-toi ! ». C'est un mantra qui figure dans les « Mille et une nuits », mais les gens croient qu'il ne s'agit que d'un ravissant livre de contes et ne prêtent aucune attention à ce mantra. Cependant, c'est un véritable mantra. Tu commandes à l'organe : « Sésame, ouvre-toi ! », pour que la force vitale curative entre en toi ; alors, la force de l'Esprit-Saint pénètre dans l'organe, la force du Troisième Logos guérit l'organe, mais il faut accomplir tout cela avec beaucoup, beaucoup de foi.

9.2 Deuxième exercice ou rite

Quand tu as fini de tourner et que tu ne te sens plus étourdi, tu ouvres les yeux et tu t'allonges sur le sol en décubitus dorsal, c'est-à-dire sur le dos, les pieds joints, les jambes droites, les bras ouverts en croix de chaque côté du corps, paumes vers le haut.

Tu dois à présent intensifier la concentration, intensifier la méditation sur la Divine Mère Kundalini, en lui demandant, en la suppliant qu'elle guérisse l'organe malade sur lequel tu veux qu'elle travaille. Ceux qui ne demandent pas la guérison peuvent implorer leur Mère Divine pour n'importe quel autre besoin immédiat : par exemple, pour qu'elle élimine tel ou tel Moi, tel ou tel défaut psychologique préalablement compris, ou pour qu'elle développe quelque pouvoir psychique, etc.

On a le droit de demander, c'est à ça que servent ces exercices. Etendu par terre sur le dos, on supplie et on intensifie sa prière, sa supplique, pleinement identifié avec le Troisième Logos.

Tu es toujours couché par terre, tu as formulé ta supplication, maintenant lève tes jambes, lentement, jusqu'à ce qu'elles soient dressées verticalement. Il n'est plus nécessaire que tu aies les bras en croix, aussi tu pourras retenir tes jambes avec tes mains en les saisissant par les jarrets (le creux des genoux). Tu t'efforceras de maintenir tes jambes le plus verticalement possible, mais sans lever les fesses du sol et en gardant la taille collée au plancher.

Cette posture est appelée, en Orient, le Viparita Karani Mudra. Dans cette position, le sang afflue à la tête, se précipite vers le crâne pour faire travailler certaines régions déterminées du cerveau, pour fortifier les sens, renforcer la vue, car il est indispensable d'avoir une bonne vue, renforcer l'odorat, l'ouïe, le goût.

Tu resteras un moment dans cette position, et pendant ce temps tu intensifieras ta prière à la Divine Mère Kundalini, en la suppliant, en l'implorant de t'aider à obtenir de son divin époux le bienfait dont tu as besoin, la guérison, l'éveil d'une faculté, la désintégration d'un défaut, etc.

Bon, cela suffit pour aujourd'hui, tu as fait l'exercice, tu as supplié la Mère Divine qu'elle t'amène le Troisième Logos et tu t'es pleinement identifié avec lui pour qu'il te guérisse ou t'accorde tel ou tel pouvoir ».

Ce jour là, le Maître a interrompu à cet endroit son enseignement, car il voulait que les exercices qu'il m'avait montrés se gravent très bien dans ma mémoire.

9.3 Troisième exercice ou rite

Le jour suivant, après le petit déjeuner, nous sommes sortis pour la promenade habituelle dans le Parc de la Colonie, et nous avons parcouru les allées comme à l'accoutumée ; tout en marchant, le Maître m'a donné beaucoup d'enseignements de bouche à oreille, puis nous sommes retournés à la maison, j'avais hâte de continuer l'apprentissage des six rites pour rajeunir et guérir nos maladies.

« Nous allons maintenant poursuivre nos explications, dit le Maître, afin que tu puisses enseigner à tous les frères du mouvement gnostique, de façon correcte et précise, pour que

tous les connaissent à fond, les six rites grâce auxquels les personnes âgées peuvent recouvrer leur jeunesse, et les personnes jeunes rester jeunes pour un temps indéfini.

Ces exercices servent aussi à éveiller les chakras, comme je te l'ai déjà dit ; c'est ainsi que l'Arhat gnostique pourra s'introduire sur le chemin de l'éveil de la Conscience.

Mais avant toutes choses nous devons aller à la partie pratique ; tu connais maintenant la Danse des Derviches et le Viparita Karani Mudra, rappelle-toi qu'il faut ouvrir l'organe malade avec l'imagination et la volonté en lui ordonnant impérieusement : « Sésame, ouvre-toi ! sésame, ouvre-toi ! sésame, ouvre-toi ! »

Je t'ai également expliqué que dans chaque exercice nous devons adresser une supplique à la Mère Divine, pour qu'elle prie l'Esprit-Saint, dans sa langue sacrée, de venir à nous et de guérir telle ou telle maladie, ou de nous accorder quelque autre bienfait, suivant nos besoins du moment : éveiller un pouvoir ou désintégrer un défaut, etc.

Comme je te l'ai dit aussi, ces exercices ne sont pas des exercices purement physiques, mais constituent six formes de la prière ; c'est une méthode pour guérir et rajeunir au moyen de la prière. Les lamas pratiquent ces six rites sur la natte ou le tapis de la prière.

Il va sans dire que l'on devra s'accoutumer peu à peu à ces exercices, s'y familiariser lentement et avec beaucoup de patience, jusqu'au jour où l'on exécutera ces exercices avec facilité. On n'y arrivera pas du premier coup, non, il faut habituer l'organisme lentement, et l'exercice s'améliorera peu à peu, de jour en jour, jusqu'à ce que nous le fassions correctement. En ce qui concerne cette acclimatation du corps, ce sera pour certains une question de jours, pour d'autres, de semaines, de mois, voire même d'années.

Ces exercices ne sont pas destinés à des gens de tel ou tel pays en particulier, ils sont pour tous les citoyens gnostiques du monde. C'est absurde toute cette histoire de nation et de patriotisme ; ma patrie et sa patrie sont une seule et même patrie. Les hommes ont divisé la Terre en lots qu'ils ont clôturés, entourés de frontières, et dans chaque morceau de territoire ils ont planté un drapeau, élevé des statues à leurs héros, constitué des hordes sauvages armées jusqu'aux dents, etc., c'est cela qu'ils appellent la patrie.

Il est très triste de voir la Terre ainsi morcelée ; un jour viendra où tout devra changer sur Terre, mais malheureusement, le changement sur cette planète ne se fera pas facilement. La

planète ne deviendra une seule grande patrie qu'après le cataclysme qui s'en vient, mais revenons à nos exercices.

Maintenant, tu te mets à genoux sur le sol, face à l'est, dans la direction du soleil levant, tu inclines un peu la tête en avant, à peine, et tu effectueras trois Pranayamas (exercices de respiration) : bouchant la narine gauche avec l'index de la main droite, tu inhales par la narine droite, lentement, profondément, puis tu bouches les deux narines avec l'index et le pouce et tu retiens ta respiration pendant quelques secondes. Maintenant, tu débouches la narine gauche seulement et tu exhales lentement tout l'air de tes poumons, après quoi tu inhales par cette même narine en gardant le pouce sur la narine droite. Tu presses alors sur les deux fosses nasales, à l'aide de l'index et du pouce, tu retiens l'air, puis tu expires par la narine droite, et ainsi de suite, en alternant, jusqu'à ce que tu aies complété trois inhalations et trois exhalations pour chaque narine, ce qui équivaut à trois Pranayamas, compris ?

Rappelle-toi qu'on ne doit utiliser que les deux doigts et rien de plus, l'index et le pouce de la main droite, exclusivement ; on obture une narine avec un doigt, pendant qu'on inspire par l'autre, on ferme les deux narines, puis on débouche l'autre narine et l'on exhale par celle-ci, etc., c'est un petit jeu très simple qui consiste à ouvrir et fermer alternativement les deux narines et à inspirer par l'une tandis que l'autre est bouchée, etc.

Après cet exercice, tu baisses la tête et tu entres en prière, invoquant la Divine Mère Kundalini Shakti, suppliant Devi Kundalini de t'accorder ce dont tu as besoin.

A présent, toujours à genoux, incline ton corps vers l'arrière ; tes bras restent le long du corps. Penche bien ton corps en arrière, autant que tu peux. Tu demeures dans cette position quelques secondes, en priant, implorant, suppliant la Bienheureuse Mère Kundalini d'intercéder pour toi auprès du Troisième Logos afin qu'il t'accorde la faveur que tu veux obtenir, soit la guérison ou n'importe quel autre bienfait. Cet exercice est plutôt court, à cause de l'effort qu'il exige, c'est très forçant, mais c'est un excellent exercice pour rendre au corps son agilité et brûler les toxines. Pour en retirer le maximum, nous devons le faire le mieux que nous pouvons.

Rappelle-toi toujours que dans chaque exercice il est nécessaire de prier et supplier intensément, avec ardeur et ferveur, jusqu'à pleurer même, s'il le faut, afin qu'elle, ta Mère Divine, appelle le Troisième Logos pour qu'il guérisse l'organe qui est malade.

Souviens-toi qu'elle est la médiatrice, qu'elle est celle qui peut invoquer le Logos, lequel est son époux divin, le Très Haut Esprit-Saint, Shiva, comme on l'appelle en Inde,

l'Archihierophante, l'Archimagicien, le Premier-Né de la création, le Cygne au plumage éclatant, la blanche Colombe, l'Immortel Hiram-Abif, le Maître secret, que nous avons tous commis la faute d'assassiner, jadis, nous l'avons assassiné lorsque nous avons commis le péché originel ; c'est pourquoi nous devons le ressusciter d'entre les morts et nous exclamer, de toutes les forces de notre cœur : le Roi est mort, vive le Roi !

9.4 Quatrième exercice ou rite

Tu procédera maintenant de la manière suivante : tu t'assois par terre, les jambes allongées, droites, talons joints et les pieds ouverts en forme d'éventail ; tes mains sont posées à plat sur le sol, derrière toi, et tu inclines un peu le tronc vers l'arrière en t'appuyant sur tes mains. Ta tête reste droite et immobile. Dans cette position, tu adresses à nouveau ta demande, ta supplique, avec beaucoup de foi et une grande dévotion, à la Mère Divine.

Pour faire suite à cet exercice, il te suffira de plier tes jambes, en posant la plante des pieds sur le plancher, puis de lever le bassin en l'air, jusqu'à prendre la posture de la Table, les cuisses, le tronc et la tête formant une seule ligne horizontale. Le visage doit regarder vers le haut, vers le plafond. Le corps restera appuyé sur les mains et les pieds, formant une table humaine, comme le montre l'illustration.

Dans cette position, tu dois intensifier ta prière et ta supplication à la Sainte-Mère Devi Kundalini, en l'implorant d'invoquer son époux divin, le Très Sacré Esprit-Saint, pour qu'il vienne et t'accorde la guérison que tu veux obtenir : je te l'ai déjà expliqué plusieurs fois, mais il est indispensable que tu ne l'oublies pas, afin que l'exercice soit complet, car il ne s'agit pas d'une chose purement et simplement physique, c'est quelque chose de différent où l'aspect physique doit être équilibré par la concentration et la prière, d'accord ?

9.5 Cinquième exercice ou rite

Voyons maintenant le Mayurasana. Les deux premières syllabes, Mayu, évoquent le mois de Mai (espagnol Mayo, latin Maius, mois de la déesse Maïa qui nous rappelle la Maya hindoue). Le mot Asana signifie posture sacrée.

Avant d'exécuter le Mayurasana, il est nécessaire que tu fasses un nouvel exercice de Pranayama. Tu effectues donc un Pranayama complet, composé de trois inhalations et trois exhalations pour chaque narine, en alternant, comme nous l'avons vu dans l'exercice numéro 3, après quoi tu te places à la façon d'un petit lézard : c'est pour cela que cette position est appelée la posture du Lézard.

Il y a beaucoup de gens qui pratiquent la posture du Lézard, précisément pour en finir avec leur gros ventre, avec ce que nous appelons la bedaine, c'est-à-dire, avec leur abdomen rebondi, plein de graisse, horriblement gonflé ».

Le Maître se plaça lui-même dans la posture du petit lézard pour m'enseigner de façon pratique l'exercice, afin que je l'apprenne exactement, sans aucune erreur possible. A mesure qu'il exécutait l'exercice, il m'expliquait minutieusement tous les aspects et détails de cet Asana : « Les paumes des mains sont posées à plat par terre, le corps étant soutenu par les bras tendus, à la manière du petit lézard ; les jambes, également tendues, rectilignes, ne touchent pas le sol, on est appuyé sur la pointe des pieds. La tête se trouve dans le prolongement du corps, formant avec la nuque, le dos, le bassin, les jambes, une ligne bien droite, ce qui rappelle l'allure du lézard. On reste immobile quelques instants dans cette posture, pour adresser à notre Divine Mère une fervente supplique. On peut alors poursuivre l'exercice, en gardant notre esprit bien concentré sur notre Mère Kundalini.

Sans bouger les mains ni les pieds et en expirant profondément, on lève la région du bassin, la tête s'abaisse et vient se placer entre les bras tendus ; le corps fléchi vers le haut forme une sorte d'accent circonflexe, les jambes sont droites et le corps se trouve dans le prolongement des bras : on essaie de coller les talons au plancher, ce qui étire les muscles arrière des jambes. Puis, sans que les pieds et les mains se déplacent, et sans fléchir les bras, lesquels restent tendus pendant tout l'exercice, on abaisse le bassin, ce qui cambre les reins et amène le tronc et la tête à se redresser verticalement ; il est important de ne pas rentrer la tête dans les épaules, il faut bien dégager la tête et relever le torse le plus possible ; le dos est bien cambré et l'on sent l'étirement de la région abdominale. Dans cette position, le corps demeure appuyé sur la pointe des pieds et les jambes restent droites, à quelques pouces du sol. En même temps qu'on redresse le torse, on doit inspirer profondément. Puis l'on expire en reprenant la position précédente, le bassin en l'air, bras et jambes tendus et le corps formant un accent circonflexe.

On recommence et on répète toutes les phases de l'exercice autant qu'on le désire, mais sans exagérer, tout en priant avec ferveur notre Divine Mère Kundalini de mettre en activité tous nos chakras.

Nous terminerons cette série de mouvements de la façon suivante : lorsque, après avoir accompli l'exercice en entier plusieurs fois, la région du bassin se trouvera en l'air, le corps dans le prolongement des bras et de la tête, formant presque un angle droit avec les jambes tendues, alors, au lieu de redescendre pour aller redresser le torse, on fait quelques petits pas en avant, mais sans bouger les mains, seuls les pieds avancent. Le corps forme à présent avec les jambes un angle aigu, les jambes restent tendues, sans fléchir ; on essaie de mettre les pieds à plat sur le sol, ce qui tire fortement sur les muscles des jambes. Dans cette position, à quatre pattes comme le cheval, la tête entre les bras, plus bas que le tronc, le corps formant une arche humaine parfaite, nous devons entrer en prière, implorant, suppliant, comme je te l'ai déjà enseigné, la Mère Divine, pour qu'elle comble nos besoins les plus pressants. Nous restons quelques moments en prière, immobiles, dans cette position où nous formons une sorte de pont, d'arcade humaine, puis nous fléchissons les genoux pour abaisser le corps, nous redressons lentement le torse et nous nous levons debout. L'exercice est terminé.

Rappelle-toi que cette posture de l'arche humaine que nous venons de prendre fait affluer le sang à la tête, de sorte que le cerveau et les glandes et organes du crâne sont très bien irrigués.

Cette série de mouvements est très efficace pour éliminer la panse ou la bedaine. Je ne sais pas pourquoi les gens tiennent tant à leur ventre volumineux : c'est la « courbe du bonheur », dit-on. Jamais on ne devrait avoir ces gros ventres gonflés de graisse. Avec cet exercice que nous avons détaillé, adieu la bedaine, compris ?

Comme tu le vois, il s'agit bel et bien de six rites, de six formes de la prière, et non d'exercices purement physiques : en fait, grâce à ces six rites, nous gardons un parfait équilibre entre le physique et le spirituel. Au Tibet, lorsqu'ils travaillent avec ces rites, les lamas étendent leur petit tapis et ils travaillent sur ce tapis de la prière, lequel est juste assez grand pour une personne.

Il n'y a aucune objection à ce que l'on exécute ces exercices n'importe où, même si l'on n'a pas de petit tapis ou de natte. L'important, c'est de faire la pratique à l'endroit où nous sommes et du mieux que nous pouvons. Tu vas répéter maintenant toute la série d'exercices pour voir si tu les as bien appris ».

Je pris place au milieu de la pièce et j'entrepris d'exécuter toute la série d'exercices, tout en adressant à ma Divine Mère d'intenses prières, comme le Maître l'avait répété maintes et maintes fois. Après avoir réalisé le dernier exercice, où le corps forme une voûte humaine, je me relevai lentement.

« Très bien, me dit le Maître, tu as bien appris ces exercices, je vais maintenant t'enseigner une modalité spéciale du Viparita Karani Mudra pour rajeunir le corps : tu t'allonges sur le plancher en décubitus dorsal et tu dresses tes jambes verticalement de telle sorte qu'elles soient appuyées sur un mur ; pour cet exercice, tu dois te placer tout près du mur, perpendiculairement à lui, en posant tes jambes sur le mur, comme ceci ».

Le Maître s'allongea sur le sol, près d'un mur, il leva les jambes verticalement et les appuya contre le mur. Il était couché sur le dos, les mains et les bras sur le plancher, parallèlement au corps. Dans cette position, les mains et les fesses touchent le mur, et l'on ne met pas d'oreiller sous la tête.

« Cet exercice est employé pour un grand travail que seul le Très Haut Esprit-Saint peut réaliser à l'intérieur de notre organisme.

Nous avons dans notre cerveau une lune qui fait de nous les êtres les plus lunaires du monde, nos actes sont négatifs et lunaires à cause de cette lune qui est dans notre cerveau. Par contre, nous avons, dans la région du nombril, un soleil merveilleux ; depuis que nous sommes sortis du paradis, il y a eu une permutation en nous du soleil et de la lune, le soleil lumineux du cerveau est passé au nombril et la lune froide est allée au cerveau.

Alors, cet aspect étant connu, lorsque nous sommes dans cette position du Viparita Karani Mudra, nous devons prier l'Esprit-Saint d'opérer en nous le transfert, d'enlever la lune de notre cerveau et de l'envoyer dans la région du nombril et, en retour, de retirer de notre nombril ce soleil lumineux et de l'amener dans notre cerveau.

Il va sans dire qu'il est de notre devoir humain d'accomplir de façon incessante, persévérante, constante, le Viparita Karani Mudra, de prier, supplier, implorer le Saint-Esprit qu'il nous accorde la grâce d'effectuer en nous cet échange, de déplacer au nombril la lune qui se trouve dans notre cerveau et de conduire jusqu'à notre cerveau le soleil que nous avons dans la région ombilicale.

C'est un travail que le Troisième Logos seulement peut accomplir, et la position exacte qui est nécessaire pour ce travail, c'est cette posture du Viparita Karani Mudra ; dans cette posture, donc, on doit se concentrer profondément sur le Troisième Logos, l'implorer et le supplier de venir à nous et d'opérer cette transplantation de la lune au nombril et du soleil au cerveau.

Ce Viparita Karani Mudra est un rite réellement merveilleux pour obtenir le rajeunissement du corps physique ; il est primordial et indispensable de reconquérir la jeunesse, le corps de l'Initié qui marche sur le « Sentier en Lame de Rasoir » doit rester jeune et vigoureux.

Celui qui réussit à faire cet exercice durant trois heures d'affilée, celui-là vaincra la mort et reconquerra inévitablement la jeunesse, mais il va de soi que nous devons commencer par cinq minutes tout au plus, puis nous augmenterons graduellement, lentement, avec patience, en ajoutant une minute chaque jour.

Ceux qui désirent ardemment rajeunir leur corps et se guérir de toute maladie, devront utiliser la recette merveilleuse que nous leur donnons ici, pratiquer le Viparita Karani Mudra. Installé dans cette position, tu dois demander au Troisième Logos qu'il rajeunisse ton organisme physique et te guérisse de telle ou telle maladie ou infirmité, qu'il change tes vieilles cellules pour des cellules neuves, etc. Tu commenceras par demeurer cinq minutes dans cette position, puis tu augmenteras chaque jour d'une minute, tu augmenteras très progressivement le temps où tu resteras dans cette posture, jusqu'à ce que tu atteignes la durée maximum de trois heures, il est indubitable que pour arriver à rester trois heures dans cette position, il faudra beaucoup de temps, peut-être même plusieurs années de pratique constante, mais ces années de perpétuel sacrifice signifient vaincre la mort.

9.6 Sixième exercice ou rite :

Vajroli Mudra (transmutation pour les célibataires)

Maintenant je vais t'enseigner quelque chose d'un très grand intérêt pour tout étudiant gnostique et tu l'enseigneras à ton tour dans tous les pays où tu iras en mission. Ainsi donc, tu dois porter la plus grande attention. Nous allons traiter du sixième rite, qui est en relation avec le Vajroli Mudra : il s'agit de la transmutation sexuelle ; l'énergie sexuelle est le type d'énergie le plus fin que puisse fabriquer l'organisme, c'est la force la plus subtile avec laquelle puisse travailler le corps.

Le véhicule humain a des canaux très fins par où circule l'énergie, et si cette énergie vient à sortir de ces canaux, à faire irruption dans d'autres canaux, alors c'est la catastrophe. L'énergie

sexuelle est une force explosive merveilleuse que nous devons apprendre à manier et diriger sciemment si vraiment nous voulons l'Autoréalisation intime de l'Etre.

Le Vajroli Mudra est destiné tout spécialement aux célibataires, bien qu'il puisse aussi, indubitablement, être utile aux gens mariés ; nous pourrions dire, plus précisément, que les célibataires disposent, avec le Vajroli Mudra, d'une méthode fondamentale, d'un système spécifique pour se maintenir en état de Brahmacharya, c'est-à-dire de chasteté.

Ceux qui n'ont pas de femme, ou les femmes qui n'ont pas de mari, doivent se conformer à l'état de Brahmacharya, sans faillir, jusqu'au jour où les hommes auront leur prêtresse et les femmes leur mari.

Beaucoup de célibataires voudraient accomplir l'union sexuelle ici et là avec différentes femmes ; c'est de la fornication, c'est défendu aux aspirants à l'Adeptat. L'individu qui aspire vraiment à atteindre l'Adeptat ne peut s'unir avec plusieurs femmes, parce qu'alors il viole la Loi, il va à l'encontre du sixième Commandement de la Loi de Dieu.

Le célibataire doit se maintenir avec fermeté dans le Brahmacharya jusqu'à ce qu'il ait une épouse, il doit pratiquer rigoureusement le Brahmacharya, ce qui n'est pas possible si l'on ne sait pas transmuter son énergie sexuelle.

Celui qui veut apprendre à transmuter doit connaître parfaitement le Vajroli Mudra, sinon il ne sait pas, il ne connaît pas, il ne possède pas la science de la transmutation.

Le Vajroli Mudra, entre autres avantages, permet au célibataire, même s'il est seul, de conserver sa puissance sexuelle, de ne pas perdre sa virilité ; normalement, un organe non utilisé s'atrophie, si l'on cesse de se servir de notre main elle s'atrophie, si l'on cesse d'utiliser l'un de nos pieds, il ne sera plus en mesure de fonctionner ; de la même façon, si l'on cesse de faire usage de nos organes créateurs, ils s'atrophieront tout simplement et l'homme deviendra impuissant et alors il marchera mal sur la Voie.

Mais avec le Vajroli Mudra on peut conserver sa puissance sexuelle pendant toute sa vie. Je ne veux pas dire, et je tiens à le préciser, qu'avec le Vajroli Mudra un individu va créer ses « Corps existentiels » de l'Etre, non, jamais je ne ferais ce genre d'affirmations, et je ne prétends pas, non plus, qu'avec cela on va parvenir à l'Autoréalisation intime de l'Etre, non !

Celui qui veut s'autoréaliser devra travailler dans la Forge des Cyclopes (l'union sexuelle), est-ce clair ? Il se produit qu'avec le Vajroli Mudra on travaille avec une seule force, dans le cas de l'homme avec la force masculine et rien d'autre, et dans le cas de la femme, avec la force féminine, sans plus.

Pour créer les Corps Existentiels Supérieurs de l'Etre, il faut quelque chose de plus, il faut travailler avec les trois forces de la Nature et du Cosmos, 1) la force masculine, 2) la force féminine qui est dans la femme et, 3) la force neutre qui réconcilie les deux autres. Comme je te l'ai dit déjà en d'autres occasions, la force masculine est la Sainte-Affirmation, la féminine est la Sainte-Négation et la force neutre est la Sainte-Conciliation. Il est indubitable que pour qu'il y ait création, les trois forces sont nécessaires : voilà pourquoi le Maïthuna est indispensable pour pouvoir créer les Corps Existentiels Supérieurs de l'Etre.

Les gens communs et ordinaires ne possèdent pas les corps astral, mental ou causal ; ces corps, il faut les créer et ils ne peuvent être créés que par le moyen du Maïthuna ou du Sahaja Maïthuna, c'est-à-dire, de la Magie Sexuelle. Cependant, le Vajroli Mudra sert, je le répète, aux hommes qui n'ont pas de femme, aux femmes qui n'ont pas d'homme, de même qu'aux couples qui travaillent avec le Sahaja Maïthuna, car il les aide tous à sublimer et transmuter leur énergie sexuelle.

Le Vajroli Mudra est donc très utile aux célibataires des deux sexes et aux gens mariés.

Bon, après ces quelques explications préliminaires, je vais maintenant donner la technique du Vajroli Mudra. Prête bien attention à tout le déroulement de l'exercice, car c'est très important.

Tout d'abord je me mets debout, bien droit, les talons joints, et je place mes mains sur mes hanches. Puis je pose mes mains à plat sur mon ventre, de chaque côté du nombril, et je les fais glisser lentement vers le bas, le long de mes cuisses, en me penchant vers l'avant, comme pour faire une profonde révérence, jusqu'à rejoindre mes genoux. En abaissant mes mains et en m'inclinant lentement, sans plier les jambes, j'expire à fond, afin de vider mes poumons de tout l'air qu'ils contiennent, de telle sorte qu'au moment où mes mains peuvent saisir mes genoux, je n'ai plus d'air dans les poumons.

Ensuite, je relève lentement mon corps, je me redresse peu à peu, sans bouger les pieds, les talons toujours collés, je fais remonter mes mains le long de mes cuisses et je les remets sur mes hanches, au moment où mon corps se trouve à nouveau bien droit ; dans cette position,

mes bras ressemblent aux deux anses d'une jarre. Je n'ai pas encore repris mon souffle, mes poumons sont tout à fait vides.

Maintenant, je poursuis l'exercice en faisant descendre mes mains vers mes organes créateurs, mais je n'ai toujours pas rempli mes poumons d'air ; je fais à présent un massage au niveau de la prostate, pour que la vibration atteigne la prostate et qu'il y ait une transmutation sexuelle. Ce massage, je le fais non seulement sur la prostate, mais je peux et je dois aussi le faire sur les organes sexuels, avec une certaine fermeté. Après avoir effectué ce massage sur mes organes génitaux créateurs, je pose à nouveau mes mains sur mes hanches, en gardant le corps droit. Ayant ramené les mains sur les hanches, j'inspire alors profondément, je remplis mes poumons d'air, en dirigeant, en faisant monter l'énergie créatrice jusqu'au cerveau, par les canaux subtils Ida et Pingala, à l'aide de l'imagination. Puis, j'exhale très lentement, en m'inclinant vers l'avant, et je répète tout l'exercice de transmutation jusqu'à ce que je l'aie accompli trois fois.

Je t'ai donné cette explication pour que ceux qui liront ton livre sachent comment pratiquer le Vajroli Mudra, qui sert à la transmutation pour les célibataires, pour ceux qui n'ont pas encore d'époux ou d'épouse ».

Le Maître fit l'exercice trois fois, puis il me demanda de l'exécuter à mon tour pour voir si j'avais bien compris comment faire le Vajroli Mudra. Lorsque j'eus terminé, il poursuivit en ces termes :

« Quant au massage sur la prostate et sur les organes génitaux, nous pouvons dire qu'il y a trois types de massages :

1. Le massage très doux sur la prostate et les organes sexuels
2. Le massage moyen, un peu plus fort, sur la prostate et les organes sexuels
3. Le massage fort sur la prostate et les organes créateurs.

Il va de soi que ce massage fort produit l'érection du phallus, c'est une chose certaine, et il doit en être ainsi ; c'est pour cela que ce troisième type de massage est recommandable tout spécialement pour les célibataires, pour ceux qui n'ont pas d'épouse. Nous suggérons à ceux-là ce troisième type de massage. Ainsi, lorsque le phallus se trouve être en érection, il se produit la transmutation du Semen en énergie que l'on fait monter jusqu'au cerveau pendant qu'on inspire.

Les gens mariés, pour leur part, se limiteront au premier et au deuxième types de massage, sans plus, et même, le premier type est plus que suffisant, puisqu'ils ont une femme et qu'ils peuvent amener leur phallus à sa totale érection au moyen du Sahaja Maïthuna. Voilà donc en ce qui concerne ce qu'on appelle en Orient le Vajroli Mudra ».

J'avais une question à poser au Maître : dans le cas de la femme, lui demandai-je, est-ce que le massage se fera sur la région des ovaires et sur le sexe proprement dit ? Le Maître me répondit :

« Dans le cas de la femme, le Vajroli Mudra est pareil, si ce n'est que la femme doit effectuer le massage sur les ovaires droit et gauche et sur ses organes sexuels, c'est-à-dire, pour être plus précis, sur le vagin ou la Yoni. La femme peut alors transmuter l'énergie sexuelle produite dans la pratique du Vajroli Mudra.

La femme mariée, tout comme l'homme marié, n'a pas besoin d'un massage fort, un massage doux suffit ; mais la femme célibataire a besoin d'un massage un peu plus fort afin d'accomplir la transmutation de sa propre énergie sexuelle ; il est nécessaire de faire monter cette énergie jusqu'au cerveau.

Nous devons donc faire preuve d'une grande force de volonté durant le Vajroli Mudra, et éviter qu'une pensée luxurieuse traverse notre mental ; il faut contrôler les sens, il faut subjuguier le mental.

Lorsqu'on pratique le Vajroli Mudra, on doit être concentré sur la Mère Divine Kundalini ou sur le Troisième Logos ; si, durant notre pratique, nous nous concentrons uniquement sur nos organes sexuels et oublions notre Mère Divine, et oublions le Troisième Logos, alors l'énergie n'est pas sublimée et nous allons à l'encontre de la Loi cosmique.

Nous devons en outre considérer que si l'être humain n'a pas suffisamment de pureté dans ses pensées, il peut dégénérer et devenir un masturbateur ; pour les impurs et les masturbateurs, il y aura l'abîme et la « deuxième mort », où l'on entend seulement des pleurs et des grincements de dents.

Ainsi donc, le Vajroli Mudra est pour les hommes totalement chastes qui sont vraiment disposés à suivre le chemin de la chasteté la plus absolue, et pour les femmes également prêtes à suivre le sentier de la chasteté absolue.

Le Vajroli fort est très puissant et l'individu, entendons le célibataire, ne devra le pratiquer qu'une seule fois par jour, il devra être très sérieux, et respectueux de son propre corps.

L'individu marié n'a pas besoin de pratiquer le Vajroli fort, car l'érection, il l'a avec son épouse-prêtresse. De même, une femme qui est mariée n'a pas besoin de pratiquer le Vajroli fort, car pour produire et transmuter son énergie sexuelle, elle a son époux ; dans ce cas, les hommes et les femmes mariés feront leurs massages d'une façon très douce ; ce qu'ils chercheront, par le Vajroli Mudra, c'est d'élever leur énergie créatrice subtile et divine jusqu'au cerveau.

Donc, en ce qui concerne l'homme marié seulement, un léger massage sur la prostate et les organes sexuels sera suffisant ; la femme mariée se limitera également à un léger massage sur les ovaires, l'utérus et les parties sexuelles ; ce massage, très subtil et très doux n'est aucunement dommageable et pourra être pratiqué chaque fois que l'on travaille avec les six rites enseignés plus haut, sans le moindre préjudice. C'est ainsi que l'on sublime son énergie sexuelle constamment, incessamment, et qu'on l'utilise pour la régénération.

Je t'ai parlé de façon très claire pour qu'il ne subsiste aucune ambiguïté dans ton esprit ; je t'ai enseigné la technique tibétaine telle qu'elle est montrée là-bas. Je répète qu'il faut de la pureté, aucune luxure, pas de mauvaises pensées passionnelles ; s'il fait un mauvais usage de ces enseignements, l'étudiant pourra tomber du Chemin du Tranchant de l'épée et rouler à l'abîme.

Je crois que les frères gnostiques comprendront le but du Vajroli Mudra et qu'il ne sera pas nécessaire de répéter que c'est le système le plus pratique et le plus précis de transmutation pour les célibataires, je veux dire de transmutation sexuelle, évidemment.

Mais en prenant la responsabilité d'enseigner le Vajroli Mudra, j'ai aussi le devoir de préciser ce qui suit : l'antithèse fatale du Vajroli Mudra, c'est le vice répugnant, le vice abject de la masturbation. Ceux qui pratiquent la masturbation vont à l'abîme, vont à la deuxième mort dont parle l'Apocalypse, pour avoir profané leur propre corps, pour avoir insulté et profané, par leurs agissements, l'Esprit-Saint, le Troisième Logos.

Prenez bien garde, frères et sœurs gnostiques qui allez pratiquer le Vajroli Mudra, de tomber dans ce vice abominable et infect de la masturbation ; le Vajroli Mudra est quelque chose de très saint, de très sacré, qui requiert une suprême chasteté, une grande sainteté et un amour sans bornes pour le sublime Esprit-Saint et pour la Divine Mère Kundalini.

Cela ne signifie pas, comme je l'ai dit antérieurement, qu'avec le Vajroli Mudra on va éveiller la Kundalini ou qu'on pourra créer les Corps Existentiels Supérieurs de l'Être, non ! La seule chose qu'on fait, c'est transmuter le Semen en énergie, c'est tout. Pour éveiller la Kundalini, on a besoin assurément de la coopération des trois forces de la Nature et du Cosmos : nous avons déjà parlé de cela aussi, mais il vaut la peine de le rappeler une fois de plus pour que ce soit très bien gravé dans l'esprit.

De l'union de la première force, la Sainte-Affirmation, avec la seconde force, la Sainte-Négation, résulte la troisième force, la Sainte-Conciliation, qui réunit les deux premières et qui amène l'éveil de la Kundalini. La Kundalini ne peut donc être éveillée qu'à l'aide de la Magie Sexuelle ou du Sahaja Maïthuna, c'est-à-dire, que par la coopération des trois forces : l'homme représente la force positive, la femme la force négative, et l'Esprit-Saint concilie ces deux forces positive et négative ; par la fusion des trois forces, la Divine Princesse Kundalini s'éveille.

Les Corps Existentiels Supérieurs de l'Être ne pourraient pas être créés à l'aide d'une force seulement. L'homme n'a qu'une seule force : la Sainte-Affirmation ; la femme possède uniquement la force négative : la Sainte-Négation. Il faut donc l'union des trois forces : la positive ou masculine, la négative ou féminine, et la neutre qui les coordonne, les fond l'une dans l'autre. C'est la condition sine qua non pour accomplir une Création.

La transmutation de l'énergie sexuelle est une chose indispensable, c'est une nécessité organique, fondamentale. Le Vajroli Mudra, cet admirable système de transmutation pour célibataires, est pratiquée en Inde, au Tibet, et dans cette lamaserie appelée la Fontaine de l'Eternelle Jeunesse (ou la Fontaine de Jouvence). Ce système a pour but de faire monter l'énergie créatrice jusqu'au cerveau, ou de séminiser le cerveau et de cérébraliser le Semen ».

A la suite de cet exposé sur la technique du Vajroli Mudra, le Maître a développé un aspect très intéressant, soit la manifestation de l'énergie sexuelle aux différents âges de l'homme. Je voudrais consigner ici, à l'intention du lecteur, un large extrait de son explication :

« La meilleure énergie pour régénérer l'homme, c'est, indubitablement, l'énergie sexuelle ; cette énergie potentielle a sa source dans le laboratoire gonadique, et c'est de ceci, précisément, que nous devons parler de façon concrète.

Le testicule en lui-même est composé de trois couches : la couche centrale, qui se forme en même temps que l'enfant, est le noyau, le centre de production cellulaire chez le petit enfant inconscient de son sexe.

La seconde couche produit des cellules séminales, elle se développe entre l'âge de sept et quatorze ans, préparant le passage de l'enfance à l'adolescence.

La troisième couche, la couche extérieure, qui se développe après quatorze ans, produit des spermatozoïdes mûrs et une grande puissance, de l'énergie en abondance ; à partir de cet âge commence, de façon alternée, le développement des spermatozoïdes dans les testicules, un mois dans l'un et l'autre mois dans l'autre, et ainsi de suite, tout comme chez la femme, qui émet un gamète mûr, un mois de l'ovaire droit et l'autre mois de l'ovaire gauche.

A vingt-et-un ans, on remarque, chez le jeune homme, une forme différente de perception, il aspire à l'indépendance, il pense différemment, il élabore de grands projets et possède une grande capacité d'action, une intelligence alerte, beaucoup de dynamisme et une grande puissance sexuelle, mais voilà, l'homme, rendu à cet âge, a besoin d'une orientation précise pour orienter et utiliser sagement sa force sexuelle, orientation qui, la plupart du temps, fait défaut. Il serait souhaitable de commencer dès l'âge de sept ans à éduquer l'enfant de façon progressive sur les questions sexuelles.

Par son libertinage excessif et sa vie agitée et désordonnée, l'homme gaspille de manière absurde sa force sexuelle, laquelle abandonne son corps, et ce gaspillage sexuel amène l'atrophie de la troisième couche testiculaire ; l'homme se convertit alors en un fornicateur passionné dégénéré. A mesure qu'il avance vers la maturité, son capital de valeurs vitales ne cesse de décroître et toute son existence s'en ressent, son horizon mental se rétrécit et son expérience humaine s'amenuise ; en vieillissant, il est vite atteint d'impuissance sexuelle, la couche intermédiaire et la couche extérieure de ses testicules ne produisent plus de spermatozoïdes, et alors la machine humaine tombe en décrépitude.

La déperdition de l'énergie sexuelle, que l'homme ignorant gaspille pour les plaisirs vains du corps, est la causa causorum des maladies, de la vieillesse prématurée, de la dégénérescence des fonctions vitales, de la perte de mémoire, de la décrépitude et de la mort.

C'est pour cette raison que, tandis que le jeune homme est dynamique, ouvert au nouveau, révolutionnaire, le vieillard est toqué, fermé, il a un mental de pierre, il n'accepte pas ce qui est nouveau, il ne peut plus changer, etc. Ceci est dû à ce que ses glandes sexuelles ne produisent plus de spermatozoïdes capables d'éveiller en lui l'intelligence nécessaire pour analyser, discerner, et surtout, pour transformer la substance en énergie, l'énergie en feu, le feu en Conscience et la Conscience en Esprit.

Lorsque l'homme conserve ses spermatozoïdes et les absorbe à l'intérieur de son propre corps par induction électrique au moyen de la transmutation, cet homme ne tombera jamais dans la décrépitude, son mental et ses valeurs intellectives et conscientes ne cesseront pas de s'enrichir, il manifestera une constante progression mystique et spirituelle, il sera toujours ouvert au nouveau et toujours prêt à investiguer ; ce sera un vieillard avec un esprit jeune et une grande capacité d'action, parce que ses couches testiculaires n'auront jamais cessé de produire de nouveaux spermatozoïdes mûrs qu'il transformera quotidiennement en intelligence, en sagesse, en feu, en conscience, en dynamisme, etc., par le moyen de la transmutation sexuelle.

C'est pour cela que l'homme chaste est différent en tous points du fornicateur, car la plus puissante source de rénovation constante des valeurs de conscience, y compris les valeurs vitales, est, sans aucun doute possible, la force sexuelle : tandis que l'homme chaste conserve ses valeurs énergétiques, le fornicateur les perd continuellement ; alors que le chaste gravit les échelons de la sagesse, le fornicateur s'égaré et régresse dans l'échelle de la vie, son corps se détériore et se ruine.

Tandis que le fornicateur met son corps au service du diable, des tentations et des passions sexuelles, tandis que le sombre imbécile dilapide son propre fluide vital qui est la force sexuelle, le chaste met son corps au service de Dieu, au service de la Grande Cause, de l'humanité, et toute sa puissance, toutes ses capacités, sont le résultat indubitable de la conservation de son énergie sexuelle.

Nous pourrions parler encore et encore sur ces divers aspects, mais il est nécessaire maintenant que tu analyses, étudies et médites sur tout ce que je t'ai enseigné aujourd'hui afin que tu puisses le transmettre aux frères gnostiques de façon pratique et précise, tel que tu viens de l'entendre ».

Il était déjà très tard ; le Maître avait consacré la totalité de sa journée à m'enseigner tous les exercices, les six merveilleux rites que je vous livre à mon tour, cher lecteur.

L'image du grand Maître est encore vive dans mon esprit, et ses paroles, imprégnées d'amour et de sagesse, résonnent encore dans ma mémoire, avec ce même timbre énergétique qui caractérisait le fondateur de l'Association Gnostique Internationale. Ce furent réellement des moments inoubliables, d'une intensité et d'une plénitude de bonheur indescriptibles. Je ne comprends pas encore comment un misérable pécheur comme moi, sans aucun mérite aux yeux de Dieu, a pu jouir du privilège, avoir l'opportunité, de vivre pendant quelques jours auprès de ce Grand Sage, et de recevoir ces enseignements extrêmement précieux de la bouche même du Grand Avatar de l'Ere du Verseau, le Vénérable Maître Samaël Aun Weor.

CHAPITRE 10

LE CHATEAU DE CHAPULTEPEC

Quelques jours plus tard, le Maître m'emmena au Château de Chapultepec, construit sur le site d'une ancienne ville aztèque, à quelques kilomètres de Mexico. Un ami nous y conduisit en automobile et nous déposa au pied du Château. Avant d'entrer, le Maître tint à me donner quelques explications sur certains aspects ésotériques :

« Bon, ici nous sommes précisément au pied des contreforts rocheux qui abritent le Temple de Chapultepec : c'est un temple en état de Jinas (ou de Djinn). En haut, nous voyons le Château dont parle Krumm-Heller dans son roman *Rose Croix* ; nous apercevons les tours de la forteresse, les murs percés de fenêtres, et une partie du bois qui entoure la colline.

Là-bas, dans les roches, à l'endroit où se trouve cet arbre (le Maître m'indiquait l'endroit précis), il y a une porte secrète dont les gens ne soupçonnent pas le moins du monde l'existence, pour la bonne raison que cette porte appartient à la quatrième dimension. Tu vois, là, ces gros rochers ? En dessous de ces masses de pierre se trouve le Temple de Chapultepec ; il va sans dire que ce temple est en état de Jinas, jamais les gens ne pourront le découvrir, car il se trouve dans la quatrième dimension.

On ne peut pénétrer dans ce temple qu'en corps Astral, ou avec notre corps physique en état de Jinas. C'est un temple merveilleux. Ceux qui le connaissent pour l'avoir visité, savent comment il est. Il a, comme le dit Krumm-Heller, des murs d'or pur, il a son grand autel et son chœur où chantent les Elohim, il a ses gardiens, à la porte, armés de leur épée flamboyante.

Je connais personnellement ce temple et je le considère comme l'un des plus beaux monuments de l'antiquité ; anciennement, on venait ici, à ce temple, depuis l'Atlantide. Il fallait sept jours pour arriver à cette belle cathédrale sacrée, le septième jour exactement on arrivait au temple.

Les Chevaliers-Tigres et les Chevaliers-Aigles connaissaient le temple. Je fais allusion aux Chevaliers Aztèques Nahuas, ils mettaient leur corps en état de Jinas et venaient ici. C'est très curieux la façon dont ils mettaient leur corps en état de Jinas : ils s'assoupissaient, puis, à demi endormis, entre la veille et le sommeil, ils invoquaient le Génie élémental du tigre (ou plutôt du jaguar). Pour cette pratique, ils se couchaient sur une peau de tigre, et lorsqu'ils se

sentaient entre la veille et le sommeil, ils invoquaient le Génie du Tigre, et s'imaginant être un tigre, ils se levaient et, imitant le tigre, ils se mettaient à marcher à quatre pattes jusqu'à ce qu'ils parviennent à prendre la figure, l'aspect du tigre, car le corps, lorsqu'il pénètre dans la quatrième dimension, dans la quatrième coordonnée, peut prendre n'importe quelle forme, y compris celle de ce félin.

En arrivant au temple, ils reprenaient leur forme humaine. Ce sont, évidemment, des phénomènes de la quatrième verticale, phénomènes qui seraient irréalisables dans notre monde tridimensionnel. Si un profane nous écoutait en ce moment, s'il nous entendait parler de telles choses, il considérerait que c'est absurde, insensé, mais dans la quatrième verticale toutes ces choses prodigieuses peuvent être réalisées facilement.

Pour moi, ce temple n'est pas une nouveauté, il m'est tout à fait familier, car je suis allé souvent dans ce temple et j'en connais donc très bien la porte d'entrée et l'intérieur, j'ai l'habitude de venir dans ce temple.

Une chose qu'il convient de préciser, c'est que ce temple n'a pas toujours été dans la quatrième dimension : anciennement, il se trouvait dans le monde physique, il était visible et tangible pour les Aztèques, puis, au début de la conquête espagnole, il n'y eut plus d'autres recours que de mettre le temple dans la quatrième verticale pour éviter la profanation ».

Après cette explication, nous sommes passés devant la salle des miroirs et nous sommes montés au Château, juché sur la colline, puis nous avons visité le musée, qui était bondé de gens ; le Maître m'expliquait, salle après salle, les motifs, les tableaux, les peintures, etc., me narrant des anecdotes de ses vies passées en relation avec la Révolution mexicaine.

En sortant du Château, le Maître me désigna un énorme bassin servant de fonts baptismaux et me donna certaines explications sur le symbolisme profond du baptême : le bassin avec l'eau symbolise la pierre avec l'eau de la vie et le baptême lui-même représente en fait un acte de Magie Sexuelle. Le rituel du baptême est donc un engagement symbolique qui devient réalité lorsque l'homme et la femme s'unissent pour les « Noces alchimiques ».

J'aperçus ensuite une figure symbolique vraiment très belle, constituant les Armoiries du Mexique, on y voyait un aigle dévorer un serpent ; j'en demandai l'explication au Maître.

« Bon, l'Aigle représente un oiseau comme l'oiseau Phénix, comme la blanche Colombe de l'Esprit-Saint, c'est-à-dire qu'il symbolise toujours le Troisième Logos ; le Serpent c'est la Divine Kundalini. L'Aigle dévorant le Serpent, c'est le mariage de Shiva et de Shakti, l'union de la Mère Divine Kundalini avec son époux divin, le très sacré Esprit-Saint, mais pour que cette union puisse être réalisée, il est nécessaire que le Serpent Igné, que la Mère Divine Kundalini nous ait d'abord dévorés.

Parce que si, par exemple, elle était dévorée par le Troisième Logos sans nous avoir dévorés, elle serait alors heureuse avec le Troisième Logos, tous les deux bien intégrés formant un Etre unique, là-haut, dans les plans supérieurs, mais nous, nous resterions ici-bas, abandonnés, désemparés et sans espoir d'aucune espèce. C'est pour cela que je te dis qu'il faut d'abord et avant tout éveiller la Kundalini, le Serpent Igné de nos Pouvoirs Magiques, puis la dérouler, la faire monter dans notre colonne vertébrale, et nous devons ensuite être dévorés par le Serpent pour avoir le droit de jouir des pouvoirs sacrés du Serpent, et il faudra enfin que l'Aigle mange le Serpent.

Après l'union du Serpent avec l'Aigle, nous sommes devenus complets car, par l'union de la Mère Divine avec le Saint-Esprit ou Troisième Logos, nous avons réintégré l'Unité de l'Etre, nous nous sommes convertis en Kumaras. Voilà, en résumé, le symbolisme de l'Aigle dévorant le Serpent. Il est nécessaire, comme je te l'ai dit, que le Serpent nous devore, avant qu'il soit lui-même dévoré par l'Aigle, compris ?

Bon, tu connais maintenant le Château de Chapultepec dont parle le Maître Krumm-Heller dans son roman Rose-Croix. Quant à moi, je connais cet endroit depuis un très grand nombre d'années, des milliers d'années, car mes différentes vies passées sont pour moi comme une longue existence, étant donné que je me les rappelle toutes parfaitement.

Je te le dis, je pourrais changer de corps sans avoir besoin de passer par une nouvelle matrice, il me suffirait simplement si je le voulais, de prendre le corps d'une autre personne et ainsi continuer mon chemin ».

En voyant ces dizaines et centaines de personnes qui passaient près de nous, une question me vint à l'esprit : ne serait-ce pas merveilleux si tous ces gens qui nous croisent connaissaient votre investiture comme suprême Avatar de cette Ere du Verseau ? Mais ils passent près de vous comme si vous étiez une personne quelconque.

« Mieux vaut passer inaperçu, dit le Maître Samaël, je préfère m'effacer derrière l'Association Gnostique, que je suis en train d'édifier au prix d'un formidable effort ; ce mouvement sera

bientôt très puissant, ici au Mexique, et partout dans le monde, parce que c'est la Sagesse du Verseau. Quant à moi, comme je te l'ai dit, je m'efforce plutôt de m'effacer, je m'effacerai peu à peu jusqu'à disparaître, parce que ma personnalité ne m'intéresse pas, ça ne m'intéresse pas de grimper au sommet de l'échelle, dans ce monde, de me mettre en évidence, de me distinguer, d'être le premier. Non, ces choses ne m'intéressent pas, seule m'intéresse l'Œuvre pour laquelle j'ai été envoyé. L'unique chose qui m'intéresse c'est que l'Œuvre triomphe ; ma personnalité doit s'effacer car je considère qu'elle n'a pas la moindre importance, seule compte l'Œuvre à accomplir ! »

Maître, demandai-je encore, pourquoi dans le Suprême Manifeste interdisez-vous aux gens de vous rendre visite ?

« Pour qu'ils ne se brûlent pas, parce que ceux qui viennent me visiter voudraient me voir assis dans une niche en or ou peut-être crucifié, ou accomplissant de terribles pénitences, vêtu comme un anachorète, portant sac et silice comme les ermites de l'ancien temps, ou avec une barbe jusqu'au nombril, lançant des rayons et des étincelles, la tête enveloppée d'un turban blanc (ou de n'importe quelle couleur), revêtu d'une tunique resplendissante et déambulant avec un air éthéré dans les rues de Mexico. C'est-à-dire que chacun veut me voir conformément à l'image fantaisiste que son mental se fait d'un Maître ; et en voyant que j'ai un corps humain, une personnalité humaine adaptée au milieu ambiant où j'ai à travailler et à me développer, il va de soi qu'ils désenchantent.

Ce qui est grave, ce n'est pas qu'ils perdent leurs illusions, mais qu'en partant ils se mettent à raconter des choses horribles, faisant du tort à beaucoup de gens, dissolvant les groupes gnostiques, faisant sortir beaucoup de disciples faibles du chemin où ils pourraient devenir forts ; ils abandonnent le sentier, quittent le vrai chemin.

A ce propos, je me rappelle une réponse que le Maître Kout-Humi a faite à l'un de ses disciples avec qui il entretenait une correspondance régulière depuis un certain temps. Le disciple, dans une de ses lettres, avait manifesté au Maître le désir de le rencontrer. Kout-Humi avait répondu : êtes-vous sûr que l'enthousiasme que vous ressentez maintenant et l'ardeur qui vous pousse à désirer me voir ne tombera pas lorsque vous me connaîtrez ?

Par ces paroles tu peux te rendre compte que les Maîtres savent ce que sont les étudiants ou les disciples. Lorsqu'ils rencontrent le Maître personnellement, ils désenchantent et sont déçus, car il ne correspond pas à l'idée qu'ils s'en étaient faits ; ils sont empoisonnés par leur subjectivité et manquent souvent, au moins dans les premières années, de maturité.

Alors il vaut mieux tenir les apprentis à distance, pour ne pas leur faire perdre leur enthousiasme, ne pas leur faire du tort, ne pas les brûler, sinon ils risquent de quitter le chemin et de nuire aux groupes ».

En sortant du Château de Chapultepec, nous sommes allés dans le bois qui entoure la colline, contemplant le paysage et respirant le délicieux parfum des arbres et des fleurs. Je posai encore une question au Maître : si vous vouliez ou si vous vous proposiez de connaître la vie de chaque être humain, pourriez-vous le faire, Maître ?

« Naturellement ! Si je me le propose, je peux connaître la vie de n'importe qui. Mais seulement si je me le propose, car si je ne me le propose pas, il va de soi que je ne peux savoir ce qui ne m'intéresse pas, c'est évident. Personnellement, je ne m'introduis dans la vie de personne, je ne m'arroge pas le droit de fouiller dans la vie privée des gens, sauf lorsqu'il s'agit de connaître certains aspects karmiques d'une personne, et cela dans des cas très spéciaux.

L'humanité tout entière, dans les temps anciens, avait cette faculté ; malheureusement, les facultés de l'être humain ont commencé à dégénérer au moment de la submersion du continent atlante. Après la troisième grande catastrophe atlante, l'humanité s'est précipitée sur le chemin de la dégénérescence non seulement physique mais aussi psychique. Les sens s'atrophient de façon épouvantable, c'est une chose extrêmement déplorable. Songez qu'au temps jadis, lorsque l'humanité n'était pas tombée dans la sexualité animale, dans le mode animal de reproduction, l'être humain avait une vue très puissante.

En ce temps-là, lorsque l'être humain regardait en direction de l'espace infini, il voyait non seulement les mondes dans leur aspect purement physique, mais il pouvait voir aussi les créatures humaines de ces mondes de l'espace étoilé et, plus encore, il apercevait les Dieux Saints, c'est-à-dire les Génies planétaires des divers systèmes solaires de notre Galaxie.

Beaucoup plus tard, l'être humain perdit cette vue si puissante et alors il n'était plus capable de voir que le monde purement physique, toutefois les Initiés reconquirent leurs facultés et ils pouvaient voir non seulement les Génies planétaires et les humanités des autres mondes, quand ils levaient les yeux vers le ciel, mais ils pouvaient voir aussi parfaitement les mondes qui avaient existé dans le passé et les mondes qui existeraient dans le futur, ils avaient obtenu cela par le moyen de l'Initiation, cela va de soi.

Après la submersion du continent atlante, je le répète, l'humanité s'est précipitée sur le chemin involutif, tant dans le physique que dans le psychique ; de nos jours, l'humanité se trouve dans un état honteux, car les êtres humains ont leurs facultés physiques et psychiques atrophiées, aujourd'hui les gens ne se rendent plus compte des causes de tous les phénomènes qui se produisent autour d'eux, comme au temps de l'Atlantide et de la Lémurie.

Actuellement, quand une onde mentale passe près de quelqu'un, celui-ci ne se rend pas compte de l'onde qui vient de passer, personne n'est capable de voir les Tattvas comme autrefois, personne ne voit les Tattvas principaux comme Prithvi, Apas, Vayu, Tehas et Akash, moins encore sont capables de percevoir le Shiva-Shakti Tattva. L'humanité s'est précipitée sur une voie complètement involutive et se trouve totalement dégénérée. C'est une véritable honte !, les facultés ont dégénéré précisément par le manque de réflexion et de méditation et surtout par la dégénérescence sexuelle des gens, puisque le Sexe est la chose fondamentale.

A l'époque de l'Atlantide et de la Lémurie, les gens savaient accomplir le devoir Parlok de l'Etre ; pour parler dans un langage plus compréhensible pour vous, nous dirons qu'ils savaient accomplir parfaitement leur devoir cosmique. Ce « devoir Parlok » est extrêmement important, étant donné qu'il consiste à ne pas cesser de méditer avant tout sur les informations qui arrivent aux cinq centres fonctionnels de la machine humaine : c'est-à-dire que nous ne devons pas recevoir les perceptions, nous ne devons pas laisser passer les pensées, les émotions, etc., de façon mécanique.

Etudions rapidement ces cinq centres de l'organisme humain.

Nous allons commencer par le Centre Intellectuel. Il est absurde de lire un livre d'un bout à l'autre en vingt-quatre heures, puis de le mettre de côté en disant : je connais ce livre. C'est complètement barbare !. Par cette manière d'agir, tout ce que l'on obtient c'est de ruiner définitivement le Centre Intellectuel.

Les anciens lisaient seulement une petite partie, une page ou un paragraphe, pas plus, après quoi ils méditaient longtemps sur ce qu'ils avaient lu, ils s'immergeaient dans les mondes supérieurs au moyen de la méditation, pour essayer de capter, d'appréhender, la signification profonde de ce paragraphe qu'ils venaient de lire. C'est ce que faisaient les anciens.

J'ai fait la connaissance, il y a quelque temps, d'un indien Arhuaco du nom de Bernardino Alfaro Torres. Cet indien connaissait mes œuvres, il avait lu le Mariage Parfait et la Révolution de Bel, du moins je croyais qu'il les avait lues, car il n'ignorait rien de ce que j'avais écrit dans ces œuvres, mais en réalité l'indien ne les avait pas lues, il les avait étudiées dans les mondes supérieurs, ce qui est très différent.

Les indiens Arhuacos placent mes livres sur leurs autels et leur rendent un culte, ils disent que ce sont des livres de la Mère Nature et ils les étudient dans les mondes supérieurs ; c'est de cette façon qu'ils connaissent le contenu de mes livres, non à travers le simple processus intellectif, mais par expérience directe ».

J'interrompis le Maître pour lui demander : comment fait-il que lorsqu'on lit une de vos œuvres, on se sent alors imprégné d'une force puissante, de quelle sorte de phénomène s'agit-il ici ?

« Nous devons nous ouvrir au nouveau ; si l'étudiant, le lecteur, le disciple, s'ouvre au nouveau et étudie l'une de mes œuvres, il connaîtra la révélation contenue en elle, c'est indéniable, il la sentira au plus profond de sa conscience.

Mais ceux qui lisent mes œuvres de façon purement mécanique, ne réussissent qu'à ruiner stupidement leur Centre Intellectuel. Mes œuvres doivent être étudiées en combinant l'étude avec la méditation.

Poursuivons maintenant avec le Centre Moteur. Nous ne devons pas avoir d'habitudes gestuelles inconscientes, nous devons prendre conscience de nos habitudes, des mouvements de notre corps, de ses déplacements, de ses allées et venues de tout aspect qui nous concerne ; nous ne devons rien accepter à l'étourdie, comme ça, sans réflexion, de façon écervelée ; il nous faut devenir conscients de nos mouvements, de toutes nos habitudes de comportement, de tous nos faits et gestes. De cette façon, nous prenons conscience de tout ce qui parvient au Centre du mouvement, situé dans la région supérieure de la colonne vertébrale.

Passons à présent au Centre Emotionnel, situé dans le plexus solaire. Nous devons être conscients de toutes nos émotions. Que dire de ces gens, de ces femmes par exemple qui, lors, des corridas, enlèvent leurs souliers, et leurs sous-vêtements, pour les lancer dans l'arène aux toréadors ?. Que dire de tous ces gens qui jettent dans l'arène chapeaux, sacs à main, portefeuilles, etc., en proie à une frénésie délirante ?

Ces personnes ne sont-elles pas complètement démentes, hors d'elles-mêmes ?

En effet, c'est ce que l'on appelle une inconscience complète. Les gens qui, lors d'un match de boxe, par exemple, se mettent à faire des choses aberrantes, hurlant et se donnant des coups de poing les uns aux autres, ces gens en arrivent là à cause d'un manque de contrôle sur le Centre

Emotionnel, un manque de conscience des impressions, des vibrations qui pénètrent dans ce centre.

Quant au Centre Instinctif, nous devons aussi prendre conscience de nos instincts ; les gens se meuvent par instinct et il y a dans la vie un grand nombre d'instincts, l'instinct de conservation, l'instinct d'autodéfense ou d'attaque, l'instinct de reproduction, la pulsion de vie, etc., mais la plupart des gens sont incapables d'en prendre conscience. Il est cependant nécessaire de devenir conscients de tous les instincts et de toutes les impulsions instinctives.

Nous avons aussi le Centre Sexuel, il est absurde d'avoir une activité sexuelle mécanique et de s'abandonner à la plus abominable fornication. Il nous faut prendre conscience des pulsions sexuelles et diriger l'Energie sexuelle vers l'éveil de la Conscience.

Nous devons donc apprendre à accomplir le devoir Parlok de l'Etre, c'est-à-dire que nous devons devenir conscients de toutes les perceptions qui parviennent aux cinq centres de la machine organique.

Le premier centre, l'Intellectuel, est situé dans le cerveau ; le second, le Centre du Mouvement, est situé en haut de l'épine dorsale ; le troisième, le Centre Emotionnel, est dans le plexus solaire ; le quatrième centre, celui des Instincts, est situé à la base de l'épine dorsale, dans les vertèbres inférieures ; le cinquième centre, enfin, le Centre Sexuel, se trouve, naturellement, dans les gonades.

Nous devons devenir conscients de toutes les impressions qui parviennent aux cinq cylindres de la machine organique, c'est cela que l'on appelle accomplir le devoir Parlok de l'Etre.

Jadis, dans l'Atlantide et la Lémurie, les gens savaient accomplir le devoir Parlok de l'Etre, c'est pourquoi ils jouissaient de la perception consciente des mondes supérieurs, ils étaient conscients des causes et des phénomènes qui se produisaient autour d'eux. Par contre, aujourd'hui les gens vivent dans un état d'inconscience épouvantable, ils ne se rendent pas compte des choses les plus simples qui arrivent autour d'eux, c'est vraiment lamentable.

Avec le temps il y aura des Initiés, des gens qui comprendront mieux nos enseignements, ils vivront de façon réflexive, plus autoconsciente.

Bon, je crois que c'est suffisant, nous avons assez parlé pour aujourd'hui, il est temps de prendre le métro, qui nous conduira du bois de Chapultepec à la maison ».

Nous sommes sortis du bois et avons marché quelques rues, jusqu'à une station de métro, et nous avons pris le réseau souterrain ; comme il n'y avait plus de siège libre dans le wagon, le Maître, avec patience et comme n'importe quelle personne dénuée d'importance, resta debout dans un coin, et je me tins à côté de lui. Puis, en sortant du métro, nous avons fait à pied la distance qui nous séparait de la maison du Maître ; en chemin, il s'arrêta dans une boulangerie, acheta du pain et quelques friandises pour la famille. La Maîtresse Litelantes nous accueillit, cordiale comme toujours, et nous invita à passer aussitôt à table où un repas délicieux nous attendait.

CHAPITRE 11

LES GROTTES DE CACAHUAMILPA

Quelques jours plus tard, le Maître m'annonça qu'il m'emmènerait aux fameuses grottes de Cacahuamilpa, lieu touristique par excellence, merveille de la nature pour laquelle des milliers de personnes se déplacent chaque semaine. Au jour dit, j'accompagnai le Maître aux grottes ; avec nous il y avait aussi Dona Arnolda, l'épouse du Maître, sa fille Isis et l'époux de celle-ci, avec leurs deux enfants.

Ces grottes se trouvent à quelque cent vingt kilomètres de Mexico. Je n'avais pas la moindre idée de leurs dimensions, aussi, c'est avec étonnement que je pénétrai, avec le Maître et sa famille, dans une espèce de tunnel gigantesque, large de cinquante mètres environ, d'au moins cinquante mètres aussi de hauteur et d'une profondeur de quinze cents mètres, approximativement. Il y a, au milieu de cette grande galerie souterraine, un trottoir en ciment de deux mètres de large et on a installé des haut-parleurs qui distillent une belle musique classique, laquelle contribue à donner une atmosphère mystique. Les grottes sont dotées d'un éclairage zonal, c'est-à-dire qu'au fur et à mesure de notre progression dans le réseau souterrain, des phares ou des ampoules s'allument au passage des touristes.

Le Maître Samaël commença par nous expliquer la correspondance de cet endroit avec les mondes submergés de l'abîme, plus précisément avec le premier cercle des régions infernales, appelé les Limbes : « Ces grottes constituent ce que nous pourrions appeler le Limbus, car l'ensemble des grottes et cavernes qui existent sur Terre, toutes ces grottes réunies forment, d'un point de vue interne, c'est-à-dire tétradimensionnel ou pentadimensionnel, les Limbes des Chrétiens ».

Maître, demandai-je, quelle catégorie d'Ames ou d'Essences ou d'egos viennent ici, dans ces Limbes qui sont le premier plan de l'abîme ?

« Pour parler dans le sens général du mot, répondit le Maître, le niveau correspondant aux Limbes renferme toutes les cavernes de la Terre, et ceux qui entrent dans cette région des Limbes, ce sont tous les désincarnés, tous les gens morts sans s'être autoréalisés, c'est-à-dire, malheureusement, le grand nombre ; ceux-là, normalement, vivent après la mort dans le Limbus ».

Le Maître se plaignit de ce que nous fussions si endormis et que nous eussions perdu la vue interne, c'est-à-dire la clairvoyance, qui nous aurait permis de voir les gnomes et les Deva qu'il saluait respectueusement à tout moment.

« Regardez là-bas au-dessus de ces rochers, disait-il, voyez-vous ce groupe de Deva qui nous saluent ? »

Mais nous ne voyions que des roches, et nous regardions le Maître saluer à son tour de façon très naturelle.

Lorsque nous fûmes à une profondeur de quelque huit ou neuf cents mètres, le Maître dit : « Nous arrivons à l'endroit où il y a un grand Temple en état de Jinas, voyons si notre frère Efraïn Villegas Quintero le découvrira ».

Tout en continuant à marcher, je scrutais, en vain, les belles formations rocheuses, et après un moment le Maître, voyant bien que je n'avais aucune capacité pour reconnaître ce Temple en quatrième dimension, finit par me dire :

« Voilà, ici nous sommes en face du Temple, là nous voyons le Gardien debout devant la porte, avec une épée flammigère dans sa main ; à l'intérieur il y a beaucoup de bancs, de chaque côté, avec un passage au centre et, tout au fond, nous pouvons voir l'Autel, le voyez-vous ? »

Je secouais négativement la tête, avec un air désolé, jamais je ne m'étais senti aussi bouché. Le Maître déplora que nous fussions si endormis et si aveugles à toutes les merveilles qu'il pouvait contempler, lui, avec son œil de diamant ; en effet, le Grand Avatar pouvait voir les gnomes, les Deva, les Temples en état de Jinas, entendre ce que les Deva disaient, etc., car il est clairvoyant, clairaudient, polyvoyant. Mais nous qui sommes seulement une légion de Moi, que pouvons-nous voir ? Des roches, rien que des roches !

Nous ne cessions de nous enfoncer dans les profondeurs de la Terre. Une question me traversa l'esprit : Maître, quand on va dans les mondes infernaux, est-ce que c'est pareil qu'ici, dans ces profondeurs obscures ? Le Maître Samaël répondit :

« Il faudrait aller plus loin, plus profondément, le spectacle y serait plus effrayant. Ici nous n'avons qu'une pâle idée de ce que sont en réalité les mondes infernaux. La lumière, dans ces régions infernales, est infrarouge, elle appartient à la gamme de l'infrarouge.

Dans mon livre intitulé *Oui, il y a l'Enfer, le Diable et le Karma*, je parle des neuf cercles de l'Enfer de Dante (dans sa *Divine Comédie*), je parle des régions qui sont situées en dessous de l'écorce géologique de la Terre, dans des zones toujours de plus en plus profondes.

La première zone, la plus superficielle, la première que l'on rencontre sous l'écorce géologique, est dite lunaire ; le deuxième cercle, plus profond, est la zone de Mercure ; le troisième cercle est appelé le cercle de Vénus ; il y a une quatrième région, encore plus profonde, qui est le cercle solaire ; la cinquième est le cercle de Mars, puis vient le cercle de Jupiter ; la septième région des mondes submergés est le cercle de Saturne ; la huitième région est le cercle d'Uranus, et la neuvième, le cercle de Neptune ».

Le Maître nous donna ensuite une explication scientifique sur les fantastiques formations rocheuses de cette gigantesque cathédrale souterraine avec ses belles colonnes naturelles, ses chapiteaux ouvragés et ses vastes coupoles. Les puissants réflecteurs qui éclairaient ce paysage prodigieux donnaient à tout cela un air irréel, comme dans un rêve.

Puis, toujours portés par la parole magique du Maître, nous sommes remontés à la surface, sans presque nous en apercevoir, et nous avons repris l'automobile pour revenir à Mexico. En traversant Cuernavaca, nous nous sommes arrêtés pour manger dans un restaurant en face du parc central de la ville.

Il y avait, dehors, en face du restaurant, un groupe de mariachis avec leurs instruments. Le Maître me dit que ces mariachis peuvent chanter à peu près n'importe quelle chanson qu'on leur demande, moyennant la modique somme de vingt pesos. Me rappelant le premier film que, jeune enfant, j'avais vu, et où figuraient des groupes de mariachis qui chantaient entre autres « Guadalajara, Guadalajara, Guadalajara », et voulant revivre ce délicieux moment de mon enfance, je sortis pour appeler les musiciens ; tous entrèrent et je leur demandai de jouer « Guadalajara ». Avec plaisir, monsieur, allez les gars, on y va avec « Guadalajara », une, deux, trois.

J'admire le folklore mexicain pour sa joie, pour cette allégresse qui fait disparaître la tristesse et la nostalgie des cœurs affligés. Le restaurant, égayé par les accents joyeux de cette chanson, avait une atmosphère de fête. Le Maître demanda ensuite aux mariachis de chanter « El son de

la Negra », puis nous les avons payés, après quoi ils furent appelés à d'autres tables où ils chantèrent d'autres belles chansons que j'avais souvent entendues et aimées pour la délicieuse émotion qu'elles véhiculent, chansons dont certaines sont héritées de la tradition aztèque.

Après le repas, nous avons poursuivi notre route vers Mexico. Cette journée merveilleuse m'avait rempli de ravissement et je bénissais le Ciel qui me permettait de jouir de la présence du Maître dans ce pays choyé par la nature.

CHAPITRE 12

LA MISSION DE L'AVATAR

Le jour de mon départ pour l'Amérique du Sud s'approchait à grands pas. Je devais, durant mon voyage de retour, m'arrêter en chemin pour participer au Congrès Gnostique International qui avait lieu dans la République d'El Salvador, après quoi j'avais une mission à accomplir au Guatemala et au Honduras.

Le Maître m'invita à assister à une autre Deuxième Chambre qui serait sûrement la dernière avant mon départ.

En arrivant au Temple de la Deuxième Chambre, le Maître revêtit son vêtement sacré, sa belle tunique en lin, blanche et pure comme son cœur, avec la croix dorée sur le côté gauche de la poitrine. Puis il salua respectueusement la Congrégation et céda la parole au secrétaire du conseil directeur de l'Association Gnostique du Mexique, lequel fit lecture d'un texte que le Maître Samaël lui avait dicté :

« Mes chers frères, j'espère que vous prêterez la plus grande attention à ces paroles. L'inquiétude spirituelle de cette époque a commencé, indéniablement, avec la Maîtresse HP Blavatsky. Je ne veux pas dire qu'il n'y a pas eu d'écoles ésotériques dans les siècles précédents ; ce que je veux signaler c'est seulement que l'inquiétude spirituelle ou ésotérique contemporaine a réellement commencé avec le travail amorcé par madame Blavatsky. Elle est vraiment allée dans le Shangri-La, et son Maître ou Guru fut le Grand Maître Kout-Humi.

Elle n'avait que dix-sept ans lorsqu'elle épousa le vieux Comte Blavatsky avec qui elle n'eut pas de vie maritale, demeurant à ses côtés quelques mois seulement, voyageant ensuite à travers le monde, puis en Egypte, en Inde, au Tibet. A ce moment-là il était mal vu qu'une femme voyage seule. C'est durant ces voyages qu'elle a connu son Maître.

Qu'elle ait possédé des pouvoirs extraordinaires, c'est la vérité. Qu'elle ait été en relation spirituellement, de façon personnelle, avec les Maîtres du Tibet, c'est tout à fait certain. Elle a écrit des œuvres remarquables, comme la Doctrine Secrète, Isis dévoilée, la Voix du Silence, etc. Les dures souffrances qu'elle a eu à supporter sont dues principalement à la mission extrêmement difficile dont on l'avait chargée, mission qui consistait à convaincre les sceptiques à qui elle a donné des preuves de ses remarquables pouvoirs psychiques.

C'est grâce à elle que l'anglais Alfred P Sinnett put entreprendre une très importante correspondance avec le Maître Kout-Humi. Un jour, à une lettre que l'anglais lui écrivit pour lui manifester son désir de le connaître, le Maître répondit : êtes-vous sûr que si vous me rencontriez personnellement vous ne perdriez pas votre enthousiasme et l'intérêt que vous portez à notre correspondance ?

Cette remarque du Maître Kout-Humi est pleine de sagesse, car je puis vous assurer que si le Maître Hilarion ou Morya ou le Comte de Saint-Germain venaient ici, s'ils venaient vivre parmi nous, dans notre milieu, après quelques jours vous ne sortiriez même plus de chez vous ; les cinq millions de pseudo-occultistes, spiritualistes et sympathisants, se précipiteraient, se fendraient en quatre pour connaître les Maîtres, mais après, qui sait même s'ils les salueraient en les croisant dans la rue ?

Des affiliés ou des sympathisants à ces études, il y en a des millions, mais à l'heure de l'épreuve, au moment où il faut réellement se décider, où il faut vraiment choisir entre l'être et le non être de la Philosophie, tous voient la chose si grave qu'ils fuient épouvantés ; tout le monde se défile, il n'en reste pas un seul. La plupart des gens fréquentent ces études pour leur plaisir, comme celui qui va à un match de hockey ou au cinéma.

La Maîtresse Helena Petrovna Blavatsky dut subir beaucoup de vexations et d'humiliations, malgré les nombreuses démonstrations qu'elle fit de ses pouvoirs, opérant prodiges et merveilles pour convaincre les incrédules. C'était sa mission, une mission certes très dure, car lorsqu'on a convaincu dix incrédules, il en vient mille, et quand les mille sont convaincus, il en vient dix mille, ainsi, a-t-on jamais fini de convaincre des incrédules ?

Quant à nous, nous sommes ici pour accomplir une mission transcendante : livrer à l'humanité le Message du Verseau et, en ce qui nous concerne concrètement, jamais nous ne nous consacrerons à convaincre des incrédules. Nous nous consacrons exclusivement à la formation de l'Armée du Salut Mondial et à l'édification, en accord avec la Fraternité Blanche Universelle, d'une nouvelle civilisation et d'une nouvelle culture.

Cela fait vingt-cinq ans que nous travaillons à cela et, cependant, je considère que nous ne faisons seulement que commencer ; il y a quelque trois millions de gnostiques disséminés à travers le monde et qui étudient nos enseignements mais malgré tout je considère que nous sommes au commencement de cette grande œuvre.

Le Message que nous avons à livrer se divise en trois parties ; nous en avons déjà divulgué deux : la première, c'est la maternelle, le primaire, correspondant aux notions générales enseignées durant les dix ou quinze premières années ; la seconde, c'est l'enseignement supérieur contenu dans les Messages de Noël de chaque année ; une troisième partie de l'enseignement s'en vient, laquelle est proprement transcendante. Notre tâche sera maintenant d'apporter des autres mondes de l'Espace un certain type d'enseignement, comportant des notions qui bouleverseront le monde.

Il nous sera également permis d'accompagner ce Message de certaines démonstrations : nous mettrons sur la table des laboratoires des minéraux, des végétaux, des organismes vivants et des choses provenant d'autres mondes de l'Espace ; ceci afin de documenter, d'appuyer la Doctrine, mais je resterai à ce moment-là anonyme et inconnu. Personne ne me connaîtra, je me retirerai dans la montagne et on ne saura plus rien de moi, on ne saura plus qui attaquer. Cependant, l'étudiant, l'humanité continuera toujours de recevoir mes livres et les démonstrations de la véracité de l'enseignement.

Je n'essaierai pas de convaincre les incrédules ; je ne perdrai pas mon temps à des choses inutiles. Celui qui veut accepter la doctrine, qu'il l'accepte ; celui qui veut la rejeter, qu'il la rejette ; que chacun l'interprète avec son entendement, comme bon lui semble. Celui qui veut croire, qu'il croie ; celui qui refuse de croire, qu'il ne croie pas : cela ne nous intéresse pas.

Incontestablement, nous ne pouvons nous attendre à ce que l'Antéchrist de la fausse science va s'incliner, comme ça, sans résistance ; nous connaissons très bien ces bonzes de la science matérialiste, nous savons que ces suiveurs de l'Antéchrist sont des orgueilleux, des pédants, ils croient qu'ils tiennent Dieu par la barbe, qu'ils sont plus forts que lui, qu'ils savent tout. Ce qui est sûr, c'est qu'ils lanceront contre nous leurs attaques et leur bave diffamatoire, mais nous n'y prêterons aucune attention.

Il ne va pas nous arriver à nous ce qui est arrivé à madame Blavatsky qu'ils ont tuée par leurs affreuses calomnies. Elle est morte de tristesse, c'est pour cela qu'on l'appelle la grande Martyre du siècle dernier. Quant à nous, les calomnies des gens ne nous feront pas souffrir ; je ne suis pas plus grand parce qu'on me louange, ni moins grand parce qu'on m'outrage ou me dénigre, car je suis toujours ce que je suis. De telle sorte que s'ils veulent parler contre moi, qu'ils parlent ; en fait, qu'ils disent ce qu'ils voudront ou ne disent rien, cela ne m'importe pas. Il n'y a qu'une seule chose qui nous intéresse : livrer le Message, c'est tout.

Tout ce que nous divulguons est appuyé sur l'expérience ; nous pourrions donner une foule de démonstrations, mais serait-ce vraiment utile ? Essayer de convaincre des incrédules est une grande erreur. C'est cela, précisément, qui a conduit à la mort madame Blavatsky. Il est

évident que la femme est délicieusement sensible ; à force de se voir attaquée publiquement, constamment humiliée et calomniée, madame Blavatsky est tombée malade et est morte.

Nous savons ce qu'est l'humanité, nous connaissons ce sourire stupide des incrédules ; comme nous l'avons dit tout à l'heure, si aujourd'hui nous convainquons dix mille sceptiques, c'est un million d'incrédules qui, demain, nous attaqueront et nous n'en finirions jamais avec cette tâche absurde.

Nous sommes, dans ce sens, plus pratique : nous livrons les clés pour que chacun se convainque lui-même ; si vraiment il veut se convaincre, qu'il expérimente dans sa peau et non dans la nôtre.

Nous enseignons, par exemple, comment sortir en Astral pour que chacun se convainque par lui-même ; nous enseignons la méthode pour introduire le corps physique dans la quatrième dimension (ce sont les états de Jinas) afin que chacun aille, avec son corps de chair et d'os, expérimenter les choses de l'Ultra. Ainsi donc, ceux qui veulent voir, entendre et palper les grandes réalités des mondes supérieurs devront prendre la peine de pratiquer, de travailler par eux-mêmes.

Nous livrons à l'humanité les secrets du Grand Arcane et de l'Autoréalisation dans beaucoup de livres qui se trouvent actuellement partout sur la Terre. Nous accomplissons tout simplement le travail dont nous a chargé la Vénérable Loge Blanche, nous ordonnant de former le mouvement gnostique, lequel devient chaque jour plus puissant ; il y a des centaines de milliers de personnes qui étudient nos livres à travers le monde, et dans le futur il y en aura encore davantage.

Nous avons entrepris une grande campagne de publicité dans toute l'Amérique Latine, nous avons lancé des missionnaires dans toutes les directions, lesquels prennent la parole dans des universités, des Maisons de la culture, à la radio, à la télévision, dans des maisons privées, des salles de conférence, etc. En outre, ils fondent partout des Lumitiaux, des Sanctuaires, des Centres où l'on étudie les grands mystères et les aspects scientifiques du Cosmos infini.

Notre but c'est de créer l'Armée du Salut Mondial. Qu'il y ait des réactionnaires, c'est inévitable. Vous savez qu'il y a un grand nombre d'écoles de type pseudo-ésotérique et pseudo-occultiste qui continuent à être fidèles aux théories du passé et qui n'acceptent rien de nouveau, rien qui dérange leurs dogmes ; laissons-les en paix avec leurs idées révolues et complètement rances. Nous, nous sommes révolutionnaires, les réactionnaires n'ont rien à

faire avec nous, ils ne pourront pas rester avec nous, nos enseignements sont pour ceux qui acceptent la Révolution de la Conscience.

Il nous faut opérer la liquidation ou la désintégration de l'Ego, il faut que les agrégats psychiques disparaissent totalement pour que nous soyons délivrés de la douleur, de l'erreur ; en réalité, la seule chose décente ou valable qu'ait l'animal intellectuel, c'est l'Essence, le matériau psychique qui n'est rien de plus qu'une fraction du Manas supérieur, étant donné que l'humanoïde actuel ne possède pas encore d'Ame.

En tout cas, le plus important dans la vie de l'être humain, c'est de se convertir en un Homme Véritable, en un Parfait, c'est-à-dire un Sage ou un Saint, dans le sens le plus complet du mot ; il est évident que pour être Sage et Saint il faut mourir à soi-même, autrement il sera impossible de se transformer en un Parfait.

La Triade immortelle Atman-Bouddhi-Manas est mentionnée dans beaucoup de textes sacrés ; mais qui l'a incarnée ? La plupart des Initiés n'ont pas fait connaître toute la vérité, mais c'était alors nécessaire car, pour éveiller l'intérêt public, il fallait parler comme ils l'ont fait, dans les termes qu'ils ont employés. Peut-être que s'ils avaient déclaré que l'être humain n'a pas encore incarné son Ame Humaine et qu'il a seulement une fraction d'Ame, une parcelle d'Ame, enfermée à l'intérieur de l'Ego, emprisonnée dans la légion ténébreuse, les gens auraient rejeté carrément cette vérité.

Le Docteur Rudolf Steiner a prophétisé qu'il surgirait un enseignement de type supérieur et il n'y a pas de doute que cet enseignement est déjà en train de se donner. Il fallait d'abord préparer le terrain et aujourd'hui il l'est, indiscutablement. C'était la condition indispensable pour pouvoir livrer à l'humanité l'enseignement supérieur.

Nous savons que l'Essence est une fraction de l'Ame, mais avec cette fraction nous pouvons élaborer ce que le Tao appelle l'Embryon d'Or ; cet Embryon d'Or vient établir en nous un parfait équilibre entre le matériel et le spirituel. Mais il n'est pas possible d'élaborer cet Embryon si auparavant nous n'avons pas libéré l'Essence qui se trouve embouteillée à l'intérieur de l'Ego, du Moi, du « Je ».

En désintégrant l'Ego, l'Essence ou la Bouddhata se transforme en l'Embryon d'Or. Seule une personne qui possède l'Embryon d'Or est consciente à cent pour cent. Celui qui parvient à élaborer à l'intérieur de lui-même le merveilleux Embryon d'Or s'éveille dans tous les plans et incarne sa Triade immortelle. Incontestablement, celui qui accomplit cela se convertit en un Homme authentique, légitime, en un Adepte de la Grande Fraternité Blanche, en un véritable Maître ».

C'est tout, j'ai terminé la lecture de votre communication, Vénérable Maître, dit le Secrétaire du Conseil. Le Maître s'inclina courtoisement, remercia le Secrétaire et, s'adressant à l'assemblée, poursuivit le discours en ces termes :

« L'heure est venue, mes chers frères, de pénétrer un peu plus profondément dans la connaissance des processus évolutifs et involutifs de la Nature et du Cosmos. Indiscutablement, l'évolution arrive jusqu'à un certain point parfaitement défini par la Nature, et ensuite vient l'Involution.

Je vous ai souvent parlé sur ces aspects, mais il est bon de préciser et d'approfondir encore cette question primordiale.

Nous avons souvent abordé le thème important de la transmigration des Ames. Cette loi a été enseignée par le Grand Avatar Krishna, quelques siècles avant Jésus-Christ, mais, réellement, il semble qu'elle n'a pas été bien comprise. Nombreux sont ceux qui supposent, par exemple, que l'on se réincarne dans un cheval, ou un âne, ou un chien, ou quelque'autre animal, et il va sans dire que les ignorants ont ridiculisé cette doctrine, spécialement dans le monde occidental. Une fois, un petit curé qui était monté sur un âne dit tout d'un coup : qui sait si en ce moment même je ne suis pas monté sur un de mes ancêtres. Cette plaisanterie est due précisément à l'ignorance.

Intelligemment comprise, la doctrine du Seigneur Krishna est extraordinaire ; cependant, les gens, avec leurs absurdes raisonnements, l'ont rejetée. La doctrine de Krishna ou, pour mieux dire, pour être plus clair, la doctrine de la transmigration des Ames enseignée par le Grand Avatar, nous l'avons étudiée à fond ; et nous avons bien vu que dans le monde occidental elle a été transmise de façon erronée.

Krishna n'a jamais dit que tous les humanoïdes se réincarnent. Il a dit que seuls se réincarnent les Dieux, les Deva, les Kumaras. Une chose que nous devons comprendre c'est que le mot Réincarnation est très exigeant, il ne désigne que les Réincarnations de la Lumière. Que sont ces Réincarnations ? La descente de la Divinité dans des organismes humains. La Réincarnation c'est donc la répétition de l'Incarnation, c'est la répétition de cet événement dans un nouvel organisme. Ainsi, seuls les Etres ineffables se réincarnent.

Retourner, c'est autre chose. On parle du retour des saisons, du retour des astres à leur point de départ, du retour des jours, des heures, etc. Les Essences aussi retournent, tous les bipèdes

tricerébrés ou tricentrés (les humanoïdes) retournent, reviennent. C'est donc très différent : l'Ego retourne, c'est indéniable, et l'Essence est à l'intérieur de l'Ego. Il est correct de dire que les Egos retournent ; mais dire que les Egos se réincarnent est absurde, car la Réincarnation implique l'existence d'une Individualité sacrée qui se réincarne. Si l'on ne possède pas cette Individualité sacrée, comment peut-on dire que l'on se réincarne ? Il est mieux de dire que l'on retourne, c'est tout à fait différent, car la Loi de la Réincarnation renvoie à quelque chose de très sacré : la Réincarnation c'est, comme nous l'avons dit, la répétition de la descente de la Divinité dans un corps humain.

Bon, maintenant qu'on a compris cette question de la Réincarnation et du Retour, il nous faut de toute urgence comprendre ce qu'implique la dissolution du Moi, de l'Ego. Nous avons dit que l'Essence est embouteillée à l'intérieur de l'Ego, c'est pour cela qu'elle doit retourner, mais, réellement, si l'Essence est convertie en l'Embryon d'Or et s'est fusionnée avec notre Individualité sacrée, on ne retourne plus, on peut se réincarner. Ainsi donc, l'Essence embouteillée dans l'Ego, ne pouvant s'individualiser, est obligée de rentrer dans le monde par les portes du Retour.

Par conséquent, il est nécessaire, il est urgent d'éliminer sans attendre l'Ego, de l'annihiler, le désintégrer. Ou bien nous l'éliminons nous-mêmes, de notre propre chef, à travers des travaux conscients et des peines volontaires, ou bien, ce qui est pire, on nous l'élimine.

Si nous ne désintégrons pas l'Ego, les Lois cosmiques se chargeront de l'éliminer dans les mondes infernaux, nous devons passer de force par la désintégration et la Deuxième Mort dont parle l'Apocalypse, en descendant, en involuant, en traversant, à partir de la sphère lunaire, les neuf cercles de l'Enfer de Dante, lorsque notre cycle d'existences aura été épuisé.

L'entrée dans ces mondes submergés est très douloureuse. La première zone a quatre-vingt seize lois, c'est-à-dire que dans la première zone de l'Abîme nous serons gouvernés par quatre-vingt seize lois. Dans la seconde zone, nous multiplierons ce quatre-vingt seize par deux, dans la troisième par trois, dans la quatrième par quatre, et ainsi de suite. Bref, le nombre de lois se multiplie atrocement de zone en zone, dans les profondeurs intérieures de la Terre. Et plus il y a de lois, plus il y a de complexité, de mécanique et de matérialité, c'est pourquoi dans les mondes infernaux on devra passer par de terribles processus involutifs, on commencera par récapituler l'état d'humanoïde, puis on passera à l'état animal irrationnel, et l'on poursuivra notre descente en tombant dans le règne végétal involutif pour finir dans le règne du fossile ou du minéral.

C'est là que les Egos sont définitivement réduits en poussière cosmique ; alors, une fois que l'Ego est désintégré et l'Essence libérée, celle-ci rentre à nouveau dans les états évolutifs, montant par les règnes minéral, végétal et animal évolutifs, et se réincorporant finalement

dans l'état d'humanoïde qu'elle avait jadis perdu. Ces processus naturels sont, comme vous le voyez, passablement longs.

Au cours des processus proprement scientifiques, spirituels et ésotériques de la transmutation des énergies sexuelles dans le Sahaja Maïthuna, nous savons que la Kundalini s'éveille et se déroule, convertie en un Serpent, dans l'Aura merveilleuse de l'Initié, c'est le Serpent Igné de nos Pouvoirs magiques. Il se déroule le long du canal médullaire et monte jusqu'à la région du cerveau, très lentement : ceci a lieu dans la pratique du Tantrisme blanc. Mais il existe aussi le Tantrisme noir ou négatif dans lequel le Serpent, au lieu de monter, descend négativement jusqu'aux Enfers atomiques de l'homme : c'est le Serpent tentateur de l'Eden, non le Serpent d'airain de Moïse, qui guérissait les Israélites, mais le terrible Serpent tentateur converti en la « queue de Satan », le fameux organe Kundartiguateur.

C'est celui-ci qui dévore l'Ego, dans le huitième cercle dantesque, et le désintègre. L'autre Serpent, le Serpent Igné de notre Divine Mère Kundalini, est celui qui mange l'Initié, lequel alors se transforme en Serpent.

Ainsi donc, lorsque le Serpent ne se développe pas de façon positive, il se développe de façon négative et il est alors l'abominable organe Kundartiguateur, qui est le résultat du Tantrisme noir, c'est-à-dire, de la luxure et de la fornication. C'est à cela qu'aboutissent les individus qui extraient, qui laissent s'échapper de leur organisme le sperme sacré de la force sexuelle de quelque façon que ce soit.

Dans la huitième région des infradimensions, des mondes submergés, dans le cercle uranien des Enfers, le Serpent négatif finit par dévorer l'Ego ; le processus de désintégration commence donc dans le huitième cercle, et dans le neuvième cercle dantesque s'effectue la désintégration complète de l'Ego, et alors l'Essence est libérée, elle est délivrée de l'Ego. Naturellement, une fois que sont désintégrés ces éléments ténébreux, ces agrégats psychiques, le Serpent se polarise une autre fois positivement.

Vous voyez quel sacrifice accomplit la Mère Divine Kundalini : elle se polarise négativement pour désintégrer l'Ego dans les mondes infernaux, et une fois accomplie sa mission de libérer l'Essence, elle se repolarise de façon positive.

Cela suffit pour aujourd'hui. Nous passerons maintenant à la Chaîne, mes chers frères ».

Nous nous sommes placés en cercle pour effectuer la Chaîne guérison, et le Maître, avec la patience du Saint-Job, guérit un frère qui était possédé par des « esprits », lequel s'en alla tout heureux, libéré de ces entités qui le tourmentaient : cet homme serait passé à côté de l'enseignement, mais sa guérison le sauva.

Il était plus de minuit quand nous sommes rentrés à la maison. Le Maître me souhaita une bonne nuit et se retira dans sa chambre.

Le jour suivant, le Maître m'invita à l'accompagner en ville, car il avait des courses à faire. J'acceptai avec empressement, car je n'aspirais qu'à être près du Maître en toute occasion.

Je demandai aussi au Maître s'il aurait la gentillesse de se prêter à une séance de photographie dans un studio professionnel, car j'avais besoin d'une photo de lui pour mon livre mais je voulais que dans cette photo le Maître reste exactement comme il est dans la réalité et qu'il ne joue pas avec la plastique (car dans certaines photos il paraît vieux, dans d'autres tout jeune, ailleurs encore ses traits sont tout déformés). Le Maître accepta avec amabilité et me promit de rester tel qu'il était.

Nous nous sommes donc rendus au centre de la ville de Mexico, où nous avons laissé l'automobile. En traversant la place centrale, appelée le Zocalo, en face de la fameuse Cathédrale de Mexico, le Maître m'indiqua l'endroit exact où il avait donné rendez-vous à un Maître qu'il avait rencontré dans les mondes supérieurs ; ils s'étaient donnés un rendez-vous pour se rencontrer dans le monde physique, et l'endroit fixé pour leur rencontre c'était au centre du Zocalo, en face de la Cathédrale. Les gens éveillés peuvent se permettre ce genre de choses que nous arrivons à peine à comprendre, tellement elles dépassent notre entendement.

Je demandai au Maître, puisque nous étions là, la faveur de me faire visiter l'historique Cathédrale, une des plus anciennes du Mexique. Il accepta. La Cathédrale était presque déserte, il y avait seulement quelques petits vieillards qui priaient et allumaient leurs éternels lampions. Le Maître allait devant, m'expliquant, m'enseignant au fur et à mesure de notre progression dans l'admirable monument qui était une véritable relique de l'époque coloniale. En sortant le Maître affirma, avec une grande assurance :

« Dans quelques années, l'Association Gnostique Internationale aura de grandes cathédrales comme celle-ci où se rendront des milliers de gnostiques pour assister à nos cérémonies sacrées et participer à nos travaux gnostiques, car le mouvement gnostique prendra, dans le monde, des proportions gigantesques, c'est un phénomène irréversible ».

Puis, lorsque le Maître eut terminé ses courses, je lui rappelai sa promesse de m'accompagner chez un photographe professionnel. Nous entrâmes dans un studio, le photographe fit asseoir le Maître, fit tourner son corps à droite et à gauche, souleva la tête, baissa la tête. Je me sentais un peu honteux et fâché contre cet homme qui me semblait stupide et irrespectueux, comme s'il pouvait savoir qui était ce monsieur qui se soumettait avec patience à toutes ses exigences. Mais j'ai dû reconnaître, plus tard, que le photographe avait eu raison ; lorsque je vis la photographie qu'il avait prise, j'ai admis intérieurement qu'il avait bien fait de prendre son temps pour avoir la position correcte.

Cette photographie, prise le premier décembre 1972 est une représentation exacte du Maître à ce moment-là, lequel a accepté, à cette occasion, de ne pas jouer avec la plastique.

En arrivant à la maison, le Maître se mit à son courrier : il tenait à maintenir sa correspondance à jour, et des nombreuses lettres qu'il recevait, il n'en laissait aucune sans réponse.

CHAPITRE 13

LE MUSÉE ANTHROPOLOGIQUE DE MEXICO

Le Maître m'annonça qu'il me ferait connaître le Temple des Serpents et le musée anthropologique avant mon retour en Amérique du Sud. En effet, quelques jours plus tard, nous prenions l'automobile, le Maître, son gendre, son fils aîné Osiris et moi-même, en direction de Teotihuacan, la Cité des Dieux, où se trouvent les Pyramides du Soleil et de la Lune, que nous avons déjà visitées, de même que le Temple de Quetzalcoatl, appelé le Temple des Serpents, qui est une véritable merveille, d'un grand symbolisme ésotérique, prodigieux témoignage de cette civilisation serpentine. Le Maître nous expliqua les profonds aspects ésotériques rattachés à chacune de ces représentations sculptées dans la pierre, nous révélant les Mystères de la Science Serpentine, qu'ignorent complètement les pauvres animaux intellectuels emprisonnés dans les dogmes de leur science matérialiste.

Puis le Maître nous conduisit à la Pyramide de la Lune où il nous expliqua, avec force détails, les Mystères de la Vie et de la Mort ainsi qu'une foule d'aspects transcendants sur le passé et le présent de ce site historique, après quoi nous sommes revenus à la maison.

Le jour suivant, nous nous sommes rendus au musée anthropologique de Mexico, un des endroits les plus intéressants de la ville, pour les multiples pièces archéologiques qu'il renferme, représentatives des cultures Maya, Naha, Toltèque, Chichimèque, Aztèque, etc.

Devant l'édifice, il y a une statue monolithique gigantesque pesant je ne sais combien de tonnes. Cette figure massive, taillée dans la pierre, représente Tlaloc, le Dieu des eaux et de la pluie chez les Aztèques. Il fallut, me dit le Maître, réunir plusieurs camions pour pouvoir transporter cette énorme figure sacrée :

« Ce Tlaloc est une sculpture authentique du peuple Aztèque, elle se trouvait dans un village, non loin de Mexico, renversée par terre ; on n'y faisait pas attention, tout le monde passait par-dessus. Finalement, on se décida à la transporter hors de ce village. Comme tu le vois, c'est un monolithe, un immense bloc de pierre ; pour réussir à le transporter, on a eu recours à plusieurs camions très lourds, et c'est ainsi qu'il est arrivé ici. Les gens du village ont manifesté leur désapprobation, ils s'opposaient à ce qu'on l'apporte à Mexico, mais on a bien fait de transporter cette sculpture, car là-bas, de toute façon, elle gisait par terre et elle se détériorait.

Pendant le transport de cette figure de pierre, il tomba une grosse pluie sur la ville de Mexico, une averse torrentielle, un véritable déluge, ce qui est tout à fait normal lorsqu'on sait que Tlaloc est le Dieu de la pluie, intéressant n'est-ce pas ?

Les journaux ont relevé cet aspect de la pluie en guise de plaisanterie, en manière de jeu, sans comprendre la valeur ésotérique de la pluie le jour où on a tiré la sculpture du lieu où elle avait été édifiée. Ce qui est certain c'est que cette pierre représente un Grand Maître, lorsqu'on l'aperçoit dans le monde Causal, il ressemble à un arabe ; ce Grand Maître reprendra indubitablement un corps physique durant l'Ere nouvelle du Verseau.

Je l'ai rencontré dans le monde Causal et je lui ai dit : « Vous êtes coupable de ce que là-bas dans le monde physique les Aztèques ont fait des sacrifices en votre honneur, une foule d'êtres humains, d'enfants, ont été sacrifiés à cause de vous ; vous avez très mal fait d'accepter ce genre de sacrifices ». Il répondit à mes accusations : « Je ne suis pas coupable de ces crimes, je n'en porte pas la faute. Je n'ai demandé à personne de faire des sacrifices humains ni rien de semblable, c'est une chose qui vient d'eux, là-bas, je n'ai aucune part dans la responsabilité de ces sacrifices humains. Je vais revenir sur Terre dans l'Ere du Verseau ».

Ce Grand Maître qui vit dans le monde Causal gouverne l'eau et la pluie, c'est pour cela qu'on l'appelle le Dieu de la pluie ; c'est un Deva, un Guru-Deva, un Régent élémental de l'eau.

Après ces explications, nous sommes entrés dans le Musée. En passant dans la salle des animaux antédiluviens, le Maître Samaël me dit :

« J'ai bien connu cette époque où il y avait des animaux comme ce gigantesque animal volant qui pouvait avoir la dimension d'un avion de tourisme, ces oiseaux monstrueux pouvaient avaler n'importe quel homme géant de ce temps-là et ce n'était pour eux qu'une toute petite bouchée ».

Le Maître me montra aussi les gigantesques reptiles qui vécurent durant les périodes du Crétacée et du Jurassique, et ainsi de salle en salle jusqu'à un endroit où il y avait des dragons de l'Antiquité.

« Tu vois ces reptiles, me dit le Maître, c'est d'eux que sont descendus les dragons qui ont existé ultérieurement ; puis après la disparition de ceux-ci, le dragon est devenu un animal symbolique, il représentait l'Être Intime de chacun.

Il y eut aussi, à une autre époque, l'Ordre des Draconiens qui était répandu aux quatre points cardinaux de la Terre. Vaincre le Dragon symbolise la victoire sur les tentations. Réellement, seul celui qui triomphe du Dragon peut être dévoré par le Serpent, avalé par le Serpent, afin de pouvoir jouir des pouvoirs du Serpent. Mais il faut d'abord vaincre le Dragon ».

A l'entrée d'un autre édifice où nous allions pénétrer, je vis une légende qui disait : « Il n'y aura pas de lumière dans le Ciel et sur la Terre, il n'y aura ni gloire ni grandeur jusqu'à ce que naisse la créature humaine, l'homme formé » (Popol-Vuh).

« Les gens ne comprennent pas cela, dit le Maître, ils croient que l'homme est déjà formé, mais c'est totalement faux, la créature humaine véritable n'existe pas encore, l'homme formé n'existe pas encore, il faut le créer, de sorte que cette sentence du Popol-Vuh, le livre sacré des Mayas-Quichés, demeure toujours valable ».

Puis nous vîmes une autre légende au-dessus d'une grande porte : « Lorsque c'était encore la nuit, lorsqu'il n'y avait pas encore de jour, lorsqu'il n'y avait pas encore de lumière, les dieux se réunirent, ils se rassemblèrent là-bas dans le Teotihuacan ».

Le Maître m'expliqua :

« Avant le Grand Jour et avant la Grande Nuit, les Dieux existaient déjà ; lorsqu'on dit qu'ils se rassemblèrent là-bas, dans le monde des Dieux, on parle de l'Absolu, on veut dire qu'ils se sont réunis à l'intérieur de l'Espace Abstrait Absolu : ceci nous indique que le mot Teotihuacan signifie le Soleil Sacré Absolu, c'est pour cela que la légende dit que Teotihuacan est la Cité des Dieux ».

Plus loin, dans l'une des salles, il y avait une magnifique sculpture aztèque représentant le Serpent à Plumes. J'écoutai attentivement l'explication du Maître :

« Le Serpent devient le Serpent à Plumes lorsqu'il a été dévoré par l'Aigle.

Nous devons d'abord éveiller et dérouler le Serpent, puis nous faire dévorer par lui, après quoi l'Aigle dévore à son tour le Serpent et l'on a alors le Serpent à Plumes, on est converti en Serpent à Plumes.

Là, dans ces autres sculptures, nous retrouvons d'autres symboles intéressants, comme celui du Tigre. Tu sais que les Aztèques ont dit que les fils du Premier Soleil se sont convertis en tigres, qu'ils furent dévorés par les tigres, mais qui sont ces fils du Premier Soleil ? Il s'agit de la race protoplasmique, la première race qui ait vécu sur la Terre, dans la lointaine Thulé, à l'endroit où se trouve maintenant la calotte polaire du nord, région qui, avant le déplacement des axes de la Terre, se trouvait dans la zone équatoriale.

Des fils du Deuxième Soleil on dit qu'ils se sont transformés en singes, ceci pour signifier que ces fils de la seconde race ont dégénéré et ont pris des formes monstrueuses.

Quand on dit que les fils du Premier Soleil ont été dévorés par le Tigre, cela symbolise qu'ils ont été absorbés par l'Intime ; le Tigre représente l'Intime, de sorte qu'ils ont été dévorés par la Sagesse de l'Intime et se sont convertis, par le fait même, en Tigres, c'est-à-dire, en la Sagesse même de l'Intime.

Des fils du Troisième Soleil on dit, dans le fameux Calendrier Aztèque, qu'ils ont été détruits par une pluie de feu et qu'ils se sont transformés en oiseaux. On parle des habitants de la Lémurie, de Mu.

Les fils du Quatrième Soleil, soit les Atlantes, ont été dévorés par les eaux et changés en poissons.

Les fils du Premier Soleil étaient tous des Boddhisattvas, et ils furent dévorés, comme nous l'avons dit, par le Tigre de la Sagesse. Les fils de la deuxième race ont péri par de violents ouragans, et ceux du Troisième Soleil, les Lémuriens, ont péri par une pluie de feu et par de grands tremblements de terre, et sont devenus des oiseaux : ils sont devenus minuscules, les fameux « lilliputiens », qui existent encore aujourd'hui, proviennent de là. Je parle de cela dans un des Messages de Noël.

Quant aux fils du Quatrième Soleil, la légende rapporte qu'ils se sont changés en poissons, ce qui signifie qu'ils furent engloutis par les eaux, lorsque l'Atlantide s'enfonça dans l'océan.

Nous sommes les fils du Cinquième Soleil, et c'est l'époque de la mort des Dieux, assurent les Aztèques. Il est écrit dans la grande « Pierre Solaire » que les fils du Cinquième Soleil périront par le feu et les tremblements de terre.

Le Sixième Soleil sera la race future, la Nouvelle Jérusalem, sur une terre nouvelle, transformée par le grand cataclysme qui s'en vient, selon les Aztèques. Ils disent aussi qu'à l'époque du Sixième Soleil les Dieux ressusciteront, de même que les anciennes civilisations ésotériques et le culte aux Dieux.

La septième race, composée des fils du Septième Soleil, sera complètement divine ».

Le Maître Samaël m'expliquait encore toutes ces choses lorsque nous sommes arrivés devant cette pierre gigantesque pesant quelque vingt-quatre tonnes et mesurant plus de trois mètres de diamètre, appelée la « Pierre Solaire » ou le « Calendrier Aztèque » avec, au centre, Tonatiuh, le Cinquième Soleil ; cette pierre est une des pièces les plus extraordinaires du Musée Anthropologique de Mexico.

Le pourtour du Calendrier Aztèque, me disait aussi le Maître, est formé de deux serpents qui représentent le Serpent tentateur de l'Eden et le Serpent de la Lumière, la Mère Divine Kundalini ; les deux se trouvent face à face, en bas de la pierre, la Kundalini et le Kundartiguateur se font face.

« Je considère que ce Calendrier Aztèque, ajouta le Maître, n'a pas été fait par des hommes communs et ordinaires, mais par des Hommes-Dieux, c'est-à-dire par des Hommes venus d'autres mondes ».

Dans une autre salle, nous sommes tombés sur une sculpture représentant le Serpent à Plumes enroulé trois fois et demie sur lui-même. Maître, demandai-je, que signifient les trois tours et demi du Serpent ?

« Cela signifie : Sattva, Rajas et Tamas, les trois Gunas, les trois qualités de la Prakriti, le principe féminin universel et éternel. Sattva veut dire harmonie ; Rajas, émotion ; Tamas, inertie. Le demi tour représente la vibration de ces trois Gunas ».

Un peu plus loin, une grande sculpture retint mon attention, elle figurait la Mère Divine, appelée Tonantzin par les Aztèques.

« Sur cette sculpture, expliqua le Maître, tu peux remarquer la présence de quatre mains qui représentent les quatre corps, physique (physico-éthérique), Astral, Mental et Causal. La tête de la Divine Mère est formée de deux têtes de serpents se faisant face : les deux serpents représentent Kundalini, le Serpent qui monte, et Kundartiguateur, le Serpent qui descend, mais c'est toujours la Mère Divine.

D'un côté il y a Tonantzin, et si nous passons de l'autre côté, nous voyons la terrible Coatlicue, l'aspect ténébreux de la Divine Mère. Coatlicue, terreur de l'Amour et de la Loi, est la Reine des Enfers et de la Mort, elle se convertit en l'Abominable Organe Kundartiguateur pour manger et détruire l'Ego et, ainsi, libérer l'Essence.

Les gens qui ont fait ces sculptures étaient tous des Initiés, ils connaissaient parfaitement les arcanes universels de la Sagesse ; ils faisaient partie d'une culture complètement serpentine, ils possédaient la Sagesse du Serpent ».

Il y avait, dans une autre salle, la figure d'un Coyote couvert de plumes, symbole des « Chacals de la Loi Cosmique », c'est-à-dire des Juges du Karma. Le Maître me disait que de nos jours les gens de la science profane attribuaient à toutes ces sculptures des significations totalement différentes et inadéquates, à cause de leur ignorance du véritable symbolisme initiatique et ésotérique.

Dans une autre salle, je demandai au Maître la signification d'une curieuse sculpture formée de deux figures humaines dont l'une était renversée et appuyait sa tête sur la tête de l'autre.

« Bon, là tu vois la tête du Dieu Solaire reposant sur la tête du Dieu de l'Eau. Le Dieu de l'Eau est à l'endroit et la tête du Dieu Solaire est à l'envers, comme si le Dieu Solaire se trouvait les pieds en haut et la tête en bas posée sur la tête du Dieu de l'Eau, et comme si cette tête du Dieu de l'Eau servait de base à la tête du Dieu Solaire.

Cela signifie que la base du Logos Solaire est dans l'eau, et l'eau c'est l'Ens-Seminis (l'entité du Semen) ; le Logos ne peut rien faire sans la transmutation des eaux séminales. Pour être Logos il faut, avant tout, transmuter le Semen ou, pour mieux dire, le « sperme sacré », l'eau de vie, en le vin de lumière de l'Alchimiste ; c'est ainsi que l'on parvient à se transformer en un véritable Logos, c'est ainsi, grâce à la transmutation sexuelle, que le Logos Solaire croît en grandeur, Sagesse et Puissance ».

Après cette journée si fructueuse où j'avais reçu directement de l'Avatar du Verseau, de bouche à oreille, des enseignements ésotériques très profonds, nous avons pris le métro jusqu'à la maison, où la Maîtresse Litelantes nous servit, comme d'habitude, un repas délicieux.

Le jour du retour en Amérique du Sud s'approchait. Le Maître, pour mon dernier dimanche à Mexico, décida de m'emmener à Xochimilco, attraction touristique par excellence, mais aussi site enchanteur par la beauté du paysage environnant, des canaux qui serpentent au milieu des arbres et des fleurs aux coloris merveilleux. J'ai passé là, en compagnie du Maître et de sa famille, un des moments les plus délicieux de mon séjour. Nous sommes montés dans une petite embarcation, et nous nous sommes laissés conduire doucement, en sirotant des jus, dans une ambiance de fête, au son des mariachis, des chansons joyeuses du folklore mexicain.

Nous avons consacré notre après-midi à parcourir ces jardins pleins d'arômes, de couleurs et de musique. Xochimilco est un lieu de saine diversion et d'allégresse, fréquenté par des gens venus du monde entier, qui en rapportent des souvenirs inoubliables.

De retour à la maison, la Maîtresse Litelantes me fit manger du « chili ». Le Maître et les siens croquaient ces petits piments rouges comme si de rien n'était, de la façon la plus naturelle ; j'en pris une petite bouchée et je sentis comme une traînée de feu descendre jusqu'à mon estomac, et tout le monde riait de voir mes yeux exorbités et les larmes qui en coulaient. C'est une question d'habitude, me dis-je. Avec le temps je pourrais comme eux savourer ces « chilis ».

CHAPITRE 14

LE DÉPART

Dans les jours qui suivirent, je préparai lentement mon retour, fis mes bagages et, le jour du départ, le Maître lui-même me reconduisit en automobile à l'Aéroport International de Mexico. Il était près de cinq heures du matin quand nous avons quitté la maison. Il faisait froid. Durant le trajet, je pensais à ce Grand Hiérarque qui s'occupait de moi comme si j'étais un grand personnage. Grande est l'humilité d'un Homme véritable, sans Ego et libre de tout préjugé !, me disais-je. Et je l'observais conduire avec une assurance étonnante.

« Notre maison est ta maison, me dit le Maître, tu pourras revenir quand tu voudras et tu pourras rester tout le temps que tu le désireras ; nous pourrons alors entrer dans d'autres aspects plus internes de l'enseignement.

N'oublie surtout pas que l'essentiel pour la libération absolue c'est la chasteté absolue : sans chasteté, il n'y a pas de Réalisation. Il n'y a pas d'autre chemin. Il n'y a qu'un seul et unique chemin qui conduise à la Réalisation, c'est celui de la chasteté absolue et nul autre, compris ?
»

A l'aéroport, le Maître m'aida à transporter mes bagages et m'accompagna dans toutes les démarches habituelles, au guichet de la compagnie d'aviation, à l'immigration, attendant patiemment avec moi dans les longues filées qui s'alignaient devant les comptoirs. Puis nous sommes allés nous asseoir dans la salle d'attente. Je ressentais un peu d'angoisse à la pensée de devoir bientôt prendre congé du plus grand homme du vingtième siècle, qui vit de façon anonyme au milieu des animaux intellectuels, livrant à cette humanité dégénérée et corrompue les clés divines de la Gnose éternelle.

« Attention, s'il vous plaît, les passagers à destination du Guatemala, San Salvador, etc., prière de vous présenter à la porte une telle ». Je me levai, le Maître me serra contre lui, j'avais un nœud dans la gorge qui m'empêchait de prononcer un mot, tellement mon émotion était grande dans cette étreinte sublime où se manifestait l'amour mutuel du Maître et du disciple. Par cette étreinte, le Maître promettait de m'aider intérieurement, de m'accorder en toute occasion le soutien de sa Sagesse, de sa force et de son pouvoir, et je lui jurais, à mon tour, obéissance et loyauté jusqu'à la mort.

Je ne trouvais pas de mots pour exprimer au Maître ma gratitude pour la lumière spirituelle qu'il m'avait donnée, pour l'attention qu'il m'avait prodiguée, à moi, pauvre ver de terre qui ne suis pas digne de lever les yeux sur le visage du Grand Maître plein de lumière et de Sagesse, le visage du Verbe incarné de la Divinité.

Dans notre étreinte silencieuse, je lui ai tout dit, dans le langage du cœur qui aime son Maître et le considère comme le Soleil qui éclaire son chemin. Puis j'ai saisi mes valises et suis sorti, toujours sans dire un mot. Une fois dans l'avion, j'ai senti le poids de la solitude. Une phase de ma vie venait de se terminer.

L'avion décolla et prit rapidement de l'altitude. Nous passâmes près du glacier de la « Femme endormie ». Il faisait du soleil, il n'y avait pas un nuage dans le ciel. Mais je n'arrivais pas à me départir de ma nostalgie. Je revoyais les trente-neuf jours passés auprès du Dieu vivant qui avait démontré à mon égard tant de tendresse et d'amour. Et le bruit des turboréacteurs m'apportait des voix mystérieuses, j'entendais la Maîtresse Litelantes, et la voix sonore de la belle Hypathia, et une autre voix qui me disait : « C'est ta maison, tu peux revenir quand tu voudras ». Je revoyais le château de Chapultepec et j'entendais les mariachis jouer El son de la Negra. Et par-dessus tout, la voix énergique du Maître prodiguant ses enseignements, m'entretenant des Mystères de la Vie et de la Mort.

Ma seule consolation, c'était le projet de transcrire pour l'humanité ces enseignements transcendants que m'avait donnés l'Avatar. Quand donc pourrai-je retourner à Mexico ?, soupirai-je.

Je me trouvais dans une espèce de torpeur que secoua notre première escale au Guatemala. Je dus accepter la triste réalité : le Maître, avec tout son amour fraternel pour l'humanité souffrante, était déjà loin derrière et moi j'étais en route vers un pays lointain, je ne devais pas me soucier de cette alternance de joies et de souffrances, de satisfactions et de déceptions, qui forme le tissu de la vie. Une nouvelle étape commençait pour moi et, imprégné de l'amour et de la sagesse du Génie de la Force martienne, je devais affronter mon destin. Les images et les voix s'estompaient déjà, s'effaçaient, et j'avais plus que jamais la vive sensation que la vie est un film avec une infinité d'acteurs sur de multiples scènes, qui défilent en direction du passé.

A mon arrivée à San Salvador, je fus reçu, à l'aéroport, par ce grand paladin du mouvement gnostique qu'est le Maître Joaquim Amortegui, c'est-à-dire, le Maître Rabolu ; ce Missionnaire International avait parcouru inlassablement pays et continents pour apporter à l'humanité souffrante le Message du Grand Avatar du Verseau. Ce Maître a pris la Voie Directe qui mène à la conquête de l'Immortalité, il a pris l'amer « chemin des épines » qui conduit à l'Absolu.

Il m'accueillit avec des paroles simples et énergiques et veilla à ce que l'on me donne un gîte pour la durée du Congrès Gnostique.

Le Maître Rabolu est un « Géant » de l'Espace Abstrait multidimensionnel et nous nous inclinons avec respect et obéissance devant lui, en signe de notre soumission à l'ordre hiérarchique spirituel.

Puis je partis en mission pour le Guatemala et le Honduras, comme me l'avait demandé le Vénérable Maître Samaël Aun Weor. Durant cette mission, il m'arriva une chose entièrement nouvelle : la première fois que, depuis mon voyage au Mexique, j'eus à donner une conférence radiodiffusée à travers le pays, je ressentis une assurance extraordinaire, que je n'avais jamais connue auparavant, et mes paroles sortaient avec une force entraînante, convaincante et formidable, je me sentais comme un lion dans la forêt, je percevais intuitivement la force du Grand Avatar, je ressentais profondément ses effluves spirituelles. Ainsi s'accomplissait la promesse du Maître : « Nous t'aiderons intérieurement, m'avait-il dit, mon Etre Réel t'assistera chaque fois que tu en auras besoin ». Je sentais cette force, et celle-ci m'accompagne toujours et me donne de l'ardeur au travail dans le Grand-Œuvre du Père et dans le sacrifice pour l'humanité.

Nous sommes heureux aujourd'hui d'offrir cette œuvre à nos frères qui aspirent à se libérer de la douleur, de l'ignorance et de l'esclavage psychologique, et qui cherchent avec ferveur et sincérité la voie de la Révolution de la Conscience, le chemin de l'Autoréalisation intégrale de l'Etre. L'important, c'est d'être sincère avec soi-même et avec l'enseignement gnostique, et de mettre en pratique cet enseignement, de le vivre à chaque instant de notre vie.

Je voudrais apporter une dernière précision que je considère capitale, spécialement pour les gens qui n'appartiennent pas à l'Association Gnostique et qui pourraient nous taxer d'adorateurs de la personnalité, comme l'a fait une fois un pauvre animal intellectuel, de qui nous déplorons la pauvreté spirituelle et l'ignorance intellectuelle.

Nous ne rendons pas un culte et nous n'adorons pas la personnalité du Maître, mais le Maître lui-même, ce qui est très différent. L'animal intellectuel commun et ordinaire a une lourde personnalité à laquelle rendent hommage les autres animaux intellectuels. Mais dans le cas d'un Maître sans Ego, sans la vieille personnalité, « bien mort » psychologiquement, il n'y a plus personne à adorer matériellement, il y a seulement le Dieu Interne pleinement incarné.

C'est ce Dieu Interne que nous adorons, ce Dieu vivant appelé Samaël Aun Weor, ce Grand Maître incarné ici-bas, sur Terre, mais nous n'adorons pas la personnalité comme le fait l'humanoïde rationnel qui ne connaît rien de toutes ces choses, lesquelles relèvent de la Sagesse de l'Esprit divin et non des connaissances de l'intellect.

Dans le cas du Maître Samaël, la personnalité n'existe plus ; l'Ego, la légion de diables, a été désintégrée. Le corps physique n'est que le véhicule qu'utilise le Dieu Interne pour fonctionner dans le monde tridimensionnel ; ce que nous aimons et adorons, ce ne peut donc être que le Dieu vivant qu'est le Grand Maître Samaël Aun Weor.

La confusion et l'erreur de la personne qui nous a critiqué vient de ce qu'elle jugeait à partir de ses critères d'humanoïde enfermé dans la prison de la personnalité égoïque. Cette précision nous a paru importante pour éviter toute mauvaise interprétation.

Avec ce livre, nous croyons avoir apporté à l'humanité quelque chose d'utile, qui ne soit pas de la théorie ni une simple critique du bon et du mauvais de notre monde, car tout cela c'est un disque rayé ! Nous apportons quelque chose de neuf, de vraiment constructif et révolutionnaire, en accord avec la Loi Cosmique.

Vous tous qui cherchez un soulagement à vos tourments physiques et spirituels, étudiez ce livre, pratiquez les enseignements de la Gnose et accomplissez-vous. Ne suivez pas des hommes mais votre Dieu intérieur qui est au plus profond de votre cœur, il est votre Guide, votre Maître, votre Guru, votre Père divin, il vous guidera sur le droit chemin si vous obéissez à ses commandements et accomplissez sa Volonté, c'est-à-dire, si vous travaillez sérieusement dans les trois facteurs de la Révolution de la Conscience : la Mort, la Naissance et le Sacrifice.

Nous n'aspérons pas aux honneurs de ce monde, nous n'attendons pas des éloges et ne nous soucions pas des blâmes. Tout ce que nous espérons, c'est que notre livre soit agréable à Dieu et que les Vénérables Maîtres de la Loge Blanche, pour laquelle nous travaillons, daignent approuver notre labeur.

LA RÉVOLUTION DE BEL

Par
Samael Aun Weor

TABLE DES MATIÈRES

Avertissement	2
Présentation du livre	3
Dédicace	4
1- La Révolution de Bel	7
2- L'Arcadie	10
3- Magie Blanche et Magie Noire	12
4- Les Deux Chemins	17
5- Le Bâton des Patriarche	21
6- J'accuse	24
7- L'Atome Nous	26
8- Le Mental et l'Intuition (+ Hélène)	28
9- La Période Lunaire	34
10- La Période Terrestre	37
11- La Lémurie	45
12- La Bataille dans le Ciel	47
13- L'Atlantide	49
14- La Magie Noire des Atlantes	51
15- Le Nirvana	62
16- L'Elixir de Longue Vie (+ Le Cantique des Cantiques)	68
17- Bel et sa Révolution (+ La Sapience du Péché)	81
18- Le Millénaire (+ L'Hymne de la Nouvelle Ère)	97

AVERTISSEMENT

La Révolution de Bel est diffusée, pour la première fois en français sur Internet, en l'an 2000, en l'honneur de la commémoration du 50ème anniversaire de l'avènement du Logos Samaël sur cette planète.

Ce second livre écrit en 1950 est sans doute, d'une part le plus offensif vis à vis de certains acteurs ténébreux de ce monde, et d'autre part celui qui précise le mieux sa mission terrestre.

Cette traduction numérique a fait l'objet de deux révisions successives afin de satisfaire un critère d'exigence dans l'expression.

J'ajoute en quelques lignes que :

1 - tout d'abord, Victor-Manuel Gomez est né le 6 mars 1917 à Bogota, Colombie.

2 - ensuite il est devenu, au cours de son processus spirituel, le Maître Aun Weor, auteur de ce livre (Aun Weor signifie Verbe de Dieu : Aun pour Dieu et Weor pour Verbe, anagramme de VerVo, prononciation du Verbo espagnol) ;

3 - enfin, le Maître Aun Weor qui a incarné son Etre Réel Samaël le 27 octobre 1954 est devenu Samaël Aun Weor.

Si je peux me permettre une comparaison : 1 Le Corps, 2 L'Âme, 3 L'Esprit.

Donc pour simplifier, l'Âme Aun Weor a fait quelques erreurs de sémantique dans les livres écrits jusqu'en 1955 que l'Esprit Samaël a corrigé par la suite.

L'homme Victor-Manuel Gomez est devenu le Surhomme Samaël Aun Weor, son langage s'est amplifié, éclairci, et a évolué entre ses premiers livres de 1950 et ses derniers de 1977. Par exemple le terme "moi supérieur" que nous trouvons dans cet ouvrage a été remplacé par celui d'Etre Réel.

PRÉSENTATION DU LIVRE

Cette présentation vise uniquement à placer le lecteur dans le contexte historique d'abord, puis spirituel et ésotérique dans lequel le présent ouvrage fut écrit par l'auteur.

La Révolution de Bel fut éditée pour la première fois en Colombie, en 1950. C'est le résultat d'un ensemble d'expériences ésotériques vécues sur les plans astral, mental, et même causal, par Samaël Aun Weor et ses disciples les plus proches.

C'est le deuxième livre de l'auteur et, de même que tous les premiers ouvrages de Samaël Aun Weor, il est écrit dans un langage fort, précis, qui met les naïfs en garde contre les dangers des pratiques de Magie Noire.

Lors d'une interview en 1974, on demanda à Samaël Aun Weor :

"Beaucoup d'entre nous avons pu remarquer que vos premiers livres sont remplis de critiques sévères, ainsi que d'affirmations contre d'autres auteurs ésotériques. Il y en a qui trouvent une contradiction entre cette attitude et la doctrine du coeur dont vous parlez dans de nombreux ouvrages. Quelle était la raison de telles critiques et pour quelle raison ne les employez-vous plus ?

Réponse : "L'agriculteur qui va semer, doit d'abord brûler les buissons, les chardons, les épines et tout ce qui ne sert à rien, pour se donner ensuite le luxe de planter le grain duquel doit sortir la vie. Les ouvriers qui vont construire une maison, doivent creuser le sol, faire des excavations dans la terre dure, afin d'établir les ciments fermes pour cette maison. De même, il m'a été échu de remettre le Message pour la Nouvelle Ere du Verseau, m'est revenu le dur labeur de tout agriculteur et ouvrier : signaler, indiquer l'obstacle, montrer le danger, l'erreur, avant de pouvoir semer le grain culturel de la Nouvelle Ere qui s'initie en ces moments, dans l'auguste tonnerre de la pensée".

Certains d'entre nous ont connu personnellement des disciples proches de l'auteur, qui participèrent à ses excursions journalières dans les mondes internes qui donnèrent lieu à cette extraordinaire aventure.

L'auteur ne se contente pas de raconter les faits, il en profite aussi pour enseigner la Gnosis d'instant en instant.

DÉDICACE

Je dédie ce livre aux hommes à la volonté d'acier, aux grands rebelles, aux aigles altiers, à ceux qui ne courbent jamais la tête sous la cravache d'aucun tyran, aux super hommes de l'humanité et aux grands pécheurs repentis, parce que d'eux sortira une race de Dieux.

Je sais trop que toute cette faune d'insensés, théosophes, rosicruciens et spiritistes de Colombie lanceront une fois de plus leurs diffamations contre le Maître de la Fraternité Universelle Blanche, Aun Weor, pour le seul fait d'être colombien, car c'est une terrible vérité que nul n'est prophète en sa terre.

Si quelqu'un vient d'Orient et qu'il parle anglais et sanscrit, toute cette faune de piétistes et bigots lui baisera les pieds, même s'il s'agit d'un imposteur ; mais, qu'en Colombie, il existe un Maître colombien, cela, non, les stupides du spiritualisme ne peuvent pas l'accepter et, remplis de colère, ils enfonceront définitivement les clous de sa croix à coups de marteaux et se gausseront du Maître, lui cracheront au visage, car c'est une terrible réalité que nul n'est prophète en sa terre.

Raison pour laquelle nous lisons, dans le verset 24, chapitre 4 du Nouveau Testament selon Saint-Luc ces paroles du Christ : "Mais, ajouta-t-il, je vous le dis en vérité, aucun prophète n'est bien reçu dans sa patrie."

Ainsi donc, il n'y a rien d'étonnant à ce que les spiritualistes de Colombie eux-mêmes, essayent de me ridiculiser, car Jésus lui-même "rendait témoignage qu'un prophète n'est pas honoré dans sa propre patrie." (Verset 44, chapitre 4 Nouveau Testament selon Saint-Jean).

Ce sublime message que moi, Aun Weor, je remets à l'humanité, sera inévitablement rejeté par la plupart des "puits de science" du Rosicrucianisme, du Théosophisme, du Spiritisme et même par certains groupes de castrés volitifs, remplis de tartufferie et de piétisme, tels que les dénommés Frères Hermétiques de Louxor, célèbres pour leur paresse mentale, les dénommés Martinistes, acolytes du mage noir Papus, les dénommés Bouddhistes libres, parmi lesquels abonde l'homosexualité. Les partisans de Max Heindel, fameux pour leur ignorance et les exploiters des distinctes religions du monde - c'est qu'il est terriblement réel, et vrai, que les lettres nombreuses corrompent.

On compte par milliers, les érudits du spiritualisme qui savent tout et ne savent rien ; ils discutent, ils polémiquent, ils argumentent et se déclarent propriétaires du savoir, mais dans le fond, ils ne sont rien que de pauvres insensés remplis de haine, remplis d'égoïsmes, remplis d'envie, d'intrigues et de rancoeurs.

Or pour arriver à la Haute Initiation, on n'a pas besoin d'être érudits ; ce que cela requiert, est d'être parfait, comme notre Père qui est dans les cieux est parfait.

A la Haute Initiation, on n'arrive pas avec l'intellect, mais avec le coeur, et il existe de véritables Maîtres de la Fraternité Blanche qui ne savent pas même lire ni écrire, et pourtant ce sont de grands sages illuminés.

Le temps que perdent ces insensés des si fameuses écoles spiritualistes, en se remplissant la tête de théories et mysticismes morbides qui ne mènent à rien, ils devraient l'employer à corriger tous leurs défauts et à en finir avec toutes leurs tares mentales, car, au Golgotha de la Haute Initiation, seules montent les âmes au coeur pur et saint.

L'intellect n'arrive jamais à l'initiation. Au Golgotha de la Haute Initiation, seul arrive le "coeur". La plupart des spiritistes, théosophes, rosicruciens, etc. sont désormais corrompus et ont la tête farcie de théories absurdes et de préjugés ancestraux, ils n'ouvrent le pas à rien de neuf. Quand notre livre intitulé "Le Mariage Parfait" entra en circulation, il n'y eut de spiritualiste de Colombie qui ne lançât contre nous l'infamie de ses critiques et c'est que les stupides n'étudient pas pour apprendre, mais pour critiquer.

Chaque école, société, loge spiritualiste a son "petit tyran" et son "petit cercle" d'insensés qui ne veulent rien de nouveau. Aucun "petit chef" ou petit tyran de "cours" ou loge, ne veut admettre quoi que ce soit qui puisse menacer l'existence et "l'affaire" de sa congrégation.

Dans peu de temps, les canons de la 3ème Guerre Mondiale rugiront et alors, ceux qui se moquent aujourd'hui de Aun Weor auront à l'entendre. (Et de quelle horrible manière !)

"La Justice est la suprême piété et la suprême impiété de la Loi".

Les Dieux jugèrent la Grande Prostituée (l'humanité) et considérèrent qu'elle était indigne. La sentence des Dieux est :

A l'abîme !

A l'abîme !

A l'abîme !

Hommes de l'Ere du Verseau ! Hommes du 21ème siècle ! Hommes du 30ème siècle, demeurez fermes dans la lumière, rappelez-vous que les hommes du 20ème siècle furent des barbares et qu'eux-mêmes périrent et furent châtiés pour leurs méchancetés. Que ceci vous serve d'exemple pour que vous demeuriez fermes dans la foi du Christ.

Hommes du Verseau ! Hâtez votre chemin vers la lumière ; rachetez-vous et fusionnez avec votre Intime, avant que les mauvais du 20ème siècle sortent de l'abîme. Un nouveau signe de ténèbres s'approche (Capricorne) et à vous, il incombe d'être alertes et vigilants car la terre sera nouvellement envahie par les "Ames-Démons" de l'âge noir qu'au 20ème siècle, moi, Aun Weor, j'ai enfermées dans l'abîme, pour que vous ayez la félicité dont vous profitez en ce moment.

Hommes du Verseau ! C'est à vous spécialement que je dédie ce livre, que les barbares du 20ème siècle ne comprirent pas. Hommes du 20ème siècle, écoutez la

parole de Jéhovah. "Ainsi parle le Jéhovah (l'Eternel) des armées : c'est ainsi que je briserai ce peuple et cette cité (la civilisation actuelle), comme on brise un vase de potier sans qu'il puisse être restauré, et l'on enterrera les morts à Topheth (vallée de la Tuerie), par défaut de place pour enterrer" (Chapitre 19 verset 11, Jérémie).

AUN WEOR

CHAPITRE 1

LA RÉVOLUTION DE BEL

Chante, ô Déesse de la sagesse, la majesté du feu.

Levons nos coupes et célébrons la hiérarchie des flammes.

Remplissons nos amphores d'or et buvons du vin de lumière, jusqu'à nous enivrer.
Ô, Démosthène, que tes pieds furent rapides en Chéronée...

Mesmer, Cagliostro, Agrippa, Raymond Lulle, je vous ai tous connus, je vous ai tous vus et ils vous traitèrent de fous.

D'où avez-vous tiré votre sagesse ? Pourquoi la mort a-t-elle scellé vos lèvres ? Que sont devenues vos connaissances ?

Je boirai le vin de la sagesse cette nuit, dans le calice de vos augustes crânes, et dans un geste de rébellion omnipotente, je me soulèverai contre le joug antique.

Je romprai toutes les chaînes du monde et je me déclarerai immortel, même si on me croit fou...

J'empoignerais l'épée de Damoclès et je ferai fuir l'inopportune hôtesse...

Mais tu ne pourras rien contre moi, tête de mort muette, car je suis éternel...

Christ igné, Christ ardent, je lève ma coupe et je célèbre les dieux, et toi, baptise-moi avec le feu...

D'où est surgie cette énorme création ?

D'où sont surgies ces immenses masses planétaires, qui, comme des monstres millénaires, paraissent sortir de la gueule d'un abîme pour tomber dans un autre abîme plus terrible et effrayant que le premier ?

Je lève mes yeux vers le ciel et sur la tête ignée du plus grand de tous les sacrifiés, je lis cette parole "INRI".

IGNIS NATURA RENOVATUR INTEGRA (le feu renouvelle incessamment la nature).

Oui, bien-aimés disciples, tout, dans l'univers, n'est que granulations du Fohat.

Oh, les hiérarchies du feu ! Oh, les hiérarchies des flammes !

Roses ardentes, ardentes... Couleuvres ignées... sifflez... sifflez éternellement sur les eaux de la vie, pour que surgissent les mondes... sifflez, sifflez éternellement avec le sifflement du fohat, saintes flammes... Béni soit le fiat lumineux, le fiat spermatique de l'éternel Dieu vivant qui mit l'Univers à l'existence.

Divin feu, tu es le noumène divin de toutes les existences infinies, et quand la flamme souterraine dévorera la forme et brûlera les fondements du monde, tu seras comme tu étais avant, sans souffrir aucun changement... Ô Feu divin et éternel.

Le fohat féconde la matière chaotique et les mondes surgissent à l'existence. Tout ce qui a été, ce qui est et ce qui sera est fils du feu...

Le feu de l'Esprit Saint est la flamme de l'Horeb... Le fohat vit dans nos testicules et il suffit de le mettre en activité au moyen de la magie sexuelle pour nous convertir en Dieux... en Devas, en êtres divins et ineffables. Le feu de la chasteté est le feu de l'Esprit Saint, c'est le feu de la Pentecôte, c'est le feu de la Kundalini... C'est le feu que Prométhée déroba au ciel... C'est la flamme du temple que les vestales allument... C'est la flamme à la triple incandescence, c'est le char de feu dans lequel Elysée monta au ciel.

Au temps de l'Egypte antique, le néophyte qui aspirait à être alchimiste devait, pour éveiller le feu divin, se marier avec une femme mûre ; mais s'il se mariait avec une femme jeune, il devait attendre quelques mois avant d'effectuer la connexion sexuelle ; et, parmi les conditions matrimoniales, on trouvait celle d'obéir à sa femme, ce à quoi l'alchimiste se pliait très volontiers.

Introduire le membre dans le vagin et se retirer sans répandre le sémen ; c'est la vieille formule des antiques alchimistes... Avec cette formule, on éveille la couleuvre ignée et on parvient à l'union avec l'Intime : lui, est le réel "Etre", ce Ruach Elohim qui, selon Moïse, labourait les eaux au début du monde, et, alors, nous nous convertissons en le Roi Soleil, en le Mage Triomphant de la Couleuvre... Nous devenons des dieux omnipotents et, avec l'épée de Damoclès, nous mettons la mort en déroute... La nature entière s'agenouillera devant nous et les tempêtes nous serviront de tapis pour nos pieds. Le fohat est l'élixir de longue vie et, avec cet élixir, nous pourrions conserver le corps pendant des millions d'années... La femme est la vestale du Temple... La femme allume la flamme... de notre harpe sonore, qui vibre dans les espaces cosmiques avec cette formidable euphorie solennelle et ineffable des cieux étendus d'Uranie.

Femme, je t'aime...

Voilà bien des nuits,

Que je ne cesse de pleurer... tant et plus...

Et à la fin de la journée j'entends tes mélodies,

Et les astres somnolents tremblent d'amour,

Et les muses célestes s'embrassent au son de tes chants...

Tu es un livre scellé de sept sceaux.

Je ne sais si tu es bonheur ou venin.

Je suis au bord d'un abîme que je ne comprends pas,

J'ai peur de toi et de ton mystère,

Femme je t'adore.

Je veux boire la liqueur de mandragore,
Je veux baiser tes mains,
Je veux ressentir le chant de tes mots
Et allumer mes feux.
Femme, je ne peux oublier,
Tu m'as dit que tu m'aimais
Et tu m'as juré ta tendresse,
En des nuits adorées...
En des nuits d'idylle...
En des nuits parfumées...
Et de chants et de nids...
Antique Prêtresse, allume ma mèche,
Allume ma flamme à la triple incandescence ;
Nubile vestale du temple divin...
Remets-moi les fruits de la science...

Par Aun Weor

CHAPITRE 2

L'ARCADIE

Qui est ce jeune homme à la tunique grisâtre, aux yeux noirs et profonds, au nez aquilin, à la haute stature et à la chevelure tumultueuse ?

Qui est ce gai jeune homme, qui rit joyeusement en compagnie d'amis, insouciant et heureux dans l'orgie ?

Ah ! C'est Belzébuth, le roi de la fête, le sympathique ami des tavernes, le joyeux compagnon de l'orgie, le romantique galant insouciant de l'antique Arcadie...

J'ai pénétré par clairvoyance dans l'époque de Saturne... je n'y vois rien de vague ni de vaporeux... Besant, Leadbeater, Heindel, Steiner, où sont vos pouvoirs ? Que sont devenues vos connaissances ? Pourquoi me parlez-vous de choses vagues, quand tout ici est concret et exact ?

Ces hommes de l'époque de Saturne étaient des hommes... et des hommes véritables, car ils avaient un « je » et savaient qu'ils l'avaient...

Les humanités sont toujours analogues les unes aux autres et ces hommes de l'époque de Saturne étaient comme ceux d'aujourd'hui... L'environnement était semblable... Quand on parle d'humanité, viennent à l'esprit, affaires, tavernes, lupanars, orgies, belles filles étourdies et rendez-vous galants, princesses enlevées et vieux châteaux, "don juans" de quartier et poètes bohèmes, le vieillard qui passe et l'enfant qui pleure, la mère qui berce une espérance et le moine qui murmure quelque prière... enfin, toute cette gamme de qualités et de défauts variés et divers qui constituent les valeurs humaines...

L'humanité est une matrice où s'engendrent Anges et Diables... De l'humanité ne sort que cela : Anges et Diables...

Quand les monades divines animent les trois règnes inférieurs, il n'y a aucun danger. Le danger réside en l'arrivée à l'état humain : de cet état, on sort Ange ou Diable...

Belzébuth fut un grand rebelle qui secoua sa tête et sa chevelure désordonnée sur les coupes et les délices de l'Arcadie... Il avait un désir ardent de sagesse et ses ailes d'aigle rebelle ne tenaient pas à l'intérieur du poulailler paroissial.

Son verbe formidable et enflammé déconcertait les imbéciles et démasquait les traîtres avec ses proverbes contondants et lumineux...

Dans son âme brûlait le feu de l'éternité et un cri de rébellion secouait ses entrailles de titan... Il jouissait de toutes sortes de commodités et habitait une maison confortable et luxueuse de l'Arcadie...

C'était son nid d'aigle rebelle...

La matière toute entière était mentale... Tous les humains utilisaient des corps astraux... Ils mangeaient, s'habillaient, buvaient et se divertissaient comme aujourd'hui, car le corps astral est un organisme presque aussi dense que le physique et a une constitution analogue à celle du corps physique... Certes, les hommes de l'Arcadie se souvenaient de cataclysmes antiques et de magnifiques traditions millénaires... d'époques pré-saturniennes ; mais à la pleine apogée de l'état humain, la vie était semblable à l'actuelle.

Petites fêtes folâtres...
Joyeux camarades...
Pâles lueurs...
Et liqueur de mandragore.
Nuits de bourrasque et d'orgie...
Romances d'amour et de poésie...
Dont il vaut mieux ne pas se souvenir...
Demoiselles aux cheveux bruns
Qui tombent entre les bras...
Et sont légères comme le vent,
Dans leurs habits de satin...

CHAPITRE 3

MAGIE BLANCHE ET MAGIE NOIRE

Il y a 7 vérités, 7 seigneurs sublimes et 7 secrets... Le secret de l'abîme est un des 7 grands secrets indicibles...

Abaddon est l'Ange de l'abîme. Il porte une tunique noire et un bonnet rouge, comme les Dugpas et les bonzes du Tibet Oriental et des régions du Sikkim et du Bhoutan, comme les mages noirs de l'autel Mathra (prononcé Mazra par les rosicruciens de l'école "Amorc" de Californie).

Les vénérables Anagarikas sont également des mages au bonnet rouge, et enfin, les grands hiérarques des cavernes ténébreuses.

La Théurgie est une chose et la Nécromancie en est une autre... Le Maître Interne du "Théurge" est son "Intime". Le Maître Interne du nécromancien est son Gardien du Seuil que les nécromanciens appellent le gardien de leur conscience, le gardien de l'enceinte, le gardien de leur chambre, le gardien de leur Sanctum...

« L'Intime » est notre esprit divin, notre Etre réel, notre Ange Interne.

Le Gardien du Seuil est le fond interne de notre moi animal.

L'Intime est la flamme ardente de l'Horeb, ce Ruach Elohim qui, selon Moïse, labourait les eaux au commencement du monde, le Roi Soleil, notre Monade Divine, l'Alter Ego de Cicéron.

Le Gardien du Seuil est notre Satan... Notre bête interne, la source de toutes nos passions animales et appétits brutaux.

Le Moi supérieur du Théurge est « l'Intime ». Le moi supérieur du nécromancien est le Gardien du Seuil.

Les pouvoirs de l'Intime sont divins. Les pouvoirs du Gardien du Seuil sont diaboliques.

Le théurge rend un culte à l'Intime. Le nécromancien rend un culte au Gardien du Seuil.

Le Théurge a recours aux pouvoirs de l'Intime pour ses grands travaux de magie pratique. Le nécromancien rend un culte au Gardien du Seuil pour ses travaux de magie noire.

Nous sommes arrivés au royaume tout-puissant de la haute et de la basse magie.

La Lumière Astrale est le champ de bataille entre les mages blancs et noirs. La Lumière Astrale est la clef de tous les empires et la clef de tous les pouvoirs. Elle est le grand agent universel de vie. En elle vivent les colonnes d'AnGES et de Démons.

Pour arriver à la Théurgie, il faut être d'abord alchimiste et il est impossible d'être alchimiste sans une femme.

Vitriol est une des clefs de l'Alchimiste Gnostique : ce mot signifie "Visita Interiora Terrae Rectificando Invenies Occultum Lapidem". - Visite l'intérieur de notre terre, en le rectifiant, tu trouveras la pierre occulte.

La clef est dans le verre liquide, flexible, malléable... ce verre est le "SEMEN". Nous devons nous plonger dans notre propre laboratoire organique et augmenter et rectifier notre verre liquide, afin d'augmenter avec héroïsme la pierre philosophale, la force de NOÛS, le LOGOS immortel, la Couleuvre Solaire qui dort au fond de notre arche avec une inquiétude silencieuse.

La femme est la Vestale du Temple et la Vestale allume le feu sacré à la triple incandescence.

L'Elixir de Longue Vie est l'or potable, et cet or est le Sémén... Le secret est de se connecter sexuellement avec la prêtresse et de se retirer avant de répandre le sémen.

I.A.O. Ces trois voyelles devront être prononcées pendant l'extase sexuelle, ainsi :
liiii...Aaaaaa...Oooooo.....

Chaque lettre demande une expiration complète de tout l'air des poumons ; ensuite, on les remplit complètement et on prononce la seconde, puis la troisième lettre. Cela doit se faire mentalement quand la prêtresse n'est pas préparée, évitant ainsi de mauvaises interprétations de sa part.

Avec cette clef, notre Kundalini s'éveille et nous arrivons à la fin au mariage de "Noûs", nous conquérons la belle Hélène pour laquelle se battirent tant d'illustres guerriers de la vieille Troie.

La belle Hélène est le mental igné de l'âme qui a épousé son amant éternel, l'Intime. La belle Hélène est le mental ardent du Théurge. Avec ce mental, le Théurge transmute le plomb en or réel et effectif... Le Théurge empoigne l'épée, et, tel un Roi de la Nature, ressuscite les morts, guérit les aveugles, les boiteux et les paralytiques ; il déchaîne les ouragans et se promène héroïque parmi les jardins de feu de la Nature.

Quelle logique inductive ou déductive sert de base aux Néoplatoniciens Plotin et Porphyre pour combattre la Théurgie phénoménique ?

Toutes les existences infinies de l'univers sont filles de la théurgie phénoménique... Il y a une énorme différence entre le miroir de la Théurgie et le miroir de la nécromancie : le miroir d'Eleusis est différent du miroir de Papus et de celui de l'école Amorc de Californie.

Le miroir de l'école de Papus est nécromancie et magie noire. Le miroir des mystères d'Eleusis est pure et divine Théurgie.

L'Initié, en état Manteia (extase) prononçait la syllabe sacrée et alors apparaissait dans le miroir resplendissant, l'Intime de l'Initié, entièrement fait de lumière et de beauté... Souvent, l'Initié provoquait l'état Manteia en buvant le calice du Soma qui le transportait au plérôme ineffable de l'amour.

Le nécromancien de l'école Amorc de Californie prie le Gardien du Seuil d'apparaître dans le miroir et, la vision une fois réalisée, le candidat reste esclave du Gardien du Seuil et converti en mage noir.

Le rituel du premier degré de l'école Amorc de Californie est le crime le plus monstrueux qui ait été commis contre l'humanité. Le disciple, regardant le miroir, invoque le monstre du Seuil par les huit questions suivantes :

Voudrais-tu connaître le mystère de ton être ?

Voudrais-tu connaître la terreur du seuil ?

Ecouteras-tu la voix qui répond ?

As-tu entendu parler de la conscience ?

Sais-tu que la conscience est la voix interne et qu'elle parle quand on lui donne l'opportunité de le faire ?

Donneras-tu à la conscience la liberté de te parler ?

Sais-tu que la conscience est ton gardien et en conséquence, le Gardien de ton Sanctum ?

Et sais-tu que ce gardien sacré sera toujours présent dans ce sanctum pour te guider et te protéger ?

Le disciple ingénu se fait ces huit demandes, et après avoir récité quelques autres paragraphes de magie noire devant le miroir, il dit : "Devant mes frères et seigneurs et en présence du gardien du sanctum, je proclame que je me suis approché de la terreur du seuil et que je n'ai pas eu peur pour mon âme ; maintenant, je suis un habitant du seuil, je me suis purifié et j'ai ordonné à mon véritable "moi" (le Gardien du Seuil) qu'il ait pouvoir sur mon corps physique et mon mental".

Voilà comment l'ingénu disciple se retrouve converti en mage noir, esclave du Gardien du Seuil et des ténèbres.

Ce rituel de magie noire, aujourd'hui adapté au 20ème siècle, est d'une très grande antiquité. Belzébuth, après être passé par ce rituel dans l'antique Arcadie, commença son horrible carrière de démon. C'est à juste titre que le réformateur tibétain Tsong-Ka-Pa jeta au feu en 1387 tous les livres de nécromancie qu'il trouva,

mais quelques lamas mécontents s'allièrent aux Bonzes aborigènes et forment aujourd'hui une puissante secte de magie noire dans les régions du Sikkim, du Bhoutan et du Népal, secte où l'on se livre aux rites noirs les plus abominables.

Jamblique, le grand Théurge dit : "La Théurgie nous unit plus fortement avec la divine nature : cette nature s'engendre par elle-même et agit au moyen de ses propres pouvoirs, elle est intelligente et maintient tout ; c'est l'ornement de l'Univers et elle nous invite à la vérité intelligente, à la perfection, et à partager la perfection avec les autres. Elle nous unit si intimement à tous les actes créateurs des Dieux, proportionnellement à la capacité de chacun, qu'après avoir accompli les rites sacrés, l'âme se consolide dans les actions d'intelligence des Dieux jusqu'à s'identifier à elles, et elle est absorbée par l'essence primordiale et divine : tel est l'objet des initiations sacrées des égyptiens".

Jamblique invoquait et matérialisait les Dieux Planétaires.

On est d'abord alchimiste, puis mage, et finalement Théurge.

En pratiquant la Magie Sexuelle, nous éveillons la Couleuvre et nous devenons Théurge. Tout le secret consiste à apprendre à se connecter avec la femme et à se retirer sans répandre le sémen.

Dans les Mystères d'Eleusis, les danses nues, la magie sexuelle et la musique délicieuse étaient quelque chose d'ineffable.

L'Eglise Gnostique a ouvert ses portes à l'humanité entière, et il m'est revenu à moi, Aun Weor, de diffuser la sagesse de la couleuvre parmi l'humanité souffrante.

Eleusis

Manteia, Manteia, Manteia...

La musique du temple m'enivre
De ce chant délicieux...
Et de cette danse sacrée.
Et les exotiques prêtresses dansent
Dans une impétueuse frénésie du feu
Apportant lumière et sourires
En cet endroit du ciel.
Manteia, Manteia, Manteia,
Et le serpent de feu,
Entre les marbres augustes,
C'est la princesse à la pourpre sacrée,
C'est la Vierge des murs vétustes.
C'est Hadith, la couleuvre ailée,
Sculptée dans les vieilles colonnes de granit,
Telle une déesse terrible et adorée,
Enroulée dans le corps des dieux

Tel un génie d'antiques monolithes,
Et je vis en des nuits de fêtes,
De délicieuses princesses sur leurs couches,
Et la muse du silence souriait sur les autels
Parmi les soies et les parfums.
Manteia, Manteia, Manteia,
Les vestales criaient
Remplies de folle et divine frénésie,
Et les dieux immortels les contemplaient silencieux
Sous les portiques d'albâtre.
Embrasse-moi, amour, regarde comme je t'aime...
Et un susurrement de paroles délicieuses
Faisait tressaillir l'arcane sacré...
Parmi la musique et les roses
De ce sanctuaire sacré.
Dansez bayadères d'Eleusis
Au tintement de vos clochettes,
Madeleines d'un viacrucis
Prêtresses divines...

(Manteia, dans les antiques mystères d'Eleusis, signifie extase)

CHAPITRE 4

LES DEUX CHEMINS

"Voici que je mets devant vous deux chemins : celui de la vie et celui de la mort".
(Livre de Job)

A l'ombre de la liqueur et de l'orgie croît la fleur ensorcelée du délit.

A l'ombre du feuillage nubile de passion, la vermine sylvestre et le reptile rampant forment leur nid.

Au milieu de la bourrasque et de la bacchanale, Belzébuth apprit à jouer de grosses sommes d'argent. Or l'argent et le péché originel sont coexistants : tous deux sont la tragédie de l'humain.

Le jeu a mené à la ruine et au suicide la dame élégante et l'homme astucieux, l'homme qui travaille et le joueur bohème.

Belzébuth apprit le vice du jeu et riait joyeux dans la bacchanale, parmi le bruit sec des dés qu'on jette et le son allègre et triomphal de la bouteille qu'on débouche.

Mais un personnage mystérieux ne manquait jamais d'assister à l'orgie : ce fatidique personnage au visage sinistre était vêtu d'une tunique noire dans le style de l'Arcadie et de grandes boucles d'or brillaient toujours à ses oreilles.

Quel mystère enveloppait ce sinistre personnage ?

Etait-ce par hasard un génie de lumière venu de lointaines sphères ?

Etait-ce par hasard quelque lumineux seigneur de la flamme ou un antique habitant de quelque époque historique ? Non, rien de cela : cet homme n'était qu'un horrible et monstrueux transgresseur de la loi : un mage noir. Belzébuth apprit de ce mage noir certaines clefs secrètes pour gagner dans le vice du jeu. L'amitié se mêlait à la reconnaissance et à l'orgie, et ainsi le sinistre personnage conduisit peu à peu sa victime sur le chemin noir...

Les hommes de l'époque de Saturne utilisaient des corps astraux et étaient de haute stature. En ces temps-là, nos corps humains actuels n'étaient que des germes avec des possibilités de développement. Les "Intimes" humains actuels n'étaient alors que des étincelles virginales qui animaient le règne minéral ; mais Belzébuth était un homme de cette époque, car il avait un être et savait qu'il l'avait. S'il avait suivi le chemin étroit et resserré qui conduit à la Lumière, il serait arrivé à être un seigneur du mental, un fils du feu, comme ses amis les plus chers. Mais la boisson, le plaisir, le feu et la fornication, avec leurs fleurs exotiques à la beauté maligne et séductrice hypnotisent le faible et le mènent à l'abîme.

Belzébuth se fit l'ami intime du sinistre personnage qui, avec ses clefs merveilleuses, le rendaient triomphant dans le vice du jeu, et finalement un jour arriva où il était tristement bien préparé pour recevoir la première initiation de magie noire dans un temple ténébreux. Son maître lui avait fait des promesses ineffables, lui avait tant parlé de l'amour et de la justice qu'il était impossible de douter de lui, d'autant plus qu'il l'avait toujours fait sortir gagnant au jeu avec ses merveilleux secrets.

Comment les étudiants de l'école Amorc d'aujourd'hui pourraient-ils douter de l'Imperator de leur ordre sacré ou de leurs "saints rituels" ? Celui qui va tomber ne voit pas le trou.

Le rituel de la première initiation ténébreuse que le disciple Belzébuth reçut dans le temple, fut le même premier rituel que les étudiants d'Amorc accomplissent aujourd'hui dans leur salle pour recevoir le premier degré. De même qu'après le rite, l'étudiant de premier degré Amorc demeure esclave du Gardien du Seuil, de même Belzébuth resta esclave du Gardien du Seuil et commença sa carrière de démon.

Il se passe que pendant les heures du sommeil ordinaire, "Veritas", le Guru noir, amène les disciples du premier degré noir en corps astral et les soumet à un rite très curieux, voyons : le disciple tourne plusieurs fois autour d'une table en frappant dessus et ensuite, il reçoit une brique des mains de l'initiateur, qui prononce solennellement ces paroles : "Sous le Diable, n'oublie pas" ; le disciple enterre ensuite la brique dans le sol. Cette cérémonie symbolise le fait que le pauvre disciple a posé les fondements de son état d'apprenti de la loge noire, et qu'il doit maintenant obéir aux ordres de la fraternité noire. Après cela on fait certains traitements occultes à la victime naïve sur les chakras principaux de la tête, afin de le contrôler pour la fraternité noire, et on lui applique sur la nuque une loupe en forme d'oeil pour influencer les centres importants de son subconscient. Quand le disciple s'éveille dans son lit, il ne garde aucun souvenir de ce qui s'est passé en astral.

Les mages noirs ont leur mystique et croient toujours fermement qu'ils marchent sur le bon chemin ; aucun mage noir ne croit marcher sur le mauvais chemin.

Le chemin de la magie noire est le chemin large rempli de vices et de plaisirs.

Marielle, la grande mage noire d'une beauté délicieuse et fatale, avec sa voix enchanteresse et son tendre visage, se faufilait agile et légère sur les tapis moelleux des grands et splendides salons de la plus vieille aristocratie européenne. Sa voix séductrice résonnait dans la fête comme un poème d'amour, comme un baiser des ombres, comme une musique ineffable. C'était quelque chose comme la romance d'une mélodie ou le miraculeux enchantement d'une symphonie de Beethoven.

Marielle était la grande mage, la courtisane splendide de toutes les cours d'Europe.

Les 60 âmes du foyer, avec leurs chevelures chenuës, ressemblaient à un jardin de blanches marguerites parmi les parfums, les soies et les fracs des palais royaux... Les 60 âmes du foyer étaient un jardin de fleurs blanches où soufflait une haleine de mort.

Le testament des 60 Hélènes fut un testament de ténèbres et de mort et toi, Angela, avec ce vêtement royal à longue traîne, tu semblais être la fiancée désirée d'un amant qui n'arrive jamais. Tu semblais être la nymphe mystérieuse d'un délicieux labyrinthe enchanté, la beauté inoubliable sous le velours parsemé d'étoiles de la nuit.

Combien de fois te vis-je, ô Angela, telle une déesse fatale, parmi les miroirs enchantés de cet élégant salon de la sorcellerie, où tu étais la reine du mal ? Comment s'appelle, ô fils du mal, cette splendide demeure semblable à une idylle ?

Ah ! C'est Javhesemo, le salon délicieux de la pourpre et de la soie. Ici ne règne que l'amour et la beauté fatale de l'abîme du mal ! Chaque dame est ici un poème, chaque sourire une idylle et chaque danse une romance d'amour inoubliable... La taille flexible et délicate de chaque beauté maligne est celle d'une bayadère, qui se découpe en silhouette sur un paysage mystérieux.

Andramélek, le riche et fastueux mage noir de la Chine, dit que l'être humain est un ange et qu'en conséquence, il n'a aucune raison de souffrir. Il conseille toujours à ses amis de se mêler à l'aristocratie, de se vêtir comme des princes et de gagner beaucoup d'argent.

Cherenzi, le Kout-Humi noir, parlant dans le sens social, dit que ses disciples doivent être des triomphateurs et que celui qui ne serait pas un triomphateur, ne peut être son disciple.

Les mages noirs aiment la fornication, et comme pour essayer de se justifier, ils disent que c'est un élan divin. Les mages noirs savent trop que les âmes qui s'éloignent de l'Intime se désintègrent dans l'abîme, mais Cherenzi, porte-voix des enseignements des frères des cavernes ténébreuses, dit que l'âme n'est qu'un vêtement et qu'elle doit se désintégrer parce que tout ce qui les intéresse, eux, c'est « l'être réel » et qu'ils aspirent à construire leur nid dans l'absolu. C'est là la mystique dangereuse de la magie noire. Un néophyte en sciences occultes tombe facilement dans cette philosophie à la beauté terriblement maligne et séductrice.

Les mages noirs détestent le Christ... ils le considèrent comme un personnage mauvais. Cherenzi, le K.H. noir, dit que le seigneur Christ n'était pas un initié, car aucun initié ne se laisse tuer. Les mages noirs de San-José en Californie "sont plus diplomates"... pour des raisons d'argent. Avec cette philosophie des ténèbres, les mages noirs forment leur mystique et pleins de recueillement, ils boivent, cohabitent et se divertissent, assistent à leurs grands festins, dansent délicieusement dans leurs élégants salons, jouissent et rient dans les bras de la fornication...

Le chemin noir est plat et facile et c'est par ce chemin facile et allègre que s'orienta Belzébuth, le galant élégant et sympathique de l'antique Arcadie. Etroite est la porte et resserré le chemin qui mène à la lumière et bien peu sont ceux qui le trouvent... Le chemin qui conduit à la lumière est rempli de ronces et d'épines ; "Beaucoup sont appelés, mais peu sont élus".

Et, dans notre évolution terrestre, la plupart des âmes se sont perdues ; pour elles, le chemin noir des vices et des plaisirs a été le plus facile et le plus accessible.

L'évolution humaine a échoué ! Seule une poignée d'âmes s'unira à l'Intime et entrera au royaume angélique. La plupart des âmes humaines se désintègrera dans l'abîme à travers les siècles et les éons, parmi les ténèbres extérieures, les pleurs et les grincements de dents.

Christ, le Divin Rédempteur du monde, est venu ouvrir publiquement le sentier de l'initiation pour l'humanité toute entière. Tout le via-crucix du Divin Rabbi de Galilée est le chemin de l'Initiation que l'initié doit parcourir sur son chemin vers le Golgotha de la "haute initiation", où l'âme s'unit à l'Intime et s'immortalise, rejoignant les âmes ineffables du plérôme.

Un sommeil de siècles impénétrables pèse sur les augustes et sacrés mystères. Le Verbe fait chair gît dans le fond de notre arche sacrée, attendant le moment suprême de notre résurrection. La doctrine sainte du Sauveur du monde brille comme le Fiat Lumineux et spermatique du premier instant, et la verge d'Aaron continue à guetter le passage de la couleuvre.

La Sainte Eglise Gnostique est la gardienne zélée de la "Pistis Sophia" où se trouve écrit tout l'enseignement du Divin Rabbi de Galilée, et on voit resplendir au fond des âges l'antique et douloureux chemin par où sont passés tous les maîtres de l'humanité.

CHAPITRE 5

LE BÂTON DES PATRIARCHES

Belzébuth, toujours plus assoiffé de sagesse, accomplissait fidèlement et sincèrement tous les ordres que son sinistre instructeur lui donnait. Il apprit à connaître le chemin des courants séminaux et éveilla négativement sa Kundalini par les procédés de la fornication et de la concentration, comme les enseigne Omar Cherenzi Lind dans son livre intitulé : "La Kundalini ou le Serpent igné de nos pouvoirs magiques".

Le crépuscule de la nuit cosmique étendait le velours de ses ailes mystérieuses sur les vallées profondes et les énormes et gigantesques montagnes de la vieille Arcadie. Les vigoureux arbres millénaires, ultimes vestiges d'ancêtres inconnus avaient déjà vu tomber pendant de nombreuses années les feuilles de l'automne et paraissaient maintenant s'assécher définitivement pour tomber dans les bras de la mort. Nos corps humains actuels ressemblaient déjà à des fantômes d'hommes et les intimes de notre humanité actuelle avaient déjà reçu leur revêtement le plus fin. De terribles tremblements de terre secouèrent l'Arcadie et on sentit partout souffler une haleine de mort ; de ces immenses multitudes d'êtres humains étaient sortis deux sortes d'êtres : des anges et des démons.

L'antique beauté du galant à la belle prestance de l'Arcadie avait disparu. Son corps se couvrit de poils et il prit l'apparence d'un gorille. Ses yeux prirent l'aspect criminel et horrible de ceux d'un taureau, sa bouche s'élargit et avec ses horribles mâchoires, elle se présentait comme la gueule d'une bête vorace. Sa tête à la crinière énorme, ses pieds et ses mains difformes et gigantesques lui donnaient l'aspect d'un monstre horrible, corpulent et énigmatique. C'était là Belzébuth, le galant énigmatique et élégant de l'antique Arcadie.

Etait-ce bien celle-là, la coupe de sagesse dans laquelle il voulait boire ?

Etait-ce pour en arriver à cette horrible monstruosité qu'il avait passé toutes ces initiations sacrées dans le temple ? Etait-ce cela le nectar de la science ou la liqueur de sagesse à laquelle il aspirait ?

Sagesse, divin trésor,
Toi qui me brûles de ton feu
Quand je voudrais pleurer, je ne pleure pas
Et si je pleure, tu me consoles.
Il était une fois un vieux bûcheron de la contrée,
Qui ne savait ni lire ni écrire.
Il n'aimait que le tranchant de sa hache
Et se sentait l'envie de vivre.
Il arrosait le sillon de ses larmes,
Et ressentait l'amour de la sagesse,
Ses joues pâles souriaient

Et il s'enivrait d'amour et de poésie.
Sagesse, sagesse, sagesse,
Comme tu me brûles
S'exclama le vieillard qui mourait
Sous les blondes étoiles.
La sagesse, liqueur des dieux,
Est une liqueur qui empoisonne,
Et mon esprit passera par un chemin très dur,
Elle est terrible, ô mon Dieu, la torture de l'attente.
Sagesse, c'est pour toi que je lève ma coupe,
Et je suis las de pleurer,
Sagesse, c'est à toi que je chante mes strophes,
Et j'attends parmi les roses,
L'amour qui reviendra un jour.
Sagesse, divin trésor,
Toi qui me brûles de ton feu,
Quand je voudrais pleurer, je ne pleure pas
Et si je pleure, tu me consoles.

La Kundalini éveillée de façon négative le convertit en une puissance ténébreuse de la nature. Pendant la fornication passionnelle, les mages noirs profitent de l'éjaculation séminale pour faire monter vers la tête au moyen de la concentration mentale, les hormones vitalisantes que sécrètent les glandes sexuelles. Ensuite ils les envoient au coeur à l'aide du mental, puis le coeur les envoie jusqu'au gros orteil du pied droit, et c'est ainsi qu'ils éveillent négativement la Kundalini et se transforment en le monstre à sept têtes dont parle l'Apocalypse.

En Inde, il y a des écoles de yoga noir qui instruisent leurs disciples dans cette science ténébreuse. Nous pouvons réduire toutes les profondes études d'occultisme à une synthèse : "la couleuvre". En répandant le sémen, nous nous convertissons en diables et en ne le répandant pas nous nous convertissons en anges. Si la couleuvre monte, nous sommes des Dieux, et si la couleuvre descend, il se forme en nous la queue du Diable et nous devenons des démons. La queue du Diable est un prolongement de la contrepartie astrale du coccyx et résulte du mouvement de la couleuvre vers le bas, vers la terre...

La Kundalini est le bâton des patriarches, la verge d'Aaron, le bâton de Brahma et le sceptre des Dieux.

En pratiquant la magie sexuelle, l'alchimiste gnostique éveille la Kundalini, qui monte par le conduit d'un canal appelé Sushumna : cette couleuvre ignée est grosse chez ceux qui ont beaucoup de substance christonique (sémen) accumulée et elle est mince chez ceux qui n'ont pas beaucoup d'énergie sexuelle emmagasinée. L'éveil positif de la Kundalini s'accompagne d'une grande fête dans le temple.

De terribles douleurs se produisent dans le coccyx et le feu serpentin s'ouvre un passage vers le haut, vers la tête. Le passage d'un canon à un autre se réalise selon les mérites moraux du disciple. Ces canons sont les vertèbres de l'épine dorsale ; on les appelle également pyramides.

Un acte indigne quelconque rabaisse le disciple d'un ou plusieurs canons selon la gravité de la faute. Il y a 33 canons que nous devons conquérir pour arriver à la haute initiation, qui est l'union avec l'Intime.

Ces 33 canons sont en rapport avec les 33 degrés de la maçonnerie, ce sont les 33 ans de la vie du Christ. Seuls les maîtres des mystères majeurs ont le degré 33. Les deux 3 unis sont le symbole de l'union de la matière avec l'esprit, le cercle parfait de l'éternité, dont le centre est partout et la circonférence nulle part.

La haute initiation se réalise quand la Kundalini est enfin arrivée à la tête, mais pour que la Kundalini monte triomphante à travers les 33 canons, il faut pratiquer au pied de la lettre tous les enseignements des saints évangiles ; pour arriver à la haute initiation, il faut d'abord passer par les 9 arcanes : ce sont les 9 initiations des mystères mineurs.

A mesure que le feu serpentin s'élève dans la colonne vertébrale, il éveille tous les pouvoirs de l'homme, car chaque canon a son nom occulte et se trouve en relation avec des pouvoirs déterminés.

Un certain maître des mystères majeurs raconte qu'avant d'arriver à la haute initiation, il eut la faiblesse de tomber dans une faute. Alors sa Kundalini descendit de 4 canons et il dut lutter énormément pour les reconquérir.

Les ordalies de la haute initiation sont extrêmement sévères : le disciple doit suivre un sentier de sainteté et de chasteté parfaites : mais lorsqu'il arrive à l'union avec l'Intime, l'homme se convertit en un Maître des Mystères Majeurs et Théurge.

CHAPITRE 6

J'ACCUSE

Après une période de repos cosmique, la vie récapitula l'époque de Saturne et alors commença l'époque solaire : la terre brillait et resplendissait avec les coloris ineffables de la lumière astrale, et la matière de l'univers était la lumière astrale elle-même. Les corps physiques de notre humanité actuelle se développèrent un peu plus et reçurent le corps vital, qui sert aujourd'hui de base à toute la biologie humaine.

Les anges et les démons de l'époque de Saturne flottaient dans l'atmosphère de l'époque solaire.

Par clairvoyance, nous voyons là Belzébuth, le prince des démons, livré aux pires délits. Membre actif d'un grand temple de magie noire, il luttait intensément pour recruter des prosélytes parmi l'humanité de l'époque solaire et nombreuses furent les âmes qu'il conquit pour son temple ténébreux. Belzébuth descendit les 13 degrés de la magie noire et obtint la 13ème initiation noire, qui le convertit en prince des démons. A sa ceinture, il portait le sinistre cordon à 7 noeuds, comme l'utilisent les « soi-disant » Chevaliers Templiers du mage noir Omar Cherenzi Lind et les membres de l'école de magie noire Amorc de San José de Californie.

Il se rendit habile dans le maniement du mental et reçut la parole perdue des mages noirs qui s'écrit Mathrem et se prononce Mazrem. Sur sa tête chevelue, il plaça le bonnet de la magie noire et couvrit ses larges épaules velues de la cape noire de prince des démons. Sur son front apparurent les cornes du diable. Ces cornes sont la marque de la bête. Il se familiarisa avec tous les mots de passe et se convertit en un grand hiérarque de la Loge Noire, en un adepte de la main gauche.

Les mages noirs de l'Amorc de San José en Californie ont quelques mots de passe très curieux pour se reconnaître entre eux : Arco est le mot de passe pour ceux du deuxième degré ; Kheira prononcé "Qué-i-raa" pour ceux du troisième degré ; Mathra, mot de passe pour ceux du quatrième degré (se prononce Mazra). Ce dernier est la parole perdue des mages noirs, c'est le nom d'un temple de magie noire appelé Mathra. Ce temple est situé en état de Jinas dans "La Montaña du Pico" ou "Pico de la Montana" aux îles Açores.

Les mages noirs de l'autel de Mathra sont des mages à bonnet rouge, comme les bonzes et Dugpas* du Tibet. De ce ténébreux temple atlante proviennent les rituels de « l'Amorc » et non de l'Égypte comme le soutiennent faussement les officiels de cette dangereuse institution.

Moi, Aun Weor, très antique hiérophante des mystères égyptiens, j'accuse cette noire institution devant le verdict de la conscience publique, pour le délit d'abus de confiance. J'accuse cette noire institution de nous attribuer à nous les anciens égyptiens, des rituels de magie noire que nous, en Égypte, n'avons jamais utilisés. J'accuse l'Amorc de Californie du délit de profanation. J'accuse l'Amorc de Californie

pour son commerce d'âmes. J'accuse l'Amorc de Californie devant le verdict de la conscience publique de l'horrible fraude de faire croire à ses disciples naïfs qu'il s'agit d'une institution blanche.

Peuple des Etats-Unis, levez-vous comme un seul homme pour en finir radicalement avec ces antres de corruption qui conduisent des millions d'âmes à l'abîme. Peuple brave, peuple héroïque, l'heure des grandes révolutions est arrivée et il n'y a pas de temps à perdre. L'heure des grandes décisions est arrivée, et nous tous êtres humains, devons nous réunir autour du Divin Rabbi de Galilée qui, depuis les cimes du Golgotha s'exclame : "Seigneur, Seigneur, comme tu m'as glorifié !".

C'est en vain que les mages noirs du cinquième degré crieront leur mot de passe : « Astro », parce que cet antre de magie noire ira à l'abîme où est la grande bête et le faux prophète.

C'est en vain qu'ils crieront Zocas, Zocas, Zocas, les horribles victimes du 6ème degré, car le fil de l'épée de la justice cosmique scellera leurs gorges parmi les horribles ténèbres du désespoir où l'on entend que les pleurs et les grincements de dents.

Et vous, les mystiques noirs du 7ème degré, vous brûlerez en vain le sel des sorcières avec de l'alcool et de l'encens.

Le gardien immonde de votre Sanctum ne pourra pas vous sauver des ténèbres et du désespoir, parce que le millenium est arrivé, et toute personne qui n'est pas aux côtés du Christ ira à l'abîme, même si elle crie comme une folle, Mazrem, Mazrem, Mazrem.

CHAPITRE 7

L'ATOME NOÛS

Belzébuth, le prince des démons grossit peu à peu les files de ses légions de nouveaux prosélytes qu'il recrutait quotidiennement parmi les hommes de l'époque solaire et ainsi, il se convertit en hiérarque de légions.

L'univers brillait et resplendissait rempli d'ineffable beauté. L'humanité de l'époque solaire était analogue aux autres humanités de toutes les époques, et parmi les hommes de cette époque, il y en avait un qui s'efforçait de façon superlative d'arriver à la perfection. Cet homme fut plus tard le Christ, le Divin Rabbi de Galilée, le Logos Solaire.

Il y avait à l'époque solaire un autre temple de magie noire où furent initiés de très nombreux hommes qui plus tard se convertirent en démons. Astaroth fut initié dans ce temple noir gigantesque.

Après des millions d'années, à l'approche de la nuit cosmique de cette époque solaire, les 4 Seigneurs de la flamme dotèrent les intimes humains actuels de l'âme spirituelle ou corps bouddhique, qui est le corps de l'intuition.

Le véhicule de l'intuition est connecté directement au coeur. Le coeur est donc le centre de l'intuition. Le chakra ou Fleur de Lotus de l'intuition tourne et resplendit d'une extraordinaire beauté. Il y a dans ce chakra 7 centres atomiques qui servent d'instruments aux 7 grandes hiérarchies cosmiques pour agir sur notre merveilleux organisme. Comme nous l'avons déjà dit dans notre livre intitulé "Le Mariage Parfait ou La Porte d'Entrée à l'Initiation", le coeur du soleil est construit de manière analogue au coeur de notre organisme humain. Ainsi de même qu'il y a dans le soleil 7 hiérarques qui dirigent les 7 rayons cosmiques, il y a également dans notre coeur 7 cerveaux qui appartiennent aux 7 grandes hiérarchies cosmiques.

Et de même, le Soleil a un noyau atomique central qui est l'atome Noûs, qui est le siège de Brahma en nous. Cet atome est le premier centre vital qui fonctionne dans le foetus et le dernier qui cesse de vivre "dans notre organisme".

Cet atome contient le mental, la vie, l'énergie et la volonté de l'homme, et il a une aura lumineuse opalescente qui irradie et resplendit.

A la fin de l'époque solaire, l'humanité de ce temps arriva à l'état angélique, et ce sont les archanges d'aujourd'hui. L'Initié le plus élevé d'entre eux fut le Christ, mais tous les humains de cette époque-là n'arrivèrent pas à cet état, car la majorité se convertit en démons.

Javhé, le pôle contraire du Christ, fut le plus haut initié noir et ténébreux de cette époque.

La nuit cosmique venue, l'univers sembla se submerger dans le chaos. La nature entière entra en heureux sommeil... Les semences de tout le vivant furent livrées aux bras du sommeil... et les harpes des Elohim vibrèrent délicieusement dans les espaces infinis.

CHAPITRE 8

LE MENTAL ET L'INTUITION

L'homme mental réside dans la tête avec ses 7 portails. Le cerveau est fait pour élaborer la pensée, mais il n'est pas la pensée. Le cerveau n'est que l'instrument du corps mental.

Le corps mental est un organisme matériel, mais ce n'est pas l'organisme physique. Le corps mental a son ultra physiologie, son ultra biologie et sa pathologie interne que les hommes de science actuels méconnaissent complètement. Le corps mental est enrobé d'une enveloppe soyeuse qui le protège et le maintient en contact avec le système nerveux cérébro-spinal. Cette enveloppe est l'armure argentée du corps mental et cette armure est entièrement recouverte de "cônes tronqués" appelés "modules", qui sont les sens du corps mental.

Parmi ces centres sensoriels du corps mental, il y en a un qui lui permet de manier les courants séminaux individuels et universels. Il existe également dans notre corps mental certains sens qui nous permettent de recevoir la sagesse des diverses étoiles. La partie inférieure de notre armure forma finalement les circonvolutions du cerveau. Le corps mental a un noyau atomique qui lui sert de base : ce noyau est l'atome maître du mental. L'atome maître du mental contient toute la sagesse de la nature et celui qui, à travers la méditation interne, apprend à communiquer avec cet atome, peut recevoir des enseignements et l'instruction de la sagesse cosmique, car cet atome est sage.

L'atome maître réside dans notre système séminal, mais en pratiquant la magie sexuelle, l'atome monte à la tête et nous illumine alors dans le monde du mental.

L'armure argentée brille comme de l'or quand nous pratiquons la magie sexuelle, parce que des millions d'atomes transformateurs de très haut voltage la recouvrent et la transforment totalement. C'est alors que vient l'éveil de la conscience et l'aristocratie de l'intelligence. C'est alors qu'on peut parler de culture mentale et de transformation éthique.

Comment monsieur Cherenzi peut-il parler de sublimation humaine, de surpassement authentique et de résultats immédiats, sans posséder une solide culture mentale ?

Monsieur Cherenzi connaîtrait-il les relations intimes qui existent entre la sexualité et le mental ?

Avant de poursuivre avec son imposture « d'Avatar », monsieur Cherenzi devrait étudier la psychanalyse de Sigmund Freud pour apprendre à connaître au moins les premières notions sur la sexualité en relation avec le mental.

Monsieur Cherenzi croit-il qu'en jouant au football, en montant à cheval et en sélectionnant les sensations, il va parvenir à ce qu'il appelle pompeusement les

"conceptions dernier cri", "la Culture mentale", "l'Aristocratie de l'intelligence" et la renaissance spirituelle ?

Monsieur Cherenzi croit-il qu'avec son sympathique système de contrôles mentaux, ses disciples vont obtenir l'intuition ?

Les 10 petites règles de la 4ème leçon de son Cours Esotérique sont bonnes pour être vendues à monsieur Israel Rojas pour qu'il en fasse un bon commerce. Parler de pragmatisme positif sans que le disciple soit passé par une régénération sexuelle, est le comble de la sottise.

Comment un individu dégénéré par le morbide de la passion charnelle peut-il parler de vie méthodique et pleine d'attention ?

Comment un individu dont le corps mental n'a pas encore été transfiguré par les atomes transformateurs peut-il parler d'associations d'idées et d'aspirations ?

Comment celui qui n'a pas encore mis l'atome maître sur son trône peut-il parler d'expansion mentale ?

Comment le fornicateur peut-il parler du mental créateur ?

Monsieur Cherenzi ne sait-il pas que les pensées qui ne sont pas pénétrées de l'énergie déterminante de la nature (l'énergie sexuelle) se désintègrent ?

Monsieur Cherenzi ignore-t-il que l'énergie déterminante est la force sexuelle ?

Comment un individu dont la glande pinéale est atrophiée par la fornication peut-il parler de courage, de volonté et de triomphe ?

Monsieur Cherenzi ignore-t-il les relations intimes qui existent entre la glande pinéale et les glandes sexuelles ? Ou est-ce que monsieur Cherenzi ignore que la glande pinéale est le centre émetteur de la pensée ?

Comment un individu dont la glande pinéale est affaiblie par le vice du coït peut-il parler de concentration mentale ?

Comment monsieur Cherenzi ose-t-il dire à ses disciples de supprimer les efforts inutiles, sans leur donner une orientation définie ?

Comment un individu qui ne s'est pas retrouvé lui-même et qui, à cause de la magie noire, s'est éloigné de l'Intime peut-il parler de satisfaction personnelle et de se suffire à soi-même ?

Comment une âme faible peut-elle se suffire à elle-même ?

Monsieur Cherenzi ne se rend-il pas compte que les âmes éloignées de l'Intime sont faibles ?

Monsieur Cherenzi n'est rien de plus qu'un arriviste, un "paranoïaque", un "parvenu", un « mégalomane » qui se consacre lui-même avatar, un faux prophète.

Le mental se divise entre mental concret et mental abstrait.

La critique de la raison pratique est une chose et la critique de la raison pure en est une autre. Les concepts contenus dans la critique de la raison pratique sont fondés sur les perceptions sensorielles externes et les concepts contenus dans la critique de la raison pure s'alimentent des idées à priori et des intuitions.

Cherenzi ignore totalement la philosophie d'Emmanuel Kant, le grand philosophe de Königsberg. Cherenzi, avec son petit système de contrôle et de sélection de sensations, ne cherche qu'à asservir ses disciples de la critique de la raison pratique, du mental inférieur et du mental concret. Tout cela est de la magie noire pure et simple ; avec cela, on arrive seulement à convertir le disciple en un esclave des sensations externes et en mage noir. Que sait Cherenzi de la raison pure ?

Que sait Cherenzi du Brahma-Vidya et sur les Intimes ? Cherenzi connaîtrait-il les intimes relations physico-somatiques du Brahma-Vidya ? Cherenzi serait-il un Sannyasin de la pensée ? Cherenzi serait-il un Damiorfla du mental ? Cherenzi serait-il un étudiant de l'Azug, livre de sagesse orientale ?

Non, cher lecteur, Cherenzi n'est qu'un arriviste, un paranoïaque, un mégalomane qui s'auto-consacre avatar, un faux prophète.

Le Brahma-Vidya est le mental de l'Intime.

Le mental de l'Intime est le fruit ou l'extrait de toutes les expériences acquises avec le corps mental.

Le Brahma-Vidya est le corps auréolé de la victoire, mentionné dans le livre "Dieux atomiques".

Le mental, en tant que mental est une chose ; le mental en tant qu'instrument, en est une autre. Des unions momentanées du Brahma-Vidya avec le corps mental résultent les grandes illuminations cosmiques : l'âme unie alors avec l'Intime, se plonge à l'intérieur de la grande âme du monde, la "surâme" d'Emerson, et perçoit toutes les merveilles macrocosmiques ; mais pour réaliser ces merveilles, il faut avoir l'oeil de "Dangma" ouvert ; cet oeil est l'intuition.

Celui qui est effectivement intuitif a un corps mental spécialement constitué : le noyau d'un tel mental est un cercle de couleur violacée resplendissante. Le livre Azug appelle « Damiorfla » un mental ainsi organisé. Un "Damiorfla" ne plie pas devant les puissances du mal et n'est pas non plus esclave de "Maya" (l'illusion).

Celui qui veut étudier l'Azug, livre de la sagesse orientale, doit d'abord se soumettre à de grandes et terribles épreuves initiatiques. Je reçus ce livre des mains de l'authentique Maître de Sagesse Kout-Houmi (K.H.)

Le sympathique petit système cherenziste, qui consiste à vivre en sélectionnant des sensations et en aiguillonnant le mental avec toujours plus de contrôles, n'arrive qu'à asservir le disciple au mental animal et au non moins fatidique intellect. Tout cela est pure magie noire ; avec ce genre d'enseignement ténébreux, on obtient seulement une séparation totale entre la monade et la personnalité, et c'est précisément ce que cherche monsieur Cherenzi, parce que la "monade" ne l'intéresse pas. Il ne rend un culte qu'au gardien du seuil, à la bête interne.

Cherenzi, Paul Jagot, Marde et Arkinson, n'ont été que de grands charlatans, des piétistes et des paranoïaques enjôleurs qui n'ont connu que les activités inférieures de l'entendement. Lequel d'entre eux a connu l'ultraphysiologie et l'ultrabiologie du corps mental ? La plupart de ces psychologues praticiens au langage ampoulé, avec leurs fameuses introjections psychologiques, ne connaissent rien en dehors des réactions sensorielles et des atavismes subconscients. Mais lequel d'entre eux connaît la structure du corps mental d'un Brahmine ? Lequel d'entre eux connaît l'usage et le maniement du trident ? Tous ces fameux psychologues modernistes ne sont que des analphabètes dans leur domaine.

La raison est une chose et l'intuition en est une autre. La raison s'alimente uniquement des perceptions sensorielles externes. Au moyen des sens elle perçoit ou reçoit les impressions et elle élabore les sensations. Par conséquent elle est négative et limitée.

Le raisonneur croit arriver à la vérité à travers la bataille des antithèses qui divisent le mental et le rendent incapable de comprendre la vérité.

Seul l'intuitif sait écouter la voix du silence et les vérités éternelles de la vie se reflètent avec une rayonnante beauté dans la sérénité de son mental.

Le raisonneur convertit son mental en un champ de bataille rempli de préjugés, de peur, d'appétits, de fanatismes, de théories, et ses conclusions doivent toujours lui être favorables. Un lac trouble ne peut jamais refléter le soleil de la vérité.

Le mental de l'intuitif s'écoule serein et silencieux, loin, très loin de la noire bataille des antithèses et de la tempête des exclusivismes.

Le mental du raisonneur est comme un bateau qui ne sait que changer de quai, et depuis ces quais qui s'appellent écoles, théories, religions, partis politiques, etc., il agit et réagit selon les préceptes déjà établis. Un tel mental est esclave des énergies stagnantes de la vie, par conséquent il a des complications et de la douleur.

Les fils de l'intuition, tels des aigles rebelles, s'élèvent altiers vers le soleil des grandes vérités ineffables, libres de la peur, de tous désirs d'accumulation, libres des sectes, religions, écoles, préjugés sociaux, fanatismes de drapeaux, appétits, théories, intellectualismes, haines, égoïsmes, etc.

Le mental de l'intuitif s'écoule délicieusement, serein et silencieux, comme une source cristalline d'une beauté resplendissante, sur le trône auguste de la pensée. Le corps mental de l'intuitif est un véhicule merveilleux de l'Intime. Le mental de

l'intuitif agit sous la seule direction de l'Intime et c'est de lui que résultent l'action droite, la pensée juste et l'émotion correcte.

L'homme qui n'agit dans le monde que sous la direction de l'Intime, est heureux parce qu'il est loin de toutes sortes de complications et de conflits.

Pour arriver aux cimes ineffables de l'intuition, il est nécessaire de vivre en accord intégral avec les sages enseignements que le Divin Rabbi de Galilée a apporté à la terre. Ce sont les enseignements du Christ qui nous conduisent aux cimes ineffables de l'intuition. Ce qui est intéressant c'est de nous comporter dans le monde physique exactement en accord avec les sages enseignements du Maître. Ce qui est intéressant est de faire chair et sang en nous les enseignements du Christ.

Le Christ n'est pas venu fonder des religions : Le Christ est venu nous unir avec l'intime (notre Père éternel).

Tous les enseignements du Christ ont le rythme musical du plan des vagues de vie, qui est le monde bouddhique ou intuitionnel. Le mantra Aum mani padme jum, vocalisé 10 minutes par jour, développe l'intuition. Ce mantra se prononce ainsi : Aaaauumm... Maaassiiii padmméé...yoommm... C'est le Mantra de l'Intuition.

La pratique des enseignements chrétiens éveille le chakra du coeur en nous et met en activité le corps bouddhique ou intuitionnel, qui nous conduit à la sagesse et à la félicité éternelle. La magie sexuelle fait partie des enseignements que le Christ enseigna en secret à ses 70 disciples, et à mesure que nous pratiquons les enseignements chrétiens, le corps éthérique se réorganise totalement, augmentant le volume des deux éthers supérieurs : un certain centre qui se forme dans la tête descend au coeur et organise ce centre pour l'intuition.

Quand nous ne gaspillons pas notre force chrétienne, une maille protectrice se forme autour du corps éthérique et, de cette manière, ce corps reste protégé des courants externes. Le corps physique devient aussi plus raffiné et plus fort et le visage lui-même se transforme et s'embellit.

Les enseignements du Logos Solaire opèrent sur tous nos corps internes et les convertissent en instruments raffinés de l'Intime. L'important est de vivre ces enseignements dans la vie pratique. Les membres de l'Amorc confondent lamentablement le mental cosmique avec la conscience cosmique. Les ondes du mental sont une chose et les ondes de la conscience en sont une autre.

Le mental se nourrit de la conscience.

La conscience cosmique réunit les ondes affines du mental.

Le trident symbolise le jeu à triple force des atomes transformateurs du mental.

Le corps mental n'est pas le "moi". Le corps mental n'est qu'un instrument du "moi" et la prétention qu'a monsieur Cherenzi d'asservir ses disciples à cet instrument matériel est le comble de la sottise.

Le mental de l'intuitif est un calice ineffable rempli de sagesse.

Le mental de l'intuitif est le calice du Saint-Graal, rempli du sang du martyr du Golgotha.

Le mental de l'intuitif est la coupe sacrée du Plérôme, la coupe sacrée du Samadhi, la liqueur des Dieux, le Soma que boivent les seigneurs du mental, la liqueur de l'amour, la liqueur bouddhique, le vin de lumière qui a été transmuté dans le creuset igné de la belle Hélène. C'est la coupe des dieux immortels !

Hélène

Salve, Salve, Dieux Immortels,

Je bois à vous dans ce calice délicieux
Et je bois à la vierge des sept portails.
Je bois à l'Hélène au visage majestueux
Et c'est à elle que je dédie mes chants
Sous les portiques immortels
De son temple silencieux.
Hélène, remplis ma coupe
Du vin de l'intuition
Hélène, verse dans mon verre
Ton amphore d'amour...
Hélène, console mon coeur endolori
Je veux boire la liqueur de la sagesse
Même si cela augmente ma douleur... je veux
m'enivrer de lumière et de poésie
Et m'éveiller dans les bras de ton amour.
Belle Hélène, je t'aime,
Tu es le burin de la philosophie,
Tu es le feu de l'arcane,
Tu es l'amphore de la sagesse
Et la promise désirée des sages.
La pourpre et l'or de l'antique Ithaque
je les dépose à tes pieds
Ô Hélène !
Je dépose à tes pieds le luxe de l'Atride
Ô jeune fille nubile,
Je dépose à tes pieds les navires grecs
Ô Déesse sereine,
Je dépose à tes pieds toutes les cités antiques,
Ô Belle Hélène.
Hélène, remplis ma coupe
Du vin de l'intuition
Verse dans mon verre
Ton amphore d'amour.

CHAPITRE 9

LA PÉRIODE LUNAIRE

Une fois la nuit cosmique de la période solaire passée, se leva l'aube de la période lunaire. L'univers solaire se condensa en matière éthérique. La vie récapitula tous les états des périodes cosmiques passées et, après ces processus de récapitulation, la période lunaire commença dans toute sa plénitude sur notre terre éthérique, appelée terre-lune. Les hommes de l'époque lunaire étaient petits de stature et leurs corps étaient de matière éthérique. Ils construisaient leurs maisons sous terre, bien qu'à la surface ils mettaient des toits analogues à ceux de nos maisons actuelles. Ils faisaient du commerce, travaillaient et se divertissaient comme nous ; leurs populations urbaines étaient petites et reliées comme les nôtres par des routes et des chemins.

Ils avaient également des automobiles semblables aux nôtres et les montagnes étaient transparentes comme le cristal, d'une couleur bleu foncé très belle ; c'est cette couleur bleue que nous voyons dans les montagnes lointaines, c'est l'éther. Toute notre terre antique était de cette belle couleur.

Les volcans étaient en éruption incessante et il y avait plus d'eau qu'à notre époque actuelle ; on voyait partout d'immenses lacs et des mers étendues... Pendant cette période lunaire, nous voyons Belzébuth vivant dans une énorme maison construite sous terre. Là, il instruisait ses disciples dans un vaste salon ; il était vêtu d'une tunique à rayures noires et rouges et portait un turban et une cape de cette même couleur. C'était un mage noir au corps haut et robuste. Tous les chelas noirs le vénéraient profondément.

Belzébuth avait deux livres : l'un dans lequel il lisait à ses disciples et les instruisait et un autre qu'il était le seul à étudier en secret. Nombreux furent les prosélytes qu'il conquit pour la magie noire parmi les hommes de la période lunaire.

La flore et la faune de ce temps-là était très différente de la nôtre ; nous y voyons par clairvoyance des végétaux minéraux, c'est-à-dire des organismes semi-végétaux et semi-minéraux, de même que des végétaux semi-animaux, etc. C'est-à-dire que les trois règnes de la nature n'étaient pas complètement définis comme maintenant ; à cette époque, un règne se confondait avec l'autre. Il y avait chez les arbres une tendance marquée à prendre des formes concaves avec leurs branches et leurs feuilles, ce qui les rendait semblables à de gigantesques parapluies.

On devinait à travers tout l'existant, une tendance marquée à s'incliner "vers le bas", c'est-à-dire vers la condensation de notre terre actuelle. La nature en toutes ses parties est une vivante écriture et c'est avec cette écriture vivante qu'elle écrit ses desseins.

Nous voyons en revanche dans notre époque actuelle du 20ème siècle, une nette tendance de l'homme à construire des édifices élevés et des avions toujours plus rapides, etc. Nos arbustes actuels ne veulent pas s'incliner, mais plutôt s'élever vers

le haut, vers le soleil, cela indique que notre terre est maintenant arrivée à son maximum de condensation matérielle et aspire à s'élever de nouveau, à recommencer à "s'éthériser". En réalité, l'éther inonde l'air et l'éthérise de plus en plus de sorte qu'à la fin de la grande race aryenne, l'éther se rendra totalement visible dans l'air, et alors les créatures qui vivent dans l'éther partageront avec l'homme toutes leurs activités.

Dans la période lunaire, les corps physiques de notre humanité actuelle arrivèrent à un plus grand degré de perfection et alors nous reçûmes le corps astral. Nous, les hommes d'aujourd'hui, étions les animaux de la période lunaire, et les anges et les démons des périodes antiques flottaient dans l'atmosphère éthérique de notre terre-lune ; ils étaient visibles et tangibles pour toute l'humanité. L'homme percevait les archanges (arcangelo) ou créatures du feu derrière le feu des volcans en éruption et les seigneurs de la forme derrière toutes les formes existantes. Les fils de la vie régulaient les fonctions vitales de tout l'existant et les créatures élémentales des trois éléments de la nature cohabitaient avec les hommes.

Ce furent les seigneurs de la sagesse qui nous dotèrent de corps astraux, et ce furent les seigneurs de la personnalité qui nous dotèrent de cette personnalité que les théosophes regardent aujourd'hui avec tant de mépris.

A la fin de cette grande période lunaire, les Intimes de l'actuelle humanité reçurent le corps de l'esprit humain, appelé corps de la volonté que Krisnamurti méprise tant.

La Volonté est le pouvoir avec lequel nous dominons nos passions et nous convertissons en dieux.

En accomplissant la loi de l'alchimiste gnostique, qui est d'introduire le membre viril dans le vagin et de le retirer sans répandre le semen, le feu de la passion se transmute en lumière astrale et alors, le corps astral se fortifie et se remplit de lumière resplendissante et tous les fruits splendides de ce merveilleux organisme astral se submergent dans le corps de la volonté et l'embellissent. Le feu de la chasteté est le feu de l'esprit saint, et le corps de l'esprit saint est le corps de la volonté, appelé mental abstrait, corps causal ; en réalité, c'est le corps du mental abstrait qui, en s'inondant de feu au moyen de la magie sexuelle, se convertit en le feu de Pentecôte, et l'homme extatique, enivré de l'esprit saint, parle dans toutes les langues de choses ineffables. La Bible Gnostique dit textuellement :

"Le jour de la Pentecôte, ils étaient tous ensemble dans le même lieu. Tout à coup il vint du ciel un bruit comme celui d'un vent impétueux, et il remplit toute la maison où ils étaient assis".

"Des langues, semblables à des langues de feu, leur apparurent, séparées les unes des autres, et se posèrent sur chacun d'eux".

"Et ils furent tous remplis du Saint Esprit, et se mirent à parler en d'autres langues, selon que l'Esprit leur donnait de s'exprimer" (Chapitre 2 des actes des apôtres versets 1 à 4).

Jéhovah, l'Esprit Saint, veille sur le corps de l'Esprit Saint en nous. Celui-ci fut l'Initié le plus élevé de l'époque lunaire. A la fin de cette grande période, l'humanité se divisa en anges et en lucifers, car beaucoup sont appelés et peu sont élus.

Max Heindel et Steiner soutiennent dans leurs oeuvres que toute l'humanité se sauvera, et cela est dû à l'ignorance de ces auteurs. Les versets 23 à 28 du chapitre 13 de Saint-Luc disent textuellement :

"Quelqu'un lui dit : Seigneur, n'y a-t-il que peu de gens qui soient sauvés ? Il leur répondit :"

"Efforcez-vous d'entrer par la porte étroite. Car, je vous le dis, beaucoup chercheront à entrer, et ne le pourront pas."

"Quand le maître de la maison se sera levé et aura fermé la porte, et que vous, étant dehors, vous commencerez à frapper à la porte, en disant : Seigneur, Seigneur, ouvre-nous ! il vous répondra : Je ne sais d'où vous êtes."

"Alors vous vous mettrez à dire : Nous avons mangé et bu devant toi, et tu as enseigné dans nos rues".

"Et il répondra : Je vous le dis, je ne sais d'où vous êtes; retirez-vous de moi, vous tous, ouvriers d'iniquité".

"C'est là qu'il y aura des pleurs et des grincements de dents, quand vous verrez Abraham, Isaac et Jacob, et tous les prophètes, dans le royaume de Dieu, et que vous serez jetés dehors."

La nuit cosmique de la période lunaire arrivée, Jéhovah et ses anges, Lucifer et ses démons, se retirèrent de la scène cosmique et toute la nature entra dans un profond repos.

CHAPITRE 10

LA PÉRIODE TERRESTRE

La nuit cosmique de la période lunaire passée, l'univers se condensa en la nébuleuse dont nous parle Laplace. Ce fut là le commencement de l'époque physico-chimique dans laquelle nous vivons. La nature récapitula les périodes cosmiques passées, telles que les décrit allégoriquement la Genèse.

"Au commencement, Dieu créa les cieux et la terre. La terre était informe et vide : il y avait des ténèbres à la surface de l'abîme, et l'esprit de Dieu se mouvait au-dessus des eaux". (Genèse, chapitre 1 versets 1 et 2)

Ce furent les temps de la nébuleuse de Laplace, pendant lesquels la terre récapitula l'époque de Saturne.

"Dieu dit : Que la lumière soit ! Et la lumière fut. Dieu vit que la lumière était bonne ; et Dieu sépara la lumière des ténèbres" (chapitre 1 versets 3 et 4 de la Genèse).

Les molécules de la chaude et obscure nébuleuse entrèrent en friction sous la puissante impulsion de la parole perdue du créateur et la nébuleuse devint alors ignée.

Ce fut l'époque hyperboréenne pendant laquelle les atomes solaires provenant de l'époque solaire entrèrent en activité. Notre terre était alors un globe igné plein de sagesse du feu et de la lumière produite par ce même feu. Et dans ce globe ardent vécurent les archanges qui furent les hommes de l'époque solaire et s'exprimèrent dans toute la plénitude de leur sagesse.

"Dieu dit : Qu'il y ait une étendue entre les eaux, et qu'elle sépare les eaux d'avec les eaux".

"Et Dieu fit l'étendue, et il sépara les eaux qui sont au-dessous de l'étendue d'avec les eaux qui sont au-dessus de l'étendue. Et cela fut ainsi".

"Dieu appela l'étendue ciel. Ainsi, il y eut un soir, et il y eut un matin : ce fut le second jour". (versets 6, 7, 8 du chapitre 1 de la Genèse).

Ici, la Bible continue à parler de la récapitulation de la période solaire : le globe ardent entrant en contact avec les régions humides interplanétaires produit de la vapeur d'eau et il se forme d'énormes nuages qui, en se condensant, tombent sous forme de pluie en produisant des puits et d'énormes mers qui bouillent constamment sur la surface du globe brûlant et les nuages séparèrent les eaux du ciel des eaux du globe ardent.

"Dieu dit : Que les eaux qui sont au-dessous du ciel se rassemblent en un seul lieu, et que le sec paraisse. Et cela fut ainsi. Dieu appela le sec terre, et il appela l'amas

des eaux mers. Dieu vit que cela était bon" (versets 9 et 10 du chapitre 1 de la Genèse).

Les puits d'eaux qui bouillaient incessamment sur le globe ardent finirent par se cristalliser sous la forme "d'incrétions" sur la surface du globe ardent, et ainsi s'accomplit la parole du Créateur qui dit : "que le sec paraisse" (que le continent apparaisse). "Dieu appela le sec terre". C'est ainsi que se forma la première croûte terrestre appelée Lémurie.

C'est pendant cette époque lémure que la terre récapitula la période lunaire, car c'est une loi de la vie que la nature récapitule toutes ses manifestations passées avant d'initier ses nouvelles manifestations.

Celui qui veut connaître objectivement tous les processus évolutifs de l'humanité, observe l'évolution du fœtus humain depuis sa conception. Dans le ventre de la mère, le fœtus récapitule toutes les métamorphoses du corps humain depuis ses origines les plus antiques.

Le corps humain n'est que l'écaïlle de notre serpent igné, et l'univers solaire est l'écaïlle de la couleuvre du Logos du Système Solaire. Quand la couleuvre abandonne ses écaïlles, ses écaïlles se désintègrent (la couleuvre ignée est la Kundalini, voyez le chapitre intitulé : Le Bâton des Patriarches).

Il y a en Colombie une montagne très élevée, appelée La Juratena ; cette montagne est située sur le territoire Vasquez, Département de Boyaca, sur les rives d'un large fleuve aux eaux profondes, appelé le Rio Minero.

Les paysans disent que cette montagne est "enchantée" et les traditions les plus anciennes parlent d'elle. Quand il va pleuvoir, ils disent entendre un bruit semblable à celui d'énormes masses de pierre qui roulent vers l'abîme, et quand ils veulent de la pluie, il leur suffit de mettre le feu à la montagne pour en avoir en abondance. Le commentaire des scientifiques sur ce sujet ne leur importe pas le moins du monde, car, comme disait bien Goethe : "toute théorie est grise et seule est vérité, l'arbre aux fruits dorés qu'est la vie".

Ces paysans racontent qu'on arrive à la cime de la Juratena par des escaliers de pierre taillés par des mains d'une époque très antique. Un des paysans a rapporté à l'auteur du présent ouvrage comment lorsqu'il arriva au pied de ces escaliers millénaires, il fut arrêté par une pluie de pierres lancées par des mains invisibles et comment il faillit périr sous le poids confondant d'une gigantesque masse qui faillit l'écraser. Un autre paysan explora les bases de la montagne en suivant le cours de ce fleuve aux eaux profondes. Parmi les énormes masses de granit baignées par les eaux tumultueuses du fleuve, il découvrit un temple incrusté dans la roche vive. Le paysan essaya de pénétrer dans le temple par la porte centrale (ce gigantesque temple avait trois portes) mais il se trouva face à une grande quantité d'écaïlles de serpent et s'enfuit, épouvanté. Il retourna plus tard à l'endroit pour voir le temple, mais ne trouva plus rien. Le temple avait disparu comme si les rochers démesurés l'avaient dévoré.

Moi, Aun Weor, je visitai ce temple en corps astral. Les Maîtres qui y demeuraient me reçurent à bras ouverts et me conduisirent à l'intérieur du monastère illuminé par un chandelier d'or massif à 7 branches, semblable au candélabre d'or à 7 branches du temple de Salomon, et je reçus d'eux des enseignements secrets.

Les théosophes croient qu'il n'y a qu'au Tibet qu'on peut trouver des Maîtres et beaucoup d'entre eux voudraient voyager au Tibet pour y suivre l'enseignement de chela, mais en réalité les monastères de la Loge Blanche sont répartis dans le monde entier. En Orient, les Mahatmas sont appelés "Nagas", c'est à dire serpents, et tous les gardiens des cryptes sacrées des temples de mystères ont la forme de serpents gigantesques et ne laissent le passage qu'aux seuls "initiés".

De même que le venin de la couleuvre tue, de même ce poison est "l'arcane précieux" avec lequel nous arrivons à la haute initiation ! Ecoute-moi lecteur initié : "Le sifflement de la couleuvre est la base de la vie". Ceci ne s'adresse pas à tous les lecteurs "Que celui qui a des oreilles entende".

Les habitants de la terre plate ("tierra llana"), Etat de Zulia, Venezuela, font fuir les couleuvres en prononçant les mantras suivants : Ooosssoo Ooogooaaa... Aaasssiiii. Les voyelles de ces mantras sont : I. A. O., combinées avec la terrible lettre S. Ici, il y a sagesse et que celui qui a de la compréhension comprenne.

Le "S" est également une voyelle, bien que les grammairiens ne le disent pas. Pendant la connexion de magie sexuelle avec la prêtresse, nous devons prononcer ces trois voyelles : I... A... O..., parce que I.A.O. est le nom de notre couleuvre...

Pour éclaircir ce chapitre, nous dirons que l'époque Polaire correspond à l'intelligence mercurienne de la couleuvre du Logos (à la chaleur). L'époque Hyperboréenne, aux atomes solaires de la couleuvre (au feu), et l'époque Lémure, aux atomes lunaires de la couleuvre du Logos (à l'humidité). Notre Kundalini aussi est formée d'atomes solaires et d'une synthèse d'atomes omniscients. La couleuvre intègre en elle-même la sagesse de 7 éternités ! : La femme est la vestale du temple et la vestale allume le feu du temple. Dans les temps antiques, seules les vestales allumaient et entretenaient le feu. On symbolisait par là que la femme est la seule qui peut allumer le feu de la Kundalini de notre corps ou de notre temple.

Car le temple du très haut Dieu vivant est notre corps et le feu de ce temple est la Kundalini, que notre épouse vestale allume au moyen du contact sexuel lui-même, de la magie sexuelle telle que nous l'enseignons dans le livre "Le Mariage Parfait ou La Porte d'Entrée à l'Initiation" et dans le présent ouvrage. Aujourd'hui, l'Eglise romaine a complètement perdu la tradition et nous voyons que ce sont les enfants de chœur qui allument le feu du temple, ce qui n'est pas seulement une absurdité, mais aussi un sacrilège et une insulte très grave à la vie elle-même.

Ces périodes cosmiques passées existent actuellement dans nos atomes séminaux et il n'y a qu'à apprendre la technique de la méditation intérieure pour entrer dans leurs domaines. La porte d'entrée de ces puissantes civilisations atomiques, ce sont nos organes sexuels.

Les Pralayas et Mahamvantaras se succèdent à l'intérieur d'un instant toujours éternel, et le passé et l'avenir fraternisent dans un éternel maintenant.

Le temps n'existe pas ! C'est le mental de l'homme qui se charge de diviser l'éternel "maintenant" en passé et futur !

Les puissantes civilisations saturniennes, solaires, et lunaires existent encore dans le fond atomique de notre système séminal et nous pouvons entrer dans leurs domaines au moyen de la méditation intérieure. La transition entre un état de conscience et un autre est ce nous appelons erronément temps, mais ces états de conscience se succèdent enchaînés à l'intérieur d'un éternel maintenant. L'homme doit apprendre à vivre toujours dans le présent. L'homme doit se libérer de toutes sortes de théosophismes ampoulés, de rosicrucianismes maladifs, de spiritismes morbides, de sectarisme de religions, de fanatismes de patrie et de drapeaux, de religions, d'intellectualismes, de désirs d'accumulation et d'attachements en général. Toutes ces cages de perroquets sybarites sont des antres de négoce et de tyrannie et nous ne gagnons rien avec ces jargons, parce qu'ils ne réussissent qu'à nous remplir de préjugés et de fanatismes absurdes ! Toute la sagesse des âges est à l'intérieur de nous-mêmes et le passé et l'avenir fraternisent à l'intérieur d'un éternel "maintenant" !

A l'intérieur de nous-mêmes se trouve la sagesse cosmique. Les atomes solaires nous initient à la sagesse du feu et les atomes lunaires nous initient à l'antique sagesse neptunienne amentine. Quand les atomes solaires et lunaires entrent en contact, alors le feu sacré s'éveille et nous nous convertissons en Dieux.

Pendant les nuits de pleine lune, les atomes lunaires entrent en contact avec l'armure argentée de notre corps mental et nous pouvons alors recevoir au moyen de la méditation les enseignements de la sagesse lunaire. Il y a sept courants éthériques lunaires à l'intérieur desquels vit intensément la civilisation de notre antique terre-lune.

Les civilisations solaire et lunaire vivent dans nos mondes intérieurs et nous pouvons visiter ces civilisations au moyen de la méditation interne profonde ! En éveillant le feu sacré de la Kundalini au moyen de la magie sexuelle, les civilisations solaire et lunaire qui palpitent intensément dans nos propres mondes intérieurs nous initient à leurs profondes vérités et nous amènent à la grande illumination !

Nos 7 chakras sont 7 églises internes et chacune de ces églises contient la sagesse d'une période cosmique. Quand nous avons enfin rompu les 7 sceaux des 7 églises du livre humain au moyen de l'épée de la Kundalini, alors les 7 églises nous livrent toute la sagesse cosmique des 7 périodes cosmiques du Mahamvantara et nous nous rendons omniscients...

L'Apocalypse dit ce qui suit : "Quand il ouvrit le septième sceau, il y eut dans le ciel un silence d'environ une demi-heure. Et je vis les sept anges qui se tiennent devant Dieu, et sept trompettes leur furent données".

"Et un autre ange vint, et il se tint sur l'autel, ayant un encensoir d'or ; on lui donna beaucoup de parfums, afin qu'il les offrît, avec les prières de tous les saints, sur l'autel d'or qui est devant le trône".

"La fumée des parfums monta, avec les prières des saints, de la main de l'ange devant Dieu" (chapitre 8 versets 1 à 4).

L'Apocalypse nous parle ici de ce livre scellé de 7 sceaux qui est notre organisme avec ses 7 églises. Elle nous dit clairement que seul l'agneau doit ouvrir ces 7 sceaux avec l'épée de la Kundalini. L'Agneau est notre Ange intérieur, c'est-à-dire notre Intime. L'Apocalypse nous enseigne ici ce qui se produit à l'ouverture du 7ème sceau, qui est celui de l'Eglise de Laodicée, situé dans la tête. Les 7 anges aux 7 trompettes sont les 7 anges des 7 églises. L'Ange de l'encensoir est notre Intime qui entre triomphalement dans la hiérarchie blanche avec son âme de diamant. Un parfait de plus dans la communauté des élus...

"Et l'ange prit l'encensoir, le remplit du feu de l'autel, et le jeta sur la terre. Et il y eut des voix, des tonnerres, des éclairs, et un tremblement de terre". (chapitre 8 verset 5)

L'Apocalypse nous dit ici que lorsque nous avons ouvert le 7ème sceau avec l'épée de la Kundalini, alors les 7 églises nous ouvrent leurs portes et nous enseignent la sagesse des 7 grandes périodes terrestres, qui correspondent aux 7 grandes périodes cosmiques.

Et le chapitre 8 de l'Apocalypse poursuit en nous parlant des 7 Anges. A mesure que ceux-ci sonnent de leurs trompettes respectives, les grands événements cosmiques se déroulent en ordre successif. Ces 7 anges sont les anges de nos 7 planètes, qui dirigent les 7 chakras de notre organisme et les 7 époques terrestres.

Ainsi donc, les 7 époques terrestres sont dirigées par 7 hiérarques cosmiques et toute la sagesse de ces 7 époques est à l'intérieur de nos 7 chakras... Notre période terrestre a 7 époques.

"Je vis un autre ange puissant, qui descendait du ciel, enveloppé d'une nuée ; au-dessus de sa tête était l'arc-en-ciel, et son visage était comme le soleil, et ses pieds comme des colonnes de feu".

"Il tenait dans sa main un petit livre ouvert. Il posa son pied droit sur la mer, et son pied gauche sur la terre".

"et il cria d'une voix forte, comme rugit un lion. Quand il cria, les sept tonnerres firent entendre leurs voix." (versets 1 à 3 chapitre 10 Apocalypse)

Cet ange est le hiérarque de la 7ème époque ; l'Arc-en-ciel symbolise notre période terrestre actuelle qui commença avec le signe de l'Arc-en-ciel. Cela se passa en Atlantide car la Lémurie fut une récapitulation de la période Lunaire. Le petit livre que l'ange tenait dans la main est le livre de l'évolution humaine. C'est le livre scellé de 7 sceaux, mais qui n'a plus ses sceaux. C'est l'organisme humain de celui qui a déjà

rompu les 7 sceaux. C'est le Corps du Maître !... C'est la Sagesse cosmique de celui qui s'est déjà réalisé à fond !

"Et il cria d'une voix forte, comme rugit un lion. Quand il cria, les sept tonnerres firent entendre leurs voix." Ici, l'Apocalypse nous parle de la parole perdue de la syllabe sacrée : et les 7 tonnerres des 7 chakras répètent leurs voix : ces voix sont les 7 notes de la parole, et la syllabe sacrée ouvre les 7 chakras et chaque chakra a sa note clef. Que celui qui a des oreilles entende, car ici, il y a de la sagesse.

A la 7ème époque, on aura retrouvé la parole perdue.

"Et quand les sept tonnerres eurent fait entendre leurs voix, j'allais écrire ; et j'entendis du ciel une voix qui disait : Scelle ce qu'ont dit les sept tonnerres, et ne l'écris pas" (chapitre 10 verset 4).

Chaque note de la parole perdue renferme des secrets terribles et indicibles et chaque note de la parole perdue est la note-clé d'une époque terrestre. Il y a une note-clé de la civilisation égyptienne, de la civilisation hindoue et ainsi de suite.

A la 7ème époque, la parole perdue aura accompli totalement le royaume de Dieu. Swedenborg (philosophe mystique suédois) disait de la parole perdue : cherchez-là en Chine et vous la trouverez peut-être dans la grande Tartarie.

Les mages de l'Amorc utilisent à leurs fins démoniaques le mantra "Mathra" qui se prononce "Mazra" et assurent à leurs disciples que c'est là la parole perdue ; mais en réalité, c'est le nom d'un temple de magie noire de l'antique Atlantide, en même temps qu'un mantra de magie noire, de sorte que ce n'est pas la parole perdue. En Inde les arhats furent persécutés pour avoir possédé la syllabe sacrée. En Chine, les disciples du "Tathagata" la possèdent.

La parole perdue est très bien gardée au Tibet. Au Tibet réside le Maha-Choan.

A la 7ème époque on aura retrouvé la parole perdue. "Mais qu'aux jours de la voix du septième ange, quand il sonnerait de la trompette, le mystère de Dieu s'accomplirait, comme il l'a annoncé à ses serviteurs, les prophètes" (Apocalypse chapitre 10 verset 7).

"Et jura par celui qui vit aux siècles des siècles, qui a créé le ciel et les choses qui y sont, la terre et les choses qui y sont, et la mer et les choses qui y sont, qu'il n'y aurait plus de temps" (Apocalypse chapitre 10 verset 6).

L'initié qui s'est uni à l'Intime, se libère de l'illusion du temps, parce que le passé et le futur fraternisent dans un éternel maintenant.

Chacune des 7 époques terrestres se termine par un grand cataclysme, décrit symboliquement par l'Apocalypse de la manière suivante :

"Le premier sonna de la trompette. Et il y eut de la grêle et du feu mêlés de sang, qui furent jetés sur la terre; et le tiers de la terre fut brûlé, et le tiers des arbres fut brûlé, et toute herbe verte fut brûlée" (Apocalypse chapitre 8 verset 7).

Cela fut le premier cataclysme de la première époque.

"Le second ange sonna de la trompette. Et quelque chose comme une grande montagne embrasée par le feu fut jeté dans la mer; et le tiers de la mer devint du sang" (Apocalypse chapitre 8 verset 8).

"Et le tiers des créatures qui étaient dans la mer et qui avaient vie mourut, et le tiers des navires périt" (Apocalypse chapitre 8 verset 9).

Cela fut la fin de la seconde époque.

"Le troisième ange sonna de la trompette. Et il tomba du ciel une grande étoile ardente comme un flambeau ; et elle tomba sur le tiers des fleuves et sur les sources des eaux" (Apocalypse chapitre 8 verset 10).

"Le nom de cette étoile est Absinthe ; et le tiers des eaux fut changé en absinthe, et beaucoup d'hommes moururent par les eaux, parce qu'elles étaient devenues amères" (Apocalypse chapitre 8 verset 11).

Cela fut la fin de la troisième époque.

"Le quatrième ange sonna de la trompette. Et le tiers du soleil fut frappé, et le tiers de la lune, et le tiers des étoiles, afin que le tiers en fût obscurci, et que le jour perdît un tiers de sa clarté, et la nuit de même" (Apocalypse chapitre 8 verset 12).
Ce fut la fin de la quatrième époque.

"Le cinquième ange sonna de la trompette. Et je vis une étoile qui était tombée du ciel sur la terre. La clef du puits de l'abîme lui fut donnée, et elle ouvrit le puits de l'abîme. Et il monta du puits une fumée, comme la fumée d'une grande fournaise ; et le soleil et l'air furent obscurcis par la fumée du puits" (Apocalypse chapitre 9 versets 1 et 2).

L'abîme est l'Avitchi et l'Avitchi est le plan de conscience submergé où l'on entend que les pleurs et les grincements de dents. Là entrent les âmes qui ont des cornes sur le front. Les cornes sur le front sont le signe de la bête. A l'heure actuelle l'abîme est ouvert et des millions d'âmes démoniaques sont en train d'entrer à l'abîme.

"Elles avaient sur elles comme roi l'ange de l'abîme, nommé en hébreu Abaddon, et en grec Apollyon" (Apocalypse Chapitre 9 verset 11)

Nous sommes en époque de guerre, car celles-ci sont nécessaires. La guerre donne des millions de morts et les âmes qui ont des cornes entrent à l'abîme. (Tout clairvoyant voit les âmes démoniaques).

"Le sixième ange sonna de la trompette. Et j'entendis une voix venant des quatre cornes de l'autel d'or qui est devant Dieu".

"Et disant au sixième ange qui avait la trompette : Délie les quatre anges qui sont liés sur le grand fleuve d'Euphrate".

"Et les quatre anges qui étaient prêts pour l'heure, le jour, le mois et l'année, furent déliés afin qu'ils tuassent le tiers des hommes" (Apocalypse chapitre 9 versets 13 à 15).

C'est là la sixième époque : c'est pendant cette époque que les démons humains seront de nouveau ramenés à l'abîme, après qu'on leur aura donné une bonne opportunité pour progresser.

"Le septième ange sonna de la trompette. Et il y eut dans le ciel de fortes voix qui disaient : Le royaume du monde est remis à notre Seigneur et à son Christ ; et il régnera aux siècles des siècles" (Apocalypse chapitre 11 verset 15).

A cette époque la terre sera plus éthérique et seuls y vivront les êtres humains qui seront arrivés à l'état angélique, parce que les millions d'âmes démoniaques iront définitivement à l'abîme, où elles se désintégreront à travers les âges. C'est là, la mort seconde !

CHAPITRE 11

LA LÉMURIE

"Et Jéhovah Dieu avait planté un jardin dans l'Eden à l'Orient et il mit là, l'homme qu'il avait formé". On a beaucoup discuté sur le paradis terrestre ; Max Heindel soutient que le paradis terrestre est la lumière astrale et ne voulut pas tenir compte de ce que signifie le mot "terrestre".

Ce paradis a réellement existé et ce fut le continent de la Lémurie, situé dans l'océan Pacifique. Ce fut la première terre sèche qu'il y eut dans le monde. La température était extrêmement chaude. "Mais une vapeur s'éleva de la terre, et arrosa toute la surface du sol" (Genèse chapitre 2 verset 6).

La chaleur extrême et la vapeur des eaux assombrissaient l'atmosphère de nuages et les hommes respiraient par des branchies, comme les poissons. "Dieu créa l'homme à son image, il le créa à l'image de Dieu, il créa l'homme et la femme" (Genèse chapitre 1 verset 27).

Les hommes de l'époque polaire, de l'époque hyperboréenne et des débuts de l'époque lémurienne étaient hermaphrodites et se reproduisaient comme se reproduisent les microbes hermaphrodites. Dans les premiers temps de la Lémurie, l'espèce humaine ne se distinguait presque pas des espèces animales ; cependant, à travers 150 000 ans d'évolution, les lémures parvinrent à un degré de civilisation si grandiose que nous les aryens, sommes encore très loin d'atteindre.

C'était l'Age d'Or, c'était l'âge des titans. Ce furent là les temps délicieux de l'Arcadie. Les temps où n'existait ni le mien ni le tien, parce que tout était à tous. C'était le temps où coulaient les fleuves de lait et de miel.

L'imagination des hommes était un miroir ineffable où se reflétait solennellement le panorama des cieux étoilés d'Uranie. L'homme savait que sa vie était la vie des dieux, et celui qui savait jouer de la lyre faisait frémir les enceintes divines de ses délicieuses mélodies. L'artiste qui maniait le ciseau s'inspirait de la sagesse éternelle et donnait à ses délicates sculptures la terrible majesté de Dieu.

Oh, l'époque des titans, l'époque où coulaient les fleuves de lait et de miel !

Les lémures étaient de haute stature et avaient le front large. Ils utilisaient des tuniques symboliques, blanches devant et noires derrière. Ils avaient des vaisseaux volants et des bateaux propulsés par l'énergie atomique. Ils s'éclairaient avec l'énergie nucléaire et arrivèrent à un degré de culture extrêmement élevé (dans notre livre le Mariage Parfait, nous développons largement ce thème).

C'étaient les temps de l'Arcadie : l'homme savait écouter la voix des dieux parmi les sept voyelles de la nature, et ces sept voyelles : i, e, o, u (ou), a, m, s, résonnaient

dans le corps des lémures avec toute la musique ineffable des puissants rythmes du feu.

Le disciple gnostique doit les vocaliser une heure par jour dans l'ordre ici exposé, la notation indique le son prolongé de chaque voyelle qui doit être une exhalation complète des poumons : iiiiiiiiii éééééééééé oooooooooo uuuuuuuuu aaaaaaaaaa mmmmmmmmm sssssssss.

Le I fait vibrer les glandes pituitaire et pinéale et l'homme devient alors clairvoyant.
Le E fit vibrer la glande thyroïde et l'homme devient clairaudent.

Le O fait vibrer le chakra du coeur et l'homme devient intuitif.

Le U (se prononce "ou" NdT) éveille le plexus solaire (creux de l'estomac) et l'homme développe alors la télépathie.

Le A fait vibrer les chakras pulmonaires et l'homme acquiert alors le pouvoir de se souvenir de ses vies passées.

Les voyelles M et S collaborent efficacement au développement de tous les pouvoirs occultes. Une heure quotidienne de vocalisation vaut mieux que lire un million de livres de théosophie orientale.

Le corps des lémures était une harpe merveilleuse où résonnaient les 7 voyelles de la nature avec la formidable euphorie du Cosmos. A l'arrivée de la nuit, tous les êtres humains s'endormaient comme d'innocentes créatures dans le berceau de la mère nature, bercés par le chant doux et émouvant des dieux, et quand pointait l'aube, le soleil apportait des joies diaphanes et non des peines ténébreuses.

Oh, l'époque des titans ! C'étaient les temps où coulaient les fleuves de lait et de miel.

Les mariages de l'Arcadie étaient des mariages gnostiques. L'homme effectuait l'union sexuelle uniquement sous les ordres des Elohim et comme sacrifice sur l'autel du mariage pour offrir des corps aux âmes qui avaient besoin de se réincarner. On ignorait complètement la fornication et la douleur de l'accouchement n'existait pas.

Au cours de bien des milliers d'années de tremblements de terre constants et d'éruptions volcaniques, la Lémurie s'enfonça peu à peu dans les vagues déchaînées du Pacifique, en même temps que surgissait du fond de l'océan le continent Atlante.

CHAPITRE 12

LA BATAILLE DANS LE CIEL

"Et il y eut guerre dans le ciel. Michel et ses anges combattirent contre le dragon. Et le dragon et ses anges combattirent, mais ils ne furent pas les plus forts, et leur place ne fut plus trouvée dans le ciel. Et il fut précipité, le grand dragon, le serpent ancien, appelé le diable et Satan, celui qui séduit toute la terre, il fut précipité sur la terre, et ses anges furent précipités avec lui. (...) C'est pourquoi réjouissez-vous, cieux, et vous qui habitez dans les cieux. Malheur à la terre et à la mer ! car le diable est descendu vers vous, animé d'une grande colère, sachant qu'il a peu de temps" (Apocalypse chapitre 12 versets 7, 8, 9, et 12).

Il y a eu deux grandes batailles contre les mages noirs : celle de l'Arcadie et celle de l'année 1950 dans laquelle on ouvrit le puits de l'abîme. Cette dernière est celle du millénaire. La troisième sera celle de la nouvelle Jérusalem.

Quand la période terrestre s'initia, le plan mental et même les plans plus divins de conscience, étaient densément surpeuplés de toutes sortes de mages : blancs et noirs, appartenant aux périodes Saturnienne, Solaire et Lunaire. Les millions de mages noirs formaient de gigantesques populations de malfaisants qui faisaient obstacle à l'action et à la vie des mages blancs, et constituaient un inconvénient très grave pour l'évolution cosmique dans les mondes supérieurs de conscience. Si la vie avait continué de cette manière, le progrès des aspirants vers les mondes supérieurs aurait été totalement impossible. Mais la Fraternité Blanche confia alors à Michel la mission de déloger des plans supérieurs de conscience tous les mages noirs. Michel reçut l'épée de justice et lui furent conférés de terribles pouvoirs afin qu'il puisse accomplir totalement sa mission.

Toutes les organisations de la loge noire et tous les temples de la fraternité ténébreuse étaient établis dans les plans supérieurs de conscience. Michel put recevoir cette mission parce qu'il appartenait au rayon de la force.

Et Michel s'engagea dans de terribles combats, en corps à corps avec les terribles hiérarques de la loge noire et ainsi, il put rejeter le Dragon des plans supérieurs de conscience, le serpent antique qui s'appelle Diable et Satan, c'est-à-dire la magie noire avec toutes ses légions de démons.

Luzbel est un grand hiérarque de la Loge Noire ; il porte une cape rouge et une tunique de la même couleur. Sa queue est extrêmement longue et elle porte à sa pointe un papyrus enroulé où est écrite la science du mal. Cette queue se forme chez les démons quand le courant de la Kundalini est dirigé vers le bas, vers les enfers de l'homme : cette queue n'est autre que la Kundalini qui part du coccyx pour se diriger vers le bas. Les cornes de tout mage noir sont à proprement parler la marque de la bête et, en tant que tel, elles appartiennent au gardien du seuil qui est finalement le "moi" supérieur du mage noir.

Arhiman, grand hiérarque noir, porte un turban rouge et il est le chef d'énormes légions. Lucifer fut le plus grand initié noir de l'époque Lunaire et ses légions sont nombreuses. Tous ces millions de démons restèrent dans l'atmosphère de notre terre et se dédièrent à acheminer les âmes humaines sur le sentier noir. Belzébuth, avec ses légions, s'établit également dans notre atmosphère et se fit connaître au cours du temps de tous les humains actuels. La Bible appelle Belzébuth : Dieu d'Ecron, car on lui érigea à Ecron un temple où on l'adorait comme un dieu.

Belzébuth établit sa caverne et se dédia pleinement, comme dans les périodes antiques, à fourvoyer les âmes. La Bible nous parle de Belzébuth au chapitre 12 de Saint-Mathieu, versets 24 à 27 :

"Les pharisiens, ayant entendu cela, dirent : Cet homme ne chasse les démons que par Béalzéboul (Belzébuth), prince des démons".

"Comme Jésus connaissait leurs pensées, il leur dit : Tout royaume divisé contre lui-même est dévasté, et toute ville ou maison divisée contre elle-même ne peut subsister".

"Si Satan chasse Satan, il est divisé contre lui-même; comment donc son royaume subsistera-t-il ?"

"Et si moi, je chasse les démons par Béalzéboul (Belzébuth), vos fils, par qui les chassent-ils ? C'est pourquoi ils seront eux-mêmes vos juges".

Tous les mages noirs établirent sur notre terre leurs temples, loges, salles, cultes, etc., et se livrèrent au développement de leurs plans, sous les ordres suprêmes de Javhé. Ce sont eux qui sont les responsables de l'échec de notre évolution humaine actuelle, car c'est une terrible réalité que l'évolution humaine a échoué.

Michel triompha dans les cieux, mais notre terre se remplit de profondes ténèbres. Malheur aux habitants de la terre !

CHAPITRE 13

L'ATLANTIDE

Les hommes de l'Atlantide arrivèrent à un très haut degré de civilisation, analogue à celle des Lémures. La terre était enveloppée d'une brume épaisse et les hommes respiraient par des branchies. En Atlantide, tout comme en Lémurie, on connaissait les vaisseaux aériens et les navires mus par l'énergie atomique.

Dans les premiers temps, les relations sexuelles se réalisaient uniquement dans le but d'engendrer des corps pour les âmes réincarnantes. L'heure et le jour étaient choisis par les anges et c'est pourquoi la douleur de l'accouchement n'existait pas, et l'homme vivait dans un état paradisiaque. Mais Lucifer et les lucifers, qui sont les mages noirs de la période lunaire, tentèrent l'homme et l'égarèrent par le chemin noir.

Le serpent est la force sexuelle et non les attraits purement matériels, comme le prétendent les rosicruciens d'Amorc (Californie) dans leurs monographies du 9ème degré.

La force sexuelle a deux pôles : le positif et le négatif. Le positif est le serpent de bronze qui guérissait les israélites dans le désert, et le négatif est le serpent tentateur de l'Eden.

Le travail des lucifers fut un travail de magie noire : ils éveillèrent le feu passionnel de l'humanité, dans l'unique but de faire des prosélytes pour la loge noire, car tout démon est fornicateur.

Le liquide céphalo-rachidien et le sémen sont les deux pôles de l'énergie sexuelle. L'ange a ses deux pôles tournés vers le haut, vers la tête, et les hommes et les démons ont un pôle tourné vers le haut et un pôle tourné vers le bas. Avec l'un, ils forment le cerveau et avec l'autre, ils cohabitent. La Kundalini de l'Ange monte, la Kundalini du démon descend.

Jéhovah interdit à l'homme la fornication. Lucifer le séduisit à la fornication.

"Jéhovah (L'Éternel) Dieu donna cet ordre à l'homme : Tu pourras manger de tous les arbres du jardin, mais tu ne mangeras pas de l'arbre de la connaissance du bien et du mal, car le jour où tu en mangeras, tu mourras" (Genèse chapitre 2 versets 16 et 17).

"Alors le serpent dit à la femme : Vous ne mourrez point, mais Dieu sait que, le jour où vous en mangerez, vos yeux s'ouvriront, et que vous serez comme des dieux, connaissant le bien et le mal" (Genèse chapitre 3 versets 4 et 5).

L'ordre donné par Jéhovah est de la magie blanche. L'ordre donné par Lucifer est de la magie noire.

A mesure que l'homme se livra aux plaisirs du coït, il perdit ses pouvoirs occultes et les paroles de Jéhovah s'accomplirent quand il dit : "C'est à la sueur de ton visage que tu mangeras du pain, jusqu'à ce que tu retournes dans la terre, d'où tu as été pris ; car tu es poussière, et tu retourneras dans la poussière" (Genèse chapitre 3 verset 19).

"Il dit à la femme : J'augmenterai la souffrance de tes grossesses, tu enfanteras avec douleur, et tes désirs se porteront vers ton mari, mais il dominera sur toi" (Genèse chapitre 3 verset 16).

La violation de toute loi apporte de la souffrance. Dans la Lémurie, la femme n'avait pas de douleur à l'accouchement, car l'enfant était engendré à l'heure, à la minute et à la seconde où les lois cosmiques favorisaient la reproduction. La violation de cette loi amena les douleurs de l'accouchement. Il y a toutefois aujourd'hui un remède pour tous ceux qui se résolvent à suivre la voie du mariage gnostique. Le mariage gnostique ramène l'homme au paradis. Dans l'Eglise Gnostique, les couples reçoivent le jour, l'heure et la minute où ils doivent engendrer les enfants et ainsi il n'y a pas de douleur à l'accouchement. L'important est d'apprendre à voyager en corps astral pour visiter le temple (où ces instructions sont données). Je donnerai plus loin les clés.

Les lémures ne connaissaient pas la mort : ils savaient la date et l'heure exacte de leur désincarnation et creusaient leur tombe eux-mêmes. C'est ainsi qu'ils abandonnaient leur corps physique volontairement et le sourire aux lèvres. Leurs proches ne disparaissaient pas non plus de leur vue, car ils étaient clairvoyants. Ils continuaient donc à vivre en compagnie de leurs désincarnés, car la seule chose qui arrivait était qu'ils étaient passés à un état différent. Mais lorsque l'homme, à cause du coït, perdit ses pouvoirs, alors il connut la mort.

CHAPITRE 14

LA MAGIE NOIRE DES ATLANTES

Les mages noirs de l'école Amorc de Californie disent que la magie noire n'existe pas, que cela n'est qu'une superstition, car, disent-ils, les pensées de haine et de méchanceté émises par les hommes au mental mauvais se désintègrent dans le cosmos parce que le cosmos est du bien pur et ne peut donc pas servir d'instrument aux forces du mal. Ce concept des mages noirs de l'Amorc a pour objet de justifier leurs enseignements ténébreux et leur donner une teinte de pure magie blanche. Le cosmique est tout l'infini et dans le cosmos il y a de tout : "Ce qui est en haut est comme ce qui est en bas". Si la pensée émise par un méchant se désintègre sur-le-champ, pourquoi une balle ne se désintégrerait-elle pas dans l'espace ? Pourquoi le cosmique sert-il d'instrument à la balle qui va tuer un être humain, peut-être un vieillard ou un enfant ?

Si ce concept des mages noirs de l'Amorc était vrai, la balle devrait se désintégrer sur-le-champ. Ils objecteraient que la balle est un corps matériel tandis qu'une pensée ne l'est pas, mais cela non plus n'est pas une raison parce qu'une pensée aussi est de la matière ; puisque rien ne peut exister, pas même Dieu, sans l'aide de la matière. D'ailleurs tout atome est septuple dans sa constitution. La balle, par exemple, est un composé d'atomes physiques, éthériques, astraux, mentaux, causaux, conscientifs et divins : c'est un noyau de conscience atomique chargée des ondes de haine de celui qui la tira. Pourquoi ne se désintègre-t-elle pas ? Pourquoi le cosmique lui sert-il d'instrument ? Pourquoi le cosmique sert-il d'instrument aux ondes destructrices de la bombe atomique ? Les ondes mentales seraient-elles par hasard inférieures aux ondes radioactives des atomes d'uranium ? Le concept des mages noirs de l'école Amorc ne sert qu'à dissimuler leurs délits et tromper les naïfs imprudents ; c'est seulement pour eux une façon de se faire passer pour des mages blancs. La plupart des enseignements et des connaissances noirs de l'école Amorc proviennent de l'Atlantide. Dans les monographies du 9ème degré, ils appellent "ascension" une clef magique pour dominer le mental et la volonté de leurs semblables ; ce procédé est de la pure magie noire. Le procédé en question consiste à s'asseoir ou s'allonger confortablement, fermer les yeux et concentrer le mental sur la victime éloignée, s'identifiant à elle au point d'échanger sa personnalité avec celle de la victime, même si elle est du sexe opposé. Cet échange se réalise avec l'imagination, en se sentant être la personnalité de la victime et en agissant exactement comme on désire qu'elle agisse. Ceci est pure magie noire car personne n'a le droit d'exercer de contrainte sur le mental de personne : il faut respecter le libre-arbitre d'autrui.

Toutes les convocations noires du 9ème degré de l'Amorc s'ouvrent exactement comme celles des temples de magie noire de l'Atlantide, c'est-à-dire dans de profondes ténèbres.

Le maître noir commence ses convocations par une prière ténébreuse qui dit : "Bien-aimés prophètes voilés, nous nous réunissons pour communier sous la protection du voile de l'obscurité. Que nos pensées et actions témoignent de nos obligations

sacrées et de nos traditions consacrées par le temps. Cette convocation prend maintenant un caractère secret. La lumière dans la Shekinah s'éteindra maintenant." (Envoyer un frère ou une soeur à l'autel afin qu'il éteigne la flamme).

Les bien-aimés prophètes voilés sont des mages noirs qui portent une tunique marron ou rouge et couvrent à moitié leur visage d'une capuche. C'est que les mages noirs communient sous le voile de l'obscurité et aiment les ténèbres ; ils ne veulent rien avoir à faire avec la lumière. Toutes ces pratiques viennent du continent Atlanté.

Les mots de clôture prononcés par le maître ténébreux du 9ème degré de l'Amorc sont les suivants : "Levez-vous, prophètes bien-aimés et séparons-nous avec la bénédiction du signe de la croix et la protection du voile de l'obscurité ; cette convocation est terminée.". Le maître célébrant sort le premier et les ténébreux prophètes voilés, protégés par les ténèbres, se retirent parmi les ombres de la nuit. Les écoles de magie noire donnent à leurs affiliés un nombre invraisemblable de pratiques absurdes pour le développement des pouvoirs occultes ; ces pratiques, de caractère absolument externe, ne réussissent qu'à rompre les membranes du corps mental et à convertir le disciple en un authentique mage noir. Dans la monographie n°38 du 9ème degré, on lit la pratique suivante : "Prenez un petit flacon qui puisse se tenir droit sur une table et qui ait un bouchon de liège ; le flacon peut-être d'une taille à contenir entre quatre à six onces. Prenez une aiguille à coudre ordinaire et enfoncez-la perpendiculairement d'environ un centimètre dans le bouchon de sorte qu'il reste à peu près quatre centimètres de l'aiguille en dehors du bouchon. Prenez une petite feuille de papier, d'un peu plus de sept centimètres de long sur un centimètre de large et pliez-la en deux en forme de V. N'importe quel papier de consistance moyenne et de n'importe quelle couleur pourra faire l'affaire. Prenez ce morceau de papier, placez le pli vers le haut afin qu'il prenne la forme de la lettre A et accrochez-le à l'aiguille de sorte que celle-ci soit bien au centre du pli que vous avez fait dans le papier. Si le papier a été plié en deux parties égales, il se tiendra maintenant en équilibre sur l'aiguille avec les deux pointes vers l'extérieur comme dans la lettre A, ou plutôt comme un V dont les deux extrémités auraient été tournées vers le bas. Placez le flacon avec le petit papier posé sur l'aiguille, au centre de la table, à une distance d'un peu moins d'un mètre de votre corps, tandis que vous vous asseyez tranquillement sur une chaise. Assurez-vous qu'il n'y ait aucune fenêtre ouverte dans la maison par où le vent puisse entrer afin de faire bouger le papier et évitez aussi que votre haleine ne le déplace. Maintenant concentrez-vous sur le papier et exercez votre volonté à le faire se déplacer. Si l'équilibre sur l'aiguille est parfait, il se déplacera facilement et vous devrez le faire tourner dans un sens, puis faites qu'il arrête son mouvement et qu'il tourne en sens contraire. Pratiquez environ dix minutes sur chaque mouvement en vous concentrant sur le papier et déplacez-le à volonté. Vous découvrirez bientôt qu'il existe une force motrice qui émane de vous et se dirige vers le papier. Cela démontrera ce que nous avons déjà dit et ce que nous exposerons dans les prochaines monographies, à savoir qu'on peut employer la volonté et la "surface psychique" pour diriger la force vers l'intérieur ou vers l'extérieur du corps. Fraternellement, le Maître de votre classe."

Ce type d'enseignement vient d'un temple de magie noire de l'Atlantide, appelé autel de Mathra, situé dans les îles Açores, sur la Montagne du Pico. Ce temple existe encore à l'intérieur du plan astral. On se rendait autrefois à ce temple par un voyage

de 7 jours et à la fin de étape journalière, on faisait une grande fête. Il y a dans ce temple un salon appelé Salon de la Volonté, où l'on pratique d'innombrables exercices semblables à ceux de l'Amorc de Californie. L'effort que fournit le disciple pour réaliser ce type de pratiques absurdes a pour résultat de rompre des délicates membranes du corps mental.

Ne désirez pas de pouvoirs, cher lecteur : ils naissent comme fruits de l'Intime, quand notre âme s'est purifiée. La force mentale que nous gaspillons stupidement à déplacer un papier, employons-la plutôt à dominer la passion charnelle, à en finir avec la haine, à dominer le langage, à vaincre l'égoïsme, l'envie, etc. Purifions-nous et les pouvoirs nous seront conférés à travers les purifications successives ! Les pouvoirs sont fleurs de l'âme et fruits de l'Intime ! Les pouvoirs d'un Mahatma sont le fruit de purifications millénaires. A travers les épreuves initiatiques, le disciple gnostique reçoit progressivement de la Loge Blanche différents pouvoirs. Ces pouvoirs, l'âme les reçoit et l'Intime les "décroche", car l'Intime est l'homme réel en nous.

Quand le gnostique désire, par exemple, qu'un ami éloigné vienne à lui, il prie son Intime, ainsi : "Père, amène-moi monsieur Untel, mais que se fasse ta volonté et non la mienne". Et si l'Intime considère que la demande est juste, il réalise un miracle, ce qui est un travail théurgique, et l'ami éloigné arrive ; mais si l'Intime considère la demande injuste, il n'accède pas à la prière de l'âme. Ceci est de la pure magie blanche.

Le mage noir procède en utilisant son "ascension" ou la force de la volonté, sans tenir compte en aucune façon de la volonté de l'Intime.

"Que ta volonté soit faite sur la terre, comme au ciel", dit le gnostique, car le gnostique ne fait que la volonté de l'Intime sur la terre, comme au ciel, c'est-à-dire dans les plans supérieurs de conscience.

Le gnostique met toutes ses aspirations dans les mains de l'Intime.

En dominant la colère et en acquérant la sérénité, nous préparons nos glandes pituitaire et pinéale pour la clairvoyance. En disant toujours des paroles d'amour et de vérité, nous nous préparons à éveiller l'ouïe interne.

La magie sexuelle, la vocalisation quotidienne et la purification incessante, nous amènent aux sommets de la "haute initiation". Ne désirez pas de pouvoirs. Ceci ne signifie pas que nous les gnostiques prenions une attitude passive à l'instar des théosophes, mais que nous devons nous préparer en pratiquant la magie sexuelle, en vocalisant et en expulsant toutes les scories. Le gnostique transmute ses sécrétions sexuelles et attend patiemment d'être digne de recevoir les pouvoirs occultes qui, comme les fleurs de l'âme, s'épanouissent dès que nous nous sommes purifiés. Le gnostique ne désire pas de pouvoirs : il se prépare à les recevoir. La préparation du gnostique est de se purifier et de pratiquer quotidiennement la magie sexuelle.

Les mages noirs ont établi dans leurs temples, des épreuves similaires à celles du mage blanc. Dans ses festivals, Cherenzi permet que le candidat présomptif soit

insulté, vexé, humilié et même qu'on le frappe, avant de l'accepter comme candidat pour son initiation.

Dans la monographie numéro cinq du neuvième degré de l'Amorc, après que le disciple ait passé les quatre épreuves de la terre, du feu, de l'eau et de l'air dans un temple de magie noire, le disciple reçoit un parchemin qui dit : "Paix, les salutations du Maître du temple ! Par décret du grand prêtre, par l'intermédiaire des gardiens qui ont servi et veillé sur toi, comme preuve de ta persévérance, de ta foi et de ton désir, tels qu'ils se sont manifestés dans les chambres externes, il t'est permis d'entrer au Sanctum suivant, dans l'attente d'être préparé pour l'admission à l'intérieur du saint des saints, après trois jours de sanctification et de purification. Ton chiffre sera 777, ta lettre, R ; ta salutation, Aum ; ton livre sera celui avec la lettre "m" ; ton joyau aura la forme d'un scarabée en jaspe vert ; et ton heure sera neuf. Repose-toi patiemment et attends l'heure, le nombre et le signe".

Cela est, en effet, pure et légitime magie noire. Ces épreuves, le disciple les passe dans un temple de magie noire situé dans le plan astral.

Quand le gnostique demande les quatre épreuves de la terre, du feu, de l'eau et de l'air aux Maîtres dans l'astral, les Maîtres lui font passer ces épreuves une à une, comme nous le décrivons dans notre livre "Le Mariage Parfait ou La porte d'entrée à l'Initiation", presque toujours avec un intervalle de quelques jours entre les épreuves, en supposant que le disciple soit sorti triomphant de l'épreuve antérieure. A chaque triomphe, on fête le disciple dans la "Salle des Enfants", avec une musique ineffable et des présents. Chacune des quatre épreuves a sa fête particulière. On appelle cette salle La Salle des Enfants, parce que les Maîtres reçoivent les disciples en prenant la forme d'enfants pour leur dire : "Tant que vous ne serez pas comme des enfants vous ne pourrez pas pénétrer dans le royaume des cieux". Pas de lettre R, pas de 777, pas de pierres de jaspe, pas d'heures ni de signes ; ceci est pure magie noire provenant de l'Atlantide.

Tout ce qu'on donne au disciple gnostique, lorsqu'il le demande, est la petite cape de chela.

Après avoir passé l'épreuve de l'air, le mage noir reçoit un bijou formé de deux anneaux entrelacés, qui est le signe de son triomphe.

Le mage blanc reçoit l'anneau symbolique qui représente le rayon auquel il appartient.

L'anneau du mage noir rappelle qu'il fut suspendu à deux anneaux au-dessus de l'abîme. Les maîtres du temple noir sont vêtus de blanc, les prophètes voilés portent des voiles noirs, les stylistes portent des étoles de couleur grise, les scribes s'habillent en bleu, les astrologues en bleu et blanc, les musiciens en jaune et les docteurs en brun. Le temple demeure dans l'obscurité. On admoneste le disciple du neuvième degré avec ces paroles : "L'âme vivante qui traverse seule cet horrible chemin sans vacillations ni timidité, après la purification par la terre, le feu, l'eau et l'air, sera illuminée par les glorieux mystères". Immédiatement après, le disciple noir avance entre les gardiens de la mort. Lors de l'épreuve du feu, un gardien dit ce qui suit au disciple noir : "Si tu désires arriver jusqu'au maître, tu devras passer par cette

porte ; pour arriver à cette porte, tu devras traverser cette salle ; pour traverser cette salle, tu devras marcher sur des fers ardents. Viens si tu cherches le maître". Le disciple dit : "En avant, en avant, en avant !" et plein de courage, traverse le feu. Dans l'épreuve de l'eau, un gardien noir dit : "Si tu veux voir le maître et entrer au temple saint, tu dois arriver à cette porte et y passer ; pour passer cette porte, tu dois passer par le lac". Tout ce qui est exposé ici se réfère au neuvième degré de la fraternité Amorc. Tout cela est de la pure et légitime magie noire.

Les disciples de la Loge Blanche, comme nous l'avons déjà dit, célèbrent simplement leur fête dans la Salle des Enfants après chaque épreuve dont ils sont sortis triomphants. Dans la loge Blanche, les quatre épreuves servent à examiner la morale du disciple blanc. Dans l'épreuve du feu, des troupes d'ennemis attaquent le disciple en l'insultant, et si le disciple, au lieu de lancer des injures, lance de l'amour sur ses ennemis, alors il triomphe de l'épreuve, et s'il reste serein, il passe à travers le feu sans se brûler. Comme on voit dans l'épreuve du feu, il faut arriver à baiser le fouet du bourreau pour triompher de l'épreuve, au contraire de l'épreuve du feu du mage noir où il ne s'agit que de passer à travers le feu, car pour lui la préparation morale n'a pas d'importance.

Avec l'épreuve de l'eau du gnostique, il s'agit seulement de savoir jusqu'où sont arrivés l'altruisme et la philanthropie du disciple.

Avec l'épreuve de l'air, il s'agit seulement de connaître la capacité de résistance du disciple contre les grandes adversités et son détachement des choses matérielles.

Il est logique qu'un disciple qui se suicide, parce qu'il a perdu sa fortune, ne puisse passer l'épreuve de l'air. Par le simple fait de ne pas être capable de résister moralement à un échec, il est évident qu'il ne passera pas l'épreuve de l'air. Celui qui succombe devant les graves inconvénients de la vie, échoue dans l'épreuve de la terre. Il y a beaucoup de personnes qui ont déjà passé ces épreuves dans la lutte avec la vie, dans la bataille quotidienne pour le pain de chaque jour. Parfois dans la vie même, il y a eu des hommes qui se sont tracés un grand plan pour le bienfait de l'humanité et qui l'ont accompli courageusement, malgré tous les revers, peines et larmes : ces hommes ont passé en chair et en os les quatre épreuves. Prenons le cas typique de Lénine, qui libéra tout un peuple de l'esclavage. Lénine est réellement un maître des mystères majeurs, tout comme Karl Marx (Dans ses ouvrages suivants, l'auteur dénigre catégoriquement Karl Marx, NdT).

Les quatre épreuves de la terre, du feu, de l'eau et de l'air, servent simplement à examiner la morale du disciple, tous nos défauts et tares morales - qui sont précisément l'aspect négatif des quatre éléments de la nature - afin de pouvoir nous convertir en rois de la nature. Dans la Loge Blanche, les quatre épreuves sont accompagnées d'un examen verbal rigoureux, afin de connaître le point auquel en sont arrivées les purifications du disciple. (Tout cela se produit dans le plan astral, et le disciple préparé, c'est-à-dire qui a une maturité spirituelle, amène au plan physique les souvenirs, un peu comme s'il avait rêvé). Dans la loge noire, il suffit d'avoir le courage du macho brutal pour sortir triomphant des épreuves.

Les monographies du neuvième degré de l'Amorc de Californie prouvent à satiété le caractère ténébreux de l'institution. Les officiels de l'Amorc peuvent préparer leurs

armes contre l'auteur du présent ouvrage, car l'Hiérophante Aun Weor ne les craint pas. L'heure est venue de démasquer les responsables de l'échec de l'évolution humaine, et Aun Weor suit uniquement les préceptes de la Vénérable Loge Blanche. Le pistolet silencieux a été inventé dans les laboratoires de l'Amorc, et nous savons très bien que vous montrez à vos disciples les plus avancés comment s'armer. Comment un mage blanc peut-il inventer des armes destructrices ? Le mal ne peut provenir que du mal. Vous violez un des préceptes de la Loi de Dieu qui dit : "Ne pas tuer". Moi, Aun Weor, je ne crains pas ce pistolet silencieux, car je suis disposé à aller jusqu'à l'échafaud au nom de la vérité.

Après cette petite digression, retournons au thème de ce chapitre. La monographie numéro six du neuvième degré nous relate qu'après avoir triomphé dans les quatre épreuves, les disciples obtiennent le droit de recevoir l'initiation sacrée. Voyons le paragraphe suivant de la page 3 de la 6ème monographie du 9ème degré : "Soyez donc maintenant informés que deux anneaux entrelacés seront mon signe. En conséquence, deux cercles entrelacés semblables à deux maillons d'une chaîne sont mon signe et seront également votre signe dans cette initiation. Aussitôt qu'on m'eut fait entendre cela, on me demanda de signer mon nom et de laisser l'empreinte digitale du pouce sur une page de papier spécial, collée à une pièce de bois avec d'autres feuilles, puis on m'ordonna d'aller à la porte, d'y prendre une petite poignée ouvrante et de donner ma lettre et mon nombre".

Voilà qui sent le bureau de police, mais en aucun cas le temple d'initiation blanche. Dans aucun temple d'initiation blanche, on ne signe avec son nom personnel, ni ne recense t'on personne. Dans les loges Blanches et dans les archives karmiques, l'être humain figure avec le nom de son Intime et non avec des noms profanes. Bien des étudiants de Cherenzi perdent leur nom profane en faisant partie de son université spirituelle, et à celui qui conquiert l'anagarika, on assigne un nom fantaisiste en substitution de son nom propre, comme prix de sa conquête, et les adeptes de la main gauche, en formant une chaîne dans leur Sanctum, s'exclament E... I... E... I... E... I... en signe d'action de grâce.

Dans le rituel du troisième degré, les mages noirs de l'Amorc donnent le nom d'un démon à leurs disciples naïfs, et à cet effet, le disciple écrit sur de petits bouts de papier différents noms qui lui conviennent. Le bout de papier qu'il tirera portera le nom sous lequel il figurera désormais en astral. Les noms sont les suivants :

Adjuteur
Affectionné
Amorifère
Bénéfacteur
Connaisseur
Divinateur
Justifique
Penseur

Chacun de ces noms correspond au nom d'un démon qui est tête de légion, et le disciple naïf se retrouve sous les ordres et le commandement du nom qu'il a choisi au hasard. Les officiels de l'Amorc font croire à leurs disciples que ces noms ne font que révéler certaines qualités morales et c'est ainsi qu'ils trompent leurs victimes.

Amorifère est un démon au bonnet rouge, de haute stature et au visage rond ; chacun de ces démons est terriblement pervers.

Dans la religion catholique, le frère convers reçoit un nouveau nom à la manière des mages noirs et cela est dû au fait qu'aujourd'hui, toutes les sectes religieuses sont tombées sous la domination de la magie noire. Adopter des noms apocryphes est le propre des écoles de magie noire. Dans la Loge Blanche, on fait savoir au disciple le nom de son Intime, nom qui a été le sien de toute éternité et dans tous les livres karmiques : ainsi, par exemple, Gautama le Bouddha s'appelle Amitabha dans les mondes internes, Krumm-Heller s'appelle Huiracocha, etc. Si nous ouvrons le chapitre 19 de l'Apocalypse, nous voyons que le saint de la révélation appelle le cavalier de l'Apocalypse "Verbe de Dieu". Or, on représente Dieu par le monosyllabe "Aun" et en doublant les deux V du mot "Verbe" on forme la lettre W, qui complétée par les voyelles e, o, et la lettre "r", devient le nom de l'Intime de l'auteur : "AUN WEOR".

Je suis venu au monde pour accomplir une grande mission de caractère mondial. Tous les hommes occidentaux ont lu la "Bible" et savent que le cavalier de l'Apocalypse viendra (le Cavalier dont nous parle le chapitre 19 de l'Apocalypse) ; mais je suis venu et on ne m'a pas reconnu, bien au contraire, les leaders spiritualistes se lanceront furieux contre moi, car le monde ne veut rien savoir des prophètes de la lumière. L'humanité a toujours tué les prophètes, les illuminés ne plaisent pas à l'humanité qui se plaît seulement avec les imbéciles ; de sorte que la condition indispensable pour mériter des applaudissements est d'être un imbécile. L'humanité a crucifié le Christ et a laissé Barrabas en liberté. Les applaudissements pleuvent sur les champions de boxe parce qu'ils savent donner des coups de poings : voilà ce qu'est l'humanité !

Revenons au thème de notre chapitre. Dans l'initiation blanche, gnostique, le disciple n'a à choisir aucun nom et on ne lui en donne aucun choisi au hasard non plus. Il reçoit plutôt le nom de son Intime, celui de son Etre Réel, nom avec lequel il figure dans le livre karmique à travers tous les âges.

Avant d'accéder à l'authentique initiation blanche, le disciple doit recevoir des instructions ésotériques dans la salle des préparations (tout cela se passe en astral et non pas sur le plan physique). Écoutons maintenant comment commence l'initiation des mages noirs de l'Amorc, également dans le plan astral : "On me demande maintenant de me rendre derrière un grand paravent doré, et là deux officiels me mettent une tunique bleue qui trop grande pour moi ; ils me mettent ensuite sur la tête un fin voile jaune ou doré, et placent dans ma main une croix d'ébène sur laquelle il y a une rose rouge. Puis un officiel vient vers moi et annonce qu'il est mon conducteur, il est vêtu d'une tunique noire et d'un capuchon également noir, il me prend par le bras droit et me fait tourner de telle sorte que je sois prêt pour sortir de derrière le paravent et me diriger de nouveau vers l'intérieur de la chambre ou du temple. Alors, un jeu de cloches commence à faire retentir ses notes qui semblent annoncer mon arrivée et mon conducteur me guide par le bras jusqu'à l'intérieur du temple où nous nous séparons dans le centre au fond."

Le conducteur du disciple utilise une tunique et un capuchon noirs. C'est donc un authentique mage noir, car aucun des maîtres de la Loge Blanche ne porte de capuchon noir. Zanoni revêtait une tunique noire et portait une cape de distinction noire, mais pas de capuchon noir : le capuchon noir appartient seulement aux mages noirs.

"Etant arrivé de nouveau au fond du temple, on me reconduisit jusqu'au centre du temple et un officiel plaça une grande croix sur ma tête pendant que je m'agenouillais et que trois coups de cloche retentissaient dans une autre partie du temple. Alors un maître vêtu d'une tunique pourpre s'approcha de moi depuis l'est du temple en portant une grande croix égyptienne "precillada". Il plaça cette croix sur ma tête à la place de l'autre croix pendant que quelques officiels s'approchaient de moi pour dire : "Béni sois-tu sous la croix d'immortalité et de vie éternelle."

Dans les salles d'initiation gnostique authentique, jamais aucun maître ne revêt de tunique pourpre ou rouge. Seuls les hiérarques de la loge noire utilisent ces couleurs.

Dans l'initiation blanche, on place sur les épaules du disciple une croix de bois énorme et pesante, qui signifie que le disciple a déjà commencé le viacrucis des neuf arcades. Le poids de la croix varie beaucoup : il dépend du karma de chacun. Parfois, le disciple ne peut pas supporter le poids de la croix et le Cirinéen doit alors venir à son aide.

Les voyelles E et U* aident le disciple à porter la croix lorsqu'elle est très lourde. La croix sur les épaules est de la magie blanche ; la croix sur la tête est de la magie noire. Le Christ n'a pas porté la croix sur la tête, mais sur les épaules. La croix signifie la matière, et la porter sur la tête signifie se résoudre à vivre sous la domination de la matière, du monde. Le mage noir dit : "Béni sois-tu sous la croix d'immortalité et de vie éternelle". Le mage blanc dit : sur la croix, "je suis". Les Pontifes portent la croix sur la tête dans leurs mitres. Aucun mage blanc ne porte la croix sur la tête, mais sur les épaules, comme l'a montré le divin Rédempteur. Nous, les gnostiques, ne sommes pas sous la croix, mais sur elle.

Dans la première initiation, le gnostique doit mordre une certaine figurine, et avant d'y entrer, il aura déjà reçu l'authentique parole perdue qui n'a jamais été écrite. Les examens verbaux pour recevoir l'initiation sont très rigoureux. Pour le mage noir, peu importe la morale. Une fois que le chela a passé triomphalement l'initiation blanche, on lui fait la fête. Dans la cérémonie noire, le disciple reçoit d'un mage noir vêtu de jaune une série d'enseignements qu'ils utilisent pour se rendre invisibles et rendre les autres invisibles. Dans le prochain chapitre intitulé "Le Nirvana", nous parlerons de ce sujet particulier. Comme nous l'avons déjà dit, tous ces enseignements proviennent de l'Atlantide. Dans l'Atlantide, les hommes utilisaient aussi les forces sexuelles pour causer de grands dommages. Avec le mental, Orhuarpa formait des monstres qu'il matérialisait ensuite physiquement et nourrissait de sang. Il lançait ces monstres sur ses victimes sans défense, quand il le voulait. L'humanité atlante était clairvoyante et maniait à merveille les forces cosmiques. Il y avait à cette époque un sanctuaire très important appelé le Sanctuaire de Vulcain. Les gardiens de ces sanctuaires tenaient sous leur contrôle, Ahriman et ses légions, afin qu'ils ne puissent pas agir librement sur notre planète. Ces atomes d'Ahriman

endommagèrent la clairvoyance de l'homme et l'humanité se retrouva esclave de l'illusion du monde physique.

Pourtant, en Atlantide, il y avait un grand collège d'initiés et quand les mauvais attaquaient contre eux, ils mouraient par l'épée de la justice.

Les Seigneurs de Mercure ont donné le mental à l'homme pour qu'il pense, et non pour qu'il l'utilise à des fins destructrices.

Orhuarpa, voyant que le peuple l'adorait comme un Dieu, constitua une puissante armée et se mit en marche contre Tollan, la cité aux sept portes en or massif, où régnait le mage blanc de l'Atlantide.

Et vêtu d'acier, avec le bouclier, le casque et l'épée, il combattait pendant le jour, et pendant la nuit, il détachait ses bêtes et ses créatures ensorcelées qui attaquaient ses ennemis sous la forme de loups. C'est ainsi qu'il prit Tollan, la cité aux sept portes en or massif, et Orhuarpa se fit empereur de toute l'Atlantide et établit le culte du soleil ténébreux.

Les choses en étaient là quand le maître Moria se réincarna, réunit une armée de soldats et se mit en marche contre Orhuarpa.

Orhuarpa lançait contre le maître Moria ses bêtes féroces, que celui-ci dissolvait avec ses pouvoirs lumineux.

Au fil de son épée, Moria se fit le maître de Tollan, la cité aux sept portes en or massif, et tous les soldats d'Orhuarpa tombèrent sous le couteau des forces de la lumière.

Se voyant perdu, Orhuarpa s'enferma dans une tour où il mourut brûlé, car les soldats du maître Moria mirent le feu à la tour.

Mais les choses ne s'arrêtèrent pas là. Orhuarpa se réincarna immédiatement et lorsqu'il fut en âge, il réunit de nouveau son armée de guerriers et de sorciers, se remit en marche contre Tollan et ne reprit pas la cité, mais établit trône contre trône. Alors, les quatre trônes dirent à l'Empereur Blanc Noenrra (Noé) : "Sortez de cette terre et allez au désert de Gobi, partout où il y aura de la terre sèche, car Dieu va noyer cette terre". Noenrra obéit et sortit avec tout son peuple vers le désert de Gobi.

Le peuple de Noenrra étaient les tribus sémites primitives qui avaient suivi le chemin de la magie blanche, et Orhuarpa demeura seigneur et maître de l'Atlantide.

Quelque temps après la sortie du peuple d'Israël commencèrent à apparaître quelques manifestations ignées dangereuses.

L'utilisation des forces sexuelles à des fins de magie noire fit entrer en activité le feu des volcans endormis.

En effet, les forces sexuelles sont en intime relation avec toutes les forces de la nature, car la force sexuelle n'est pas seulement dans nos glandes sexuelles, mais dans toutes nos cellules et même plus, dans chaque atome du Cosmos.

La force sexuelle est la cause de l'électricité.

Il est donc logique que, par induction, les volcans endormis soient entrés en activité.

Car ces volcans étaient intimement reliés aux mages noirs au moyen de l'énergie sexuelle.

Et l'Atlantide avec tous ses mages noirs s'enfonça dans l'Océan Atlantique au milieu de grands tremblements de terre.

Toutes les tribus indiennes d'Amérique sont des vestiges atlantes. Ces tribus conservent beaucoup de pratiques de magie noire provenant des Atlantes.

Il y a en Amérique des gens qui font des poupées de cire et y enfoncent des aiguilles, exaltant ainsi l'imagination et concentrant le mental sur la victime. Il y en a d'autres qui utilisent les forces sexuelles dans des intentions destructrices. Tout cela est originaire de l'Atlantide.

Les indiens Arhuacos de la Sierra Nevada de Santa Marta brûlèrent tout un village appelé Dibuya, au moyen des élémentaux du feu, appelés par eux : "Animes".

Dans le petit village de Santa Cruz de Mora (Etat de Mérida), j'ai connu une humble aïeule qui faisait des merveilles avec les élémentaux de la nature. Quand elle était jeune, cette vieille dame s'était mariée avec un indien.

Son mari l'emmena dans la forêt et lui raconta les choses les plus "étranges" sur sa tribu. Pendant le jour, disait-il, les indiens quittent leur village et reviennent la nuit sous l'apparence d'animaux, reprenant forme humaine à l'intérieur de leurs habitations.

Un jour, son mari prit congé d'elle en lui disant qu'il s'en allait dans la jungle pour mourir (car ces indiens se retirent dans la jungle pour mourir) et lui remit une amulette en lui disant : "Je te laisse ce souvenir pour que tu lui demandes ce qu'il te faut quand tu en auras besoin".

L'aïeule fit des merveilles dans le village de Santa Cruz ; elle demandait à l'amulette ce qu'elle voulait et lui venait comme par enchantement de l'argent, du vin, des bijoux, des liqueurs, des parfums, etc. Les personnes qui avaient été volées n'avaient qu'à venir la consulter et elle demandait sur le champ à l'amulette l'objet dérobé. Comme apporté par des mains invisibles, celui-ci revenait, et ainsi chacun récupérait ce qu'il avait perdu.

Ces merveilles prirent fin pour la vieille femme quand elle eut la faiblesse de se confesser à un curé qui lui prit le merveilleux talisman.

Cela n'a rien de fantastique ni d'étrange ; cela se fait simplement avec les élémentaux de la nature. L'ouvrage de Francisco Hartmann intitulé "Les Elémentaux", traite amplement ces choses.

Toutes ces connaissances viennent de l'Atlantide. Les élémentaux servent autant au bien qu'au mal. Les Atlantes utilisaient les élémentaux pour faire le mal.

Toutes les connaissances de l'école "Amorc" de San José en Californie viennent de la magie noire des Atlantes.

CHAPITRE 15

LE NIRVANA

Les tribus israélites émigrèrent vers l'ouest à partir du désert de Gobi, pour former la race aryenne. Cela est représenté dans l'Exode par la sortie d'Israël de la terre d'Égypte en direction de la terre promise.

D'énormes caravanes d'êtres humains dirigées par les maîtres des mystères majeurs sortirent de l'Atlantide vers le désert de Gobi et s'acheminèrent ensuite vers l'ouest à partir de ce désert pour se croiser avec quelques races occidentales et former notre race aryenne actuelle.

Les capitaines de ces exodes bibliques étaient les maîtres des mystères majeurs eux-mêmes. Ils étaient profondément vénérés par l'humanité et personne n'osait désobéir à leurs ordres sacrés.

Moïse demeura 40 ans dans le désert, c'est-à-dire que les israélites primitifs demeurèrent 40 ans dans le désert, y construisirent l'Arche d'Alliance, y établirent les mystères de Lévi et adorèrent Jéhovah.

Les sept sanctuaires de mystères émigrèrent vers l'occident et à la lumière de ces sanctuaires fleurirent la Perse des mages, l'Inde des Rishis, la Chaldée, l'Égypte, la Grèce hellénique, etc.

La sagesse occulte illumina Solon, Pythagore, Héraclite, Socrate, Platon, Aristote, Bouddha, etc.

A la lumière des mystères sacrés fleurirent les plus puissantes civilisations du passé. L'homme développa progressivement l'intellect, et l'intellect le fit sortir des mondes internes. Quand l'homme perdit la clairvoyance, il connut la peur. Jadis il n'y avait pas de peur, car l'homme contemplait l'action des Dieux et voyait le dénouement de tout.

L'homme s'éloigna de la Grande Lumière et maintenant, il doit retourner à la Grande Lumière. Les bouddhistes nous disent que quand l'homme se libère de la roue des naissances et des morts, il entre dans le bonheur ineffable du Nirvana.

Nous les gnostiques, savons que le Christ est un Nirvanakaya qui a renoncé au Nirvana pour venir sauver l'humanité.

Le livre des Morts dit : "Je suis le crocodile Sebec. Je suis le feu à trois flammes et mes flammes sont immortelles. J'entre dans la région de Sekem. J'entre dans la région des flammes qui ont mis mes adversaires en déroute".

Cette région de Sekem, cette région des flammes, est le bonheur ineffable du Nirvana.

Un Dyani Choan est celui qui abandonne les quatre corps de péché : physique, astral, mental et causal.

Le crocodile sacré est l'Intime. L'intime est le feu aux trois flammes immortelles. Ces trois flammes sont son âme de diamant, son mental igné et "Atman", son propre corps spirituel.

Le Nirvana est une région de la nature où règne la félicité ineffable du feu. Ce plan nirvanique a sept sous-plans, et dans chacun de ces sept sous-plans de matière nirvanique, il y a une grande salle splendide où les nirvanakayas étudient leurs mystères. C'est pourquoi nous appellons "salles" ces sous-plans, et non sous-plans, comme les appellent les théosophes.

Les nirvanis disent : "Nous sommes dans la première salle du Nirvana, ou dans la deuxième salle du Nirvana, ou dans la troisième, ou dans la quatrième, ou dans la cinquième, ou dans la sixième, ou dans la septième salle du Nirvana".

Il est impossible de décrire la félicité ineffable du Nirvana : là règne la musique des sphères et l'âme se ravit dans un état de béatitude impossible à dépeindre avec des mots.

Les habitants des salles supérieures du Nirvana portent une tunique de diamant et une cape de distinction qui leur tombent jusqu'aux pieds.

Nous pouvons visiter le Nirvana en corps astral. Les yogis de l'Inde, en état de Samadhi, visitent le Nirvana dans leur corps mental ou causal. Mais prétendre visiter le Nirvana avec des procédés de magie noire, dans le style de ceux de l'Amorc de San-José en Californie, est le comble de la folie.

Les disciples du 9ème degré de l'Amorc, après être passés par l'initiation noire, reçoivent des enseignements pour pouvoir former un nuage avec le mental et le verbe, en utilisant le mantra rama, qui se prononce ainsi : raaamaaaa. Ra est masculin, ma est féminin.

Ils utilisent la force sexuelle et la force mentale pour former un nuage de matière astrale. Une fois ce nuage formé, ils se mettent dedans, se synthonisent avec tel ou tel endroit, et très logiquement il se produit une séparation ou détachement de l'astral, et ils se transportent où ils veulent, en corps astral. C'est ce qu'ils appellent le "Nirvana", et réellement, avec ce procédé ils voyagent en corps astral, mais pas dans le Nirvana.

Le gnostique sait entrer au Nirvana en utilisant les pouvoirs de son Intime. Quand le gnostique veut entrer au Nirvana, il fait ce qui suit :

Premièrement : il sort en corps astral.

Deuxièmement : une fois hors de son corps physique, il prie son Intime ainsi : "Mon Père, amène-moi au Nirvana", et alors l'Intime transporte l'âme du gnostique vers les béatitudes ineffables du Nirvana.

Le procédé gnostique pour sortir en corps astral est très simple.

Le gnostique profite de l'état naturel de transition entre la veille et le sommeil pour sortir du corps de façon aussi naturelle que lorsqu'il sort de sa maison. Il lui suffit de prononcer le mantra "rusti" au moment de s'endormir et ensuite il descend de son lit, non avec le mental, ni avec l'imagination, mais comme s'il était en chair et en os. Le corps reste dans le lit. Le mantra se prononce ainsi : rousstiii, à plusieurs reprises.

Le travail de concentration du mage noir du 9ème degré de l'Amorc, joint au terrible gaspillage d'énergie sexuelle, est nuisible pour les disciples. Le mantra "ra" met en activité le pôle masculin de la force sexuelle que nous portons dans nos glandes sexuelles. La syllabe "ma" extériorise la force sexuelle féminine que nous portons en nous.

Avec le mantra "rama", le mage noir de l'Amorc utilise ses propres forces sexuelles qui, combinées avec la force mentale, lui permettent de sortir en corps astral. Il est clair qu'il forme un nuage avec le mental, puis traverse ce nuage, se syntonisant avec un endroit déterminé, et se retrouve finalement hors du corps.

Les mages noirs des temps très antiques s'enveloppaient avec le nuage ainsi formé puis, pleins d'une foi intense, se mettaient à marcher avec leur corps de chair et d'os, de sorte que celui-ci se submergeait dans le plan astral. Ils pouvaient ainsi se transporter à des distances lointaines en l'espace de quelques minutes. Cela, les officiels modernes de l'Amorc l'ont bien oublié. Les mages noirs gaspillent toujours leurs énergies sexuelles dans ces expériences et bien d'autres encore.

Le gnostique sait très bien qu'il doit toujours économiser ses énergies sexuelles, car avec elles, il éveille sa Kundalini.

Le procédé des Rose-croix d'Amorc endommagerait la Kundalini d'un disciple de la fraternité blanche, et ainsi son progrès stagnerait.

Le mantram "ra" aide à éveiller la Kundalini mais il faut savoir comment faire et c'est ce qu'ignorent les mages noirs de l'Amorc. Ils croient qu'en prononçant le mantra rama tous les matins en position debout, et en faisant plusieurs aspirations d'air, ils en viendront à se purifier, démontrant ainsi qu'ils méconnaissent complètement la sagesse des Egyptiens.

Nous, les antiques égyptiens, prononçons le mantra "ra" dans la position égyptienne : les genoux par terre, les paumes des mains se touchant par les pouces posées sur le sol et la tête sur le dos des mains. On prononce la mantra ainsi : raaaaa, à plusieurs reprises.

Comme nous l'avons déjà dit, les antiques mages noirs enveloppés dans le nuage se transportaient physiquement où ils voulaient.

Le nuage devenait le levier ou l'instrument pour sortir le corps physique de la région physique et le submerger à l'intérieur du plan astral. Une fois arrivés là où ils voulaient aller, ils abandonnaient alors le nuage et se retrouvaient à nouveau dans le plan physique, à l'endroit désiré.

Les mages noirs de l'Amorc ont oublié tout cela.

La force avec laquelle cela se fait est extraite des glandes sexuelles et c'est ce qu'ils n'expliquent pas à leurs disciples. Ils disent laconiquement dans leur septième monographie du neuvième degré : "Ra représente la force créatrice positive, et ma la force négative qui complète ra. Ra-ma, les deux syllabes réunies, représentent la force de la création".

Pourquoi n'expliquent-ils pas cela au disciple ? Pourquoi cachent-ils cela à leurs étudiants ? Pourquoi ne parlent-ils pas avec franchise ? Que leur arrive-t-il ? Ils savent très bien que le jour où ils enlèveront leur masque, leur ténébreuse institution échouera ; c'est la raison pour laquelle ils se taisent.

Le fait d'employer la force sexuelle pour ces choses est de la magie noire. Avec ces expériences, le disciple noir se décharge totalement comme une pile électrique et perd les forces qu'il pourrait utiliser pour éveiller positivement la Kundalini.

Christ, le Divin Rabbin de Galilée, nous a enseigné le secret pour voyager avec le corps physique dans le plan astral : voyons les versets 24 à 32 du chapitre 14 de l'Evangile selon Saint-Matthieu.

"La barque, déjà au milieu de la mer, était battue par les flots ; car le vent était contraire".

"A la quatrième veille de la nuit, Jésus alla vers eux, marchant sur la mer".

"Quand les disciples le virent marcher sur la mer, ils furent troublés, et dirent : C'est un fantôme ! Et, dans leur frayeur, ils poussèrent des cris".

"Jésus leur dit aussitôt : Rassurez-vous, c'est moi ; n'ayez pas peur !".

"Pierre lui répondit : Seigneur, si c'est toi, ordonne que j'aille vers toi sur les eaux".

"Et il dit : Viens ! Pierre sortit de la barque, et marcha sur les eaux, pour aller vers Jésus".

"Mais, voyant que le vent était fort, il eut peur ; et, comme il commençait à enfoncer, il s'écria : Seigneur, sauve-moi !"

"Aussitôt Jésus étendit la main, le saisit, et lui dit : Homme de peu de foi, pourquoi as-tu douté ?"

"Et ils montèrent dans la barque, et le vent cessa".

C'est là le secret gnostique pour entrer avec le corps de chair et d'os dans le plan astral.

Pierre marchait sur les eaux parce que sous l'action de la force de la foi, son corps physique se submergeait dans le plan astral, mais au moment où il douta, il sortit du plan astral et fut sur le point de couler.

Les forces du plan astral maintenaient Pierre et le Christ sur les eaux.

Nous les gnostiques, lorsque nous voulons aller en astral avec le corps de chair et d'os, nous utilisons la clé que nous enseigna le Maître.

Nous procédons de la manière suivante : au moment précis où nous nous éveillons du sommeil naturel, sans laisser le temps à la moindre analyse, au moindre doute ou hésitation, remplis d'une Foi très intense, nous nous levons de notre lit, sortons de notre chambre et nous suspendons dans l'atmosphère.

A ce moment-là, seule la Foi nous soutient. Toute analyse, doute ou hésitation compromet l'expérience.

Nous pouvons également mettre à profit l'instant où nous nous endormons, ou simplement un instant où le mental est en profond repos, comme un lac tranquille.

Le corps physique flotte simplement parce qu'au moyen de la foi, nous abandonnons la force de gravitation et le plan physique, et pénétrons avec notre corps physique à l'intérieur du plan astral, où règnent les lois de la lévitation.

Nos disciples savent aussi marcher sur les eaux, de même que nos Maîtres.

Nous sommes des chrétiens authentiques.

Les mages noirs de l'Amorc utilisent également le procédé du nuage pour s'en envelopper et se rendre invisibles. En cela, ils n'oublièrent pas le "mimétisme" : s'ils se trouvent dans une forêt, ils feront un nuage vert et s'ils sont dans une pièce aux murs blancs, ils feront le nuage blanc, ainsi ils se rendent invisibles.

Nous, les mages blancs, nous utilisons le pouvoir de notre Intime pour nous rendre invisibles, mais ce pouvoir ne nous est remis que lorsque nous l'avons mérité. Les mages noirs de l'Amorc croient qu'avec leurs expériences noires, ils peuvent pénétrer dans le Nirvana, mais ils se trompent. Ils peuvent pénétrer dans l'astral, mais pas dans le Nirvana.

Nous les gnostiques, pouvons visiter le Nirvana même en chair et en os.

Il est clair que les théosophes se moqueront de nous, car ils ne savent pas ces choses. Tout ce qu'ils ont en tête est un arsenal de théories, mais dans la pratique, ils ne sont réellement rien de plus que des eunuques de l'entendement, des mystiques morbides, des sybarites fornicateurs.

Je me souviens encore comment le théosophe "A...", membre de la Loge "Arco Iris" de Bogota, s'enfuit épouvanté dans le parc de Cartagena, lorsque moi Aun Weor, lui apprit qu'il travaillait consciemment en astral.

C'est là le comble du négativisme des théosophes : ils s'horrifient au seul fait de penser à éveiller la conscience. Tout ce qui les intéresse est d'avoir la tête pleine de blattes et de vivre endormis, tout en pensant néanmoins qu'ils entreront un jour au Nirvana. Niais qui vous croyez des modèles de sagesse, imbéciles. N'entrent au Nirvana que ceux qui sont passés par la haute Initiation. Ceux qui ont donné jusqu'à leur dernière goutte de sang pour l'humanité.

Nous aspirons tous à la haute initiation, mais on n'arrive à l'autel de la haute initiation qu'avec le membre viril en état d'érection. Pour parvenir à la haute initiation, on a dû être bien "macho".

Le gnostique a toujours un être fort et une personnalité robuste et puissante, pas de faiblesses.

Le gnostique vit toujours héroïque, toujours triomphant et toujours rebelle, comme les héros de Rabelais.

Le gnostique monte à la haute initiation avec le membre bien en érection, parce que le gnostique est bien "macho". Le gnostique aspire au Nirvana, mais sait très bien que le Nirvana, il l'a dans les testicules et qu'il n'a qu'à vouloir le réaliser en lui-même au moyen du courage.

CHAPITRE 16

L'ELIXIR DE LONGUE VIE

Le maître Zaroni reçut son initiation en Chaldée en des temps très reculés, et conserva sa jeunesse pendant des milliers d'années. Megnour, compagnon de Zaroni, vécut également des âges entiers. Ces maîtres étaient invincibles, et la mort ne pouvait rien contre eux. Ils furent citoyens d'une antique nation maintenant disparue (la Chaldée). Où était leur secret ? Quel était leur pouvoir ? En arrivant au présent chapitre de cet ouvrage, bien des médecins, analphabètes en médecine occulte, le regarderont avec mépris et se railleront avec des gestes compatissants de cet "Elixir de Longue Vie", considérant ces enseignements insensés, qui pour eux sont quelque chose d'impossible. Les rosicruciens déséquilibrés et les mystiques maladifs du spiritisme n'ont jamais compris et ne veulent pas admettre que "l'Elixir de Longue Vie", "la pierre philosophale" et la "clé du mouvement perdu" se trouvent à l'intérieur des testicules du mâle et de l'utérus de la femme.

Nous avons déjà dit et nous ne nous lasserons pas de répéter que l'initiation est la vie elle-même, vécue intensément, et que la rédemption de l'homme réside exclusivement dans l'acte sexuel.

Quand notre ouvrage "Le Mariage Parfait" commença à circuler, d'innombrables critiques surgirent, comme nous l'avions d'ailleurs prévu, qui nous qualifièrent de pornographes, pour avoir parlé dans un langage simple et accessible à la compréhension de tous et pour avoir donné la clé de la magie sexuelle. Nous savons bien sûr que "pour le pur tout est pur et pour l'impur tout est impur". Ces modèles de sagesse, ces mystiques maladifs qui se croient supra-transcendés en raison de leurs élucubrations morbides, nous ont qualifié de matérialistes.

Ces personnes ignorent totalement que rien ne peut exister, pas même Dieu, sans l'aide de la matière.

Quelques vieux décrépits et gâtés par le coït passionnel et les désirs sexuels insatisfaits, s'horrièrent et rejetèrent le livre en le qualifiant de scandaleux et pornographique ; c'est que l'humanité aime le mal plutôt que le bien. Il y eut des mystiques hallucinés qui plaidèrent pour la chasteté absurde que prêchent mais ne pratiquent pas certaines sectes religieuses, ne sachant pas que la nature elle-même se rebelle contre cette abstention néfaste, d'où viennent les pollutions nocturnes, la décalcification générale par l'urètre et comme conséquence la maladie. C'est que la nature est sage dans ses desseins : les hommes sont faits pour les femmes et les femmes sont faites pour les hommes. Ce que nous devons faire est d'apprendre à jouir de la femme sans nous nuire, et pour cela, apprendre à pratiquer la magie sexuelle.

Pendant les trances amoureuses, le gnostique réfrène l'acte sexuel et le semen monte alors à la tête par certains canaux spermatiques, convertissant l'homme en un Dieu. Cela, les pseudo-apôtres de la médecine moderne ne le comprennent pas et ne peuvent ni le comprendre ni se l'expliquer, simplement parce qu'ils ne connaissent

pas l'anatomie des sept corps de l'homme, ni la chimie occulte, ni l'ultrabiologie des organismes intérieurs de l'homme, qui sont la base fondamentale de la vie hormonale et des glandes endocrines.

Les hindous appellent "Ida et Pingala" les canaux spermatiques internes par où le semen monte à la tête. Ce sont deux cordons nerveux qui sont en relation avec le nerf vague et le grand sympathique et qui s'enroulent autour de la colonne vertébrale, de la façon qui est représentée symboliquement par le Caducée de Mercure.

L'organisme humain a des canaux pour la sortie du semen et possède aussi des canaux spermatiques par où le semen monte depuis la bourse séminale jusqu'à la tête, où il arrive transformé en énergie christique, parce que la masse se transforme toujours en énergie, comme l'a prouvé le grand savant Einstein, et c'est ce processus que nous appelons "transmutation". Dans les époques lointaines, l'homme utilisait ces canaux spermatiques de montée et actuellement, les médecins des indiens de la Sierra Nevada de Santa Marta, en Colombie, utilisent encore ces canaux et ce, depuis des temps immémoriaux. C'est pourquoi ils parviennent à un âge très avancé, tout en maintenant la lucidité de leur entendement, leurs cheveux noirs et leur dentition intacte. C'est pourquoi aussi on voit fréquemment chez eux des enfants d'octogénaires et de centenaires, tandis que dans notre civilisation actuelle l'homme de soixante ans est déjà décrépité. Il existe des milliers de preuves pour amener l'homme civilisé et scientifique à réfléchir sur ce sujet. Par exemple, chez un enfant dont la force sexuelle n'est pas encore recueillie dans les gonades, cette force est latente dans tout son organisme, et c'est pourquoi l'enfant qui se coupe guérit plus rapidement qu'un adulte ; car celui-ci a gaspillé ses forces sexuelles depuis la puberté, en plus du fait qu'il ne sait pas les manier comme dans le cas de l'enfant. Les jeunes commettent une grande erreur et leurs parents aussi, quand ils permettent que leurs enfants dilapident la force sexuelle en plaisirs et nonchalances. Il faut leur enseigner que le principe vital réside dans cette grande force. Il est vrai, comme le dit la science officielle, que c'est une fonction biologique, mais le Décalogue nous enseigne par le sixième commandement que nous ne devons pas gaspiller cette force, car elle seulement accomplit la fonction créatrice, ou de créer, de sorte que la liberté que les parents donnent à leurs enfants afin qu'ils accomplissent librement leurs fonctions biologiques, ne laisse pas d'être un crime que l'on commet contre la jeunesse.

La magie sexuelle possède les avantages suivants :

1° Mari et femme passent leur vie à s'aimer avec plus d'intensité que s'ils étaient fiancés.

2° Les époux ne sont pas surchargés d'enfants.

3° La femme rajeunit, devient chaque jour plus belle et attrayante car, grâce à son mari, elle se charge quotidiennement de puissantes forces magnétiques.

4° L'homme âgé rajeunit et ne vieillit jamais car il se donne la vie avec sa force créatrice ; chance et félicité l'entourent.

5° Le sens de la clairvoyance s'éveille chez les deux et le voile des mondes invisibles s'ouvre alors devant leur regard.

6° Le feu sacré de l'Esprit-Saint les illumine de l'intérieur.

7° Ils s'unissent avec leur Intime (Dieu Interne) et ils se convertissent en rois de la création, avec pouvoir sur les quatre éléments de la nature : terre, eau, air et feu.

8° Ils acquièrent l'élixir de longue vie qui réside dans la Kundalini.

9° La mort n'existera plus, et cela en dépit des fanfaronnades de nos médocastres consacrés par l'université matérialiste.

Quand notre livre le "Mariage Parfait" sortit, des milliers de mages noirs se lancèrent avec fureur contre nous, des pierres en mains, en dépit du fait que ce livre enseigne le bien et enseigne à l'homme à être chaste et pur.

Israël Rojas R., mon disciple traître, ne put résister au collapsus de la colère lorsqu'il constata que nous avons publié dans notre ouvrage les enseignements secrets que le Maître Huiracocha apporta en Colombie pour notre bien. Ce fut le motif pour lequel monsieur Rojas brûla le livre, car il voulait que jamais la pauvre humanité souffrante ne connaisse les mystères du sexe : lui n'enseignait cette science secrète qu'à ses disciples les plus fidèles, par contre, dans ses nombreux ouvrages, qui lui ont d'ailleurs rapporté d'abondants revenus, il n'enseigne rien de concret à ses lecteurs. Les Maîtres de la Vénérable Loge Blanche ont confié à monsieur Rojas une mission qu'il n'a pas su accomplir. Trahissant son ancien Maître Aun Weor, il laissa sa sagesse se remplir d'orgueil et de vanité. Le fait que quelques éléments fassent un mauvais usage de ces enseignements, n'est pas une raison pour priver l'humanité de cette connaissance, parce que l'humanité est maintenant mûre pour la recevoir, monsieur Rojas.

Le fait que quelques disciples de Monsieur Rojas ont fait un mauvais usage de la magie sexuelle, n'est pas un motif pour priver l'humanité de cette connaissance, car sa vie fornicatrice et passionnelle fait plus de tort à l'humanité ; tant que l'humanité sera fornicatrice, elle n'aura pas de lumière.

Vous n'entrez pas au paradis et vous empêchez les autres d'entrer ! Je démasquerai les traîtres et déconcerterai les tyrans devant le jugement de la conscience publique ! Je romprai toutes les chaînes du monde !

Moi, Aun Weor, puissant hiérophante des mystères égyptiens, j'initierai l'ère du Verseau, même si la terre entière devait se convertir en un gigantesque cimetière ! Le sourire subtil de Socrate ne m'effraie pas et les éclats de rire tonitruants d'Aristophane ne me déconcertent pas non plus.

Le ciel se prend d'assaut parce que le ciel appartient aux braves.

Le gnostique enveloppé dans la cuirasse d'acier du caractère, empoigne l'épée de la volonté et tel un guerrier terrible, se lance à la bataille pour prendre le ciel d'assaut.

Nous les gnostiques, sommes les hommes des grandes tempêtes et dans le roulement du tonnerre, nous n'entendons que le langage de majestés.

Quand le guerrier s'approche de l'initiation, il peut alors rire de la mort avec un éclat de rire qui fait trembler toutes les cavernes de la terre. C'est alors qu'il a droit à l'élixir de longue vie, qui est l'or potable, le verre liquide, flexible, malléable. Il demande aux seigneurs du Karma plus d'années de vie pour payer ses dettes, et ainsi s'accomplit la mort et la résurrection dans la présente incarnation. Il s'unit à l'Intime, puis une fois le Karma payé, il convoque les seigneurs du Karma pour leur déclarer qu'il a décidé de rester dans le monde à travailler pour l'humanité, et qu'en conséquence, il a décidé de conserver son corps physique jusqu'à la consommation des siècles.

Les maîtres Kout-Humi, Moria, Saint-Germain, etc., ont des corps physiques qui datent de milliers d'années, ils ont tous des âges incalculables. A quoi servirait à un maître de mystères majeurs de changer de corps constamment ? Le fondateur du Collège d'Initiés est le Maha-Guru et il demeurera avec nous jusqu'à ce que le dernier initié ait atteint sa pleine stature.

L'auteur de "Dieux Atomiques" nous dit qu'il y a en Egypte deux maîtres d'un âge réellement incalculable : l'un d'eux est mentionné dans de très anciennes écritures religieuses. Le Maître conserve son corps pendant des millions d'années parce qu'il possède l'élixir de longue vie, et celui-ci réside dans la Kundalini. Le Maître vit en engendrant son corps quotidiennement au moyen de la Kundalini. Les cellules d'un maître ne se flétrissent pas, parce que le feu de la Kundalini ne les laisse pas se flétrir. La Kundalini est donc l'élixir de longue vie. Ce feu est l'or potable des anciens alchimistes, c'est l'arbre de la vie dont nous parle la Genèse dans le verset suivant :

"Jéhovah Dieu fit pousser du sol des arbres de toute espèce, agréables à voir et bons à manger, et l'arbre de la vie au milieu du jardin, et l'arbre de la connaissance du bien et du mal" (Genèse chapitre 2 verset 9).

L'arbre de la vie est la Kundalini et l'arbre de la science du bien et du mal est le semen. Les deux arbres sont dans le jardin de Dieu.

"Un fleuve sortait d'Éden pour arroser le jardin, et de là il se divisait en quatre bras".

"Le nom du premier est Pischon ; c'est celui qui entoure tout le pays de Havila, où se trouve l'or".

"L'or de ce pays est pur ; on y trouve aussi le bdellium et la pierre d'onyx" (Genèse chapitre 2 versets 10 à 12).

Le pays de Havila est notre propre corps, et l'or de ce pays, ce sont les atomes solaires de notre système séminal, c'est-à-dire l'or potable du semen.

"Le nom du second fleuve est Guihon ; c'est celui qui entoure tout le pays de Cusch (Ethiopie)" (Genèse chapitre 2 verset 13). Ce second fleuve est le liquide céphalo-rachidien, qui est l'autre pôle de notre système séminal, avec lequel nous entourons tout notre pays d'Ethiopie, c'est-à-dire notre tête et notre gorge, car avec le liquide céphalo-rachidien nous formons cerveau et gorge.

"Le nom du troisième fleuve est Hiddékel (Tigre) ; c'est celui qui coule à l'orient de l'Assyrie. Le quatrième fleuve, c'est l'Euphrate" (Genèse chapitre 2 verset 14).

Le fleuve qui coule devant l'Assyrie et l'Euphrate sont les deux pôles de la force séminale de la femme. La femme est devant nous parce qu'elle est la porte du Paradis, et la porte est toujours devant.

L'Eden est le sexe lui-même et l'arbre de la vie est l'Eden lui-même. Le grand Hiérophante Eliphas Levi a dit que le grand Arcane était l'arbre de la vie, baigné par les quatre fleuves de l'Eden. Mais alors, timoré et dans un moment d'abattement, il dit : "Je crains d'en avoir trop dit".

Voilà le terrible secret, indicible, qu'aucun initié n'avait jamais osé divulguer. C'est le terrible secret du grand Arcane.

Ces quatre fleuves de l'Eden sont les forces sexuelles de l'homme et de la femme. L'arbre de la vie est au milieu des quatre fleuves de l'Eden.

Si l'homme, avec tous ses vices et toutes ses passions, avait pu manger de l'Arbre de la Vie, alors nous aurions encore un Néron et les grands tyrans n'auraient pas laissé un seul instant de lumière à l'humanité. Caligula vivrait encore et les 12 Césars de Rome seraient encore assis sur leur trône : mais, heureusement, Jéhovah sut garder l'Arbre de la Vie.

"C'est ainsi qu'il chassa Adam ; et il mit à l'orient du jardin d'Éden les chérubins qui agitent une épée flamboyante, pour garder le chemin de l'arbre de vie" (Genèse chapitre 3 verset 24).

Allume tes neuf lampes mystiques, ô chela !

Ecoute-moi ! il y a dans le fond de ton âme un maître qui demeure mystiquement aux aguets, attendant l'heure d'être réalisé.

Ecoute-moi, disciple bien-aimé, ce maître est ton "Intime" et tu es l'âme du maître.

L'Intime devient maître avec les fruits des expériences millénaires vécues au cours des innombrables réincarnations.

N'oublie pas, disciple bien-aimé, que tu es une âme et que ton corps est ton vêtement.

Ecoute-moi, disciple bien-aimé : quand un vêtement s'abîme, qu'en fais-tu ? Tu le rejettes, car il ne te sert plus à rien ; ce fait, tu ne peux pas le nier. Bien, maintenant, si tu désires mettre un nouveau vêtement, où vas-tu ? Tu me répondras qu'il faut aller chez le tailleur qui te confectionnera un autre vêtement.

Eh bien, cher disciple, je t'ai déjà dit que tu es une âme et que ton corps est ton vêtement. Ton vêtement de chair a été bien fait à ta mesure et ce sont deux ouvriers qui l'ont fait : ton père et ta mère. Quand ce vêtement s'abîme, qu'en fais-tu ? Tu le

rejettes, et si tu veux t'en remettre un autre, tu devras chercher une nouvelle paire d'ouvriers qui soient mâle et femelle pour qu'ils te fassent un autre vêtement de chair, bien fait et à ta mesure. Tu me demanderas comment ? Et je te demande : comment a-t-on fait le vêtement de chair que tu as ? De la même manière, les nouveaux tailleurs te feront un autre vêtement de chair. Pourquoi cela te semble-t-il étrange ? Quand tu enlèves un vêtement d'étoffe et que tu en mets un autre, cesses-tu d'être Mr X ? Et oublies-tu tes affaires et tes comptes ? Bien sûr que non : que tu sois vêtu d'un vêtement d'étoffe ou de coutil, tu paies toujours tes notes. Il en va de même lorsque toi, qui est une âme, te revêts d'un habit de chair. Tu paies tes vieilles factures et tu les paies parce qu'il n'y a pas d'autre solution. Ces comptes sont tes mauvaises actions.

Ecoute-moi, lecteur bien-aimé : ils sont des millions, les vêtements de chair que tu t'es retirés depuis le commencement du monde. Si tu ne t'en souviens pas, d'autres s'en souviennent, et un jour viendra où tu pourras te rappeler de tes millions de morts et de naissances depuis la constitution du monde.

N'oublie pas qu'Adam n'est pas un seul individu, ni Eve, une seule femme.

Adam représente les millions d'hommes de la Lémurie et Eve les millions de femmes de la Lémurie.

Les âmes que tu vois aujourd'hui revêtues de chair et d'os, sont les mêmes que celles de la Lémurie, qui à cette époque-là, étaient revêtues d'autres vêtements de chair et d'os.

A l'aube de la vie, les quatre trônes émanèrent de leur propre vie des millions d'êtres humains à l'état d'embryons. Ces corps humains se sont développés à travers les âges, et sont maintenant nos merveilleux vêtements faits du lin de la terre.

Tout cela, la Bible l'explique. Mais pour étudier la Bible, il faut avoir étudié l'occultisme, parce que la Bible est un livre d'occultisme et on ne peut pas le lire à la lettre morte comme on lit un journal.

La Bible est le livre des gnostiques et ce n'est qu'en étant gnostique qu'on peut la comprendre.

Entrons maintenant dans le problème de la vie et de la mort.

Ecoute-moi, lecteur : chaque fois que tu mets un nouveau vêtement de chair, tu deviens un peu moins belliqueux, un peu moins assassin, un peu moins envieux, car il est bien certain que dans la vie on apprend à coups de bâton, et qu'à force de souffrir, l'âme se perfectionne ; le poulain rétif se dompte à coups de fouet, et vient le jour où son âme fusionne avec l'Intime et se convertit en ange. Cela se réalise en naissant et en mourant des millions de fois, mais il est aussi bien certain qu'en une seule vie bien mise à profit, on peut arriver à l'union avec l'Intime.

Il est également certain que nous pouvons nous conserver jeunes et ne pas mourir, au moyen de l'élixir de longue vie.

Megnour a vécu sept fois sept siècles avec son corps de chair et d'os. Zaroni aussi a vécu des millions d'années, en restant toujours jeune. Le Comte de Saint-Germain vit actuellement au Tibet avec le même corps que celui qu'il avait en Europe aux 17ème, 18ème, et une partie du 19ème siècle.

Nous les gnostiques, nous nous rions de la mort. Nous possédons le secret qui nous permet de nous moquer du cadavre muet, et comme nous l'avons dit dans le premier chapitre, "avec l'épée de Damoclès, nous ferons fuir l'hôte inopportun".

Nous nous sentons omnipotents et dans un geste de rébellion, souveraine, nous défions la science.

Médecins stupides, biologistes ignares, physiciens pédants, où est votre sagesse ?

La mort balaye tous les hommes, riches, pauvres, croyants et mécréants. La mort les vainc tous, sauf nous les gnostiques. Nous les gnostiques, nous nous rions de la mort et la mettons à nos pieds, parce que nous sommes omnipotents.

Allume tes neuf lampes mystiques, ô Lanu (disciple). Souviens-toi que chacune des neuf initiations des mystères mineurs a une note musicale et un instrument qui la produit.

Il y a trois conditions requises pour acquérir l'élixir de longue vie : magie sexuelle, sainteté parfaite et savoir voyager consciemment en corps astral.

Plusieurs commencent par voyager en astral avec leur propre corps physique, parce que cela leur est plus facile. Plus tard, ils deviendront expérimentés dans l'usage et le maniement de l'astral.

D'autres acquièrent la sainteté peu à peu : à cet effet, le mieux est de faire une somme de nos propres défauts et d'en finir ensuite, en ordre successif avec chaque défaut, en dédiant deux mois à chacun d'eux.

Celui qui essaye d'en finir avec plusieurs défauts à la fois ressemble au chasseur qui veut chasser dix lièvres en même temps. Celui-là n'en attrape aucun.

Maintenant, quant à la magie sexuelle, il faut accoutumer progressivement l'organisme. Il y a des individus tellement brutaux qu'on pourrait même leur amputer une jambe pendant l'acte sexuel, qu'ils n'en ressentiraient pas la moindre douleur : ce sont des bêtes humaines.

Au début, le couple peut pratiquer debout. L'homme fera un massage à sa femme, depuis le coccyx vers le haut, avec les trois doigts solaires, c'est-à-dire : index, majeur et pouce, avec l'intention d'éveiller la Kundalini de sa femme, et celle-ci à son tour fera de même à son époux avec l'intention d'éveiller sa Kundalini. Il faut concentrer le mental sur la moelle épinière et non sur les organes sexuels. Les jours seront le jeudi et le vendredi à l'aurore pour les débutants. Au début, il n'y aura pas de connexion sexuelle. Plus tard, l'homme pourra introduire le pénis dans le vagin et le retirer à temps pour éviter l'éjaculation séminale.

L'homme et la femme devront s'embrasser et se caresser mutuellement pendant cette pratique, en prononçant le mantra I A O de cette manière : iiiiiiiaaaaaaooooooo, sept fois ou plus.

Quand on sent de fortes douleurs dans le coccyx, c'est le signe que la Kundalini s'est éveillée. Elle montera par le canal de la colonne épinière, canon par canon (vertèbre par vertèbre), selon nos mérites moraux.

L'éveil de la Kundalini est célébré par une grande fête dans le salle des enfants. Dans le progrès, le développement et l'évolution de la Kundalini, l'éthique est le facteur décisif.

Il est nécessaire que le disciple s'exerce à l'astral et assiste le "Préteur" de la Sainte Eglise Gnostique les vendredis et dimanches à l'aurore. Les autres jours, le disciple peut recevoir une instruction ésotérique dans le salle d'instruction ésotérique du temple.

Au portique de la Sainte Eglise Gnostique, il y a des gardiens qui ne laissent passer les disciples qu'à condition que la conduite de ceux-ci ait été droite pendant le jour, et ces gardiens possèdent certaines balances pour peser les bonnes et mauvaises actions du disciple pendant la journée. Il y a également dans l'Eglise Gnostique une lentille pour examiner les couleurs du disciple.

Quand le disciple n'apporte pas toutes ses couleurs complètes, il ne peut rapporter ses souvenirs au corps. Ces couleurs restent souvent dans le corps physique à cause des préoccupations quotidiennes.

Il existe dans notre cerveau un tissu nerveux extrêmement fin que les hommes de science méconnaissent totalement. Ce tissu est l'instrument qui sert à rapporter nos "souvenirs" internes au cerveau, mais quand ce tissu présente quelque dommage, alors le disciple ne peut plus rapporter ses souvenirs au cerveau. Il faut alors solliciter l'aide des maîtres Hermès ou Hippocrate ou Paracelse et leur demander la guérison de ces centres.

Ecrivez une lettre au temple d'Alden en sollicitant l'aide de l'un quelconque des trois maîtres mentionnés. Cette lettre doit d'abord être saturée d'encens, ensuite on la brûle dans le feu en prononçant les mantras "OM TAT SAT OM".

On doit accomplir cet acte en étant rempli de foi, dans la position à genoux, priant le ciel et suppliant d'être écouté.

La partie matérielle de la lettre est certes brûlée, mais la contrepartie astrale de celle-ci va directement aux mains du maître auquel on a adressé la lettre. Le maître lit la contrepartie astrale de la lettre et procède à la guérison du disciple.

Le Temple d'Alden est le temple de la science. Les corps internes tombent malades eux aussi et ont besoin de médecins.

Les maîtres de la science sont riches en sagesse et ils guérissent les corps internes des initiés et de quiconque demande de l'aide.

Un des inconvénients les plus graves pour la pratique de la magie sexuelle est l'impuissance.

L'excès de coït apporte entre autres choses l'impuissance, et aucun des remèdes inventés par les médecins allopathes n'a donné de résultat. Cependant, la pratique de la magie sexuelle quotidienne guérit l'impuissance.

Je vais maintenant donner deux formules pour que ceux qui souffrent de cette terrible maladie puissent se guérir, à condition bien sûr, qu'il n'y ait aucune lésion dans le membre viril.

Bien peu sont les êtres humains qui se sont arrêtés pour méditer sur la valeur transcendante de la plante appelée aloès (sábila).

J'ai vu cette plante suspendue à une paroi rocheuse sans air pur, sans eau, sans lumière et sans terre, et cependant pleine de vie, multipliant ses feuilles et se reproduisant miraculeusement. De quoi vit-elle ? De quoi se nourrit-elle ? Aucun homme de science ne s'est jamais arrêté pour méditer sur cela. Pas même, Monsieur Israël Rojas R. qui a tant écrit et tant parlé de botanique ; il ne lui est jamais venu à l'idée d'étudier ce cas. Et c'est qu'en réalité, ce monsieur n'est rien de plus qu'un copiste de l'oeuvre de Juanzin.

C'est là précisément l'inconvénient de tous ces pseudo-botanistes modernes : ils ne font que copier ce que d'autres disent, mais il ne vient à l'idée de personne d'investiguer pour son propre compte dans le merveilleux laboratoire de la Nature.

Quant aux pharmaciens, la seule chose qu'ils savent faire est de fabriquer de l'eau-de-vie allemande et composer des sirops pectoraux d'aloès. C'est la seule chose qu'ils font avec leurs fameux cristaux d'aloès. C'est un grand sirop pectoral, mais l'importance transcendante de l'aloès, ils ne la connaissent pas le moins du monde.

L'aloès se nourrit directement des rayons ultraviolets du soleil, de la substance christonique du soleil, et les cristaux sont le résultat de la cristallisation de la lumière astrale du soleil. Ces cristaux sont donc le semen du soleil. Il existe une grande ressemblance entre les cristaux d'aloès et le semen humain. L'aloès est donc une grande panacée pour guérir l'impuissance.

Le procédé est le suivant : mettez dans une casserole, une marmite ou un petit chaudron une livre de miel bien blanc afin qu'il fonde au feu. Le récipient ne doit pas contenir d'eau. Une fois que le miel est liquéfié, mettez-y les cristaux d'un aloès entier, ajoutez-y à peu près dix grammes de fer "Giraud" et battez bien le tout sur le feu avec un batteur. Une fois que tout est bien mélangé, retirez le récipient du feu, embouteillez son contenu, ajoutez-y un petit peu de benzoate de sodium pour qu'il ne fermente pas, mettez-y une étiquette et prenez-en, dans la proportion de cuillerées, une toutes les heures. Avec cette merveilleuse formule, on guérit l'impuissance.

Dans notre prochain livre en préparation intitulé "Traité de médecine occulte et magie pratique", nous donnerons une autre formule merveilleuse pour guérir l'impuissance.

La femme qui veut éveiller la Kundalini doit pratiquer la magie sexuelle avec son mari. Elle devra aussi vocaliser le I.A.O. et réfréner l'acte. La femme devra également se retirer du mari avant que ne survienne l'écoulement du semen féminin. Ainsi, la femme éveille la Kundalini d'une façon positive.

L'unique différence avec l'homme, quant à la Kundalini, est que les deux canaux spermatiques IDA et PINGALA sont à l'inverse de ceux de l'homme. L'ordre est : IDA à droite et PINGALA à gauche chez l'homme et chez la femme, IDA est à gauche et PINGALA est à droite. Ces deux canaux spermatiques résonnent avec la note "la" de la nature.

Ecoutez-moi bien, lecteur : une fois que tu te sentiras dûment préparé, rends-toi à la Sainte Eglise Gnostique et prie les maîtres qu'ils te soumettent aux épreuves de rigueur et si tu désires une aide spéciale, invoque-moi, AUN WEOR et je te conduirai à travers les neuf portes qui te donneront le droit de monter au Golgotha de la Haute Initiation avec la croix, en bois brut et lourd, qu'on remet dans la première initiation des mystères mineurs.

Souviens-toi bien, disciple, que cette croix a le poids de ton propre karma et ne te laisse pas tomber, car le disciple qui se laisse tomber doit souffrir et lutter énormément pour récupérer ce qu'il a perdu.

Ecoute-moi, disciple, le chemin est dur et plein de cailloux et d'épines. La pauvreté et l'infamie enlèveront leur masque pour te blesser au milieu de la journée. Tu sueras du sang et tes pieds aussi saigneront au milieu de la journée à cause des cailloux du chemin.

Le sentier de la haute initiation est le sentier du Golgotha, c'est un sentier d'angoisses et de larmes.

Dans le silence de la nuit, allume tes bougies et dans le silence profond où tu veilles, souviens-toi de ton Dieu intérieur et entre dans sa caverne, où il t'attend, à l'intérieur, loin à l'intérieur de toi-même, attendant l'heure d'être réalisé.

Allume tes chandelles, ô chela, dans le silence profond de la nuit et pénètre profondément, très profondément, dans la cité sacrée du serpent ; c'est là à l'intérieur que se trouve ton Dieu, qui t'attend. Allume le feu de la nuit, ferme tes yeux, retire de ton mental toutes sortes de préoccupations mondaines, assoupis-toi un peu et essaie de converser avec ton Dieu intérieur, dans le mystère, à travers la méditation intérieure, ô lanu !

Quand tu apprendras à entrer dans ta propre caverne, à travers la profonde méditation intérieure, tu pourras converser avec ton propre Intime, ô disciple.

Allume le feu sacré dans la nuit profonde où tu veilles, en laissant la dense obscurité : ton Dieu veut te parler dans le buisson ardent de l'Horeb.

Sensibilise tes sept Eglises avec ton chant, ô disciple, et n'oublie pas que le verbe ouvre les sept portes des sept Eglises de ton organisme. Chante, disciple, chante !

Ephèse correspond à la note "do", Smyrne vibre avec la note "ré", Pergame avec le "mi", Thyatire avec le "fa", Sardes avec la note "sol", Philadelphie avec la note "la" et Laodicée correspond au "si" musical.

I : Clairvoyance, note "si",

E : Ouïe occulte, note "sol",

O : Coeur, intuition, note "fa",

U : Plexus solaire, note "mi",

A : Poumons, vibre avec la note "la".

Une heure quotidienne de vocalisation en chantant ces voyelles, éveille tous ces pouvoirs internes.

Israël Rojas R. dans son livre "Logos Sophia" dit qu'en vocalisant le "i", le sang monte à la tête. Qu'avec le "e", le sang va au cou. Qu'avec le "o", il va au coeur. Qu'avec le "u" (ou) le sang va aux intestins et qu'avec le "a", il va aux poumons.

Il est clair qu'il en est bien ainsi et qu'en conséquence, ces organes peuvent être guéris lorsqu'ils sont malades. Mais pourquoi Israël Rojas R. se tait-il sur le meilleur ? Pourquoi refuse-t-il à la pauvre humanité souffrante le secret de la vocalisation ? Pourquoi ne leur dit-il pas le secret de la vocalisation occulte pour le développement des pouvoirs internes ? Pourquoi tant d'égoïsme envers la pauvre humanité souffrante ?

Israël Rojas n'est rien de plus qu'un exploiteur égoïste des enseignements occultes. Quand donc ce monsieur a-t-il enseigné publiquement le mantra de la chaîne de guérison AE-GAE, qui se prononce gutturalement ainsi : AE-GAE ? Il exige un million de serments de ses disciples avant de leur remettre le mantra AE-GAE. Cela n'est pas du spiritualisme ni rien qui s'en approche, cela est de l'égoïsme et de la vile exploitation.

Le mantram AE-GAE et le mantra PANCLARA qui se prononce ainsi : PANCLA-RA, servent à nous guérir et à guérir les autres.

Dans l'un des rituels rosicrucien que le maître Huiracocha a apporté en Colombie, il y a une prière mantrique qui sert à la magie sexuelle et qui doit être prononcée au moment de pratiquer la magie sexuelle avec la prêtresse. La prière dit ceci :

PRIERE

"Sois, ô Hadith, serpent ailé de lumière, le mystère gnostique de mon être, le point central de ma connexion. La sphère sacrée et le bleu du ciel sont miens : O A O KAKOF NA KONSA" (trois fois).

Ces mantras font monter notre force séminale des glandes sexuelles à la tête.

Pourquoi monsieur Rojas n'a rien enseigné de cela à l'humanité ? Pourquoi est-il égoïste à ce point ?

Quant à l'histoire selon laquelle monsieur Israël Rojas R. aurait reçu l'initiation des mains du maître Zanoni, là-bas à Bogota, elle est bonne à cataloguer dans les plaisanteries et à vendre sur la place publique pour quelque ouvrage comique.

Nous qui connaissons personnellement le maître Zanoni savons très bien qu'il n'est jamais venu à l'idée du maître d'aller vivre à Bogota. Tout ce qu'Israël Rojas R. a connu à Bogota, c'est un petit vieux "futé" qui lui a enseigné à connaître des herbes, mais celui-ci n'était pas le maître Zanoni. Le maître Zanoni s'est désincarné sur la guillotine pendant la Révolution française et n'a pas obtenu de corps physique depuis ce temps.

Quand Israël Rojas R. parle de (alias) Gomez Campuzano, le petit vieux qui s'est fait passer pour Zanoni, ressemble à un "clerc de messe et de cuisine". Quel curieux comique que celui de M. Israël Rojas. Dans son livre "Logos Sophia", Israël Rojas R. fait des dissertations longues et compliquées sur le verbe, mais il ne lui vient pas à l'idée de remettre publiquement à ses disciples la clé occulte du grand verbe universel de vie, et cette clé n'est autre que la magie sexuelle.

Quand la Kundalini allume les atomes du langage situés dans le système séminal, l'homme acquiert le pouvoir de parler dans toutes les langues du monde. Les grands illuminés de la chaîne atlante parlent toutes les langues du monde.

La Kundalini devient créatrice dans la gorge. Le mage peut créer une forme déterminée avec le mental et la matérialiser au moyen du verbe créateur de la Kundalini. C'est ainsi que les anges créent des choses vivantes. Et quand l'homme s'unit avec l'Intime, en arrivant à la haute initiation, alors il parle le verbe divin d'or que parlaient les dieux et nous nous élevons au plérôme de la félicité éternelle : nous nous convertissons en dieux créateurs au moyen de la parole.

Un livre qui traite du Verbe sans parler de la magie sexuelle est tout simplement une absurdité. C'est pourquoi je considère que le livre "Logos Sophia" d'Israel Rojas R. est juste bon à envelopper du cumin (à servir de papier d'emballage, NdT).

Séparer le verbe des mystères du sexe est le comble de la folie, parce que le sexe est la base même de la parole et qu'on ne peut arriver à parler le verbe d'or sans éveiller la Kundalini, et celle-ci s'éveille uniquement en pratiquant la magie sexuelle.

Celui qui s'unit à l'Intime devient omnipotent et omniscient. Il sait commander et obéir, il ne s'enorgueillit jamais, car il a appris à être simple et humble dans le cosmos.

La vue du maître pénètre toutes les sphères de la nature et, tel un souverain de l'infini, il déchaîne les tempêtes, apaise les ouragans, fait trembler la terre, et la foudre lui sert de sceptre et le feu sert de tapis pour ses pieds.

En pratiquant la magie sexuelle, nous obtiendrons l'élixir de longue vie et nous deviendrons omnipotents, mais il est indispensable d'apprendre d'abord à obéir à la Hiérarchie Blanche pour arriver à l'omnipotence.

"Je suis l'Alpha et l'Oméga, le commencement et la fin, le premier et le dernier".

"Heureux ceux qui lavent leurs robes, afin d'avoir droit à l'arbre de vie, et d'entrer par les portes dans la ville !" (Apocalypse chapitre 22 versets 13 et 14).

Le Cantique des Cantiques

Je sens en mes entrailles un feu harcelant ;

C'est le délicieux vin de l'amour...
Je suis la Rose de Saron,
Et l'iris des vallées,
Je suis le parfum délicieux de la passion.
Je vis dans la coupe des poètes couronnés,
Je suis le chant des Bacchanales,
Je suis l'amour des cieux étoilés,
Je suis le cantique des cantiques.
Le miel de tes lèvres agite mes entrailles
Et je sens que je t'aime...
Tu es le mont de la myrrhe...
Et la colline de l'encens...
Tu es le feu de l'Arcane...
Tu es le vallon érotique...
Et le sourire délicieux...
Où l'amour s'est dénudé...
Maintenant, joyeux de vin immortel,
Allumons un bûcher et chantons les Walkyries
Dans un chant triomphal
De flammes et de poésies.
Viens, liqueur, viens, lumière et musique...
Que dansent les couples sur le doux tapis,
Que la rose de Saron brille parmi les coupes
Et que le feu dévore les ombres...
Viens, allégresse, enchantement et poésie...
Dansons, heureux, dans les bras de l'amour,
Qu'on en dise ce qu'on veut...
Jouissons dans la délicieuse chambre nuptiale,
Parmi les nards et les myrrhes,
Et chantons notre hymne triomphal
De lumière et poésies...

Par AUN WEOR

CHAPITRE 17

BEL ET SA RÉVOLUTION

Tout dans la vie n'est qu'une question d'habitudes. Un fornicateur est un sujet qui a habitué ses organes génitaux à cohabiter intensément ; mais, si ce même sujet change l'habitude de cohabiter par l'habitude de ne pas cohabiter, alors il se transforme en une personne chaste. Nous avons par exemple le cas étonnant de Marie-Madeleine, la fameuse prostituée. Marie-Madeleine devint la fameuse Sainte-Marie Madeleine, prostituée repentie.

Marie Madeleine devint la chaste disciple du Christ.

Paul de Tarse, le persécuteur acharné des gnostiques, après l'évènement qui lui arriva sur le chemin de Damas, reçut l'initiation sacrée et abandonna l'habitude de persécuter les chrétiens ; il adopta, en échange, les coutumes gnostiques et devint un prophète gnostique chrétien.

Un mauvais, s'il échange ses habitudes de mauvais contre celles de saint, devient saint.

Et après ce préambule, entrons dans le thème intéressant de notre présent chapitre.

Belzébuth, l'antique prince des démons, arriva dans notre période terrestre actuelle à un degré de perversité impossible à décrire en paroles.

Quand le mage voulait l'appeler en astral, il devait s'armer d'un courage formidable pour pouvoir faire face à la bête la plus monstrueuse qu'aient jamais connu les innombrables cycles de l'évolution historique.

Le mage prononçait les sinistres mantras des évocations ténébreuses, qui s'écrivent ainsi :

Antia rara ra ra..., et se prononcent ainsi :

aaaaannn...

tiiiiii ??

Aaaaa !

ra...

ra... ?

ra... ?

ra... !

Tout en appelant Belzébuth trois fois par son nom.

Alors, une brise de mort glaçait l'atmosphère de l'évocateur, et le prince des démons répondait par un rugissement terrifiant qui semblait sortir de toutes les cavernes de la terre.

Belzébuth accourait à l'appel du mage courageux et ses pas étaient comme le trot d'un poulain infernal et son aspect, mille fois plus terrible, mille fois plus horrible que la mort.

Malheur à l'audacieux qui se serait aventuré à appeler le prince des démons sans être dûment préparé.

Malheur au téméraire, car il mourait sous les griffes de l'horrible bête.

Mais le mage bien discipliné, ferme comme un guerrier, étendait sa main droite vers le prince des démons et le conjurait avec les paroles suivantes : "Au nom de Jupiter, père de tous les dieux, je te conjure. Te vigos coslim" et le monstre demeurait alors comme abasourdi.

Son aspect était celui d'un gigantesque gorille chevelu. Avec sa longue queue, il enveloppait ses disciples ou amis pendant qu'il parlait avec eux.

Ses yeux étaient comme ceux d'un taureau, son nez comme le museau d'un cheval, sa bouche comme la gueule de la mule, ses pieds et mains énormes et horribles et son corps poilu comme le corps d'un gorille. Il portait sur sa tête un bonnet, sur ses épaules une cape noire de prince des démons, et à la ceinture un cordon à sept noeuds comme celui qu'utilisent les chevaliers templiers de Cherenzi et les mages noirs de l'école Amorc de Californie. Tous ces vêtements dénotaient qu'il était un prince des démons, un mage noir de la 13ème initiation noire.

Quand il signait un pacte avec les mages noirs, il écrivait sur un document ce qui suit : "Bel tengo mental la petra, y que a el la anduve sedra vao genizar ledes".

Belzébuth savait abandonner le plan astral momentanément pour entrer dans le plan physique et ainsi se rendait visible et tangible pour ses téméraires invocateurs du plan physique.

Il enrichissait ceux avec qui il signait des pactes et l'âme du signataire demeurait son esclave. Belzébuth donnait de l'argent à l'invocateur, mais celui-ci devait se résoudre à le suivre à un moment, à une heure et à une minute déterminés de la journée.

Belzébuth lui-même désincarnait le pactisant et l'emmenait pour le mettre à son service, puis il exigeait de lui la vie et l'âme de son enfant préféré. Il existe un riche propriétaire terrien qui a signé un pacte avec démon autre que Bel, et chaque année un ouvrier de sa ferme disparaissait mystérieusement.

Dans un autre cas, une enfant contemplait sa mère au moment précis où celle-ci disparut, enlevée par une main mystérieuse et invisible, laissant la fillette orpheline. Les mages noirs peuvent emmener leurs victimes dans le plan astral, même en chair et en os, pour les mettre à leur service dans ce plan.

Tant les rosicruciens que leurs congénères les pseudo-rosicruciens diront que ceci est impossible, que l'auteur est complètement aliéné ; je recommande à ces niais qu'ils étudient la nouvelle initiatique d'occultisme de Krumm-Heller (Huiracocha) pour prendre connaissance de l'histoire du Saint-Graal. Ce Calice était autrefois dans

le plan physique et maintenant il est placé dans le plan astral, de même que le temple du Graal et une partie de la montagne de Montserrat en Espagne, Catalogne. Ceci s'appelle l'état de Jinas (ce calice est rempli du sang du Rédempteur du monde, que Joseph d'Arimatee a recueilli au pied de la croix du Golgotha). Dans l'oeuvre citée plus haut, nous voyons aussi comment le commandant Montero entra avec son corps physique dans le temple rosicrucien authentique de Chapultepec. Ce temple se trouve en état de jinas et Montero entra dans ce temple avec son corps en état de jinas.

Le docteur Rudolf Steiner, grand médecin allemand, dit qu'un corps peut pénétrer dans les mondes internes sans perdre ses caractéristiques physiques.

Mario Roso de Luna a aussi fait de belles études sur les terres Jinas. Don Mario mourut désillusionné de la Société théosophique.

La Rose-Croix est l'un des sept sanctuaires initiatiques qui sont dans l'astral ; mais toutes les écoles rosicruciennes connues dans le monde physique actuellement sont fausses : les écoles en question tombèrent aux mains de Yavhé.

Les indiens d'Amérique connurent à fond les états de Jinas et quand arrivèrent les conquistadors espagnols, ils cachèrent leurs temples les plus sacrés à l'intérieur du plan astral et sauvèrent ainsi leurs mystères Mayas de la profanation espagnole. Le sanctuaire des Mystères Mayas est l'un des sept grands sanctuaires occultes qui se trouvent maintenant dans la dimension astrale.

Quand un corps physique agit à l'intérieur du plan astral, il est sujet aux lois de ce plan, sans perdre ses caractéristiques physiologiques.

Il y a une personne qui vola deux barres d'or dans la grotte profonde dite « des crieurs publics » (Cueva de Los Pregoneros), dans l'état de Mérida au Venezuela et qui une fois hors de la grotte, sentit que les barres bougeaient dans ses mains en même temps qu'une tempête éclatait. En voyant que ses deux barres d'or étaient devenues deux horribles couleuvres, l'homme les jeta et s'enfuit épouvanté.

Il arrive aussi qu'un désincarné abandonne momentanément le plan astral et s'introduise à l'intérieur du plan physique. Cet individu devient alors invisible pour ceux du plan astral, mais demeure visible et tangible pour ceux du monde physique. Dans ce cas, le désincarné est momentanément soumis aux lois qui gouvernent le plan physique, mais sans que son corps astral perde les caractéristiques du plan astral. On trouve par milliers des cas de ce genre dans les annales des apparitions des sociétés psychiques. Ce sont les apparitions des défunts dont parlent les spirites. Ils ne font que dire superficiellement qu'il s'agit de phénomènes de matérialisation et ils les recouvrent d'un million de théories.

Ils ignorent que l'âme peut entrer dans les différents départements du royaume. Ce dont on a besoin est d'apprendre à le faire comme savent le faire les mages. Le mage n'a pas besoin de médiums spirites pour réaliser ces phénomènes de magie pratique. Or, quand on explique la magie telle qu'elle est à des gens qui sont remplis de fantaisies, cela leur paraît quelque chose qui n'a ni rime ni raison et ils préfèrent rester dans leur monde d'illusions. Je connais le cas d'un invocateur qui appela

Belzébuth à l'aide de la clavicule (ou clé) de Salomon, qui est celle-ci : "Agion tetragram vaicheon estimilia maton espares tetragrammaton orgoran irion".

"Erglion existion eryona omera brasin moim mesias soler, Emanuel Sabaoth Adonaï. Je t'adore et je t'invoque".

Quand l'invocateur vit Belzébuth au milieu de la pièce, il fut rempli d'une indicible terreur et n'osa faire avec lui aucun pacte, car sa langue était paralysée.

Belzébuth avait toujours sa caverne pleine d'armes et de sceaux pour marquer les corps astraux de ses disciples. Moi, Aun Weor, j'observais toujours Bel en astral et j'essayai de gagner son affection, car le fait qu'il irradiait de l'amour à ses amis retenait mon attention à l'extrême.

C'était un cas rarissime et unique en son genre, car je n'avais jamais entendu parler qu'un démon irradie de la lumière bleue qui est celle de l'amour.

Il est certain qu'il me faisait de terribles menaces, mais je le vainquais avec mes mantras et je l'accompagnais à ses cavernes dans l'astral. J'arrivai même à prendre part à ses festins en me faisant passer pour un mage noir, voire pour son collègue, afin d'étudier ce personnage de plus près. Mon intention à long terme était de réaliser l'exploit le plus remarquable du cosmos : sortir Bel de la Loge Noire et le convertir en un disciple de la Loge Blanche.

Mes disciples considéraient cela comme véritablement impossible et Bel ne cessait pas de me menacer, mais en dépit de tout, je ne me décourageais pas. Il y eut un curieux événement qui vint m'encourager à poursuivre ma tentative. Une nuit, en compagnie d'un chela, nous invoquâmes Belzébuth en astral et, une fois qu'il fut venu à notre appel, nous l'invitâmes à dîner. Il accepta l'invitation et nous nous rendîmes à un restaurant du plan astral (comme nous l'avons déjà expliqué, le corps astral aussi mange des éléments affinés à son organisme et le monde astral est presque semblable au nôtre), c'est ainsi que je commandai pour Bel un aliment, tout en me contentant de boire un verre d'eau. Quand Bel s'assit à table, il retira le bonnet de sa tête et commença à manger avec appétit.

Il était curieux de voir cette espèce de gorille mangeant à la table comme tout un chacun. Quelques chelas qui se trouvaient en ce lieu vinrent vers moi en me disant que c'était manquer de respect envers moi-même que d'amener ce démon ici, et comme il fallait s'y attendre, ils le regardèrent avec dégoût et ne tardèrent pas à quitter les lieux. Je leur répondis : "C'est un homme lui aussi et il mérite qu'on le respecte." Bel prit la parole et dit sur un ton de profonde tristesse : "Tous me méprisent. Le seul qui ne me méprise pas est mon ami Aun Weor."

Cette expérience astrale me donna du courage pour continuer à réaliser mon intention de sortir Bel de la Loge Noire et d'en faire un disciple de la fraternité blanche.

Il semblera impossible à quelques théosophes que le corps astral puisse boire et manger, mais il se trouve que leur mystique morbide passe son temps à leur dire que le corps astral est quelque chose de vague, un fluide vaporeux, intangible, immatériel

et comme ils sont uniquement théorisants, il ne leur vient pas à l'idée de vérifier. Que ces messieurs étudient Vivekananda et ils pourront y apprendre que les corps internes (dont le corps astral) sont également matériels. Nous les gnostiques, nous disons que rien ne peut exister sans le secours de la matière, pas même Dieu. Le corps astral est lui aussi matériel et c'est un organisme aussi dense que le corps physique. Ce n'est pas parce que la matière dans son état ultime se réduit à de l'énergie que nous allons nous mettre à la nier quand elle passe à cet état. Si nous ne pouvons la voir avec notre sens de la vue, c'est parce qu'elle appartient à la quatrième dimension et nos yeux physiques ne peuvent voir l'astral que si nous les y rendons aptes ou si nous nous rendons dans le monde astral avec notre corps physique. L'organisme astral est aussi dense que le physique, mais il appartient à un autre département du royaume.

Le corps astral est extrêmement plus sensible que le corps physique. L'organisme astral est comme une réplique du corps physique et il doit s'alimenter avec des aliments qui lui sont affines, de la même façon que le corps physique. L'occultiste utilise le corps astral pour étudier et pour ses grandes investigations, car ce corps a l'avantage d'être situé au-dessus du matériel. Pour lui n'existe ni le temps ni la distance et ce qu'il apprend reste immédiatement gravé pour toujours dans la conscience de l'être. Ainsi, mon cher lecteur, ne trouvez pas étrange que Belzébuth ait dîné avec moi en corps astral.

J'avais déjà plusieurs fois attiré l'attention de l'Intime de Bel pour qu'il fasse quelque chose pour son âme, mais la réponse de son Intime était : "je ne peux pas, il ne m'obéit pas, j'ai beaucoup lutté, mais c'est impossible."

Il se trouve que Belzébuth, comme les mages noirs de l'Amorc, considérait que l'esprit est inférieur et que l'âme est supérieure, étant supposément plus psychique. Belzébuth, à l'instar des disciples de l'école Amorc, était convaincu que le Gardien du Seuil était son "Moi supérieur" ("Etre réel", NdT.). Précisément pour cela, Bel n'écoutait pas son Intime. Il ignorait qu'il était dans le mal et attaquait furieusement les mages blancs, en les croyant pervers. Il se sentait saint et bon et considérait les mages blancs comme des démons.

Il ignorait notre principe gnostique qui dit : "On a une âme, on est un esprit."

"Avant que la fausse aurore n'apparaisse sur la terre, ceux qui survécurent à l'ouragan et à la tourmente louèrent l'Intime et c'est à eux qu'apparurent les hérauts de l'aurore". (Du Testament de la Sagesse).

L'Intime est notre soleil interne, et l'âme qui s'éloigne de l'Intime va à l'abîme.

L'esprit est notre "Moi supérieur" (Etre réel, NdT.), et l'âme qui s'éloigne de son esprit se désintègre : c'est la seconde mort.

Rempli de courage par les paroles que Belzébuth prononça au milieu du dîner, je fis une nouvelle expérience : je l'invoquai de nouveau dans l'astral et une fois qu'il fut venu à mon appel, je l'invitai diplomatiquement à prendre quelques verres avec moi. Belzébuth, joyeux et heureux, accepta mon invitation. A mesure que nous avançons dans le plan astral, je changeais petit à petit le niveau de vibration jusqu'à le sortir

finalement du plan astral et l'emmena au plan de conscience le plus divin du cosmos.

Ce plan est appelé par la maîtresse Blavatsky, dans le premier tome de La Doctrine Secrète, "l'anneau qu'on ne dépasse pas". Considérons le cosmos comme un grand arbre avec ses racines dans l'absolu ; ces racines forment "l'anneau qu'on ne dépasse pas ", car personne ne peut dépasser ce plan, même les dieux les plus grands du cosmos ne peuvent franchir cet anneau.

Belzébuth demeura réellement ébloui devant la terrible luminosité de cette région ineffable, indescriptible par sa beauté et sa félicité, mais il ressentit de la terreur. Il y avait quatre éternités que Belzébuth vivait dans les cavernes ténébreuses et maintenant, en voyant la lumière, il avait peur... Et d'une voix rauque, il s'exclama : "Cà, c'est toujours terrifiant". "Plus terrifiantes sont les ténèbres dans lesquelles tu vis", lui répondis-je, et en cheminant dans ce plan, nous passâmes devant une maison. "Peut-on entrer ?" me demanda-t-il, et je lui répondis affirmativement. Nous entrâmes immédiatement et nous y demeurâmes un moment. Pour Belzébuth, tout cela était réellement nouveau et il se sentait mal ; il était accoutumé à vivre parmi les prophètes voilés et c'est pourquoi la luminosité terrible de ce plan le gênait horriblement. Après un moment de lumière, je l'emmenai à l'autre extrême, aux terribles ténèbres de l'Avitchi de notre terre, où on ne voit que des lambeaux d'âmes en état de désintégration, des âmes de prostituées qui à force de tant cohabiter se séparèrent totalement de l'Intime. Couchées dans leurs lits immondes, elles se désintègrent progressivement, telles des bougies qui fondent sous le feu de la passion.

Il y avait là des âmes de démons qui n'étaient déjà plus que des lambeaux. "Je me sens un peu mieux ici" me dit Bel, et je lui répondis : "Tu devras t'habituer à la lumière".

"Cela demande du travail parce qu'il y a longtemps que je vis dans les ténèbres" me répondit-il, et je l'avertis en lui montrant les lambeaux d'âmes : "C'est ici que tu viendras si tu continues avec tes oeuvres mauvaises". Je le ramenai ensuite au plan astral.

En dépit du fait que cette épreuve ne fût pas tout à fait satisfaisante pour moi, je ne perdis pas courage. Je compris qu'il avait le Gardien du Seuil à l'intérieur de ses corps internes et, logiquement, ce gardien si respecté des mages noirs de Cherenzi et de l'Amorc le maintenait totalement esclave, malgré les espérances prometteuses que j'observais chez Belzébuth.

Il ne s'était pas mis en fureur contre la lumière ; elle l'avait uniquement fatigué. Dans l'astral, il souffrait beaucoup parce que tous les spiritualistes le regardaient avec mépris et qu'il était très désillusionné de ses congénères.

Toujours le même despote qui continuait de diriger son temple de derrière l'autel, toujours les mêmes vices, et ces vices avaient fait de lui un gorille, une bête immonde. Tout cela, moi, Aun Weor, je le comprenais et c'est pourquoi je ne me décourageais pas, surtout quand il essayait de ressentir de l'affection pour moi et me considérait comme son meilleur ami.

Je réalisai une troisième expérience, laquelle fut réellement décisive. J'emmenai Bel une seconde fois à "l'Anneau qu'on ne dépasse pas", et là j'invoquai ses meilleurs et plus anciens amis de l'époque de Saturne ; ces amis étaient maintenant de lumineux seigneurs du mental, des seigneurs de la lumière et, remplis de douleur, ils embrassèrent Belzébuth et l'un d'eux lui dit : "je n'aurais jamais cru te voir dans cet état".

Bel répondit : "Voilà, voyez où j'en suis arrivé". Dans ce plan, Bel ressemblait à quelque chose comme un gorille de la forêt africaine dans un élégant salon parisien.

Mais en reconnaissant ses amis les plus chers, Belzébuth se consterna jusqu'au fond de l'âme et comprit totalement son égarement. C'était là Belzébuth, le galant sympathique et fringant de l'Arcadie. S'il n'avait pas couru par les tavernes, il n'aurait pas connu l'horrible mage noir qui l'égara.

Je demandai la permission aux maîtres de ce plan lumineux de laisser Belzébuth pour un temps dans cette région, et les maîtres accédèrent de bonne grâce à ma demande, à condition que je vienne lui rendre visite constamment. Puis, nous formâmes une chaîne d'amour autour de Bel et nous l'inondâmes de notre amour, nous l'emplîmes de nos meilleurs atomes et le saturâmes de lumière et de splendeur.

Je rendais constamment visite à Belzébuth, qui demeurait triste car il était l'unique gorille de ce plan de dieux... Tous les êtres de cette région le regardaient avec curiosité et ses anciens amis de la période de Saturne le conseillaient et l'aidaient.

Belzébuth s'accoutumait peu à peu à la lumière et, dans le fond de son âme, il ressentait du remords pour le temps perdu, de la honte devant ses meilleurs amis et un désir anxieux de s'améliorer. Nous l'aidâmes et l'unîmes temporairement à son Dieu intérieur, à son Intime, et le "Glorian" fit également un suprême effort pour appeler son âme à l'union avec l'Intime.

En arrivant à cette partie de notre livre, les occultistes trouveront étrange d'entendre parler du "Glorian". En réalité, le "Glorian" n'est rien de plus qu'un rayon d'où émane l'Intime. Le "Glorian" est une substance, mais n'est ni esprit, ni matière.

Le "Glorian" est un souffle inconnu en lui-même, un souffle de l'absolu, un des nombreux souffles de la grande respiration.

C'est le fil "atmique" des hindous, l'absolu en nous, notre rayon individuel, notre "être réel" tout fait de gloire. L'âme aspire à s'unir avec l'Intime et l'Intime aspire à s'unir au "Glorian".

Le siège de notre "Glorian" est la selle turcique de notre organisme.

La selle turcique est formée par les vertèbres cervicales de notre colonne épinière.

Là, le Glorian a ses atomes d'argent, et lorsque Bel s'unit à son "Glorian", la lumière blanche du "Glorian" brillait de toute sa splendeur dans cette partie de son organisme astral.

La fusion momentanée avec l'Intime lui enleva son horrible apparence de gorille, et revêtu des vêtements de l'Intime, il prit l'apparence du sympathique jeune homme de l'Arcadie. Nous ne devons pas oublier que les atomes du "Glorian" sont d'argent, que le Saint-Graal est en argent et non en or, comme le prétendent certains rosicruciens, et que le Calice que portent les initiés du Dieu Sirius sur la capuche de leur front, est en argent.

Tout chela qui visite l'Eglise transcendée de l'étoile Sirius se convaincra de mon affirmation. Une nuit, se produisit en Belzébuth une grande Révolution intérieure. Pendant cette nuit, la plus tranquille, la plus silencieuse, je fis des expériences de Théurgie qui furent réellement décisives.

Je projetai pour Bel, sur la scène cosmique, quelques scènes des archives akashiques.

C'est alors qu'apparurent ces époques primitives de la période de Saturne, quand Belzébuth était encore un homme bon et simple, quand il n'avait pas encore attrapé de vices, quand il n'était pas encore ami des lupanars et des tavernes. Ces scènes se déroulaient toutes en ordre successif, et Belzébuth les contemplait, silencieux. Ensuite, apparurent les tavernes et les petites fêtes, les nuits de veille, et vinrent les lupanars et les orgies.

Rempli d'une intense émotion, Belzébuth contemplait ces scènes d'un passé très éloigné et se souvenait de ses erreurs. Il était en présence des causes primitives qui l'avaient conduit à son état actuel.

Une véritable Révolution de Bel entra en activité.

Bel se révoltait contre la haine, contre l'égoïsme, contre les vices, contre la fornication, contre la colère, contre le crime, etc.

Soudain, surgit sur la scène quelque chose de lugubre et d'horrible ; cet être était un horrible démon, vêtu d'une tunique noire, et portait deux boucles d'oreille. Les yeux exorbités de ce démon semblaient jaillir vers l'extérieur et une atmosphère de profondes ténèbres l'enveloppait. Belzébuth demeura abasourdi en le contemplant, c'était son ancien maître, c'était l'horrible mage noir qui avec ses clés merveilleuses, le rendait toujours triomphant dans le vice du jeu. C'était l'horrible démon qui l'avait conduit à la première initiation noire.

C'est lui qui l'avait rendu esclave du gardien du seuil dans cet antique temple ténébreux où il avait passé le premier rituel que passent encore aujourd'hui les mages noirs de l'Ecole "Amorc" (de Californie).

C'est en souriant que le sinistre personnage s'approcha de Bel pour le saluer, et Belzébuth, comme attiré par un envoûtement hypnotique, voulut s'approcher pour répondre à son salut, mais il se retint. Un geste de rébellion surgit au fond de son

âme et il s'exclama héroïquement : "Non, je ne te salue pas, je ne veux rien avoir à faire avec toi, c'est à cause de toi si je suis dans cet état !".

Le sinistre personnage répondit alors d'une voix très rauque qui semblait provenir du fond des siècles et de la profondeur des cavernes ténébreuses :

"C'est cela, le paiement que tu donnes pour mes services ?

"Ne te souviens-tu plus de mes sacrifices ?

"Ne te souviens-tu plus des enseignements que je t'ai donnés ?

"Tu t'es laissé emmener sur le mauvais chemin."

Mais Belzébuth lui répondit, plein d'énergie : "Je ne veux pas t'écouter, c'est à cause de toi si je suis dans cet état. Les faveurs reçues, je crois te les avoir payées". Je conjurai alors le sinistre personnage afin qu'il s'en aille, et le mage noir se retira dans ses profondes ténèbres, paraissant s'enfoncer dans l'abîme. Ceci fut une épreuve pour Bel et il en était sorti avec succès.

Bel s'était révolté contre la magie noire. Un geste de rébellion avait éclaté dans le fond de son âme.

Et après que j'eus projeté ces archives akashiques dans l'atmosphère pour que Bel les contemple, nous les maîtres, ainsi que mes disciples, nous fîmes des chaînes d'amour pour irradier de la lumière à Belzébuth.

Je projetai ensuite pour Bel, sous forme de tableaux, l'avenir qui l'attendait s'il continuait à suivre le chemin noir.

Des tableaux apparaissaient où l'on voyait Belzébuth heureux dans ses tavernes et livré à tous les vices de la terre. Finalement apparut le crépuscule de la nuit cosmique, les mers qui inondaient la terre, tout en ruines et recouverte de glace, et là-bas échoués sur une plage, un morceau de la tête avec la poitrine et les bras de celui qui avait jadis été Belzébuth.

Une fois ce tableau terminé, je lui dis : "Voilà l'avenir qui t'attend si tu continues à suivre le chemin noir".

Je projetai ensuite sous forme de tableaux l'avenir qui l'attendait s'il suivait le chemin de la magie blanche. Dans ces tableaux, on voyait Belzébuth uni maintenant à son "Intime", vêtu de la tunique du maître avec sa longue cape d'Hiérophante et son sceptre de pouvoir. Un jardin lumineux apparaissait où Belzébuth s'y promenait comme un Dieu omnipotent et céleste.

"Voilà l'avenir qui t'attend si tu suis le chemin de la magie blanche".

"Décide-toi à l'instant, prends-tu le chemin de la magie blanche ou poursuis-tu sur le chemin noir ?". Belzébuth répondit : "Je prends le chemin de la magie blanche". Sa réponse fut ferme, et il tomba à genoux, pleurant comme un enfant. Il leva les yeux

au ciel, joignit ses mains sur la poitrine et au milieu des larmes et des sanglots, pria le ciel.

Un démon repent, les cornes sur son front brillaient comme si elles voulaient s'évanouir dans la lumière.

Les frères majeurs l'embrassèrent avec les larmes aux yeux, tous se réjouissaient et une marche triomphale et délicieuse fit résonner ses ineffables mélodies dans les cieux étoilés d'Uranie.

C'est "qu'il y a plus de joie dans le ciel pour un pécheur qui se repent que pour mille justes qui n'ont pas besoin de repentir".

Je me prosternai ensuite à genoux devant le Hiérarque le plus puissant du cosmos, appelé par les tibétains la mère de miséricorde ou la voix mélodieuse Oeaoeh.

C'est l'unique Engendré, le grand verbe universel de vie, dont le corps est formé de tous les sons qui se produisent dans l'infini. Sa beauté est ineffable, il porte une couronne à trois pointes et les Elohim portent la longue traîne de sa cape.

Et je priai l'unique Engendré qu'il s'approche Bel afin de lui arranger la Kundalini.

Le Kundalini de Bel "coulait" pour ainsi dire vers le bas, formant la queue du Diable, et il incombait maintenant à l'unique Engendré de lui orienter la Kundalini vers la tête afin qu'il se convertisse en ange. Le maître accepta ma requête, et dans ce plan de lumière diamantine, il plaça Belzébuth dans un jardin resplendissant et lui remit un livre cosmique pour qu'il l'étudie, il l'instruisit dans le sentier de la lumière et le remplit d'atomes de sagesse.

Plus tard, je fis "revivre" à Belzébuth toute sa vie à travers les 4 grandes périodes cosmiques et je lui montrai le bel avenir qui l'attendait s'il continuait sur le sentier lumineux, et Bel se voyant en Hiérarque du futur, me demanda : "Ce sera bientôt ?" Je lui répondis affirmativement.

Quand il eut revécu tout cela, il se présenta au lieu où réside le Fils Unique en disant : "Je viens avec l'âme transformée", et le maître continua à l'aider ; la Kundalini s'éleva et la "queue" du Diable disparut.

Mais les cornes étaient toujours sur son front, car les cornes sont celles du Gardien du Seuil et il était étroitement fusionné avec le Gardien du Seuil.

Cette bête interne était réellement un obstacle terrible pour son évolution et il fallait absolument qu'il expulse hors de lui pour se libérer de ce monstre interne qui le tenait en esclavage depuis des âges innombrables.

Ce monstre interne s'était approprié sa volonté, sa pensée, sa conscience, tout, et il fallait l'expulser de son être pour réaliser un progrès interne rapide.

Ce fut alors que je l'emmenai à l'astral pour le soumettre à la première épreuve initiatique par laquelle doit irrémédiablement passer quiconque veut arriver à l'"initiation". C'est l'épreuve du Gardien du Seuil.

Après avoir évoqué le monstre, celui-ci sortit à l'extérieur et se lança sur nous de façon menaçante.

Belzébuth appela plusieurs fois, une brise horrible se mit à souffler partout et le spectre du Seuil apparut sous une forme terrible et menaçante. Cet être était un géant de quelques trois mètres de haut et deux mètres d'épaisseur, il avait l'apparence d'un gorille monstrueux au visage rond et aplati, avec des cornes et des yeux proéminents.

Belzébuth l'avait fortifié à travers les âges et il ne lui restait plus maintenant d'autre choix que de le combattre. Ainsi donc, Bel se lança valeureusement sur le monstre et le mit en déroute.

C'était là le monstre qui donnait à Bel cette horrible apparence de gorille, c'était là la bête du Seuil. Un bruit "sec" résonna dans l'espace, ce son est distinct du son métallique qui se produit dans des cas similaires avec nos disciples actuels, étant donné que Belzébuth est d'une autre période mondiale.

On le reçut dans la salle des enfants avec une grande fête et une délicieuse musique, et il se convertit en un disciple des frères majeurs.

Les maîtres lui offrirent une coupe d'argent symbolique.

La première épreuve passée, je l'emmenai à nouveau auprès de l'Unique Engendré afin qu'il continue à l'aider ; les cornes disparurent de son front, car ces cornes étaient celles de sa bête interne, du Gardien du Seuil appelé par les rosicruciens d'Amorc, "le Gardien de sa Chambre, le Gardien de son Sanctum".

La monstrueuse forme de gorille disparut également parce que ce n'était pas la sienne, mais celle du Gardien du Seuil, appelé par les rosicruciens d'Amorc, le gardien de sa conscience. Belzébuth s'embellit, mais à présent, il devait accomplir ce que dit le maître : "Rendez à Dieu ce qui est à Dieu et à César ce qui est à César".

Il devait rendre aux mages noirs les vêtements qu'il tenait d'eux : le bonnet, le cordon à 7 noeuds et la cape de prince des démons. Il devait aussi effacer son nom du livre où il était inscrit.

Arrivés à cet endroit de notre présent chapitre, nous devons donner quelques explications sur un sujet particulier, car il semblera étrange à plusieurs lecteurs d'entendre parler de livres dans le monde astral. C'est que les gens sont habitués à penser que le plan astral est un monde "vague, fluide, vaporeux, intangible, immatériel, etc." Nous les gnostiques, sommes essentiellement "réalistes" et nous sommes arrivés à la conclusion que rien ne peut exister, pas même Dieu, sans l'aide de la matière. Cette dernière est absolument méconnue par les écoles qui se disent matérialistes.

Ces écoles ne sont que "des cages à perroquets" théoriciens car en réalité, les pédants du matérialisme ne connaissent que les états les plus grossiers de la matière. Mais que savent-ils par exemple, sur la chimie occulte, l'anatomie et l'ultra-biologie des corps internes de l'homme ?

Nous ne partageons pas non plus les apophtegmes doctrinaux de ces piétistes prudes des écoles spiritualistes. Ces insensés fantaisistes sont totalement éloignés des réalités fondamentales de la vie.

Tout le monde a été témoin du déséquilibre mental et des aberrations mystiques de ces rêveurs du rosicrucianisme, de la théosophie et du spiritisme. Il est temps que les autorités en finissent avec ces salles de spiritisme morbide, de rosicrucianisme et de théosophie malades et ampoulés qui amènent bien des gens à la dégénérescence et à la démence. Les villes sont pleines de spiritistes "toqués" avec des prétentions de transcendés, et de rosicruciens et théosophes qui causent de graves dommages aux jeunes cerveaux des deux sexes. Aussi bien les théories matérialistes que les spiritualistes ont amené beaucoup de "leurrés" à l'asile psychiatrique.

Le scepticisme matérialiste est le résultat d'une démence cérébrale, comme viennent de le confirmer les médecins psychiatres de Paris en analysant le cerveau d'un existentialiste.

En réalité, il existe à l'intérieur de tout homme normal une mystique naturelle sans aberrations d'aucune sorte, tandis que les théories matérialistes, aussi bien que les théories spiritualistes, sont remplies d'aberrations et de fantaisies. Ainsi donc, nous les gnostiques, ne sommes ni spiritualistes, ni matérialistes, "nous sommes réalistes". Nous connaissons à fond les infinies manifestations de la matière et de l'esprit, et nous savons que la base fondamentale de l'être n'est ni esprit, ni matière. Le Glorian est une substance qui se donne substance à elle-même, mais n'est ni esprit, ni matière.

Quand nous affirmons que Belzébuth devait effacer son nom du livre d'un temple, nous parlons avec autant de sûreté que lorsque nous disons que nous devons effacer un nom d'un livre physico-matériel, car s'il y a des objets matériels qui existent dans le plan physique, il y a aussi dans la région astrale des objets matériels solides, parce que ce plan est aussi matériel que le plan physique. Et nous pouvons même le visiter chaque fois que nous le voulons en y pénétrant avec le corps de chair et d'os, habillés et apprêtés comme si nous sortions nous promener dans la rue.

Dans tout temple de magie noire existent des livres de matière astrale dans lesquels sont notés les noms de leurs affiliés, et tout mage noir qui se retire d'un temple de magie noire doit toujours effacer son nom du livre où il est inscrit. Il devra également rendre tous les vêtements à leurs propriétaires. "Donnez à Dieu ce qui est à Dieu et à César ce qui est à César".

Ainsi donc, après l'épreuve du Gardien du Seuil, Belzébuth se présenta à son temple ténébreux pour effacer son nom du livre où il était noté. Ce temple de magie noire était énorme et gigantesque.

Derrière l'autel se tenait le grand Hiérarque du temple, et quand il vit venir Belzébuth, il s'exclama avec colère et impatience : "Tu as fini par penser à venir ? Puisque c'est vous qui dirigez ce temple, pourquoi avez-vous tant tardé à venir ?"

Alors, Belzébuth répondit d'un ton énergique : "Je n'appartiens déjà plus à ce temple, je suis maintenant le chemin de la magie blanche." Ensuite, il retira son bonnet de la tête et le cordon de sa ceinture et les jeta sur l'autel en disant : "Je laisse cela ici, parce que je n'en ai plus besoin ; je suis maintenant dans la Loge Blanche". Et il ajouta : "Donnez-moi le livre pour que j'y efface mon nom". Le sacerdote ténébreux lui répondit alors d'une manière despotique : "Cherchez le livre vous-même, moi, je ne me mêle pas de ce travail."

Et Bel chercha le livre, effaça son nom, et sortit du temple d'un pas ferme et triomphal.

Nous nous dirigeâmes ensuite vers une certaine caverne ténébreuse où il devait rendre la cape de prince des démons.

En entrant dans la caverne noire, Bel déclara : "Je viens rendre cette cape qui ne m'appartient plus, parce que je suis maintenant disciple de la Loge Blanche". Il leur jeta la cape et sortit de la caverne sous les insultes des mages noirs.

Une fois hors de la caverne, nous nous dirigeâmes à la caverne de Bel lui-même. On voyait d'innombrables armes et sceaux de magie noire.

Bel brûla tout cela avec les salamandres du feu. Et c'est ainsi, cher lecteur, que Belzébuth l'antique prince des démons se libéra de la magie noire.

Belzébuth continua à demeurer dans la lumière de "l'anneau qu'on ne dépasse pas", et le fils unique continua à l'instruire.

Quelques jours plus tard, il se présenta à l'épreuve du Grand Gardien du Seuil Mondial qui est la seconde épreuve que tout disciple doit passer. Bel affronta le second Gardien valeureusement et le vainquit. On lui célébra une fête dans un autre temple et on lui remit une autre coupe d'argent symbolique.

La seconde épreuve passée, vient une autre épreuve pour brûler par le feu les scories qui restent dans le disciple.

Belzébuth entra dans la salle du feu et se tint valeureusement parmi les flammes. C'est la troisième épreuve et Belzébuth la passa bien, le feu brûla toutes les larves de son corps astral et il devint propre pour de bon.

Plus tard, il passa les quatre épreuves et démontra qu'il était prêt à aller jusqu'à baiser le fouet du bourreau.

Ces quatre épreuves sont celles de la terre, du feu, de l'eau et de l'air. Belzébuth les passa avec courage et reçut alors la cape de Chela de la Loge Blanche, tandis qu'on

le revêtait d'une tunique mauve. Belzébuth devint disciple de la Loge Blanche et se sanctifia totalement.

Les frères majeurs célébrèrent pour cette raison une grande fête cosmique et le divin Rabbi de Galilée le reçut dans ses bras et me félicita, moi Aun Weor, pour le triomphe.

L'évènement fut écrit dans le livre des 24 anciens et tout le cosmos en frémit.

Ceci est l'évènement le plus grand de l'évolution cosmique.

J'avais déjà entendu parler d'anges déchus, mais je n'avais jamais entendu parler d'un démon repenté.

Belzébuth se dédia à guérir les malades et à les emmener la nuit en corps astral au temple d'Alden pour leur guérison. Il se consacra au bien, à la bonté, à la justice. Il échangea ses habitudes démoniaques contre des habitudes de saint et devint lui-même un saint. Le chaînon principal qu'était Belzébuth étant perdu, la panique se répandit dans la Loge Noire.

Les mages noirs déroulaient de vieux parchemins et demeuraient stupéfaits en lisant les innombrables degrés que possédait Belzébuth et, comme il les avait soi-disant trahis, quelques-uns commentaient la situation en disant : "Maintenant, il ne nous reste plus que le "Chef Yahvé", le "Patron", si lui nous abandonne, nous sommes perdus".

Après que Bel eut passé les quatre épreuves de la terre, du feu, de l'eau et de l'air, il rendit visite à Javhé son ancien chef, et lui dit : "Je viens prendre congé, maintenant je ne dépends plus de ton autorité, parce que je suis maintenant disciple de la Loge Blanche".

Furieux, Yahvé lui répondit : "Traître ! Misérable ! Canaille ! Tu t'es laissé convaincre par Aun Weor, mais Aun Weor n'a pas tes degrés, ni les miens, remarque que tu suis le mauvais chemin."

Alors, Bel lui répondit d'un ton énergique : "C'est toi qui suit le mauvais chemin, moi je continue avec Aun Weor. Je n'avais jamais vu la lumière, mais maintenant qu'il me l'a montrée, je ne veux plus en sortir. Je suis Aun Weor comme le suivent tous ses disciples".

Yahvé lui dit alors : "Maudit ! Maudit ! Maudit sois-tu ! Ma malédiction te poursuivra éternellement". Mais Belzébuth lui répondit en souriant : "Ta malédiction ne me touche pas, car je suis protégé par la Loge Blanche".

Et après que Bel eut parlé, Yahvé se retourna contre moi en me disant : "C'est toi que je dois attaquer, car c'est toi qui es responsable de tout cela". Et aussitôt, il m'attaqua avec tout son sinistre pouvoir occulte, mais je le conjurai facilement et je le mis en déroute.

Bel continua à guérir les malades et le moment arriva où il devint nécessaire pour lui de demander un corps physique pour gravir le chemin de l'"Initiation".

Bel demanda un corps et sa requête fut acceptée. Il s'inscrivit au bureau karmique numéro 9 et entra dans notre évolution humaine.

L'initié "Gargha Cuichin" offrit généreusement sa coopération pour que Bel prenne corps dans son foyer, mais ce fut totalement impossible en raison de la santé de son épouse, qui n'aurait pu supporter la terrible vibration de Bel.

Mais les frères majeurs avaient tout bien prévu et le "Chela" Belzébuth s'incarna dans un corps féminin en France. Maintenant, c'est une belle enfant de France qui étonnera le monde par sa Sainteté, son Pouvoir et sa Sagesse.

Ses parents sont un jeune et beau couple chez qui ne règnent que l'amour et la compréhension, car tous deux sont "initiés". Ils sont ouvriers et vivent une vie simple et belle.

Belzébuth naquit avec un corps de fille, car le corps féminin est indispensable pour le développement des sentiments, de la tendresse et de l'amour. Maintenant qu'il a un corps physique, il pourra passer rapidement les 9 initiations des mystères mineurs, et à la fin il s'unira avec l'Intime et se convertira en un maître des mystères majeurs de la Fraternité Blanche.

"Des grands pécheurs naissent les grands vertueux".

La Sapience du Péché

La sagesse s'élabore avec la sapience du péché,

Et le vertige de l'absolu,
Oh ! Madeleine vaincue,
Tes lèvres flétries d'avoir tant embrassé,
Savent aussi aimer...
C'est pour cela que je t'aime,
Femme déchue,
Que je me meurs pour toi,
Qu'on dise ce qu'on veut.
J'aime la danse et tes amours,
Ah ! femme, ne me laisse pas,
Moi qui me meurs pour toi,
Ah ! femme, ne me laisse pas,
Moi qui n'aime que toi.
Le fruit défendu nous rend dieux.
Les délicieuses paroles d'amour,
Et tes serments graves,
Sont comme le feu des roses,
Sont comme ces délicieux moments

Que personne ne sait...
Les anges les plus grands
Toujours furent diables
Des grandes bacchanales ;
Ils réjouirent d'amour les lèvres,
Ils chantèrent le cantique des cantiques...
Les roses rouges sont meilleures que les blanches,
Car elles ont la sagesse du péché
Et le vertige de l'absolu,
Et pour avoir tant pleuré,
Un doux nazaréen leur pardonne...
La tentation est la mère du péché,
Et la douleur du péché est la sagesse,
Christ aima celle qui avait tant pleuré,
Et lui dit : "femme,
Tu as tant aimé,
Que je te pardonne !"...
Les Dieux les plus divins,
Sont ceux qui ont été les plus humains ;
Les Dieux les plus divins,
Sont ceux qui furent Diables.
Chante, Bel ! chante ta chanson,
Chante, Bel ! un chant d'amour.
Femme, tu es rose de passion,
Tu as mille noms délicieux,
Mais ton nom véritable est amour...
Je veux ceindre tes tempes de laurier
Je veux baiser tes lèvres avec amour...
Je veux te dire des choses étranges,
Je veux te dire des choses intimes,
Je veux te dire tout,
Dans la chambre parfumée d'acajou.
Je veux te dire tout dans les nuits étoilées ;
Tu es l'étoile de l'Aurore,
Tu es la lumière de l'Aube...
Tes seins distillent miel et venin,
Et la liqueur de la femme
Est liqueur de mandragore,
Est cime, immensité, est feu.
Elle est la flamme ardente et adorée
Par où l'on entre au ciel...

Par Aun Weor

CHAPITRE 18

LE MILLÉNAIRE

Une fois rompu le maillon principal de la Loge Noire, la révolution de Bel s'étendit sur toute la surface de la terre et le Millénaire commença exactement en l'an 1950.

Les fondements du monde tressaillirent et d'autres mages noirs suivirent l'exemple de "Bel".

Astaroth, compagnon inséparable de Belzébuth, et Sainte-Marie, compagne de Marielle la grande mage, suivirent également l'exemple de Bel.

La Révolution de "Bel" est en marche ; partout les opprimés se lèvent contre les oppresseurs, et partout il y a des guerres et des rumeurs de guerre. L'ancien ordre, déjà agonisant, s'accroche à la vie, et le nouveau veut naître et vivre.

La Révolution de "Bel" est en marche. L'âge du Verseau s'approche et la tempête des exclusivismes s'est déchaînée avec toute sa fureur. Les partis luttent contre les partis, les religions contre les religions, les nations se lancent dans la guerre et chaque homme se lève contre chaque autre. Tout ce qui est vieux et caduque lutte pour vivre pendant que le nouveau veut s'imposer.

C'est la lutte entre deux époques : l'une qui agonise et l'autre qui naît. Nous entrons dans le Millénaire. L'évolution humaine a échoué : presque tous les hommes qui vivent actuellement sur la terre ont déjà reçu la marque de la bête sur leur front et sont des démons. Les milliards d'âmes qui sont actuellement incarnées sont des âmes démoniaques, des âmes perverses. Seule une petite poignée d'âmes se sauvera.

L'astral était rempli de millions de démons qui luttaient terriblement pour gagner la grande bataille et établir leur gouvernement mondial, tel qu'il figure dans les protocoles de Sion.

Yahvé et sa loge noire étaient déjà sur le point de triompher totalement sur la terre, tout marchait selon leurs plans.

La tempête était à son apogée. L'âge du Verseau s'approchait et il n'y avait pas un rayon d'espoir parmi les ténèbres de la haine.

La seconde guerre mondiale venait de se terminer et des millions d'âmes qui s'étaient désincarnées dans les différents champs de bataille de la guerre demeuraient dans notre environnement astral, encore assoiffées de sang.

Ce fut alors que la vénérable Loge Blanche remit dans mes mains la clé de l'abîme et une grande chaîne pour que s'accomplisse le premier verset du chapitre 20 de l'Apocalypse, qui dit :

"Puis je vis descendre du ciel un ange, qui avait la clef de l'abîme et une grande chaîne dans sa main".

Et je reçus l'ordre des seigneurs du Karma d'enfermer Yahvé et tous les mages noirs dans l'abîme.

La tâche était vraiment accablante pour moi, mais je me sentis omnipotent du fait que les vénérables maîtres, après m'avoir soumis aux terribles épreuves de l'initiation, me remirent l'épée de la justice et le cheval blanc. On me conféra le plus grand honneur pour un être humain, celui de "juger" et d'initier l'ère du Verseau.

Et l'on me mit un bandeau sur la cuisse, sur lequel était écrit en langage symbolique : "Roi des Rois et Seigneur des Seigneurs" pour que s'accomplisse le verset 16 du chapitre 19 de l'Apocalypse, qui dit :

"Il avait sur son vêtement et sur sa cuisse un nom écrit : Roi des rois et Seigneur des seigneurs".

Je porte ce bandeau sur la cuisse pour signifier que le pouvoir de l'être humain se trouve dans le sexe et, en conséquence on me donna la mission d'enseigner à l'humanité pour la première fois de la vie, les terribles secrets du sexe. C'est pour cela que l'"Intime" ou "moi supérieur" de celui qui écrit ces lignes, porte ce bandeau sur la cuisse ; ce bandeau symbolise ma mission dans ce sens.

Lorsqu'arriva la nuit où je devais obéir à l'ordre de capturer Yahvé, je marchai avec tous mes disciples en rigoureuse formation militaire, lançant des acclamations à Yahvé, nous le cernâmes et capturâmes par surprise. Il était convaincu que nous venions pour le fêter, c'est pourquoi il ne nous échappa pas.

Nous l'enfermâmes ensuite dans l'Avitchi de la lune noire. Sept portes atomiques de fer conduisent à ce plan de conscience et sur la grande porte externe est accrochée en permanence l'épée avec laquelle Michel vainquit Luzbel et toutes les légions ténébreuses des antiques périodes cosmiques.

Les mages noirs sont horrifiés en voyant cette épée. Yahvé avait un Karma très grave, car il fut l'auteur secret de la crucifixion du Christ et le responsable direct de l'échec de l'évolution humaine sur la terre. Cette vieille dette, il devait irrémédiablement la payer, car personne ne peut se moquer de la loi impunément.

Les seigneurs du Karma me remirent une énorme et lourde croix couverte d'épines afin de crucifier Yahvé la tête vers le bas et les pieds vers le haut, car il crucifia le Christ et son Karma devait maintenant entrer en action.

J'obéis donc à l'ordre et l'attachai sur la croix la tête en bas et les pieds en haut.

Ainsi s'accomplirent les versets 2 et 3 de l'Apocalypse, chapitre 20, qui disent :

"Il saisit le dragon, le serpent ancien, qui est le diable et Satan, et il le lia pour mille ans".

"Il le jeta dans l'abîme, ferma et scella l'entrée au-dessus de lui, afin qu'il ne séduisît plus les nations, jusqu'à ce que les mille ans fussent accomplis. Après cela, il faut qu'il soit délié pour un peu de temps".

Mille ans signifient plusieurs milliers d'années. Javhé et ses gens resteront dans l'abîme pendant tout le cycle lumineux du Verseau. Dans le cycle du Capricorne, on leur offrira l'ultime opportunité sur notre terre pour qu'ils se repentent.

Les mots, "Dragon", "Diable" et "Satan" sont des mots individuels et génériques, parce qu'ils symbolisent Yahvé et les milliards d'âmes que moi, Aun Weor, je suis en train d'enfermer dans l'abîme.

En localisant le mal du monde, je pus me rendre compte que toute la méchanceté de l'Asie avait son foyer principal en Chine et que toute la méchanceté occidentale avait son foyer principal à Rome. Je me souvins qu'on tue la couleuvre par la tête et je commençai par emmener à l'abîme tous les Hiérarques des autres périodes cosmiques avec leurs milliards de démons.

Et je vis Luzbel avec sa tunique et son turban rouges ; il portait enroulé sur la pointe de sa queue un très vieux parchemin.

Je vis Ahriman l'auteur du grossier matérialisme. Ahriman porte une tunique et un bonnet rouge.

Je vis Lucifuge Rofocale, auteur de l'argent.

Je vis Orhuarpa, le fondateur des mystères du soleil ténébreux de l'Atlantide.

Je vis Baël, le pôle contraire du lumineux ange Adonaï. Le Roi Baël porte une couronne, et dans sa caverne du désert il donnait à ses disciples les enseignements contenus dans un grand livre.

Et je vis les soldats de Yahvé qui assassinèrent le Christ. Je me déguisai en vieillard et en mage noir pour convaincre Luzbel que son patron Yahvé l'appelait auprès de lui avec toutes ses légions.

Je dansai devant eux et peu à peu, je les conduisis à l'abîme.

C'est ainsi que tombèrent Lucifer et ses légions, Ahriman et ses légions, Lucifuge et ses légions, Orhuarpa et ses légions, Baël et ses légions, "Baal Peor" et ses légions.

Devant ces chefs, je fis des merveilles : je dansai, je chantai, je jouai des timbales, etc., je fis tout ce qui était à ma disposition pour nettoyer l'atmosphère du monde.

J'utilisai toutes mes connaissances les plus anciennes pour enfermer ces milliards de démons qui tenaient déjà le monde dans leurs griffes.

Je me déguisai de mille manières pour pouvoir amener les mages noirs à l'abîme.

Et tous ces mages noirs avec leurs gens me livrèrent de grands combats dans la lumière astrale, et moi, monté sur un cheval blanc, avec l'épée de la justice dans la bouche, je les vainquis. Et ainsi s'accomplirent les versets 15 et 19 du chapitre 19 de l'Apocalypse qui disent :

"De sa bouche sortait une épée aiguë, pour frapper les nations ; il les paîtra avec une verge de fer ; et il foulera la cuve du vin de l'ardente colère du Dieu tout puissant".

"Et je vis la bête, et les rois de la terre, et leurs armées rassemblés pour faire la guerre à celui qui était assis sur le cheval et à son armée".

Toutes ces merveilles, l'Etre Réel de celui qui écrit ces lignes les réalisa et les réalisa bien.

Celui qui écrit cela est uniquement l'humble et fruste personnalité du maître Aun Weor. Ce maître est mon "moi divin", c'est-à-dire mon "Intime", mon "Etre réel", ma "Monade".

Et je nettoyai la Chine et je nettoyai l'occident, et les mages noirs de la Chine et de l'Occident furent aussi nombreux que les sables de la mer.

Tous les mages noirs de la Chine dépendaient des ordres de la Loge Noire appelée le Dragon Noir.

Et tous les mages noirs d'occident dépendaient d'un certain mage noir de Rome (le Pape).

Et des millions de morts de la seconde guerre mondiale tombèrent dans l'abîme.

Et des millions de prêtres catholiques et des centaines de pontifes romains tombèrent dans l'abîme et restèrent enfermés dans l'abîme. Tous les temples noirs, toutes les salles se retrouvèrent vides.

Et les seigneurs du Karma établirent un tribunal dans l'Avitchi, et on me donna le pouvoir de juger ces mages noirs et de leur appliquer des châtements.

Et ainsi s'accomplit le verset 11 du chapitre 19 de l'Apocalypse qui dit :

"Puis je vis le ciel ouvert, et voici, parut un cheval blanc. Celui qui le montait s'appelle Fidèle et Véritable, et il juge et combat avec justice".

Nous remplirions d'énormes volumes si nous relations minutieusement toutes les scènes et toutes les choses que je fis pour pouvoir nettoyer la terre de tant de méchanceté. Si nous n'avions pas fait cela, il aurait été impossible d'initier la lumineuse ère du Verseau. Moi, Aun Weor, je suis le grand Avatar du Verseau, je suis en train d'accomplir fidèlement ma mission et je remercie profondément les maîtres de l'honneur qu'ils m'ont conféré : je suis l'initiateur de la nouvelle ère.

Et les maîtres déposèrent sur ma tête beaucoup de diadèmes brillants et mon vêtement semblait se teindre de sang au milieu de la bataille. Et ainsi s'accomplirent les versets 12 et 13 du chapitre 19 de l'Apocalypse qui disent :

"Ses yeux étaient comme une flamme de feu ; sur sa tête étaient plusieurs diadèmes ; il avait un nom écrit, que personne ne connaît, si ce n'est lui-même".

"Et il était revêtu d'un vêtement teint de sang. Son nom est la Parole de Dieu".

Dans ce nom, Parole de Dieu, se cache le nom de mon "moi supérieur" (Etre Réel, NdT), car la Bible est hautement symbolique.

Dieu se représente par la monosyllabe Aun, et les deux "V" de verbe (VerVo, prononciation de verbo en espagnol, NdT) forment le W qui, uni aux trois autres lettres restantes du mot verbe forme le Weor. C'est ainsi que le nom Aun Weor est caché dans l'expression "Verbe de Dieu".

Et c'est à dessein que mon nom fut occulté à l'intérieur de cette expression, car cette mission, je l'ai accomplie avec la "parole perdue", avec le verbe de Dieu, avec la phrase qui s'appuie sur le fiat lumineux et spermatique du premier instant, sur le sifflement du "Fohat". Et après toutes ces choses, le plan astral fut nettoyé des mages noirs.

La parole perdue de la Loge Noire "Mathrem", qui figure dans la monographie du 9ème degré de l'Amorc, les a protégé des millions d'années dans le voile de l'obscurité, mais maintenant que le millénaire est arrivé, elle ne les protégera plus.

Les Dieux jugèrent la "Grande Prostituée" avec le numéro 6 et la trouvèrent indigne. La sentence des Dieux fut : à l'abîme, à l'abîme, à l'abîme.

Le plan astral fut purifié, des millions d'âmes humaines tombèrent dans l'abîme ; mais, dans le plan physique restaient des milliards de démons en chair et en os. C'est alors que les Dieux jugèrent la grande prostituée pour la lancer à l'abîme.

La troisième guerre est inévitable et les gens mourront par millions, comme les sables de la mer, pour que s'accomplissent les versets 17 et 18 du chapitre 19 de l'Apocalypse qui disent :

"Et je vis un ange qui se tenait dans le soleil. Et il cria d'une voix forte, disant à tous les oiseaux qui volaient par le milieu du ciel : Venez, rassemblez-vous pour le grand festin de Dieu, afin de manger la chair des rois, la chair des chefs militaires, la chair des puissants, la chair des chevaux et de ceux qui les montent, la chair de tous, libres et esclaves, petits et grands".

Les hommes mourront par millions comme les sables de la mer et le colosse du nord payera son Karma. Il y aura la guerre entre l'orient et l'occident pour le bien de l'humanité, ainsi parle le Seigneur Jéhovah : "Les âmes démoniaques des morts de la troisième guerre iront à l'abîme".

A partir de 1950, on ne donnera de corps physique qu'aux âmes dûment préparées pour vivre dans l'âge du "Verseau". Notre planète se retrouvera presque inhabitée, mais des millions d'habitants d'une autre planète viendront illuminer l'ère du Verseau.

Dans notre livre "Le Mariage Parfait", nous avons déjà parlé des soucoupes volantes, et avons expliqué que ce sont des vaisseaux volants dans lesquels viendront les instructeurs du Verseau.

Dans l'Avitchi de la Lune noire sont en train de s'établir les êtres de notre terre avec les mêmes coutumes que celles qu'ils avaient ici. Ils y ont formé une atmosphère comme celle qu'ils avaient ici.

Et les milliards d'âmes démoniaques obéissent aux Hiérarques de la Loge noire.

Là bas, on voit partout les tables divinatoires, les fameuses figures magiques de Phurbu sur la tortue carrée, les plaques et les tables de sacrifice, les cercles de "Chinsreg".

Tous ces mages noirs ont éveillé la Kundalini négativement et cohabitent sans cesse pour pratiquer la magie sexuelle noire qu'enseigne Omar Cherenzi Lind, pour donner de la force à leur Kundalini négative.

Car comme nous l'avons déjà dit dans cet ouvrage, il y a deux magies sexuelles : l'une qui crée pour la vie et l'autre qui crée pour la mort. La première est magie blanche et la seconde est magie noire.

Au début, ces mages noirs firent des milliers de tentatives pour s'échapper de l'Avitchi, mais toutes leurs tentatives échouèrent.

C'est qu'ils croyaient, au début, que l'Avitchi était une sorte de caverne ou quelque chose du genre, et maintenant ils sont en train de se rendre compte que l'Avitchi est un plan de la nature analogue à l'atmosphère physique de la terre. Ainsi donc, ils firent des millions d'expériences et consultèrent leurs livres sans obtenir de résultat : toutes leurs connaissances ne leur servirent à rien.

Et là, ils demeureront jusqu'à l'âge du Capricorne où on leur offrira l'ultime opportunité de se repentir de leurs méchancetés.

Le feu transforme tout, car c'est du feu que tout est sorti c'est au feu que tout retourne.

La rédemption de l'homme est dans le feu. Le Fohat transforme tout ce qui est, tout ce qui a été et tout ce qui sera.

Nous avons vaincu la mort et nous sommes immortels. L'épée de Damoclès se lève, menaçante contre le cadavre muet. Le monde est dans le feu de l'Alchimie et les scories tombent à l'abîme.

J'ai terminé ce livre au milieu de la tempête. Les canons grondent, la terre tremble, on entend le terrible roulement du tonnerre, et dans le gémissement épouvantable de l'ouragan, on entend des voix de majesté et des paroles terribles.

La terre est en flammes et le Fohat siffle incessamment, et au-dessus du terrible sifflement du Fohat, on entend la sentence des Dieux du feu :

A l'abîme !
A l'abîme !
A l'abîme !

Hymne de la Nouvelle Ere

(pour chanter en chœur)

Par le Grand Avatar du Verseau : Aun Weor.

I
Rompons des chaînes...
Puisque la tyrannie tomba.
Om... Om... Om...
La vie est en fête...
Rompons des chaînes...
Om... Om... Om...

II
Bon Jésus, viens, viens, viens !
Lui, ne veut pas d'esclaves.
Puisque Yahvé tomba, puisque Luzbel tomba.

III
Rompons des chaînes...
Puisque la tyrannie tomba...
Om... Om... Om...
La vie est en fête...
Rompons des chaînes...
Om... Om... Om...

IV
Dans les espaces infinis
Les Dieux immortels
Dans des éclairs divins
Chantèrent des chants célestes.

V
Puisque la nuit noire passa...
Et ses échafauds de douleur...
Maintenant, chantons aux héros de la nuit
Un chant d'amour.

VI

Rompons des chaînes...
Puisque la tyrannie tomba,
Om... Om... Om...
La vie est en fête
Rompons des chaînes
Om... Om... Om...

VII

Bon Jésus, viens, viens, viens,
Lui ne veut pas d'esclaves,
Puisque Yahvé tomba, puisque Luzbel tomba,
Maintenant, nous sommes libres,
Maintenant nous sommes sages
Puisque Luzbel tomba.

VIII

Rompons des chaînes...
Puisque la tyrannie tomba,
Om... Om... Om...
La vie est en fête...
Rompons des chaînes...
Om... Om... Om...
INRI, INRI, INRI.

Par Aun Weor

(Maître des Mystères Majeurs de la Fraternité Blanche Universelle)

DES ÉCOLES RELIÉES À LA GNOSE ENSEIGNÉE PAR SAMAEL AUN WEOR

La Connaissance gnostique est reliée à 3 Clefs d'éveil:

www.everyoneweb.fr/croissancepersonnelle (3 Clefs)

www.everyoneweb.fr/samael (9 Livres gratuits)

www.gnose-de-samael-aun-weor.fr/Livres-ebooks-pdf/liste-des-ebooks-a-telecharger.php (53 e-books)

www.gnose-de-samael-aun-weor.fr/conferences-diverses/11-Les-Niveaux-de-l-Etre.php (34 conférences)

www.gnosis.gnose.samael.free.fr/text/index.html (53 livres)

www.fr.wikipedia.org/wiki/Samael_Aun_Weor (biographie)

www.gnosis.gnose.samael.free.fr (75 livres)

www.institutgnostique.com (cours gratuits sur le web)

www.esotericteachings.org (cours gratuits en ang. en personne)

www.gnosticteachings.org (a lot of information)

www.gnosticsociety.org.au (in Australia)

www.agea-gnose.org (cours gratuits en fr. en personne)

www.belzebuub.com (5 livres gratuits: Epub ou Kindle)

www.gnosis-mgi.org

www.gnosistr.org (dans plusieurs pays)

www.vopus.org/fr

www.samael.org

www.ageac.ca

